

નંબર		૨૮
૧	૫૯	૧
૨	સાતિ બધુઓને બીજા	૨-૪
૩	આપણી ઉત્તરિ	૫
૪	આદ્ય	૬-૭
૫	આપણી રિવાજી કયાં રૂબીલૂત થાય	૮-૧
૬	સ્ત્રીનું હૃદય	૧-૧૩
૭	બોલાવતો બહુલકાર	૧૩-૧૪
૮	સાતિ વતમાન	૧૫
૯	અર્થાપત્ર	૧૬

ગ્રાહકો તથા લેખકોને સુચન



(૧) પ્રકાશક હવે મુબમ ખાતેથી પ્રાદ કરવામા આવશે માટે સવ પત્ર પત્રકાર તત્રી ઔદિચ્ય પ્રકાશક-કલ્યાણ બીલડીંગ નંબર ૨, કાદાવાડી ગીરમામ-મુબમ એ રીરનામે કરવો

(૨) લેખકોએ પોતાના નમો રપટ અમરે કાગળની એક જ બાલુએ લખી તત્રીને તા ૧ લીની અદર મજે તેરી રીતે મોકલના લેખો પ્રગટ કરવા મા નહી તે તત્રીની મુનસરીપર રહેશે નાદ ન થવના લેખો પાછા મોવવા તત્રી બધાવવા નથી તેમ જ લેખોમા મોગ્ય સુધારો વધારો કરવાની તત્રીને સત્તા છે

(૩) સમય ઔદિચ્ય રાત્રિના સર્વ સમુખ તરફથી જાણવા મોગ્ય સાતિ વતમાન મજેથી તે પ્રગટ કરવામા આવશે મોગ્ય સાતિ બધુને સસારીક, ધાર્મિક, આર્થિક અને ઔદ્યોગીક વિષયો ઉપર લેખો લખના અમે સવિનય આમત્રણ કરીએ હોએ રાજકીય વિષયો ચચવા એ આ માસી નો ઉદ્દેશ નથી

(૪) પ્રકાશક પ્રત્યેક માસની તારી ૧૫ મીએ પ્રગટ થશે નો મોગ્ય પ્રાદરને તાર ૨ ની અદર મજે ન મજે તો તત્રીને ખમર આપ્યાથી મોગ્ય બહેપસ્ત કરવામા આવશે લવાજમ તથામની લેવાનો રીવાજ હોવાની સર્વ ગ્રાહક બધુઓને વીનતી કે તેમણે લવાજમનો પોરટે ૨ સાધનો ર ૧) મોકલી આપવા કૃપા કરવી અને લેખોને ગ્રાહક તરીકે રહેવાની ધ્વજા ન હોય તેમણે અમેને ચેતાવવા કૃપા કરવી આ અક વી પી દ્વારા રવાના કરવામા આ થો છે આરા છે કે સુત માગે વી પી રવીકરી લખ અમેને ઉપકૃતકશે

॥ कर्मण्ये वाधिकारस्ते माफलेषु कदाचन ॥

ओद्विध्य

प्रभाकर.

पुस्तक ६]

अधिन १५७२

[अ ६ २ ले]

पद्य

राग—(कनाली,)

भूरप्प मन मानने भारा, जगत छोडीने जवु छे,
जगत छोडीने जवु छे, माटी माही सभावु छे—भूरप्प
शरीर आठ शोभीतु रेवु, शुनापी कुसना जेवु,
रागरे मृत्यु आवेथी डोडतु भीष्ट जावु छे—भूरप्प
पाप के ज धु ना जेथी मृकगे देह हडमेली,
ममत्त ने मोहमा जेखी नहामा नई लेवु छे।—भूरप्प
आपने जे जरा जोखी महासयो कष्ट पड्या जाखी।
कुजेगे कष्ट पड्या जानी इरीना जेवु जवु छे—भूरप्प

ॐ

राग—(दीलको कगर छोगा)

सधणा उभर शुभावी, तोयि सभज न आवी (२),
लनना लते लपाछ, रसना रसे रसाछ
जवमां करी लपाछ। तोयि सभज न आवी
धटधट रहो सभाछ तेनी सभज नपाछ
आप्पर गयो मुंझीछ। तोयि सभज न आवी
भूता पडेल जाछ। गमानी रहैत कछ
'सोह सतत गाछ करवी भरी कभाछ

શાંતિ સેવા એ આ લેખકના અતરની ઉડામા ઉડી અભિનાસ છે અને
અભિનાસને અવન પિને આ નખ વખનારી પ્રેક્ષા થી જે આ નૃત્તિમય યુગમા
કહેા કે તુધારા અને સોષણાગતા સમયમા ક્ષત્રીઓના જોડાઓ કુનારો - યરો છે
વિદ્યાના નયારે ધણા નખકો સાક્ષરો કરીતો ઉત્પત થયો છે અને સર્વેએ પોત
પોતાની શક્તિ અતુચાર શાંતિ સેવા કે રંગ મેતાના કાપમા ભોગ આપ્યો છે અને
આપે છે

આ લેખક કાર્ત્ત શિવો વિદ્વાન અથવા સાક્ષર કે કંઈ નહીં કે સાક્ષરની ભાના વાપરી ઉત્તમ લેખ લખી શકે એના ૧૫ કરી શકે, એટલે નમૂનણે ચાલના કે છે કે લેખમાં કોઈપણ ખામી હોય તો દુભંગીર યાનાનુસાર સ્વયં વાચક અધુરો સાર અને અસારનો ત્યાગ કરી લેખમાં રહેના દોષ માટે ક્ષમા રસો -

સુર શાંતિ બા ધુએ,

આપણી જાતિની સાતન રીતિ દયાજનક છે એમ તો જ્ઞાતિ સુધારણાએ થતા પ્રયત્નોથી સિદ્ધ થઈ ચુક્યું છે. આખા મારત વરમા જ્યાં જ્યાં જ્ઞાતિ બહુઓના સમુદાય છે ત્યાં ત્યાં સુધારાને માટે નેમણે પ્રયત્ન શરૂ કર્યો છે કેટલાક સમુદાયો આગળ પડી રહ્યા છે પરંતુ આખા રાજા નિવસના બહુઓ વિશે વિચાર કરતા હજી મહાન પ્રયત્ન રવાની આવડતા છે એમ કહ્યા વગર ચાલતું નથી.

મમત દેતાંમા વસતા બહુઓને એકન કરી સુધારા માટે પ્રયત્નસમાજ જેવું મહત્ત્વ પ્રાપ્ત કરે છે પરંતુ દેશના ઘણાં દુરભાગમા વસતા ભાઈઓ વધુ મા એક વખત બે ॥ થાય મહત્ત્વમા ઠરાવો પસાર થાય અને ત્રણ વીનસનું ૧૫ કરી મહત્ત્વ વિખેરાય જાય એનાથી જેટલા તાત્કાલિક સુધારા થતા જોઈએ તેટલા થતા નથી

વળી ધ ॥ શહેરો અને ગામોમાં નાના નાના મડળો સ્થપાય છે થોડા થોડા વરમાં પાછા બધ થઈ નય છે અને સુધારાની પ્રગતિ મદ પડી નય છે એવા પણ દ્રષ્ટાંત જોવામાં આવે છે

આ બધું જોતા મેંજુ તો નેહી થાય છે કે, આપણામાં શાંતિ ઉદયની ઇચ્છા તો ઉત્પન્ન થઈ છે પરંતુ આપણા કાય ધરનામાં કાઈ ખાલી છે, અને તે ખાલીયા નીચે નમાણું છે

કેટલીક જગ્યાએ મકાનો હાથ છે તો તેમાં પત્થ પડી જાય છે જુદા અને સુવાનો
એક વિચારના સ્વ સ્વતા નથી કેટલાક જુદા અને સુવાનો એક વિચારના હોય છે
તો સુવાનોના થોડા બા. જુદા પડે છે ૫

કેવીક વખતે યુનાનો એકનાજ પ્રયત્ન કરે છે અને વૃદ્ધો તેમના તરફ સહાનુ
ભૂતિ પણ દર્શાવતા નથી

કેટનાક સમુદાયમાં પક્ષ કે તડ હોય છે અને ઉભાન પક્ષને એક મીઠાતા કૃત્ય
તરફ નિર્કાર હોય છે

કેવલા મડળોમાં નાણાની એ વસ્તુને લીધે જોની લાગણી ઉપન યાય છે
ગુજરાત, કારીઆના, સુરત અને દિલ્હીનાના એ વ માગોમાં નિવસના શાંતિ
મડુઓમાં પરસ્પર ભેદોએ એટલે પ્રેમ કે બહુમાન જગાડે નથી

શાંતિમાં કેવલાક અપ્રેમ લાણેના વકીલ, બારીસ્ટરો ડાન્ટ : અને એ સુચેતો છે,
જેમને શાંતિની સુધારણા પ્રેરે બાબત છે અને પાશ્ચાત્ય સુધારોજ ખરો છે એવો એક
પક્ષી માગજ મતવ્ય થઈ ગયેનો છે

આના આના કારણોને લીધે આપણી બની હીનતાનો તાત્કાલિક નાશ પામે છે
અને “લાણાભાઈ થડેના થડે જેવું બને છે

ત્યારે હવે આપણે કરવું શું ?

આ લેખકનો એવો નમ્ર મત છે કે શાંતિના દુષ્ટ પુરોણે આ મદનાતા
યુગને માન આપી, પોતાના વિચાર ધરવવા ભેદોએ અને ધીરજથી જેવું ભેદમે તેમજ
શાંતિ સેનાથે મદપણુ પ્રયત્ન થતો હોય તો ઉત્તેજન આપવું ભેદોએ બે આમ થાય
તો વૃદ્ધોનું માન સચવાય અને ગાહ આગળ ગળડશે

યુવાન બહુઓને લેખકની નમ્ર મિતી છે કે, એમ મ ઉતાવળીઆ થઈ મદપણુ
વ્યક્તિની નાગણી દુઝાય એવું કૃત્ય જગા તેનાર થવું નહી

વૃદ્ધ પુરોણે આપણા પુણ્ય છે, તેમના તરફ સપૂજ માન રાખી મર્યાદાથી તેમની
સાથે વાટાવાટ કરવી અને આપણા વિચારો તેમને જણાવના

કેટલાક ગામોમાં કે સમુદાયમાં પડેનો હોય છે તેમણે પણ મદનાતા યુગને માન
આપી જનસમુદાયની અભિરૂચીને અત્યુજ વર્તન કરવું

શાંતિના સંગઠારો આગેવાનો અને પ્રતિષ્ઠિત શુદ્ધસ્થાએ પોતાના કુળની ખાતીને
કાયમ રાખના અન્યોએ યમા દશ નહી કરતા અમારાનીનો માગ પ્રજા કરવો જોઈ

જે જે શહેરો કે ગામોમાં યુવક બહુઓએ સમાજ જેના મડળ સ્થાપના હોય
ત્યા શાંતિ બહુઓએ યથા શક્તિ સહાય કરવી જોઈએ, કાઈ નહી તો તેમના મર્થને
ઉત્તેજન આપવું, અને આગળ વધારવું પૂણુ કે પી અટકાવવું નહી

જ્યા જ્યા મડળો કે અશેષની સસ્થાઓ હોય તેમણે પોતાની પામેના નાણાના
હીસાનની વસ્થા બહુજ ઉત્તમ રાખવી જોઈએ અને દર વર્ષે હીસાન પ્રગટ કરી
પોતાના સમુદાય કે મડળનો વિશ્વાસ મેળવવો જોઈએ

કેલ્લાક પસાવાળા અને સારી સ્ત્રીનીવાળા લાખજો એમ ધારે છે કે હમારે
ખીજ માટે થુ મા ગણેલન મારા જો એ અને હમા પેસાનો બોગ મા માટે
આપવો જોઈય મ આવા મારી સ્ત્રીનીવાળા મનુષ્યોમે નવનુ જોઈય કે સારી થીનિ
જે કાઠ તમેગતી મારમ નરી કેલુ થા ગરીમ કે તવ ર થરાનો છે મે સર્વના
નરીમની વાન છે પરતુ જો સારી સ્ત્રીનીવાળા લાખજો ઇક બોગ આપશે તો નાનિ
હીતના પુણ્યનુ મ તો તેમને મળો ન રમી જોવા પડુ સોગ ઉત્પન થાવ છે કે
મારી સ્ત્રીનીવાળાને ગરીમ સ્ત્રીનીવાળા ન સનધમા જોડાતુ પડ છે નો જો રખને
ગોતાની મ ખી સ્ત્રીનીવાળા મળતા નરી ત્યાં નિમામણમા પડતુ ન છે

આ જનુ ગેવા માનિના ડાલા અને વિચારસીંગ પુ મામે મેતુ વતન નુ
જોઈયે કે-

નમતિ ફળીના વૃક્ષા નમાન કુલીના જના
મુષ્ક કાષ્ઠચ મૂર્લચ ન નમતિ કનચન॥

જે મન રમાજો આય જ મખી નાતિહીતના કારમા સદાય થનુ જોઈયે જે
મન અને યુવાન મરા નુજો જાતિની સ્ત્રીનિ ગુનાગરા મરા અત મનુસી અવન
કરતા સજ હોય તો નેમજો નમમુદને કમવવ પ્રયન કરવાના માગમા જો જોરિતો
આવે તેને નદીવતા તિ તુ જોઈયે અને ત્યા જ્યાં ગુચરા ન ઉમ નતા હોય ત્યા
ત્યા રી દુર કરી માનિ નિતા માને મોડજો કરજો જોઈયે ન સિવાય માનિના
વતમાન પસા કે મામીકા મા જસ પ્રગટ થતા હોય થા ત્યા તેમને ઉતે ન આપતુ
જોઈયે પોતગોતાના સમુદા કે મળો ન નિ રનમાન મારીકા દ્વારા મ કમવરા
સમાજે મડજો ઇ હીવચાવ કરતા હોય તે પ મામીકામા પ્રગટ થાય તો ન
દુર જામા નસતા નનિજનુ માને મપર મળે અને અ પોઅ થના વિચારેની આપ
ને રી મડ

માનિમા કે તાક વિ ન નજો જાવ નીચો અને અમેજ ઉતુ માન ત્યા
વનારા જોઈયુમેગે કે તમો જુ મા મીકામા ઉતમ ગેજો કે કારો માખી ન
સમુદને પોતાની મનની મેવાનો નામ આપવો જોઈયે

અત આ લેખ રી પરમાત્મા નરો નમ થાયના છ કે અમારી માનિના પ્રમ
યુવાન મધુજો અને લ લીનીઆના હૃદયમા માનિ ઉદય રી પવિત્ર લાગ રી ઉત ન
થાઓ અને હમે માતજો વર્ણવ ન ગ્રાજો ન રી પી પુન નાપ્ત કરીએ એવો
અમમ માર નાત થાઓ

લી માતી મેવ



આપણી ઉત્તિ

જ્ઞાનનો જમાનો પ્રગતિનો છે, જો તમા સવ જ્ઞાતિઓ પોતાની જ્ઞાતિની ઉત્તિ કો રસ્તે થાય, તેને અલ્પ સ્થાન અણી તે દીશામાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. જો જ્ઞાતિ પોતાની પછાત પડેલી જ્ઞાતિને સુવાગી, તેને આગળ નધારવાનો પ્રયત્ન કરે છે. જાણી ખરી જ્ઞાતિઓ પોતાના પરિપ વિગેરે મડળોમાં એકત્રીત થઈ, પોતાની જ્ઞાતિની સુધારણા તરફ મંડી છે. જ્યાં જમાનો પ્રગતિ જતાવે છે, સવનુ નક્કય જીંદુ જો છે. સાચે દીવગીરી સાથે જણાવનુ પડે છે કે સર્વ જ્ઞાતિમાં એટલે ગણ્યાતિ આગીચ પ્રાદાણ જ્ઞાતિ ઉત્તિ લલ્પ જીં તરફ પુરતો પ્રયત્ન કરવા પ્રયત્નશીલ થયેલી તાગતિ નથી. ઐત્તીચ્ય અલ્પ સમાજ એકત્રીત થતાં હોતો, વળી અગીવાય કાગ્લો નશાન સુખ દશાને પામ્તો હોતો વળી તેને પાછી જમતાવમ્થા નામ થઈ દત્તી અને અને દીવગીરી સાથે શીવનુ પડે છે કે, તે ગઈ સાનથી પાછી સમાધિચ દશાને પ્રાપ્ત થઈ છે. આશા છે કે જો મજાના પ્રય વાહમે તેને ઉત્ત સમાધિચ અગીવાયી જમ્ત કરી આ વા પુન સપૂણ જમ્તિમાં આણી, તેને એક આદર્શ નજીવન આનવા પ્રાપ્તશીલ થશે. એક સાખ પચ્ચીસ હજાર ઐત્તીચ્ય અધુવા' તમારા ઉત્ત મડળની આનિ સ્થિતિ નેપ શુ તમારું હલ તમેને જમ્ત થવા સુચનુ નથી? હો! જ્ઞાતિ એના માટે તમાર થાઓ, -તમારી, ગાર્થિક, આચારીક સસરીક અને ધાર્મિક ઉત્તિ સાધવાને તે દ્વારા પ્રયત્ન કરા પ્રયત્નની જરૂર છે જેની રીતે તમારી સમાધિ પડવાન પુગીત થાગી તયાર હોય, પણ પ્રાપ્ત કરવા હાય દાનના આવરચક છે, તમિજ રીતે અલ્પસમાજ તમારી આનિધમ છે અને તેને આર્થ રૂપ જનાવનિ જે તમાગ હાલમાં જ છે પણ તે માટે પ્રયત્નની જરૂર છે. લાઈમ્સ ઉત્ત મડળને માથે પરમ પુણ્ય મહાત્મા ત્રીમન્તથુરામ શર્મા જેવા, યોગનિષ્ઠ પુરૂષનો હાય છે તો જરૂર પરમ રૂપાણુ પરમાત્મા પ્રાપ્તને આપણા ઉત્તિના લલ્પ સ્થાને પહોંચાડવામાં મદ કરશે. અમારા સુત મધુઓ આ વય પુણુ ઉમગની ઐત્તીચ્ય અલ્પસમાજ લારી તેને સપૂણુ યશસ્વી જનાવવા પ્રયત્ન કરે. પરંતુ તમાર તમાગી ઉત્તિની સાધનામાં કાઈ ભાગ આપવો જોઈએ તો તે ભાગ તરફ ન જોતા ઐત્તીચ્ય જ્ઞાતિનુ એય તેમાજ માત્ર એય એમ માની જ્ઞાતિ સુવારણા તરફ પ્રવૃત્તિ જમ્ત પ્રવૃત્તિમય થશે. આ આમનમાં ધણુ નખાયુ છે, ધણુ પોનાયુ છે, તો તે આમત વડુ પિટપેયણુ ન રતો સવ ઐત્તીચ્ય મધુઓને વીનતી કરીને જીએ કે ઉત્ત મિદુ તરફ પ્રયત્નશીલ થશે. હેનદમાં ઐત્તીચ્ય અલ્પ સમાજને સપૂણુ મશપ્રાપ્ત થાઓ જેની માણુ પ્રણુ પાસે સવિનય પ્રાર્થના કરી વિરમીએ છીએ —



રમણી — શાંતા માસી મોટાભાઈ નરગીને તથા ભાઈ નિરજનને આવની કાને મારે ત્યાં જમવા મો તરો રોઈ બરાબર નર રાને થશે આવની કાને રવીતાર હોવાની મોગભાઈ નરગીને ઓરી । જવાનુ તેમજ ભાઈ નિરજનને રહુન જવાનુ નહી હોવાથી પોરના જમવા આવવાને કતી હરકત આવનો નહી

શાંતા માસી—ભાઈ રમણીક, તે તારે ત્યાં તારી કામી માનુ આવ હશે ખડ પશુ ભાઈ તે પછી જમવા આના શકાર જેમ નહી કામ્યુ કે આ નિરજન મારી પામે શુનો છે તેને ગઈ રાતનો તાવ આવશે છે તે હજુ સુતી ઉતરો નહી આ ? સારે એન પનાગીમાથી નહી નાથુ કરાનાં નરા આ પાડ તે પશુ ટકી નહી અને તુરત ન વોનીટ થન ગડુ આજે નાહનો પશુ નહી તેમજ તે અ નનો દાસા પશુ ભાગ્યા નહી ભાઈ નરદરીની પળ એ ન શા છે ગઈ કાને શ્રાધ સાગવા ન હોવાની મારનો ઓરીસમારી ર ન નથ આ પો અને ટાં પાણીએ નાહી શ્રાધ સારવા બેઠો શ્રાધ સારી ગહના પગી દાદ પગી અને જમવા ગેઠો પડુ એક પુરી ને એક વાડકી દવાક પશુ ખરાનો નહી અને જેમનો એમ સુધ ગયો જમવા આવેના સધળા ભીને કયાંએ પા તેની પપુ એને ખમર નથી આજે એને પપુ ઇ ખાડુ નહી માન ના પરજ રહ્યો છે

રમણીક—શાંતા માસી તમે જેમ સુધ રહ્યા છો ?

શાંતા માસી—ભાઈ મ ઠીક મને તો આ ન પાચ દીવસ થયા તાવ આવતો હતો અને તેમા વગા ગઈ નાથ હજુ તેરી આવે નીવસ બુખી ગઈ અને સાજે ખાના નહી પશુ કશુ ખવાયુ નહી અને છે રાતના બાર વાગે પરવારી ગોડુ ઓળી પુતી તે સુતી ભાઈ ઈ કાનનો થાક ખબ નાગો છે ન હગીની વડુ લીતાની પપુ મેજ દસા છે પશુ પીમારી વડ પડી એ વે શુ દરે ? જેમ તેમ કરી ઉગી નાહી ઘાઈ ગમે તેમ રી રહુડુ પપુ કોષ્ટ્ય ખાણુ નહી જેથી સમગ્ર ઘાગીને કાગી આવી તે પશુ સુતી હતી તે હમણા ન ઉગીને આ કરી હમે સવને પાઈ અને તે પશુ પીધી, માટે ભાઈ રમ ઠી તારા મામાને કહજે હમારી તો આ દસા છે જેથી કરીને જમવા મો આવી શો એમ નહી

મણીક—શાંતા માસી જ્યાં તમેને અગાઉની તાવ આવતો હતો ત્યાર નાથમા આટલી બધી ડબક શુ કરવા કીધી કકત નાથ મરાવનાર એ સુકવને જમાડી જેસી રહ્યા હોન તો તમે બધાંને આ દુખ વડુ પત નહો તેથી કરીને પાનુઓ કઈ રીસાઈ જવાના હતા નહીં વધુ યાદણુ આપનાથી કઈ વડુ પુ વ લાગે છે, અને માન એ જ આજણુ આપવાથી કઈ આજુ પુન્ય લાગે છે । શાંતા માસી

આપ વડિય છો એટલે વધુ તો શુ કહ્યું, પણ હવે આગળનો જમાનો વહી ગયો છે અને જ્યાં સુધી આપણે આપણા, અસનના રીવાજોમા ધડતો ફેરફાર નહીં કરીશું ત્યાં સુધી આપણે કુ ખીજ રહીશું.

શાતા માસી—ભાઈ રમણીક તું કહે છે તે ખરું છે પણ ભાઈ આંધ્ર વર્ષમા એક દીવસ આવે છે, તો તે દીવસે સારી રીતે આંધ્ર કરી આપણી શક્તી પ્રમાણે પાત્ર પચીશ તાલણુ જમાડી આપણા પીંચુઓને સતોષવા એ મહા પુણ્ય કામ છે એવું માઈ માનવું છે.

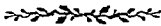
રમણીક—શાતા માસી આંધ્ર નિમીત્તે માત્ર તાલણુ જમાડનામાજ પુન્ય માને છે? એ શીવાય પુન્ય કરવાના ખીજ રસ્તા નથી શુ? આપને જે હરકત ન હોય અને મારા બોલવાથી કમળો આવતો ન હોય તો હું આપને મારે ત્યાં ગઈ કાલે આપણી ઔદીચ્ય સતિ સમાજના એકેટરી પાંક વીશનાથે મારા મામાને એ બાવત પર કંઈ વીવેચન કરીશું તે આપને કહી સંભળાવું.

શાતા માસી—ભાઈ રમણીક તું વાત કરે છે તે મને ગમે છે તાપને લીધે એકતુ સુધે ગમેવું ગમતું નથી, પણ કોઈ આવી ખાસે એસી વાત કરે ત્યારે ઠીક લાગે છે માટે તું ખુશીથી કહે હું તે સાંભળીશ.

રમણીક—શાતા માસી આજે ઉપર કહ્યા પ્રમાણે ઔદીચ્ય સમાજના એકેટરી પાંકેક વિશનાથ મારે ત્યાં આવ્યા હતા, તેમને મારા મામાએ આવતી કાલે હમારે ત્યાં જમના આવવાને કહ્યું ત્યાં તેમણે પુછ્યું, તમારે ત્યાં શુ છે? મારા મામાએ કહ્યું કે મારી માતૃશીનું આંધ્ર છે.

(અપૂણુ)

આપણી દીવાળી ક્યારે ફળીભૂત થાય?



લા. મનહરલાલ—દીવાળીના દીવસો નજીક આવતા જાય છે તે છતાં તમારામા નિરુત્સાહીપણુ અને શિયીનતા કેમ જણાય છે? લોકો પોતાના નિવાસ સ્થાનેને શુશોભિત બનાવવા રંગ ગેંગાન વિગેરેથી તેનામા નવિનતા ધેર છે સપર્વના દીવસોમા પોતાના શરિર અલ કૃત કરવા, નવીન વસ્ત્રાભૂષણો બનાવવા ઉત્સુક થાય છે ગૃહિણીઓ આવા માગદ્યમય દીવસોમા વિવિધ પ્રકારના પકવા નો બનાવવા હિત્સાહથી મડી ગઈ છે તો તમે શા માટે ઉત્સીનતા ધારણુ કરી બેઠા છો? અરે! એવા શા વિચારના વમજમા પડ્યા છે?

મનહરલાલ કહે—ભાઈ, માણેશ્વર, હું એવા વિચારમા છું કે આપણી દીવાળી મારે ફળીભૂત થએની ગણાશે?

માણેકલાન કહે—ભાઈ એમા તે એવો શુ વિચાર કરવાનો છે આપણી દીવાળી જે મુજબ હમેશા ફર્જીબૂત થાય છે તે પ્રમાણે આ પણ થશે

મના ગલાન—આપ કહ દણેથી દીવાળી ફર્જીબૂત થએલી માનો છે તે જણાવવો ?

માણેકલાન કહે—ભાઈ મનહર હવે પણ તુ મેવોજ વિચાર લેવો મહેલો અનેક દીવાળીઓ વ્યતિત થઇ તે છતાં પણ હજી તારા વિચારોનો અંત આ થો નહીં તો પ્યાનથી શ્રવણ કર

દીવાળીની શરૂઆત વાનમારસની ગણાય છે વાલ ખાર માઇવની મુસાફરી કરી પોતાની કુધા શાત કરશે જેવી દત્તકથા છે તેવીજ રીતે અમો વેપારીઓ અમારી આખા વરની ધન પ્રાપ્તિ માટેની તૃષ્ણાને પુણ્ય વેગથી વગમીશું બીજે દીવસે ધન ત્રો શી, તે દીવસે આવતા વરમા લક્ષ્મી દેવી પ્રસન્ન રહી ધનથી પરિપુરિત રે તે માટે તેમનું યથાવિધિ પુજન અચન યત્ન કરીશું અને વિધિવિધ પ્રાર્થના ભોજન કરીશું તોજે દીવસે નક ચતુર્થી (કાળી નાદશ) એ દીવસે જાત કામમાં નોકસર રનાન કરી હવેમન્ટ દત્તસવ ઉજવની યથાવિધિ ભોજનથી તૃપ્ત થઇશું આથી દીવસ દીવાળીનો (દીવોત્સવિ) એ માગત્ય દીવસે નિનિધ પ્રકારના દીપકો પ્રગ શે જાગકો ફટાકો દાડખાલુ છોડી આનંદ મગ્ન થશે અને અમો પ્રસન્ન બી તે ગત વરનું નફા ટોટાનું સરવણુ જોઇ સરસ્વતિ પૂજન (વપુજ) કરીશું ઇચ્છીત ખાનપાન ભોજન રિલાસ કરી આનંદમા દીવસ નિગમન કરીશું પાયમે દીવસ વ્રતિપાનો (એસતુ વર) તે દીવસે જાત જો અભ્યગ રનાન કરી ગણપતિ વિગેરે ઇષ્ટ દેવની પ્રાર્થના કરી નવીન વરમા સવ તરફની આત્માદી ઇચ્છીશું અને સગા સનેહી સવને, મગી આનિધ્ય કરી તેમની નવીન વપમા આત્માદી ઇચ્છીશું આ પ્રમાણે અમારી દીવાળી વ્યતિત થશે એ લે અમો અમારી દીવાળી ફર્જીબૂત થએલી માનીશું

મનાહરલાન કહે—ભાઈ માણે લાન તમેજે જે રીતે દીવાળી વ્યતિત કરવાનું જતા યુ તે હીક છે પણ એવા માગવકારી દીવસો એવી રીતે એ ની ધન પ્રાપ્તિ ભોજનવિલાસ વિગેરેમા વ્યતિત કરવા એ મને હીક લાગતું નથી મારા નીચે દશાવેલા સિધ્ધાંતો અનુસાર જે તમને વતવું થોગ્ય લાગે તો મારી સાથે તમે પણ મારા મત મુજબ દીવાળી વ્યતિત રવા પ્રતિષ્ઠા લો મારા નીચમે નીચે મુજબ છે -

૧) જેવી રીતે વિક્રમ સવતસરનો સબધ, દીવાળી સાથે જોડાયેલો છે તે મુજબ આપણી સાથે જોડાયેલો છે તેની વિશ્વ્યાસિતિનું એક વપ વધે છે ત્યારે આપણા આધુન્યમાથી એક વર ગત થાય છે માટે નવિન વરમા ધમ અર્થ કામ અને મોક્ષની સાધનામા તાપર રહો

૨) જેવી રીતે પોતાના ગૃહો રિજેરને રગ શેમાનથી સુશોભિત બનાવવામા આવે છે, તેવીજ રીતે, આ શરીર રૂપી ગૃહને લલન વમન વિરેચન સમન વિરેચી સુધ્ધ બનાવવાની જરૂર છે કારણ શારિરીક અરોગ્યતાને ધર્મ અથ, કામ અને મોક્ષ અપ કાળી રહેલા છે માટે ત્યમ આપણે આપણા આરોગ્યને આમત્રણ આપવું જોઈએ

(દત્તાત્રેય કૃષ્ણ સાડુ પ્રધર્મ)

આયોધી કારખાનુ પોસ્ટ એનુર છુ ઠાણા, ટેનીશ્વન નં ૪૧૨૪
કુશન અને દવાખાનુ ઠાકુરદાર મુખર્ષ પો નં ૨-ટેલીશ્વન નં ૨૨૭૮

અમારા કારખાનામા બગરે નહી એવા તૈયાર કાઢાએ (ક્વાયો) રસ,
આસવો અને અરિષ્ટો, સુષો, યુટિકાઓ બસ્મો માત્રાઓ રસાયણો પાક, અર
લેહો, મુરબા, તેલો ધનો, મતમો, લેપો દારો સરમતો અર્કો વગેરે શાસ્ત્રો આ
ઓપધો તૈયાર છે

બહારગામના લોકોને દવાઓ મગાવવી તે અને તમીવનની હકીકત માટે
“ એનુર ને સરનામે લખવુ

ચોડીક દવાઓની યાદી

સુનાવડી મ્વાય (કાપો) (દસ દહાડામા
આપવા લાય)

સુનાવડ ક્વાય (કાપો) (દસ દહાડા
પછી આપવા માટે)

સુનાવડી ક્વાય (કાપો) ન ૧

ખા ૧ ના ૦-૧૨-

સુનાવડી મ્વાય નં ૦૨ ખા ના -૧૨-

બાગકુ - નાના બચ્ચાઓને,

ખા ૧ ના -૩-

મે કુના વિકાર માથુ કુખવા ઉપર
પ્રામ્હી તેય -

ઉગગરા રનાશઓને તેમજ માનસીક
કામ કરનાર વિદ્યાર્થી વગીય વેદ, ગામ્ધરોને,
તથા અપરમાર ફેર આકીડી ઉપર
અકસીર ખા ૧ ના ૧- -

વાસુદેવ કૃષ્ણ સાડુ માલેક

ગાય છાપ



ગાય છાપ

છુ એ આહવાણોનો દરાજનો મલમ

ગમે તેવી જુની માલ મા કાળી દરા /
કીક ખુજલીનો અકસીર મના / આ મલમ
ખુજળોદર દોષ અકસીર છે એક વાર વાપયા
પછી ફરી તે જગ્યાએ દરા / થતી નથી કેટ
લાક વિદ્વાન ગાકટોની સવાહયી આ મનમ
શોધિ કાળો છે એકવાર વાપયાથી ખાતી થજે
બીલ દવા વાપયા પહેલા આ દવા વાપરવ,
બલામજા કરીએ છીએ દરાજ ન જાય તે,
પેસા પાછા શીશી ૧ ના આના ૪

વાપરવાની રીત દવા ખુબ ધરી તે પર
સેક કરવો

ખનાવનાર } વેરા ગુપ્તમઅસી અલીમહ
તથા } મેદની કુ આહવાણ,
વેચનાર } બહારગાટ-ભાલપાલા દેન
ન ૧૨-મુખર્ષ

શુ માયાનાં દોઢા માટે તમે ઘોડા જાપનો
મનેકટીક બામ વાપરો છે ? નહી વાપરો
હોય તો વાપરી ખાતી કરો



ગમે તેવી શરદી મા ગરમીથી યતો મા
યાનો દુખાવો અધાસીસી સાધાના દુખાવો
જતર વિગેર ઉપર મનેકટીક બામ વિજીના
પ્રી સચોટ અસર કરે છે દહીન ઘુલ
આરામ થાય છે આ બામ એકવાર વાપરવા
દરેકને બલામજા કરીએ છીએ એ -શીવાય -
દરેક બતના સેટ સાથુ પેટ દવાઓ સાદ
વિગેર જ્યાગધે તથા હુગક કીધાયત બાવે
મગશે બહારગામના ઓરડાનો માલ વિ
પિ થી એમ્સવામાં આવશે

ગુલામખની અલીમહમદની કુશ

જનરલ મરચટમ

ભાજ્યાલા મેન ન ૧૨-મુખર્ષ

પાટણકરનું

ટોનિક

શિ
ર
પ

(રજીડ)

આ શિરપ લેવાથી કઠકી, અનિદ્રા મદ થયું, વખાવચ્ચા, જીભ જ્વર (ધગી) દમ, ખાસી, ક્ષય, વાતુ વિકારને લગતા તમામ દરો, કમતા કતપણ, નડુ સકપણ વગેરે વિકારો દૂર વાય છે. જાડો માંસ આવે છે, લુપ્ત લાગે છે અને ખોરાક પાચન થઈ શક્તિ આવે છે. જિજ્ઞાસે ક્ષય જેવી લાગતી અશક્તિ, નાના બાળકોના પેટનું મોટું થયું હાથ પગનું લુલાપણ વગેરે દૂર થઈને પુષ્ટ થાય છે.

સુખસિદ્ધ હોં મેન અને બીજા ડાક્ટરો, વડો વગેરેના ઉત્તમ અભિપ્રાય છે. બા ની કોં રૂ ૧ એક તણ બા ની રૂ ૨૫ પોસ્ટ ખર્ચ જુદું-બધી પ્રસિદ્ધ દુકાનોમાં મળશે.

પાટણકરનું ગર્ભાંધર એપક

આ દવા વનસ્પતિમાથી બનાવેલી છે. જોલે એમા રસાયણોની શકા લાવવાની જરૂર નથી મોટું આવતું નથી, તા હાલતા નથી, લાળ ગળતી નથી. આ ડાકપાલાની વા લેવાથી કોઈ પણ પ્રકારની ગર્ભાંધર ગુણ કરે છે અને કાયમનો ટકે છે. કોઈપણ બાતની પટેલની જરૂર નથી લેવાને સગવડ પડે માટે મુળીઆનો ટકા અર્ક કાઢે છે. ૧૦ વર્ષથી હળ્લરો લોકો રોગ મુક્ત થયા છે અને તેમને મતલી થઈ છે. ૧૫ ૧૬મ ચાલે એટલા અંકની કીમત રૂ ૨૫ ૮૦ દીવસ ચાલે જોલા અંકની કીમત રૂ ૫૦ અટાપર મલમ બા ની કોં રૂ ૧ પો ખ જુદો.

મુખના — આ કોઈ જાનતા મુળીઆની દવા નથી પરંતુ ઉપર લખેલા વિકારોપર આપત શોધ કરીને મેળવેલી વિવ્ય વનસ્પતિ છે.

પાટણકરનું — માયદેવની કપની

મુગભાટ નાકા — ગીરગામ, મુખર્ષ

ઢકાણુ — પાટણકર માયદેવની કપની

અ. સરકારી તબીબાની સામે, ગીરગામ — મુખર્ષ નાં ૪.

તકરસ્તી અને તાકાત મેળવવાનો અદ્ભુત ધ્વાજ

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

કોઈપણ જાતની ખરાબ ટેવ ની વોહેરી લીધેલી અગર યોઈ પણ મદવાડને લીધે લાગુ પડેલી નબળાઈનો નાશ કરવામા આ એક ક્રતોહમદ ધંધાજ છે, ચાહો, પાચનશક્તિ તથા શરીરમાના બીજા તમામ ઉપયોગી તત્વોને સુધારવામા આ ગોળીઓએ અપૂર્વ કીર્તિ મેળવી છે

બનીસ વરસ થયા તેનો પેલાવો વધતોજ રહ્યો છે

કીંમત—ગોળી ૩૨ ની ૬બી ૧ એકનો

૩બીઓ ૧ એક

વધારે વિગત ાણુવા માટે પ્રાઇસ લિસ્ટ

મગાવી વાકેફ થાઓ

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર

મુખ્ય
મનમાદેવી રોડ

ગોવિંદજી

સુગત એજ સી
રા રા ઉત્તમરામ ઉમેદરામ } આતંકનિગ્રહ-ઓપધાનય,
રેશમનાંળા ઠે આપામગર } જામનગર, કઠીયાનાડ

૧) નીચે વસ્ત્ર, અલંકાર મીઠા ભોજનો વિગેરેમાં આપણા લાખો રૂપીઆ બરમાદ થાય છે તે કરતા સાત સ્વચ્છ કપડા ધારણ કરી થોડા પૈસા મચાવી, ગરીબ વગના પટલા જે અ ન વસ્ત્ર વગર ટળાય છે, તેને આપનામાં આવે તો તેઓ પણ દીનાળીમાં આનંદ પ્રાપ્ત કરી શકે અને આપણે માથે એ રૂપેાનો આભિષ આવે નહીં

૨) મીટાનો ફક્ત રસ ઇલાને વધે કરવા માટે છે તો તે કરતા શરીરને પોષણ કરનારા તત્ત્વોનાજો ખોરાક લઈ નુતન વર્ષમાં આગમ્યતા પ્રાપ્ત કરવા મીતાહારીપણું ધારણ કરતુ માર જીવન ખાના માટે સરળાયુ નથી પણ ખોરાક જીવન માટે સરળ થયેલો છે એમજ માનતુ

૩) ૫) લેણદેણ નહીં કરના જે વાઘની ગતિ આપણે કરીએ છીએ તેનીજ ગતિથી આપણે હાથે કેટલા સતક્રમે યા દુષ્કર્મો થના છે તે સાધી કાઢના જોઈએ

૪) ૬) ધનયોદશીને દીવસે લક્ષ્મી દેવીને નમસી ઘોનાડી પુજન અર્ચનથી સતુષ્ટ કરી નાર્થના કરીએ છીએ, તેનીજ રીતે આખા વષ મા મન ઉપર ચઢેલા કાટ (છળ્યાં, દેશ અહતા, વીગેરે) ઘોઈ ફરી એવો કાટ મન ઉપર ન ચડે, તેટલા માટે જો લક્ષ્મી પરીનીની પ્રાચના કરવામાં આવે કે તારા લોભથી મોહથી અગર મદ્યથી હુ ફરી મલીન ન થાઉ તો તે નાર્થના છૂટ ગણાશે

૫) ૭) કાળીચૌદશને દીવસે બ્રાહ્મ મૂદુત મા નરકાસુરનું સ્નાન કરવામાં આવે છે કારણ તે દીવસે નરકાસુરના શરીર અને આત્માનો (પચતન) નિરોગ થયો હતો તેનીજ રીતે આપણા શરીરમાં રહી નકમાં પહોચાડનારા અસુર રૂપ કામ, ક્રોધ લોભ, મોહ મ અને મત્સર વિગેરેના દુષ્ઠ હુમલાઓથી આપણા શરીરને વીરોગી બનાવી સ્નાન કરી પવિત્ર થવુ એ મને વધુ ઉત્તમ લાગે છે

૬) ૮) દીપોત્સવને દીવસે દીપક પ્રગળાવી ફટાકા દાડખાતુ વિગેરેના હુમથી હના શુધ્ધ બનાવવામાં સતોષ ન મોનતા હૃદય મદીરમાં દીપક પ્રાપ્ત કરી આપણા સ્નેહી સબંધીઓ તથા આત્મીકોના હૃદયના અશુધ્ધ વિચારોના મલીન રજકણોને ફટાકા રૂપી સદુપદેશથી વિરક્ત કરનાની ખાસ જરૂર છે

૭) ૯) હેવટે માન પેટલો ખરીઓ વેચો કેટલો શીલકમાં છે કેટલાના નાણા આ યા શુ ઉધરાણી બાકી છે વિગેરે નક્કી કરી સરવૈયુ કરાય છે પણ આપણે જુદુજ સિરવયુ/કાઢવાનુ છે તે એ કે આખા ગત વષ મા આપણે શાશા પરાપકારના કારો કયા અને કેટલા અપમારના કયા કેટલા ધાર્મિક કાર્યોમાં મદદ કરીને કેટલામાં વિદ્ય રૂપ નિવડયા કેટલી સાતિ સેવા તથા દેસ સેવા કીધી અને બધુઓના મ ન સતુષ્ટ બધા અને કેટલા કનહ ઉત્પ ન થી બધુઓના હૃદય દગ્ધવા આનો હીસાબ કરી પાપ પુ ય ને તારી સેરવૈયુ કાઢવુ અને તેમાં શાનુ ફળ બોગવ્યુ અને શાનુ બોગવીએ છીએ અને શાનુ બોગવનાનુ બાકી છે તે નિમાણુ કરવુ, અને ત્યાર બાદ સરસ્વતી દેવીની પ્રાર્થના કરવી કે મને શારીરીક, માનસીક નૌતિક, ધાર્મિક અને આદ્યોગીક

ઉ નનિ કગ્વાને હમેશા મ શુધ્ધી આપી સદાય કર કે જોયી અમે પાપ રૂપિ, કાચકમા
ની આતુમાણુના અનેદિ સમ સીમોને ખરી પવિત્ર જીવનને અપવિત્ર કરતા અટકાવે.

૧૦) હમે નનિય ને દોષમે ગમેગ પ્રાપ્તના (ગમેશ એમને ગણનાઈય) હમારી
આ ગણનામા જધિ મરી જમારી ઉપર પ્રત્ય ન થવા પ્રાપ્તના કરીએ છીએ અને
આમારી માગી દીવાળા ફગીલુ માનીમે છી કે પણ આપણે મેરી ગોશ પ્રાર્થના
કરની નેછગે કે હે ગમેશ તુ અમાગ પુ થ કપિ નદાની ગણનાની શુધ્ધ કરવામા મ
કર હ પરમકૃપ તુ પરમાત્મા તમા વરમા અમે ઉચ્ચ પ્રાર્થુ આરોગ્ય મેળવી,
હમારા કુળની નાતની ગામની અને દેશની સેવા બળવીએ એરી શક્તી આપ અને
ગત વરમા રેના પ્રાર્થી મુકત મરી સ વનન સમારી દયાતુ અને સદ નશીબવાળા
બનાવવામા મદ ર જે આ પ્રમાણે થય તો મારા મત થ પ્રમાણે આપણી દીવાળી
ફગીલુન થવરી માનિશ

માણે નાન મહે—આ તમાગ વિચારે પ્રવૃત્તિ કરી મારી આનંદ ઉર્મીઓ મારા
હ થમા રમાનિ ની તમે માજે મારા નેત્રોના પડગ મોહ્યા છે તમારા સમુદ્રરૂપ
વિદારોમા મારા નદી રૂપ વિચાર સમા ગયા છે મન પ્રતિષ્ઠા કક છુ કે તમે
દશાવેના નિરમો હુ પાગીશ અને મારા સમધમા આવતા આભિકા સબધીઓને પણ
તમારા સીધાતો સમ નના દીવાળી ના ગીત ઉજવવી ભ્રમરો તેતુ રોકાન કરી,
તેઓને પણ ન પ્રતિષ્ઠા મનાવરા તરફ યતન કરીશ અને જગતના બધુઓ પ્રત્યે
સમભાવ રાખી નિ મ કમને માર લલયગી રાખીશ—

જ કે પાઠક

ચીનુ દંત્ય



(૧)

મ મા પ તા વરા મા નેક ના તુ મુરતીપર જાન્યા આરીને જેડી પ્રભાતનો
સમર હતો અને માન સ્વપની કેમગ શુદ્ધા રી પ્રભામે તેના મુગ્ધ સૌંદર્ય પર ઉજ
વળતા રેડી પક્ષીઓના નરન પ્રભાતના બે ગામા બીની લચી રહેતી લીલી છમ્
વન પ્રતિ મદ અનીનતી બૂજરીમા મોગરા અને શુભામના પુ પોતું નુ થ એ સર્વ
લદ્યને જોયતા હતા પરતુ નાનુ ચીનુ ને પ્રભાતની ચારતા પર ન હતુ એક
જંગલીશ પુસ્તક પર તેની છી સ્થીર રહેતી હતી અને તેમા રહેતા જાનનેજ પી
જવામા તક્લીન ની હતી માણ સહીતું જાન તે બાવાને ન હતુ અહો એ સમય
એ સુ દર દનેા વસ તતુ પ્રભાત અને માનતુ યારન એ ઉજાની મધુરતામા કેવી
સામ્મતા હતી આ શમા નેક વાહણી ન હતી એકે પુષ્પ ચીમળાણુ ન હતુ અને
બાનાના લદ્યમા એકે વીવાદનો નીધાસ ન હતો

કા તાના માતપીતા પકન વયના શ્રીમત અને સુધારક હતા અને પાશ્ચાત્ય રીતીને
અનુસરીને સુશીક્ષીત પણ હતા તેમતુ વતર્ન શુધ્ધ છતરે તેમની લાગણી કે જાવનામા

આર્યન બહુ જ થોડે અંગે હવે કા તા તેમની એક જ પુત્રી હતી અને તેમની શ્રીમન્તાઈ વિદ્વતા માત્ર પ્રતીષ્ઠા સર્વત્ર મધ્ય બી હુ તેજ હતી હુકમા કહીયે તો કા તા તેમનું જીવન હતી એના માત પીતા સુધારક હોવા જના તેના લગ્ન અમુક સભ્યોને લી એમદ વન પર રજનીકા ત નામના તરૂં જોડે થયા હતા રજનીકાન્ત બહુ જ નમ્ર, સાદો, અને ધાર્મિક વૃત્તિનો હતો તના વીચારો તેના આપેત મડામાં જ દાખલ ન જણાવતા માત્ર જનો કોમળ, સુ ર અને તરૂં રજનીકા ત પોતાના પુરતકામાં કે એકાદ જ ગીતમાં કે બહુ તા એકા ત ક્યામાં પોતાનો સમય ગાળતો થોડીવારે (હુઆ) વરાકામાંના હુઆ પોરે કા તા જોઈને કરી સાદ કરો એ નીદોષ સ્વરથી કા તાનું ધ્યાન જો રાત્રી હસ્તે વળે તે પછીને રમણી ગૃહમાં ગઈ એટલામાંજ તેના માતપીતા તેને સામા મળ્યા પીતાના હાથમાં પત્ર હતો

કા તા મ્યા ફરે છે । તનેયે એકા ત બહુ ગમે છે । તુ જાણે છે આજે રજની કા ત આવે છે પરતુ સુધારો શુ સ્ત્રીની બીડતા દૂર કરી શકે ? કા તા હરીણીની ગતીને આલી મઠ આનંદને એકા તમા સમાજો

(૨)

રજનીકાન્ત આ યા ને આજે બીજા દિવસની સાયકાન હતી કાન્તા તેજ ખૂશી પર હતી અને પાસેની મૂરતી પર નરમ બાધાનો પરતુ સુદર અને તરૂં રજનીકા ત હતો કહેા । એકા તમા પતી પત્નીની વાત કેવી પવિત્ર હોય છે । ઉભય હૃદયની ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ લાગણીઓ આશા, અને કરીતા એ કાલક ઘેલા શબ્દોમાં વહે છે જેની જીમીમાં એ કાના ઘેના શબ્દો સાબળવાનો કે બોનવાનો પ્રસંગ નથી આવ્યો તેને સસારમાં પ્રભુ નજ જડે અપાયમાં વીર્ય નાસનાનો રનેહ નથી કોઈ જડવાદીઓ કાં તેમ સ્નાયનો રનેહ નથી પરતુ એ બ્રહ્માડને રચનારા મહા નીયમના એકધનુ સમીત અને કરીતા છે ધીમે ધીમે સૂર્ય દૃષ્ટી મયા પર સમુદ્રના પાણીમાં ઉતરેા સાયકાલ વીતી, નવીન રાત્રીની સ્થામતા આકાશમાં ઉતરી તારાઓ જગતને રમણવા એક પછી એક આવ્યા પરતુ રજનીકા તવી રનેહ સાકળમાં નુદ પડી નહી

તેમની વાતા ન્હાની નદીના પ્રનાહ સમ કોમળ, ધીમી ઘડીકમાં વૃત્ત કરતી, વડીમાં ગમ્ભીર ઘડીમાં હાસ્ય કરતી નહી જતી હતી

થોડીવાર ઉભય શાન્ત રહ્યા કાન્તા બોલી ' પ્રાણુનાથ હવે જશુ બહુ સમય થઈ ગયો મે તમને આજેજ જોળખ્યા પ્રભુ મહેને લલોભન આજ સ્વામી આપજે

રજની — ' ધીરે કા તા ધીરે । મહારામાં એવા શા સદયુષ્ય છે એ માત્ર હારા હૃત્પતી ઉચ્ચતા સૂચવે છે મે આજજ જાણ્યું કે સુધારક માતપીતાની કા તા આલી નરમ, કોમળ, અને પવિત્ર છે

કાન્તા — ' મહેને હજુ બહુયે કહેવાતું છે પણ બોનાતું નથી સમય કંટલો જલદી ઉડી ગયો બાના માનીઓ કહે છે કે આપણી જન્મગી એ સ્વપ્ન છે શુ આજની રજની પણ એક સ્વપ્ન નથી ? '

રજની — જાનની અવરજા તહાર જાળક હ ય ન સમજે ત્રુએ જાનને
 મ વે લહે હૃદય આપ્યું છે એ હૃદય તપાસજો ત્યા તને નવીન જાન મળશે

“ ત્રુ તદ્ય તો લહે ચોધુ છે હવે મહાર નથી ”

રહજ શરમાઇને કા તા ગોરી

રજની — તહાર હૃદય મહેને સોપ્યું છે તો હું સલાખીશ વાર તારે આન
 હરે વડીસે આ વા હરો તેમની સમક્ષ જુવું જોઇએ શા ત પગને મ ને ગૂઢ તરફ
 પાયા તેમનો પ્રેમ પવિત્ર હતો વાર્તા ત્રાપ સરજે નિર્દોષ કેરું નકી મર્યા શીઘ્ર
 તેમના પ્રેમે વધુ ગમ્બીર સ્વરૂપ પકડ્યું ન હતું

ઉપલી વાતનેરે નીવસો વડી તા રજનીકા ત કારનેવ ગા હતો કા તા પાસે
 માન તેની જમી તેનું મે । પુસ્તક મને તેના અગ્રાગમની પ્રતીમા તથા જડેની
 જતી તેના વાતનમા નવોજ પ્રાહ રુચો હતો પરતુ હાથ । જગતમા તુ ગીત
 જુવાયુ નથી । નિદાવ પવિત્ર લોભા કા તા । હેન તહારી હન વા આવે છે તારી
 સુન્દર આશાઓ શુ બરી તમા કળીજીત થશે

(૪)

હરે ચીત્ર મદતાવ છે પ્રેમની સાકળ તુની આશાનો સૂઝ અરજ ચા પુ પની
 માળા સર્પ થઇને કબી વસ ત યાને ર નીકા તના પગના ત્યા ને-અનેક મીનીના
 થઇ ગયા હતા અરે । તા । કેમ બદનાઇ ગઇ તેના મુખપર હાસ્ય નરી નનમા
 ચાલ્યવ નથી ને ગતીમા હિસાહ નરી તેનું મુખ કુખી અને ગમ્બીર છે તેના હૃદ
 યમા શુ હશે । સ્ત્રીના હૃદયની વાતને કોણ જાણે ? રજનીકા તને આ સંસારમાની
 પ્રશ્નન આમનજ આ પુ હતું ર ની ન્ત હવે જગતમા નથી કા તા છે અને તેનીજ
 કુખી છે તેના નેત્રમાથી છાના આસુ ટપકયાજ કરે છે ઉડા નીધાસ શીવાન તેના
 મુખમા શ દ નથી ગરીમ એકની કા તા ખરી વીરહે કુખી છે તેના માતાનીના
 તથમ બુજ કુખી થયા પરતુ નીમ તામના સુખમા અને સુધારક હોનાથી પુનઃસન્ના
 નીનામાથી તેમનું કુખ વીસારે પડ્યું કાન્તા તો જાળક છે એ શુ સમજે । જૂની
 જશે એમ સહુને માની લીધું વીદારીના નામના તેમનીજ જાણીના એ A A
 થયલા યુવક જોડે કા તાના લગ્ન થયું નહી કીધા વીદારીતાવ ધીમ ધી । રમણનાથ
 (કાન્તાના પીતા)ના મગતામા આવતો થશે અને કા તાના મનધમા પ । આવનો
 હતો કાન્તા કોઈને કડુ ર કહેતી નહી જેમ સંસાર આન તેમ માન્ય ધર્મ જોતી હતી
 ગરીબ માણ શુ ગોને ? સ્ત્રીની સહા શક્તી અબૂત, છે બાલ્ય વતનથી મહુને ગત
 રાખની

સાવકાળનો વખત છે વીશાળ બગનામા અનેક સુદર અને સુસજ્જીત સ્ત્રી
 પુરુષો ફરતા હતા બગનાના કમ્પાઉડમા રેમન મૂર્ચ્છાઓની હાર પગે હતી તેમ
 વાદીત મગજ ગીત ગાતા હતાં જ્યા ત્યા આનંદ હિસાહ અને ધાગારીનોદ આની ત્યા
 હતાં વીહારીતાત અગ્નિ પોતાકમા સ જ થઇ આકર્ષક વાર્તા લાપથી સહુને રજીત

કરતો હતો પરંતુ ધીમે રહી યાદ સ્ત્રીએ પુછ્યું “કા તા કયા છે” ધીમે ધીમે અવ
પૂજવા લાગ્યા ‘કાન્તા બેન કયા છે’, બહુ શરમાળ છે હમણા નહીં આવે એવો
પ્રયત્ન મળ્યો આખરે કા તાની ખાસ જરૂર જણાઈ ગમજીનાને “કાન્તા! કા તા!
કરી એક બે સાદ કયા પ્રયત્નર ન મળવાથી ગૃહમાં જઈ તપાસ કરી જા તા
કયા છે યાદ બોલ્યું કે કેમ માગમાં છે ને”

હવે રમણનાન ચીડનાયા “કરી ના ન ડોકરી” અર આરી શરમાળ છોમરી!
કા તા! જા તા! બેન! ત્હારી સહુ વાટ જીએ છે ધીમે ધીમે બેચાર સ્ત્રી પુરવા
ભગા મળ્યા સહુરે તપાસ કરવા માડી કા તા બાગમાં ન હતી ગૃહમાં પણ ન જણાતી
હતી જા તાની ઝોગડી પણ ખાલી હતી રમણનાન ચમક્યો ટેમનપર પ્રજતા પણ
સુ દર હજતાદરમાં લખેના બુદ્ધેના પદ હતો તે બીચારી જા તાનોજ હતો

“શીર જન પીતાજી

આપની જા તાએ જળ સમાધી મરી કે પુનઃજનના ત્રણ કરતા રજા કાન્તાના
મત્સ્યના તીમીંગમાં જાનવું મળે વડુ પ્રીયતમ છે મળે માફ કરજો આપને મદાય બહુ
દુઃખ થશે પરંતુ જાને એકજ હૃદય હોય જ અને મહાર હૃદય પણ એજ છે માત્ર
શ્રીને ત્રણમ મહેશો

લીન્ સ્વર્ગવાસીની કા તા”

રમણનાન અને કાન્તાની માતાનું જીવન નીરસ થઈ રહ્યું આનંદ અને ઉત્સવ
આસુઓમાં સમારો અને વારીનનું સગીત હાય! હાય! શમ્ભોમાં વીરામ્યુ કોઈ કહે
જે મતીતનપ્ર થયું છે જ્યાં સુધી આધાનત મા કાન્તા સર્વો બાનાઓ છે ત્યાં સુધી
આર્યાનો વીજ્ય કે બેન ત્હારા પવિત્ર આત્માને હુ વદન કરું છું

બીચાર

ભોળા ભગનો ભડભડાટ!



અમે ભના ભગવાન! આ ભટજના ભેગમાં ભૂત ભરાયું છે જેમ પ્રભાકરના
ગયા અકમા ભટજએ ભડભડાટમાં ભરડી માયું તે વાચીને પ્રભાકરના કોઈ ઉપાસકે
ભટજના પર લાખો લચ કાગળ લખીને પુછ્યું છે કે તમારા ભેગમાં કઈ જાતનું
ભૂત ભરાયું છે?

ફી

ભાઈ પ્રભાકરના ઉપાસક! તારા સનાનના જનાનમાં વખનાનું કે આ ભટજના
ભેગમાં ભરાયેનું ભૂત તે બીજું કોઈ નહીં પણ આપણી જાતી સુધારણાનું છે ભટજ
ત્યાં જ્યાં જાય છે અને જ્યારે જ્યારે જાતિ સુધારણાના સનાનો ભટજના સાબળ
વામાં આવે છે કે એ ભૂત ભડભડાટ કરવા માડી જાય છે અને કાઈ ને કાઈ ભરડી
માનવા ભટજને ભડભડાટ છે

ફી

જાણ! આ જાતિ સુધારણાના ભૂતે વળી એનો ભડભડાટ કરના માડો છે, કે,
હુ તો હવે આખા ભારત વડના ઔદિય નાતિના એક લાખને પચીસ હજાર ભ
જના ભેગમાં ભરાવાની તૈયારી કરું છું, અને ઘેરઘેર ભડભડાટ કરાવી સુધારા ભટજને

ચોખ્ખોને ચંદ જવામ દીધો કે બને ભાઈ મે બધાના ભેગમાં બસા અને સાથે સાથે એમના ધનની ભટાણીઓના ભેગમાં પણ જાતિ સુધારણાની ડાલા, સાકસો ને ચૂં લાને દાખલ કરી દે, કે નહીં જો મનહા! એટલુંજ નહીં પણ આશ્ચર્ય નાનિ સિરીવના ભારત વાના અથ તાનિના ભટકો અને ભગાધીઓના ભેગમાં પણ બસાઓ, અને ચેરેર દાન સુધારણા! હાય ઉનતિનો ભડકાત રાત્રી મુકો ત્યારે ભટલ શાન થશે અને જાપીને મેસરો



આ પ્રભાકર ભગવાન પ્રગટ થયા તેના દશલુ કરીને, ભટલએ નાહી ધોધને મેવા પુલ કરીને અધ્વપ્રદાન આપી માગ્યુ કે મહારાજ! આ વન મેવજી ભાગ્યે અને સુભાષુરીએ મહર કરેલી છે તો તમે કાષ્ટ કોપ કરીને તમારા અખર ખરણોની જવાબી નસરાવના નહીં નહીં તો એક વખત પેના ગામના જાતિભાઈઓએ જેમ અગ્નિની જવાબીમાં મુકી (ચાડીએ કરીને) તમારી કમીની ટેલી તેમ વગી કોષ અસત્વજ ઘષ્ટને તમારા તરફ ટોપને ટોપના ધુળ નાખમે અને તમને અધાર પીઠાડો આપશો ને!

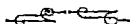


અરે! આ ભટલના ભગના બૂને તો ચાલ્યુ કરવા માગ્યુ છો! પ્રભાકર ભગવાનના દશલુ થયા! ને બૂને પણ બે ભાગ કરી મુકો વગી કાષ્ટ એવું અપડુ કમ્યુ કે પ્રભાકર ભગવાનના પવિત્ર કીરણોને પાનનાડીઆ પરિધાઓ જાતિ ભાઈઓને જાગૃત કયા છે! અરે! ચાર ચાર વરસની ઉવમાની ઉઘાડવા છે! પણ તે જાગૃત થયા તે કેવા? અપધા! કહું છે કે પરિધાઓ બાઈઓ, ડીસેન્નર માસમા નાનાલની રમ્મમાં, પરિધ મેગવાનો મ્યુપમ્યુ વિચાર રે છે ભલે ભાઈઓ! રહે! રહે! રહે! રહે! કાજ નવુ જુનુ કરે! આ ભટલને પેના ભલે વરીઆ જાતિ રધુ નરભેરભ માગીગમના પરદેશી પોપટડોરે નારથો ના ગીતના મડુર નાદના ભણકારા વાગે છે, અને તે કાષ્ટ ગીસેન્નરમાં નવુ જુનુ યર્ષ નથ ન કરે નારાયણ! ને પાલવાડીઆ જાનિયધુઓને સમજી જાય તો ભટલના આનદની અવધી થશે અને ભટલ પણ કાષ્ટ નવુ ટુંડ ભરડી મારશે



પેના! પાનવાડીઆ જાતિ મધુએની પરિધ તો જાણે લાગી મોડ લાણીને સુતી તેની સાથે આખા ભારત વાનુ આશ્ચર્ય પ્રહાસમાજ પણ સત્વ રોય મેમ જણાય છે બાપા! આફ્રિકાના કટલાક દેશમાં લોકોને ઉડાળીઓ ગા લાગુ પડે છે તે દીનસના દિવસ સુધી ઉઘાળ કરે છે તેમ આપણા બધા મડોને જાણે એ રોગ લાગુ પડે! હોય! એમ જણાય છે ભાઈઓ! એ! એક નાખને પચીગ હજાર જાતિ મધુઓ! આ ભટલનું કાલુ માનો ને બધા ભટલોને ભટાણીઓ ભંગા થઈ, નચો જાનિના ધડા દાદા પેલા! મહાત્મા શ્રીના મહામા ને કો! પાપનુ પ્રાચીનત અને મનાયો દાદા જીને કે બાપા! તમારા નામે નૌકા તર તો કા આ ભુલકા ભુલકીઓનું ક્યાલુ કરતા નથી જો જો! એકવાર મહાત્મા શ્રી પ્રસન્ન થયા કે ધરધેરના અવિવાને અધકાર કુર થશે, ને જોગીને જોગીઆમાં જલમહલ ઘડે અને દાદર બાદર કાલુ જાણે ક્યાં જઈને બસાઈ બસશે

જ્ઞાતિ-વર્તમાન



“ પહેલા ગુજરાતી ઔદિચ ઇન્ડોર પોરેટ એકાઉન્ટ ”

શુક્રવાર તા. ૦૭ ૬-૧૬ના દિવસે અત્રે આવી પહોંચેલી પી એન્ડ ઓ કંપનીની સ્ટીમર ‘ સાલમેટ ’ માં બીજા ઉતારાએ ભેગા સુરતના વતની મી. કૈલાશનાથ જગન્નાથ પુરોહિત પણ આવી પહોંચ્યા છે તેમજે અત્રેના જાગીતા અને બાહોશ ઇન્ કાર પોરેટ એકાઉન્ટ સ, મેસર્સ આર્થી ગોષ્ઠ અને માટલી મોઝની પેનીમા, આર્થ કલ્ડ, યુપીન તરીકે લાભો વખત સુધી અનુભવ મેળવીને નડન જમને એક વર્ષ સુધી ત્યાં ઉચી તાલીમ લાઇને ઇન્કાર પોરેટ એકાઉન્ટ-ટસ અને ઓડીટર્સની પરીક્ષા, ફેલ્ડ મદ રીતે પસાર કરી છે ગુજરાતી ઔદિચ બ્રાહ્મણોમાં આ પવી મેળવવાનું પહેલું માર્ન ‘ મી. પુરોહિતનેજ મળ્યું છે અને સુરતની ઔદિચ જ્ઞાતિમાં વિદાયત જવાનું પહેલું સાહસ કરનાર પણ એઓજ છે અર્થેનું ખાત્રિ છે કે સુરતના ઔદિચ જ્ઞાતિ બહુઓ ‘ અર્થેનું પ્રવેશ’ પરદેશ ગમનની માંગતમાં ઉદારતા બતાવી બીજાઓને ઉત્તેજન આપવામાં પછાત પડશે નહિ

મી. કૈલાશનાથ સુરતના જાણીતા અને સોકપ્રીય શહેરી સ્વ. રા. રા. જગન્નાથ ઇન્કારામ પુરોહિતના જન્મે પુન છે એમના પિતાએ જામનગરમાં લાખા વખત સુધી ચીફ જજ તરીકેનો ઔદિચ ભોગયો હતો અને ત્યાંથી રીટાયડ થયા બાદ તેઓ સુરતમાં ફરત કલાસ ઓનરરી મેજસ્ટ્રેટ હતા જેમની કાકી દીથી સુરતની જગ અત્રાત નથી

અમને આશા છે કે મી. પુરોહિત પોતાનો ધર્મ દુક સમયમાં ચાલુ કરી એક હુશિયાર અને અનુભવી એકાઉન્ટન્ટ અને ઓડીટરી ખાતે પુરી પાડશે, અને વેપારી વર્ગ દ્વિસાબી કામમાં એમની ભેદતી સલાહ લઇ ઉત્તેજન આપવામાં પાછળ પડશે નહિ મી. પુરોહિતને, એમણે ઉઠાવેના સાહસ માટે અમે સંપૂર્ણ ફેલ્ડ ઇન્કારામ ઇન્કારામ

શ્રી સુરત અકાવીગી ઔદિચ બહુસમાજ મુખ્ય

આ સમાજની એક સભા રા. રણુભાઈ રામરાજુ ભટ્ટને ત્યાં ગીરગામ બેંકરોડ ‘ પર મળી હતી ‘ પ્રમુખશ્રી રા. મથુરાજી ‘ મજરામ ભટ્ટને આપવામાં આવ્યું હતું સુરત નિવાસી રા. માણેકનાથ સુરજરામ બ્યારે ‘ સમાજથી યતા કાયદા ’ એ વિષય પર પોતાનો લેખ લખ્યો હતો તે વાચી સભાગણ્યો અને સભાસદોને ધણો આનંદ આપ્યો હતો બાપજીભટ્ટએ ઘણા લખના દનીનો સાથ પોતાનો લેખ લખ્યો હતો અને શ્રોતાઓના મન પર ધણી સારી નસ કરી હતી બા. હાલ વિના યતથી પાછા ફરેલા જ્ઞાતિબહુ રા. કૈલાશનાથ જગ નાથ પુરોહિતે પોતાના વિદાયતના પ્રવાશને લગત વિવેચન કયું હતું અને છેવટે સમાજમાં સર્વાનુમતે નીચે મુજબનો એક ઠરાવ પસાર થયો હતો

દારકા પીઠના શ્રીમદ્ જગદ્ગુરુ શકરાચાર્ય માધવતિથ સ્વામી પચત્વને પામ્યા છે, તે માટે આ સમાજ દીનગીરી પ્રગટ કરે છે અને એ ઠરાવની વીગત મુખ્યધના સ્થા નીક વર્તમાનપત્રોમાં પ્રગટ કરાવવા એકેટરીને સ તા આપવામાં આવે છે

બા. પ્રમુખનો ઉપકાર માની સભા વિસર્જન થઇ હતી —

અર્થાપત્ર :



પાનવાના આદિચ્ચ પરિષદ જે લગભગ ચાર વર્ષથી બંધ રહ્યું છે, અને જેના કાપવાહક મહો સરત તથા મની મુકામે બે ત્રણ વખત એકત્ર થઈ પરિષદ મેળવવાનો વિચાર કર્યો હતો પણ છેવટનો કાષ્ટ નિષ્ફળ આવી સકયો નથી એ દીનગીર થવા જેવું છે પાલવાડના જ્ઞાતિ બધુઓમાં ચાલતી તકરારને લઈને, જે એ પરિષદ મેળવવાનું બંધ રહ્યું હોય તો ચાર વરના અંતર પછી એમ જણાય છે કે ચાલતી તકરાર એ વટની છે વટાળની નથી જ્ઞાતિના સરદારો જેઓ પોતાના કુટુંબની કીનીને વગળીને એક વટની પાતર આખી જ્ઞાતિની સુધારણાના કાર્યોને બંધ પાડે એ શોભા ભરેલું નથી

આશા છે કે પરિષદના કાપવાહકો હવે છેવટના નિષ્ફળપર અચી કીમેંચર માંસમાં પરિષદ મેળવવાનો ચોકસાઈ દર્શાવ કરશે

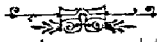
લી૦ એક પાલવાડીઓ આદિચ્ચ

* * પરિષદ પૂર્વના પ્રગતિ કરનાર મહાન તરીકે એકત્ર થવાનો સમય હવે આપો લાગ્યો છે પરિષદ મેળવવા સંબંધી વાટા પાટ કરવા માટે પ્રજાકર ખુલ્લું મુકવામાં આવે છે પરિષદ સરથા હવે કાપમજ છે એટલે કીમેંચર માંસમાં ગોળ સ્થાને પરિષદ મેળવવામાં હરકત નથી પરિષદ મહાન સભ્યો પરિષદના મત્રી અથવા પ્રજા કરના તત્રી સાથે પત્ર વ્યવહાર કરશે તો તેથી પણ તરફાર કાપ થઈ સકશે

તત્રી

સ્વર્ગસ્થ થયા—હારકા મહા શ્રીમદ જગદ્ ગુરુ શંકરાચાર્ય માધવનિધિ સ્વામી ડોકારમા પચત્વને પાંચા છે એ જણાવતાં અમોને આવ્યત દીનગીરી થાય છે સ્વર્ગસ્થ મહાત્માએ આપણા શ્રીમદ જગદ્ગુરુ આલ શંકર ચાર્યને પગને ચાની તેમના જેવુંજ તે ૮ પ્રકારનું હવું આ ઉપરાંત સ્વર્ગસ્થે આધુનિક યુગને પણ માન આપી, પરદેશગમનના પ્રયત્ને વિરે લોકોને ઉત્તમ નિષ્ફળ આપ્યો હતો એમના સ્વર્ગવાસથી આખા દેશમાં એક મહાન વિદ્વાન આચાર્યની ખોટ પડી છે પરમાત્મા એમના આત્માને ચિર શાંતિ આપો એવી અમારી નમ્ર પ્રાર્થના છે

સ્વર્ગવાસ—વાસ । નિવાશી જ્ઞાતિજે મણીશકર મળ્લનદ મેજાએક સનિવાર તા -૩૦-૬-૧૬ ના દિવસે સન્નિપાતની બીમારીથી રજ વાની યુવાન વયે સ્વર્ગવાસી થયા છે જે માટે હમો દીનગીર છીએ મરનાર પોતાની પાછળ એક વિધવા બે નાના પુત્રો અને એક પુત્રી મુકી ગયા છે પરમામા એમના આત્માને શાંતિ આપો એવી અમારી પ્રાર્થના છે



કેડે છોકર ને ગામે શોધ્યું !

આતુ તાવની જીભારીથી જેઠર ખન્યો,
 ડામ્ટરોના બીન ચુકવતા માથાની તાગકી ઘસા
 ધગધગે તોમી જોવોને તેજાજ નહોં દીવસે યુખ
 કે રોમે ઉંચ અને ટા તો જુની કાની વન પી તે
 નીકના પીં નહીં એક દીવસ ગીછાને પડો પડો
 વીચાર કંકણુ કે યાં ખુદાનું આગની સુધાગની
 દુ યામાં આની બીભારીના કાંઈ ઉપાયજ નથી,
 તખીની વીધા એ નિશ્ચિનનાજ છે ! જોનામા
 નીંદ દેરી એવક ઉપર પ્રસન્ન થઈ અને એવક
 સ્વપનાના મુનકમાં મેહલ કરના લાઓ, મે
 મને ઉવમા જગમે જગન લખ્યો જોરો
 જ્યાંથી જાઉં ત્યાં ગસ એજ દેખાવ નજરે
 પડે તે શુ હશે ? તે ઝાડોને મથાળે મળેનો
 એક જોનેરી દમ્તે લખાયથી તખતો હતો કે
 જેની ઉપર તખેતા શમ્દો મારા વાચવામા
 આયા કે 'કેડે છોકર અને ગામે શોધ્યું !'
 આ સ્વપનાના મીનીંગ શુ ? ડાકટરને પુછ્યું
 તો કહે જે એ બીભારીના ઉપાય નજની
 સામે છે ને મંદ દવા દાડના પછાડા મારે
 છે ! દવા બધ કર અને ગમે તે મુજો મુજો
 ખાઈ પીને ફરી ફરીને મગલ કર, પથુ ખાઉ
 શુ ? જોનુ કપાળ ? રૂચી હોય તો ખવાય કે !
 અને પગમાં જોર હાય તો ફરાય કે ? એક
 દહાડે ધરમાની શીશીઓ જોતા મારી નજરે
 બાઈનાગા એગ્યુ મીક્ષયર પડ્યુ, હા એ જો
 પીતુ તો કદાચ ફાપદો ચાથ એતુ વીચારી
 તરતજ એક ભાગ લીધા કે થોડી વારમા
 શાય' થયો એમ-લાગ્યુ એમ ઉપરાસાપરી
 ભાગો પી એક ખાટલી ખાવી યાધી અને
 પડી જે પેના ખુરાનની તારીજ સમજ્યો માટે
 ભાઈએ ! મારે દાખલે જાઓ દુ ખલા વખ
 તમા બાઈનાગા એગ્યુમીક્ષયર હયા એગ્યુ
 પીસને બુસતા ના નહીં તો અનેબી કાગી
 કુગીને તેમને યા તો કરતુ પડશે કોનેરાનો
 સવથી સરસ અને ફક્ત એકનો ધનાજ બાઈ
 લીવાગાની કુાં લોકેરસ છે જે ઉપવી ત્રણે
 સોનાના મુસા દવા દરેક કેમલે શ ૧ માં
 મગશે

એકવા બનાવનાર—

ડામ્ટર હો લી ખાટલીવાના,

વરલી, દાદર-મુખ

મગાબેર નકલીઓ

ગમત રજવાડોમાં વખણાતી બાલશાહી
 યાદુનિ 'અનગ વિનાસ' ને બનતેજ નામે
 બીટ નકલ નીકળેન છે માટે જોવા નકી
 આની આ લરેની જાહેર ખગરથી સારવેત
 રોજને અમારી બનાવેત યાકુતી માન રાજ
 કોટમા નમાગ આ પાલત્યમાજ મગે છે

બા ગાહી યાકુતી અન નિવાસ

ગમે તે રણથી ગુમાવી તાકાત પાછી
 લારે છે પુરપાનન મથમ ગળે છે સસાર
 સુખ મોગવવા માટે દેશી અને યુનાની દનામા
 ઉચામા ઉચી વા જોઈએ તો આ બા
 ગાહી યાકુતી અનગ નિવાસ છે આ
 રાજવલી યાકુતી વીધ વીકારના તમામ યાધી
 મગડે છે અને વીધ ઘટ બનારી ખર પુર
 પાતન આપે છે ખરી મરતલ આપનાર અને
 નમગા માણસને પથુ જુવાનની માફક જોરાવર
 બનાવનાર આ દવાનો લાભ લેના નમારી
 ખાસ બનામથુ છે આ દવા નાપરવામા કોઈ
 પથુ જાતની પેટની જરૂર નથી ૪૦ ગો
 બીની ડની એકના શ દશ

ખાદગાહી યુનાની લેપ

અમીર ઉમરાવોમા વખણાતી ઉમદા દવા
 જોમાથી આ લેપ બનાવેલ છે અને તે શુ પ
 ભાગની નમોને પુરતી નાકાત આપે છે નમળી
 પડી ગરેન નમોને પુરતુ જોર આપી ખર
 પુરપાતન લાવના માટે આ લેપ ફોલ્દમદ
 હલાજ છે આઉસ એમની ડનીના શ ૮
 તમામ દવાઓનુ પોસ્ટ અર્થ જુદુ

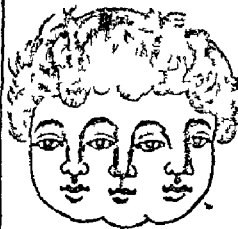
ડામ્ટર કાળી રસ મોતીરાન

૧૮૮૮—કાઠીયાવાડ

ધી પાયોનીઅર આવકની વકમ
 અરનિરોડ પીરગામ-મુખ

મોગ જથામા વોલીંગ સોડ પાલમીન,
 સોફ્ટ સાથુ, એમ્લેસાસટર (સફેદ ગમ ખાસ)
 રેમેની વિજે વિલાયતિ માસની બરાબરીનો
 બનાવનાર તથા વેચનાર-ભાવ મધ્યમ

સાય સ અને ૦ જી માસીક દર મરીને
 પ્રગટ થાય છે અને તેમા વિજ્ઞાન, ઔષધી
 તેમજ વ્યાપાર સબધના વિવિધ ચર્ચાવામા
 આવે છે લવાજમ પોરોજ સહીન વાર્ષિક રૂ ૨૫
 અધિપતિ—જી એન પોતનાર, બી એ
 કેમીકલ એન્ડ ડ્રગ્સ (ટાઈમ્સ-બનાવ)
 અરનિરોડ, પીરગામ-મુખ



ખીનત બધા બાવામૃત આની નકલો

ન બાળાને, ૩૫ વય અગ્રવયુગ, સનાતન
કરેતુ અસન અને પદ્મજ

ૐ ગોખલે,

જેમં એં જેમં ૩૦ ૩

બાલામૃત.

કીમત ૦-૧૨-૦

ટપાન ખરચ ૦-૬-૦

આ અસસ બાવામૃત જેડુ મીડુ જે પળ ખાતી નાચ નરી ઉત્તમ ગુણ
આવનાને ૩ બદલીઓ ૧ ટપાત ખરચ સાથે કીમત રૂ ૨-૯-૦

સાસાંપરિલા

સ્વદેશી દવાઓના આગોડા ૬ જમરદસ્ત રમ્ભાશુદ્ધિકાર અને શક્તિવર્ધક
ઉપ ચ વિગે નધા દુર્ગત રક્તનાશ ગંગો ઉપર ખાતી લાખક ઇલા ૮ ચોડા પેસામા
કેટલો બધા લાખ કીમત રૂ ૦ ૧, ટપાલ ખરચ ૬ આના ઉત્તમ ગુણ આવવાને
કોઇપણ દવાઓની ૬ બદલીઓ મંગાવનારને ટપાન ખરચ મા

હૃદયોદ્ધર્તન

(અમૃતગ શુધની અમલકારિક માત્રા)

[ડુના નથોન સોધન રી બનાવેલી ઉત્તમ માત્રા]

આમા ધાનુ જરમ ઇલા રમાયન નરી પથુ તુક વનસ્પતિની છે આ માત્રા
રક્ત-શક્તિ વીચ-આ ઉત્સાહને વધારી અન પાચન કરી લાહીને સાફ કરી
વધુ શયને કરે છે નીચેના દરદો જેથી સારા થાય છે - અધરો, અરુચી, માડુ
ફુખડુ પેટમાં ચનો ગડબડા પિત હારા ઓડ ૧૦ નગખંધવાડુ બરાણ તથા
કલે નનો સોને ગડબડુ વર ૧ ધગી દમ હાવ ઉધરુ મુખે ખારી ફેફસાનો બગાડ
પુત્રાવાત સ્ત્રી અથવા પુરુષને કોઈ પથુ જાતની જતી થાત અથવા આન અનિચીત
દુખીને થતા કે વરતો આદ ૧૫ નપુસે તા ધાતનુ પાવળાપાડ, જતન ૬ દીની
નબળાઈ, ૧ રત્નક્રિયા (હાથરસ) ચુતરેશન, સરીરમા લાખા વખતની ગરમી, રાત્રીએ
જતી થાત, આધાસીસી, વિરમુતિ, સુવાવડો તાવ પાડુગ (મેની કીકાય),
આ માત્રાનો અનુભવ બધાએ પેલો ૧ માત્રા ૧ મદિનો આ રી

કીમત ટપાલ ખર્ચ સાથે રૂ ૨૫

પત્તો-હોંદુ ફેમિલી મેડિસલ હોલ,

૧૦૮ કામરદાર રોડ, મુબઇ ૪૦ ૨

આઈ. સી. ઓ.

કપાશીઆનુ તેલ

ભવાનીગ કર—અરે! જાઈ રામશ કર આ મધ્યા હતા સમયે બર તડમમાં હાથમા તપેતુ લઈ ઉતાવળા ઉતાવળા ક્યા જાઓ છે ?

રામશ કર—શુ કર જાઈ આજે ખજરમાંથી વરાને માટે નમુનાતુ ઘી લાવો હતો અને તેમા પુરીઓ તળવા પેણાંમા નાખી ગરમ કરતા અદરથી ચરખીની વાસ આની જેવી ડોશીમાંએ અને તમારા લાભીએ છુમરાણુ મચાવી મેલી કે હવે હમારો આવતાર બ્રહ્મ થના બો છે આ ઘીની વાસથી હમોને ત્રાસ છુટે છે તો એમા તળેની પુરીઓ કેમ ખનારો ? માટે હમણાને હમણા એ ચરખીવાગુ ઘી પાછુ આપી સાર ઘી લઈ આવો ઘણી તપાસ કરી પણ કેઈ દુકાને તળવાતુ ચોખ્ખુ ઘી મળતુ નથી ને હરે તો કદાચો

ભવાનીગ કર—જાઈ મારે ત્યા પણ તમારી માફક જ થયુ હતુ અને હુ પણ વિમાસણુમા પડ્યો હતો તેટલામા પેલી નનસારીની કપાશીઆના તેનની મીવની જાહેર ખખર મારા વાચવામા આવી અને તેનો એક રૂપીઆવાળો ડબ્બો નમુના માટે મગાવ્યો શુ કહું જાઈ તે મગા ચો ત્યાંથી હુ તળવાના ઘી તથા તેલની જગ્યાએ એ તેલ જ વાપર છુ નથી એમા કેઈ જાતની વાસ આવતી તેમજ રનામાં ઘી જેવુ સુર અને ઘી જેટલાજ પોષક તત્વો એમા સમાયેલા છે વળી છુખીની વાત તો એ કે કે ઘી કરતા ઘણુ સસ્તું પડે છે તેમજ એમા ચરખી વગેરે કાંઈ જાતનો ભેજ નથી જેથી ધમ પણ સચવાય છે

રામશ કર—ભવાનીશ કરજાઈ તમે તો મને આ ખામત છેક જ અધારમાં રાખ્યો પણ હવે કહો તો ખરા કે એ તેન ક્યાં મળે છે ?

રામશ કર—એ તેલ મળવાતુ ઠેકાણુ —

મુખઈમા વણા જણીતા વેપારીઓને ત્યા મળે છે તેમજ -

ઈન્ડીઅન કૉટન ઑઇલ કુાં લીમીટેડ, નવસારી

અમવા

ઈન્ડીઅન કૉટન ઑઇલ કુાં લીમીટેડ હમમ ત્રીટ, કોટ-મુખઈ

એ જગણે લખનાથી જ્યામધે અથવા છુટક મને કે

માગલીક પ્રસંગે વાપરવા લાયક સેટનો રાજા—સુગંધીથી ભરપૂર ઓટો માલીની.

આ એકજ સર્વોપરી અને
છે નામા છે ની ફેશનનું મો
સાચી સટ છે, જેમા અ પેલીના
તથા બર મોગરાના બજા ૧ લાગત
કુનોના પીયાનો સુવાસ ગ
માયનો છે પ્રકત ર થી ઉ દીખા
ર માતમા નાખવાથી તેની સુગ
ધીનો તાકાર ૪ નિમ સુધી
ચાલે છે કીમત ર ॥ ૩ ॥
તથા ર ૨ ટપાલ ખરચ જુદું



ઓટો માલીની સુગંધી માઈ દરેક નગરો એક આનો
સાચ એજ ટસ—

ધી સીટી ડ્રગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,

નં ૧૭ હુમા મસજીદ મુખર્ષ

રૂબ જોઈ —

એચ આર દેશામ મરચદ

પાસ્ટ પોસ્ટ ના ૪૬

Register No B 924

આ અધિકૃત નજાર માલીક મળીશકર રાજી છે તમે મળ્યાથી જોઈ ન રે પ્રાવાગી
ગીરગામ મુખર્ષમા પ્રસિદ્ધ થયું છે અને ધી કોટ મી દરમિ પ્રસમા મળે છે હવે તમને
નં ૧ પાસેની બજાર સી કોટ, મુખર્ષ મળે પામ્યું છે

ઓદિચ્ય

મહાકર.

પ્રભાત ૬ કુ]

૧૫ મી નવેમ્બર ૧૯૧૬

[અ. ૩ ને]

ડૉ વામન ગોપાલનું

આયોજાઈ

સાસાપરિલા.

— સં. ૬૭૦૦૦ —

૧૬૬૬

આ જગપ્રસિદ્ધ સાસાપરિલા એવા અને આયોધી તૈયાર કરામા આને
કે, જે આયોધી કોષપલ મરણથી દૂષિત થયના લોહીને શુદ્ધ કરી શકે છે મરમી,
૧૦ માધાનુ રહી જવું, મોટામા અને મરીતના ખીન ભગોપા આદ્યા પડના સમજ
કિતિ યોધી થઈ જરી, સરીરપર કોસા થઈ આવના, મોટામા તથા મળામા માળા
ડના, નામુ તેરી જવું મરીતુ સુચ આનુ મતર થરી, ખુજલી ખરજ મજકર
રાય પગમા અળતરા થરી મોગમાથી વા નીમળી, લાળ પડરી, માલના પાગલુ
સુઝવું લાલવું દાલવું, તેમાથી લોહી વીગે નીમળુ એ સવે પ્રમળના ગોપર આ
ઓપધ થલજ ઉપોગી થઈ પાયુ છે

મિત સના પિયો ટપાન ખરજ પ આના હારા હવું આવના માટે આ
આપલીઆ તેવી લેખએ એકદમ ચાર આપી મ તત્તારને જા રૂપીઆ પડા ટપ
અને બેંગા ખરજ હુદુ પાગે

માદેકે, ડા ગૌતમરાવ કેશવ એન્ડ મન્સ

હાફરદાર—મુબઈ

વિપયાનુક્રમણિકા

નંબર		પૃ
૧	સ્નેહમૂર્તિ ને સ્નેહાત્મી	૧
૨	નાતિ ઉ નતિ માગ	૨
૩	અધિપતિની નોધ	૩
૪	શુભ માટે શુભ શુભાની પ્રાર્થા	-૫
૫	દિગેત્સવ	૬
૬	ત્રીમ માધવ નિય મહારાજનું છાન રિત	૮-૯
૭	સ્નેહિતા સત્તા	૯-૧૦
૮	બહેનોને ૭ મોન	૧-૧૧
૯	જૂગળ વિનાની લવાઇ	૧૧-૧૨
૧૦	ચાવરણ	૧૨
૧૧	બોગાબટનો ભડભડા	૧૩-૧૪
૧૨	જાતિ વતમાન	૧૪-૧૬
૧૩	ચર્ચાપત્ર	૧૬

ગ્રાહકો તથા લેખકોને સુચ ॥

૯૭૭૭

(૧) નબાકર દરે મુબઇ ખાતેથી ત્રગ પ્રસામા આવશે માટે સવ પત્ર વવદાર તત્રી ઐદિર મલોકર-ક રાખ બીડીંગ નબગ ૭ કારાવાડી ગીરમામ-મુબઇ એ શીરનામે કરવો.

(૨) પેખામે પોતાના નમો સ્વપ્ન અતરે કાગળની ૭૬ ૮ બાતુએ લખી તત્રીને તા ૧ હીની અ ૨ મજે નેત્રી રીમે મોખવા લેખો મગટ કુવા મા નહી તે તત્રીની મુબમરીપર રહેશે ત્રગટ ન થવા નેખો પાછા મો નવા તત્રી બધાપના નથી તેમજ લેખોમા પોગ્ય કુધોને વચાને કરવાની તત્રીને સત્તા છે.

(૩) સમન ઔર્ધ્વ જ્ઞાપિના સન સમુ ૧૨ તત્રીની વણવા પોગ્ય જાતિ વતે માન મત્રી તે ત્રા રવામા આવશે કોઇપણ જાતિ બધુને સસારીક ધામીક આર્થિક અને ઔદ્યોગી વિચો ઉપર લખો લખવા અમો સવિતર આમત્રણ કરીએ હીમે રાજકીય નિષેધ ચતવ એ આ માસીકનો ઉદ્દેશ નથી.

(૪) પ્રજાકર તથેક માસત્રી તા ૧૫ મીએ ત્રગટ ચશે તો કોઇ ગ્રાહકને તા ૨ ની અદર જે ન મજો તો તત્રીને મત્ર આપ્યાથી પો ૫ બંદોમન કરવામા આવશે લવાતમ ત્રમત્રી લેવાનો મીવાજ હેવાથી સવ મા ક બધુએને વીનતી કે તેમજો લવાજમનો પોટોજ સાચેનો ૩ ૧) મોકની આપવા કૃપા કરવી અને જેમેને માફ તરીકે રહેવની છગા ન દેવ, તેમજો અમેને ચેતાવવા કૃપા કરી આપણી જ્ઞાપિના સમુહમાથી જે કોઈ શુરુથ ૧૦ દશ ગ્રાહક મેળવી તેમજુ લવાજમ અમેને મોકની આપશે તેને આ મામીક મફત મોકલવામા આવશે.

ओद्दिश्य

प्रभाकर.

पुस्तक ६]

कति १९७३

[अंक ३ ले

“ स्नेह भूति ने स्नेहावली ”

(गजल-नाली)

मुबारक आपने प्यारा नरिन आ वर्ष छे नमस्
मुबारक आपने वदना नरिन आ वर्ष छे रम्य
दरभ ससारमा सधजे, विराज्जे आपने हृदये,
अमर कीर्ति रहे। शाखा सुदृढ़ आपनी सहीये
करवा देश मेवाना, सुदृढो प्रेमथी आये,
नियता पास विनति, सदा शान्ति भर्षी राखे।
वदयु गत् वय आनदि वहा आ वर सानदि
ननु रक्षा करे जारी, सुपरा गान्धो जगत सारी
प्रसादे छे परागे न्या युवाओ भोगरेथी ला,
प्रसारो ला जगनाय, ररदस्ते जारतीया न्या
रहा सुप्रशान्तिमा शाखा, आप्त सौ रनेदी भज्जमा
विज्जयाओ आ सृष्टिमा, नखुय भूति तभारी न्या
साहे रेख आनदनी पानो स्नेहनी हनी,
नियता। भिन्न भज्जना हृदय छे सारमा ठेनी।
मुबारक हो विराज्ज हो मुबारक आपने होज्जे
हमारी स्नेह भूतिने, मुबारक वय ननु होने

જ્ઞાતિ ઉન્નતિના માર્ગ



પસ તતિયમ

તે રનેથી સતત સતતિ દેખવાય
 મેનાને હ થયતું ને વિના
 સ સાગની રગતિ સાથે ને જવાય
 જ્ઞાતિ તણી જરૂર ઉન્નતિ તો સધાય—૧

આચાર શુદ્ધિ કદી અતથી ને થાય
 હેતે હમેરા વૃદ્ધિ વળી કરાય,
 ને દેહને હિર અતર ઉન્નવાય,
 જ્ઞાતિ તણી જરૂર ઉન્નતિ તો સધાય—૨

યા તણે વિક્રમ ને દિ મધ યાય
 શાસ્ત્રોક્ત રીતથી વળી દુહિતા અપાય,
 શિક્ષાને સ્વસ્થિ શ્રીમી અસ્થિ ધાય,
 જ્ઞાતિ તણી જરૂર ઉન્નતિ તો સધાય—૩

મોટા વળી બલકલાવી વરા ન થાય
 દાર્શન મોદધ તણા સમના મરાય
 નાપા તણા દુરપોગ કમી કરાય
 જ્ઞાતિ તણી જરૂર ઉન્નતિ તો સધાય—૪

આધાર વિષુ સિશુ દાઝ દીને ધરાય
 તે વા વળી જમણુ માટ જગા સ્થપાય
 વિદ્યાર્થીને મદદ માટજ ફડ થાય
 જ્ઞાતિ તણી જરૂર ઉન્નતિ તો સધાય—૫

હોરોથી બાગ લગને ને બધ થાય,
 કોડે વળી ત્યમ કલ્પેકુજ ના કરાય,
 ઉપદેશને પરિષુને સ્મૃતિ યાદ થાય
 જ્ઞાતિ તણી જરૂર ઉન્નતિ તો સધાય—૬

તે સાકડા દિન મગીજ ઉર થાય
 સાનુ બાનુ કમનુ જોડી ને જુલિ થાય
 મોટાજ જોડી વળી દેષ ને દૂર થાય
 જ્ઞાતિ તણી જરૂર ઉન્નતિ તો સધાય—૭

દેશાતરે ગમન સાહસથી કરાય
 શુદ્ધિમે વિપુલ લક્ષ્મીજ મેગવાય
 મારી વળી વિનતિ મીતથી ને સુણાય
 જ્ઞાતિ તણી જરૂર ઉન્નતિ તો સધાય—૮

અધિપતિની નોંધ



આ નવિન વર્ષના પ્રારંભમાં પ્રજાકરનો તૃતીય ૧૬ પ્રગ્ન થાય છે દિવસ પડી રાત્રી અને રાત્રી પડી દિવસ એ વખતોસાર વગેરે અતિન થાય કે ગત વગેરે પ્રજાકરને પુનઃજનન સિંચન કયુ હતુ અને આ નવિન ૧૧મા નવિનતા ધારણ કરી પ્રજાકરની પ્રજુતા વિસ્તરત એવી જગત્ત્રિયતા પ્રત્યે પ્રાર્થના છે ગાંતિ મેવા કરવા પ્રત્યેક વ્યક્તિના હૃદયમાં ધૈર્ય રેગણા કરાનનરિન વગેરે ૧૬ મેના હૃદયમાં “માટે મારી ગાંતિના એવને માટે કાંઈ કરુ એ મુદ્દાક દિનિષ્ટ થાઓ પ્રતેક વ્યક્તિનો પ્રવન્ત મહાન પરિણામો નિપજાવે છે શ્રી કૃષ્ણની આનાનુસાર ‘માફતે કદચન’ એ વૃત્તિયિ નિષ્કામ ગાંતિ સેના કરવા તારત થાઓ પ્રજાકર દ્વારા નવિન વર્ષમાં કાંઈક ગાંતિ સેવાના પ્રયત્નો થાય અને તેમાં મધુઓની સેવારૂપ કૃપાની સહાનુભુતિ મળે, તે તેનું પુન જનન થયનું કૃત કૃસ ગણાશે ગત વખત પ્રજાકરને પુનઃજનન આપવામાં જે બધુઓ તરફથી કાંઈક, પાત્રીક, નાનસીક અને આર્થિક જે કાંઈ મદદ મળી છે, તેમજ જે જે વેપકાએ પોતાના અમુક વખતનો ભોગ આપી, લેખોરૂપિ મદદ કરી છે, તે સર્વનો ઉપકાર તત્રી આ સ્થાને માને છે છેવટમાં પ્રજાકરના સર્વ ગ્રાહકોને તેમજ ગાંતિના સર્વ બધુઓ, ભગીનિઓને આ નવિન વર્ષ આગાદીમધુ, સર્વ સુખશાંતિમધુ અને સપૃષ્ઠ એવ સાધવાનાળું નિગડો આ નવિન વર્ષમાં આપણા શ્રીમાન કૃપાળુ સામ્રાટ પચમ જ્યોર્જને સર્વ નિન્ય પ્રાપ્ત થાન અને મિત્ર રાત્રોને આ ભયકર મુદ્દમાં નિન્યદેની નિન્ય માગ આરોપો એવી નજુ પ્રતે વાચના છે—એટલેથીજ ન અનકતા અમે સમગ્ર ઔદિચ બધુઓનું, અરે અખિન ભારત વખનું અને મકળ જગતનું એવ કચ્છીએ છીએ—સર્વ મધુઓના તેમજ કચ્છીત મનોરથો પરિપૂર્ણ થઓ ફતિનિવમ્!!

સુખ માટે શુભ ગુણોની પ્રાપ્તિ કરવી જોઈએ



(પુન્યપાદ મહાત્મા શ્રીમન્નથુરામ શર્મા તરફથી)

પગમાં મા સર્વ શુભ ગુણોના અનધિરૂપ છે મનુષ્ય પોતાના ઉત્સાહવાળા પ્રયત્નથી તે શુભ ગુણોના જેટલા શુભ ગુણોને જેટલે અશે પોતાના અત કરણમાં આવિલાવ કરવા તથા સ્થિતિ કરવા સમર્થ થાય છે—તેટલે અશે તે મનુષ્ય પરમાત્માની સમીપ ગરેસ ગણાય છે જે કોઈ પણ મનુષ્ય પોતાની રોઅતા વડે અધિકારાદિથી રાજાનું સમીપપદ જેટલે અશે પ્રાપ્ત કરે છે તેટલે અશે તે ધનાના લાભ વડે સુખી થાય છે એ નસિદ વાત છે, નો પડી જે મનુષ્ય પોતાના અત કરણની યોગ્યતા વડે જેટલે અશે પરમા માનુ સમીપપદ પ્રાપ્ત કરે તેટલે અશે તે ધર્મ જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, એશ્વય શ્રી ને યશના લાભવડે સુખી થાય એમાં શુ આશ્ચર્ય છે? મુમુક્ષુ પુરુષો મોક્ષની

પ્રાપ્તિ માટે ધર્મ, જ્ઞાન ને વૈરાગ્યની અનિવાર્ય અગત્ય છે અને પોતાનો વ્યવહાર સુખપૂર્વક નિર્નિતપણે ચલાવવા માટે જ્યેષ્ઠ ન થીની (સમ્મતી) પણ તેને અપેક્ષા છે. યશ પણ તેની દૃષ્ટિએ અનાદર કરવા યોગ્ય ગણાતો નથી પણ વ્યવહારપણે તે પણ આ ર આપવા યોગ્ય ગણાય છે. પામર ને વિદ્યાર્થીનો ધર્મ જ્ઞાન ને વૈરાગ્યમાં બંને આ રકમના અત કરણવાળા ન હોય પણ જ્યેષ્ઠ શ્રી ને યશી પ્રાપ્તિ કરવા તેઓ બહુ આદરચુક્ત અત કરણવાળા હોય છે. વસ્તુશિથિતિ આવી હોવાથી પામર, વિદ્યાર્થી ને મુમુક્ષુ એ સર્વ પુરુષોએ પોતપોતાના અત કરણમાં શુભ શુભોની પ્રાપ્તિ કરવા પોતપોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે ધણામાં ધણો પ્રયત્ન નિરતર કરવો જોઈએ અને એમ કરી તેમણે ધણામાં ધણ વગમાત્રાની સમીપમાં જવું જોઈએ.

પરમાત્માની સમીપમાં જવાથી તે સમીપતાના પ્રમાણમાં વ્યવહાર પરમાર્થની મનુ રતી પ્રતિફૂલતાઓ થૂન થવા માડે ને તે બનેલી અનુકૂળતાઓ વૃદ્ધિ પામવા માડે એ વાન પરમાત્મા સર્વ પ્રકારની પ્રતિબંધતાઓની રક્ત ને સર પ્રારતી અનુકૂળતાઓની ભરેલા હોવાથી સ્વાભાવિ જ છે. પ્રતિફૂલતાઓ જવભાવવાળા મનુ યને દુષ્પણો અનુભવ કમળવારી છે ને અનુકૂળતાઓ જવભાવવાળા મનુષ્યને સુખનો અનુભવ પ્રાપ્તવારી છે એ વાત સર્વ વિવેચીએને જ્ઞાત છે. મનુષ્યને દુષ્પણ મનુ નથી, ને સુખ વહાતુ લાગે છે તે વિનાકહે સર્વથી સમગ્ર લોકો એવો વિચાર છે. આપુરોને રાજાને મૂખ પર્વતને ને બાનજીને તથા વણુહીનને ને ચાર વળા સાળાએને આત્રમહીનને તથા બાર આત્રમવાળાએને સુખ નેષ્ટએ છીએ. દુષ્પણો સૈંધ પણ સંયોગ થાય તે તેમને કાષ્ટને જાણ નથી. તે તેમને દુષ્પરદિન પ્રાપ્ત થાય તો તેમણે વિવેચી ને આ રથી દુષ્પરદિનને પરમાનંદપર પરમાત્માની સમીપમાં જવા શુભગોળને પ્રાપ્ત રવારૂપ પ્રયત્ન રવો તે. તે અલગ શ્રુ વૈર્ય ને ક્ષત્રિયને પણ દુષ્પરદિન સુખની પ્રાપ્તિ માટે શુભગોળની પ્રાપ્તિ કરવાની આવશ્યકતા ને તો પત્રી વર્ગોના શુભ જ્ઞાતા પ્રાપ્તિ જોઈએ. મુચિવીપરના દેવો ગણાય છે તેમને શાસ્ત્રમાં કહેવા ને શિરોરે રી રેના શુભગોળની પ્રાપ્તિ કરી જે ૧૦ અગત્યની વાત હોય તેમાં શુ આશ્રય ને સર્વ લાભલોએ શુભગોળની પ્રાપ્તિ પોતાના પરમાર્થની તથા વ્યવહારની સિદ્ધિ માટે આવશ્યક કરવી જોઈએ. તેમ વિવેચની દૃષ્ટિ આવશ્યક ગણાય છે તો પત્રી ઉતી. આદ્યોએ પણ અગત્યના શુભ શુભો પોતાના વ્યવહારના સુખ માટે પરનો ના દિત માટે તથા જ્ઞાન પ્રાપ્તિ માટે આવશ્યક પ્રાપ્ત કરવા તેમણે એ સ્પષ્ટ છે.

શ્રી અનેક પ્રકારના દોરાને ઉપત્તવામાં હંતુજ્ઞ મનાય છે. બુધ્ધોઈ મહુસ કષ્ટ પાપ ને રી તેમ પણ નોકિમાં કહેવાર ને જે જે ઉત્તિવિષે ધનનીન હોવાથી દુષ્પણ હોય પોતાની ને પોતાના પોતવાડી આઝનિકા માડ માડ નવારી રાખતા હોય ને પોતાના પુત્રપુત્રીને વિવાત સિદ્ધિ ને અપારી શક્તા હોય, જે સર્વ ઉત્તિવિષે પરમ સુખ પરમેશ્વરના અક્ષિત રમે અડા નિરા રાખી પોતાના મનમાં નહા ને ઉત્સાહ રધારી નિલ સધ્યાનદન ને જપ પરમાદરની કરવા જોઈએ. મનને જે મો ન રચતા હોય તોપણ તેને મતી શરે તંત્ર સમજવી ત કમોમાં જાણુ તેમ આમ

કદનોક સમય તે કમો. આતુ મનનાથી પત્રી-મનને તે કમો રુચના માડશે જ્યાં
આતુ રહેનાથી મનની યોગ્યતામાં વધારો થતો જશે, ને મનમાં વિચારોના શુભદોષો
મનને સમજના લાગશે. શાસ્ત્રો ને સંજ્ઞાનો જેમને શુભશુભો કહે છે તે મળના તેણે
યથાશક્તિ નાન કયા પ્રતો જોઈએ, ને શાસ્ત્રો ને સંજ્ઞાનો જેમને દોષો કહે છે તેમનો
પરિભાગ કરા પશુ તેણે યથાશક્તિ પ્રયત્ન કર્યો કરવો જોઈએ આવો પ્રયત્ન આતુ
રહેનારી તે શુભશુભોના મનાના મનમાં વધારો કરી શકશે ને પોતાના મનમાં રહેલા
દોષોના પરિભાગ રહ્યું પત્રી શકશે આમ પોતાની મનનો સુધારો કરનાથી મનુષ્ય પરમા
ત્માની સમીપ જતો જશે, ને તેનું દારિદ્રા જે દુખ તરીકે તે દૂર થવા માડશે આવો
પ્રયત્ન સતત આતુ રહેવા માટે ઉત્સાહની અગત્ય છે તે ઉત્સાહ નદાવડે ટકી શકે છે,
ને તે બ્રહ્મા સંજ્ઞાનોના સગવડે ઉપજે છે, તથા વૃદ્ધિ પામે છે, માટે પ્રારંભ દુખી
ઉત્તમ્યરિપ્રે પોતાના દુખની નિવૃત્તિ માટે જેમાં પ્રીતિ પ્રકટે તેવા કોઈ સંજ્ઞાનનો સમાગમ
નાદરપૂરક રાખવો જોઈએ દુરાચરણ, હૃદયપરાતની દ્રવ્યની લગુતા, ને દુવ્યસનને વશ
થયેના ઉત્તમ્યરિપ્રે સંજ્ઞાનોના સમાગમ કરના તપર થતા નથી, ને તેથી તેમને
દુખનિવૃત્તિના ઉપાયો પ્રાપ્ત થતા નથી અને નદાદિને અભાવે તેઓ દુખનિવૃત્તિના
ઉપાયોનું સેવન પણ કરી શકતા નથી

જેમનું અત કરણ થોડા પુણ્યસંસ્કારનાશુ હોય તેઓ જે પોતાના મનમાં રહેલા
દોષો સંજ્ઞાના ઇચ્છતા હોય, ને શુભશુભો પ્રાપ્ત કરવાની અગત્ય છે એમ સમજતા હોય
તો તેમણે સુખની પ્રાપ્તિ માટે ને દુખની નિવૃત્તિ માટે અવરથ અનુદૂનશુદ્ધિ રાખી
સંજ્ઞાનોના સમાગમ કરવો જોઈએ આમાં તેમને કાંઈ પણ દાની યથાનો લેશ પણ
સહન નથી, પરંતુ આમ કરનાથી જેટલો થશે તેટલો તેમને લાભજ થશે

જેઓ પોતાના દુખી જીવનને સુખી કરના હૃદયથી ઇચ્છતા નથી, જેમના હૃદયો
પશુના જેવા કુદ્ર સ્વભાવોને વશ રતનાગ છે ને જેમના ચાળખી જેવા હૃદયમાં
સંજ્ઞાનોના ઉપદેશ ટટી ગતો નથી, એના દુખી મનુષ્યે જ્યાં સુધી પોતાના હૃદયને
કાં પણ સુધારે નહિ ત્યાં સુધી તે સુખની પ્રાપ્તિ સાધનાનું મેવન કરી શકે નહિ, ને
સુખી પણ થઈ શકે નહિ

મનુષ્ય શરીરને નિહાનો ન પટક્ષી ઉપમા આપે છે તે શરીર વડે યોગ્ય
પ્રયત્ન કરનાથી આ કોઈનું સુખ, સ્વર્ગોદિનું સુખ, ને મોક્ષસુખ મેળવી શકાય છે
આના ઉત્તમ મનુષ્ય શરીરને પ્રાપ્ત થઈ જેઓ શુભશુભોને પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છતા નથી
તેઓ રિવેખ મનુષ્યોની દૃષ્ટિએ દયાના પાન છે

પુણ્યથી પાપ દૂર થાય છે પાપ દુખને ઉપજાવનામાં મારણ છે જે દુખ નજર
નેહનું હોય તો મનુષ્યે પાપથી દૂર રહેવું જોઈએ ને જે સુખ નેહનું હોય તો તેણે
શુભશુભોની પ્રાપ્તિપુણ્ય અવરથ કર્યા પરંતુ જોઈએ

દિપોત્સવ !

—*—*—

હુગીગીત —

(૧)

આવી દિપોત્સવો નીરખતા શશન અવસ્થા વહો ગા
ને આવી સુવાએ દિપોત્સવો નીરખતા ચાલી ગમ
—જુએ જશે યુગ અને આવી જરા મ્હડશે રીરે
તેએ જશે ને જનના તરવો સહુ હી જશે

(૨)

તોયે અનતજુગો પિપોત્સવોએ ઉજવતા આપશે
ને પિપાળા યો થી નગરો અનેક દિપાવરો
(પણ) ઉત્કપ માટે આત્મના અતર્દિપકે નકટાવરો
ના બાહ્યદિપકના નકારો આત્મને અનરશે

(૩)

ભારત તણે ઉત્કપ આત્મોત્કર્ષ વિષ્ણુ મ્યાથી થશે
ઉદ્ધાગ વિષ્ણુ આ દેશ દિપોત્સવ થકી ફૂળતો જશે !
વિદ્યા કગાની વૃદ્ધિ અથ યત્ન પુરા આદરે,
ને હેમના દુરહીના બધન તરસથી યરહ !

(૪)

અમળા સહુ સમળા અને સંધર્મ સદ્વિચારમા,
સમળા અને વ્યાપારમા, વ્યવહારમા, સસારમા,
સમળા અને નિજ-સતતિના જનનના ઉદ્ધારમા,
સમળા અને શીત-રક્ષણે ને ભગિનિઓની બહારમા

(૫)

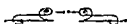
સ માગમા એના જીવન-વ્યોતિ-પ્રકાશ કરી શકે
સામય સૌ સંઘાપમા ઉત્સાહ પારી ધરી શકે
ને કારતીક બહુ પરસ્પર વરને વૌક્ત્યી શકે —
આ દેશને આશિષ એ સૌ અવનતિ સહરી શકે

મુખ્ય }
તા ૨૬-૧-૨૧ }

કવિ અમાનાન લગયાગર માચાર્ય પાટલવાલા

શારદાપીઠાશ્રીશ્વર કૃંં ગકગચાર્ય શ્રીમન્માધવતીર્થ

મહારાજનુ જીવનવૃત્ત



(લેખક કવિ અબાનાન લગ્નપાશ કર આચાર્ય)

શ્રી મહાદેવશ્રીઆય સ્થાપિત દ્વારમ તર્જિત શ્રી શારદાપીઠના આચાર્યશ્રી જગદ્ગુપ્ત પૂર્વે કૈં સ્વામિ માવનતીથ શકરાચાર્ય મહારાજના કૈંવલપદે પધારવાના શોકપ્રદ સમાચારથી લાગેજ કોઈ સનાતન સ્માતધર્માનુયાયી અજ્ઞાત હશે એજોશ્રીનુ જીવન ઇતિહાસ પરિત અને અનુભવિય હતુ અને શારદાપીઠની ગાદી પર આવ્યા પછી એજોશ્રીએ વૈંધમ સરક્ષણુથે અને સ્માત પ્રવ્રાન કલ્યાણુથે પોતાના સમસ્ત જીવનને એટલું પ્રવ્રતિતીન રાખ્યુ હતુ કે બાગેજ અ પ કોઇ આધુનીક આચાર્યોમા એટલુ આત્મમગ જોરામા આવ્યુ હોય તેજો પદ વનવાસોના અભ્યાસી, વેદોદાગ મારગત મતાન વિદ્વાન અને પરમ યોગેશ્વર હતા લગભગ પોતાની પચોતેર વડની વયે તેજો આચાર્યપદિપગ નિવત થયા હતા અને એજોલી વૃદ્ધાવસ્થાએ પણ તેમજે પૂર્વાચાર્યોના પગથે ચાલીને રામમતાનુસાર વેદોદ્ધાર અને ધર્મ પ્રચાર અથે મહાનારત પરિનમ તીથા હતો તેજો નિરતર બિન્નબિન્ન સ્થળોે પ્રવાસ પ્રતા હતા અને નિદ્વતપણુ વ્યાખ્યાનો નિત્ય કરવાનુ તો તેજોને જાણે અત્યંત રોય તેમ થક પડ્યુ હતુ

૨૦ શ્રીમ આચાર્યશ્રી હમેશા જ્ઞાનાદાર ઉપરજ પોતાનો જીવનનિર્વાહ કરતા અને કોઇ પ્રકારનુ મિથ્યાડબર તેજોને પમ ન હતુ તેમની વાકુધારા મગવાન, માધુર્યવાળી અને આકર્ષક હતી એક તથુ વખત તેજોની વાણીનો પ્રસાદ આખનાર મનુષ્ય જીવનપથ ત તેમનો ભક્ત બની જતો કેવનાદૈવ મિદ્ધાન્તનો તેમજે આદ્યશ્રીઆચાર્ય મહારાજની માફક સતત પ્રચાર કરો હતો એજુજ નદિ પણ દેશકાળાનુસાર સામાજિક પ્રગતિ તરફ પણ તેમજે દુનિયા કુર્ નદિ હતુ પરંતુ ઉંચટા તેજો તેના સાચા સહાયક થઇ પણા હતો તેમજે સઘળા સસ્થાસત્રોને સતત અભ્યાસ બ્રહ્મચર્યાવસ્થામા કરો હતો અને તેનો સુપરોગ તેમજે સનાતન ધર્માનુયાયી મોની ઉત્તિ અર્થે પૂજી રીતે કરો હતો

સઘળા પૂર્વાચાર્યોના જીવનપ્રતોનો પણ તેમજે અભ્યાસ કરો હતો અને પૂવાચાર્ય શ્રી મદ્રાજગજેશ્વર મહાગજ સચિત શ્રી પર્યટાભિમાસા' ગ્રંથપરથી તેમજે પણ ધણા ચાન્ત્રોનુ દોહન કરીને પદેશગમન કરનાર આચાર્યનિવાસી સ્માર્ત ધર્મિયોને પ્રાયશ્ચિત આપી સપકન પ્રવાસ ધણા શાન્તિય નિર્ણયો તેમજે આપ્યા હતા અને તેવાજોના પર નાતિ મો મ્હ નિર્ગો ન નાથે તેને માટે કમરકસીને તૈયાર રહેતા હતા એ વિવરનો બાવનગરમા તેમજે હેઠો નિષ્ક્રય ધણો વિદ્વાન બો. આપો ર્નો અને તેમા વિશેષ નવાનના કોઈનુ ચાન્ત્રાય સામથ્ય જણાયુ ન હતુ જોકે તે મહામાના પરિત મૃત્યુ પછી યુ રાનના મેઘદ પત્રકાગ પોતાના દગીતા નિયાત પ્રમાણે એ સગધી દી. કરી છે પણ તેમના કેવિવય પહતા ચાન્ત્રાય કરવાની કોઈની દમિત ચાલી ન

વાળ સુદર, સામા રસમ જેવા બનાવતા રોય તો કામીનીવા જોઇલ વાપરો

હતી આપણી જાતિ પણ આચાર્યશ્રીની મહાન કૃપા છે કેમકે જુદે જુદે સ્થળેથી ફેટલાક સાહસિક યુવાનોને પરદેશગમન કીધું છે અને છતાં તેઓને જાત્રા નિર્મો નહીં નહીં તે સ્વામિ માધવનીયનાજ પુરુષાર્થનું પરિણામ છે

તેમના પરદેશગમનના પ્રાપ્તિતના નિણયો ધણા મનન કરવા યોગ્ય છે અને તેમના અગાધ શાસ્ત્રીય જ્ઞાનનો તે સારી રીતે ખ્યાન આપી શકે તેમ છે તેઓ આજ શકરાચાર્યના દૈવે રેક સિક્કા તને સપૂણુ પળે માન આપતા હતા પરંતુ શાસ્ત્રને અમા ધક હોય તેવા સુધારાના આગેવાન થરાંમાં તેઓ કોઈપણ પ્રકારે કલ્પલક્ષીનતા સમજતા ન હતા. આ જ્ઞાન ફેટલાક આચાર્યો તેમના પૂર્વાચાર્યોના જીવનને અનુસરવાનો બાહ્યાંજર કરે છે પણ તેઓના ઉદ્દેશોને કે શારંગને બરાબર સમજવાનો પૂર્ણ તથાળ કળતા નથી અને તેથી / મનુષ્યોઓને અધીગતિમાથી ઉચા લાવી શકતા નથી જોતા હેમો અને કળીઓના બળને તોડી પાડવાનું કાર્ય કોઈ પણ વ્યક્તિ કે સમુદાય રતા ધમાચાર્ય / ઉત્તમ ગીતે પાર પાડી શકે છે અને કે સીમ માધવનીય સ્વામિનું જીવન એટલા માટે / અન્યાચાર્યોને ધણુ અનુકરણીય છે

જાગનગરની રજુગીનો પણ તેઓ વ્યાખ્યાનોદાર સતત નિવર કરતા હતા અને પાઠશુભા તેમજો એ વિચયના પોતાના એક વ્યાખ્યાનમા ધણુ અસરારક વિવેચન કરતા શ્રીમત વગેરદારનૈશને બાગનગર મતિરેનક ધારાની તથાશા કરી તેનો સખત અમન થયા સુચના રી હતી

બ્રાહ્મરો અવિદ્વાન મને બિમ્બુક રિથનિમા સજ્યા રે એ તેમને જરા પણ પમદ પ નુ ન હતુ તેઓની માન્યતા એરી હતી બ્રાહ્મરોએ જમાનાને મોગખવા નેષ્ટ / અને સ્વ ત્રય ઉપર / નિવાહ કરતા શિખનું નેષ્ટએ વિદ્વાન સગ મે રિથનિ પ્રાપ્ત યજ શકે તેમ નથી અને તેરી વિદ્યાઉપાજન કરવા હમેશા બ્રાહ્મરોએ કમર કસી તપાર રહેવું નેષ્ટએ વગી તજોએ વળે સ્થળે વકિ સ પામનજાઓ પણ સ્થાપિ હતી અને ધાર્મિક મ થોના ખુસ્તકાનો સ્થળે સ્થળ સ્થાપવાની પણ તેમો બનામડુ કરતા હતા

(અપૂર્ણ)

એહીનો સવાઈ

કુશાલ શુદ્ધિનો પિતા સાધારણુ જોનો અને નોકરીઆત વગનો માણસ હતો એને કેળવણીના વા માટે ઉ ન વા / પીતો હતી તરાર મે સારી રીતે નજીતો હતો કે માતા શનુ પિતા થય ઇ ન વાજ ન પાડીત / પોતાના પુત્રને સારો જોનો તેના પોતી અમિનાના હતી સજાએ એનો પુત્ર કુશાલશુદ્ધિ પણ સ્વભાવે શાત મળતાવડા તથા વિદ્યાભ્યાસ વિનામી હતો પોનો પિતા એ તેમ કરજ કરીને પણ કુશાલશુદ્ધિન વિદ્વાન થોનો નેત્રા બારે ઉમેદ રા મનો મચર કૃપાથી (God help those who help themselves) સુતાનુસર શામશુદ્ધિને કી પોતગમા રહેવા માટે તપામગી અને

બીજા તેનો વાપરી વાગ મળવા કરતા ભીતીયા એઈયે વાપરના પ્રશીય કરવન

સેટનો શબ્દ ઓટો મોહિની (૨૭૨૮૬)

ચ ખેલાના કુલોનો બહાર

માત્ર ચાર જ ટિપા રૂમાલમા
નાખો અને તમારી પાસે ચ જે
લીના કુલોનો એક તુરે હોય એની
સુગંધ આપ્યા કરશે પણ તેમા
ખાસ યાન ખે ચનાર એ જોશે
કે ત્યારે કુલોનો તુરે તેની સુગંધ
ખાઈ માજ પડતા કરમાઈ જાય
જે ત્યારે આ મેટના માત્ર ચાર
ટિપા ચારદીવસ સુધી ચાતુ સુગંધ
આપશે તેની આ દીલખુશ અને
અત્યંત અગત્યની ખુબીના સખ
જે, મજાખુત હરીકાઈ અને તપામ
જતા તેને કેટલાક મ ર્શનોમા સોના
અને રૂપાના ચાદ મળ્યા છે



હવે લખરા - માણે તેની વાસ ટકતી નથી એવું સાબીત કરનારને ૩ ૧૦ ઇનામ મળશે
અર્ધા આકિસી કાચના ખુચનાલી સીસીના ૩ ૦ } કપડામા રાખના લાયક ઓટો મોહિનીના
૧ ૧ મની સુ ૨ ટયુનના ૧૨ આના } સુગંધી કાડો ૧ દરનના ૧૨ આના

અત્તરોનો ઝરો એટલે ખીજુ કંઈ નહિ પણ જગમગી

રોખીનીયા

હેઅર આઇલ

આ સુસંધી તેલ માથામા નાખનાથા બાલ સુશોભીત, ચળકતા
અને લાખા વધે છે માથામા નાખવાથી હજારા કુલોની મીઠી ખુશખો
આપશે તેથી વનારે લખવાના કરતા માત્ર એકજ ખાટલી વાપરી ખાત્રી કરે.

કી ખાટલી ૧ નો રૂ ૧-૦-૦ પોસ્ટેજ જુદુ

એકના માલિકો — ધી ઓરીએન્ટલ ડ્રગ એન્ડ કેમીકલ કંપની

એકલા આડત્યા — મોહિની એજન્સી.

જુમા મસ્જીદ મુખ્ય

દત્તાત્રેય કૃપણ સાહુ ધર્મ

આર્યોપધી કારખાનુ પોન્દ ગેયુર છ ઠાણા, ટેલાક્રાન નં ૪૧૨૪
કુકાન અને દવાખાનુ ઠાકરદાર મુખર્ધ પો નં ૨-ટેલીક્રાન નં ૨૨૧૮

અમારા કારખાનામાં બગડે નહીં એવા તૈયાર કાદાઓ (કવાયો) રસ, આસવો અને આરિપ્ટો મુણો શુદ્ધિથી બસ્મો માત્રાઓ રસાઓ પાકે, અને લેહો, મુરખા, તેનો રનો, મનમો લેપો દ્વારા ચરમતો અર્ધા રીતે શાસ્ત્રાન આપધી તૈયાર છે

બહારગામના લોકોને દનાઓ મગાવરી તે અને તમીચનની હખીગત માટે "ચેનુ" ને સરનામે નખતુ

ચોડીક દવાઓની યાદા

સુવાવડી વાય (કાગે) (દસ દહામા આપવા લાય)

સુવાવડી કવાય (કાગે) (દસ દહામા પછી આપવા માટે)

સુવાવડી કનાય (કાગે) ન ૧
બા ૧ ના ૦-૧૨-

સુવાવડી કવાય નં ૨ બા ના -૧૨-
બાગકડુ -નાના બચ્ચાઓને

બા ૧ ના -૩-

મેકુના વિકાર માયુ કુખવા ઉપર
પ્રાચ્છી તેવ -

ઉભગરા રનાઓને તેમજ માનસોક
૧મ કરનાર વિદ્યાર્થી વખત વધ, ડાકરોને
તથા અપ માર મેકુ આકડી ઉપર
અકસાર બા ૧ ના ૧- -

વાસુદેવ કૃપા સાહુ મારેક

૧૧૫ છાપ



૧૧૫ છાપ

છ એ આહવાળાને દરાજ ૧૧ મલમ

ગમે તેવી જુની લાન યા કાગી દગા
કા મુજલીનો અકસીર દનાજ આ મવમ
મુશમો ૨ હોષ અ સીર છે એક વાર વાપર્યા
પછી ફરી તે જઆએ રાજ થતી નથી કડ
લાક વિદ્વાન ડાકરોની સવાહરથી આ મનમ
શોધિ કાગે છે એકવાર વાપર્યાથી ખાની થજે
ખીજ દવા વાપર્યા પછેના આ દવા વાપરવા
ભવામણ કરીએ છીએ રાજ ન બચ તે
પૈસા પાછા શીશી ૧ ના આના ૪

વાપરવાની રીત જ્વા ખુન ઘસી તે પર
સેક કરવો

બનાવનાર } વોગ ગુલામઅલી અલીમહ
તથા } મેદની કુ આહવાળા,
વેચનાર } બહારકોટ બાહાલા લેન
ન ૧૨-મુખર્ધ

તુ મામાનાં દો માટે તમે ઘોડા લાપનો
મયિકી બા ૧ વાપના છે ૧ નહી વાપરો
હાય તો વાપરી ખાની કરો



ગમે તેવી રારદી યા ગરમીથી થતો આ
થાનો દુખાવો અધાસીરી સાધાનો દુખાવો
ગતર વિરો ઉપર હમે રીક બામ વિગળીન
જેવી સચોટ અમર કુ છે દદિને હરન
આરામ થાય છે આ બામ મેકવાર વાપરવા
દરેકને લનામણ કરીમે છીમે એ શીવાય
દે ગતના મેટ સાથુ, પે દ દવાયો આદ
વિગે જ્યાનથી તથા હુટક કીકાપત બાવે
મગશે બહારગામના ઓરડરનો માન વિ
પિ થી મેકલવામા આનો

ગુલામઅલી અલીમહ મેદની કુ

જનન મરગટસ

લાખાલા લેન ન ૧૨-મુખર્ધ

પાટણકરનું

દૌનિક

સિ
ર
પ

(૨૭૭૮૬)

આ શિરપ લેવાયા કહકી, અગ્નિનુ મદ થયુ, -વખાવસ્થા, છાણુંવર
(વગી) વમ, ખામી, ક્ષય, ધાતુ વિકારને લગતા તમામ દરદો, કમતા
કતાપણ, નપુ સકપણ વગેરે વિકારો દુર થાય છે. ઝાડો માફ આવે છે,
ભુખ લાગે છે અને ખોરાક પાચન થઈ શક્તિ આવે છે. મિચ્છાને ક્ષય
જેની લાગતી અશક્તિ, નાના બાળકોના પેટનુ મોટુ થયુ હાથ પગનુ
તુલાપણ વગેરે દુર વધને પુટ થાય છે.

સુખસિદ્ધ ૫૦ મેન અને બીજા ડામ્પરો, વલો વગેરેના ઉત્તમ
અભિમાય છે બા ની મી રૂ ૧ એક તણ બા ની રૂ ૨૫ પાસ્ટ ખર્ચ
જુદુ—બધી પ્રમિદ્દા કુકાનોમા મળશે.

પાટણકરનું ગર્ભાંધર ઓપડ

આ દવા વનસ્પતિમાથી બનાવેલી છે એટલે એમા રમાયણોની
શકા લાવવાની જરૂર નથી મોટુ આવતુ નથી, દાત હાલતા નથી, લાળ
ગળતી નથી આ ઝાડપાલાની વા હોવાથી કોઈ પણ પ્રમારની ગરમીપર
ગુણુ કરે છે અને કાયમનો ટેકે કે કોઈપણ જાતની પરચની જરૂર નથી
લેવાને મગવડ પડે માટે મુળીઆનો ટમાઉ અર્ક કાઢેનો છે ૧૦ વર્ષથી
હજારો લોકો રાગ મુકત થયા છે અને તેમને મતલી થઈ છે ૧૫ દીવસ
નાલે એટલા અર્કની કીમત રૂ ૨૫ ૪૦ દીવસ ચારે એટલા અર્કની
મમત રૂ ૫૦ ચટાપર મલમ બા ની કી રૂ ૧ પો બ જુદો.

મુચના આ કોઈ અનત મુગીઆની દવા નથી પરતુ ઉપર લખેલા રિમરોપર
અવત ગોપ કરીને ગેરવેની વિધ વનસ્પતિ છે.

પાટણકર—માયદેવની કપની

મુગલાટ નાકા—ગીરગામ, મુબઈ

તકરસ્તી અને તાકાત મેળનવાનો અદ્ભુત ઇલાજ

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

પ્રેમપણ જાતની ખગળ પ્રેવયા પોદેરી લીધેલી અગર પોઈ
પણ મ વાડને લીધે લાગુ પડના નમજાડનો નાશ કરવામા
આ એક ફતેહમ ઇલાજ પોહો પાચનસકિત તથા
શરીરમાના મીજ તમામ ઉપચોડી તત્વોને સુધારવામા આ
ગોળીઓએ અપર્વ કીર્તિ મળવી છ

ખત્રીસ વરસ થયા તેનો ફેલાના વધતોજ ગહયો છે

કીમત-ગોળી ૩૨ ની ડબી ૧ એકનો

૩પીઓ ૧ એક

વધારે વિગત ાણુના માપ પ્રાઇસ વિન્ટ
મગાવી વાકેફ થાઓ

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર
ગોવિંદજી.

મુખ
- નવાદેવી રોડ

મુરત એજ સી } આતંકનિગ્રહ-ઔષધના નય,
રા રા ઉત્તમરામ ઉમેદરામ } જામનગર, કાઠીયાવાડ.
રશમનાગા ઠે આપામગર

હવે જે ઉચ્ચ પ્રમાણની ઋણવણી સેના મુળમ નિવાસી થયો એનો બાળ સ્નેહી મોભાત્રં
શુદ્ધિ એક સાધારણ સ્થિતિના શ્રાવણનો પુત્ર હતો અને ગામોટાની ગરીબ હતી એટલે
નાનપણથીજ મોભાત્રંશુદ્ધિને એની મરજી નિરૂદ્ધ આ ધધામા જોડાતુ પડ્યું એટલે
એના ઉપર ઉચ્ચ કેળવણી તેમજ સુધરેલા જમાનાની છાપ પડી ન હતી

કુશાત્રશુદ્ધિ એ મુળમનામી હોવાથી ધણુક લાપશ્ચે વિવિધ પ્રિયોપર સાબળ્યા
હતા સુધરેલા જમાનાની (Modern Civilization) કષ્ટક અસર પણ થઈ હતી
અને સુગંધીઅનોની એકનિષ્ઠતા, પ્રમાણીપણું ખત અને કામ કરવાની રોજના જોષ
બહુ આશ્ચર્ય થતો, અને એથીજ તેમને માટે એને ઉચ્ચમાન હતું પણ સુધરેલા
જમાનાના બાહ્ય કેળવણીવગેથી (Materialism Artificiality and affectation)
તો એ ધણેજ ટટાળી ગયો હતો વધુ માન તો એને આપણા વિદ્વાન ઝાપી મુનીએ
માટે હતું એમની વિદ્યા માનપ્રાપ્તિ વગેરે વિશે વેદ પુરાણો વગેરેમાની એને ધણુ
જાણવાનું મનસુ રહેતું હતું જેના ગજદારી નેતાની કનમની લખાવેલા ગ્રંથો વાચી
તોની આર્થિક સામાજિક તથા ધાર્મિક સ્થિતિ વિશે ધણુ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું એને
દેશની સેવા કરી રીતે કરી, માતીનો ઉ નતિ માગ કરો છ સ્વમાન કેરી રીતે જળાય
વગેરે વગેરે ઉચ્ચ વિચારો વારંવાર આવતા એક વખતે નદી પીનારે આવા વિચારોમા
નિમગ્ન થયેલા કુશાત્રશુદ્ધિને એનો મિત્ર મોભાત્રંશુદ્ધિ મળ્યો

મોભાત્રંશુદ્ધિ—ભાઈ મુળમની કયા પધાર્યા આમ માદા સાગ મમ દેખાન
જા ? સુખરૂપ તો હો ?

કુશાત્રશુદ્ધિ—મોભાત્રંમાઠ દીરાળાની તેમજ ટાટની રજા પડનાથી, ઘેર હવા
ર કરવા આ ના છુ મુળમ જેના નિરંતર ઉદાસિ, ગરમ હતા પાણીનાળા શહેરમા
તબીબત કેરી રીતે હી રહેડી વગેરે જાણવાનો મે પરિનમ ખરોને ઘેર સૌ સુખ પ હોતો ?

મોભાત્રંશુદ્ધિ—મલુ કૃપાથી ખાઈ પી મોજ કરીએ છીએ પણ કુશાત્રભાઈ
તમારે ભણી જાણીને શું કરતુ છે ? ગોટપીટ કરતા શાખી લોકને લડાવી મારશે અત્યા
કરશે, માતીની ધુગધાણી કરશે મે તો સાબળુ છે કે અધા ભણેના તો વહી ગયા છે

કુશાત્રશુદ્ધિ—(જરા નમ્રતાથી) હશે એમ તો મ મહવાય એ તો અર્ધદેખ
દેશન ફિશીઆરીમા ફસાએવાજ મેવા હોય સ પૂણુ જ્ઞાન મેળવવાથી તો વિનય વિવે જ આરે
વિચાર્યાતિ વિનય વિનયારૂપિતિ પાતતામ્ પાતારૂપન માત્રાતિ

મોભાત્રંશુદ્ધિભાઈ તમે જાણો છો, કેળવણીના મહાવને લીધે આપણી શી
સ્થિતિ થઈ છે ? ખોટા ખોટા રીનાને દાખલ થઈ ગયા છે અગત્ય વધ્યા છે મોગી
માગી માતો કરી કોઈ પણ રસ જ્ઞાનીનો ઉદય મરી શકતા નરી, માત્ર એક, જીજ્ઞાસુ
કામલુ કેમ થાન એજ સ્વ ઇધુનો ધધા થન પડ્યો છે

મોભાત્રંશુદ્ધિ—જણુ ભાઈ જણુ જોઈ તમારી વિદ્વતા શરીર જેતાલ
ધાણુ મા માપનો તિરસ્કાર કરતા શાખ્યા ધમને ઠેસ મારી તેન ધાણુ વાળ હોળ્યા
એટલે અમે ભણ્યા મોટા શહેરમા હજારો ફગણોના ભોગ થઈ પ યા એના કરતા

મામના બોળથી ટટાળેલા મગજને શાત કરવાની ખુની મામનીયા એાઇનમા છે

અમે હજાર દરજ્જે સુખી છીએ ખાસતન જીનાર મરી પાય ઘેર મરી આરી ઉ રનિરાહ કરો એના જેવી મોજ કર ? વગી ચાર પાય દીવમ અડવાડીઆમા વાતમાન રૂપાથી મિહાન થયુ મને ખાને ખદાને મીષ્ટાન્ની લાનચે થીશકર દશજુ પજુ થાય ખગ ધર્મ પજુ સચવાય અને આન પજુ મને તમારા જેવી ઉપાધી વગર રમે હોગી યેની એના જેવી મૂર્ખતા છ ?

કુશામદિ (મનમા) દરી ! દરી ! ! પ્રાણજી યાનીતુ આરી ન પુ ! ! (મોઢીથી) મોખામલાઈ ! શુ તમે તમારા સત્તાનેને કેળવવા નથી માગતા ? અમણુ ગખરા રતા તેમને મૃત નેવા હુ તો વધાર સાર અપુ છુ વે વેદાતના જ્ઞાન વગરના તમારા નિર્જિતિ માગ કરતા અમા ! પ્રવૃત્તિ મા ! સામે મીદાન ખાઈ મોતમજા મારવી મે વીઘાધીનુ લક્ષુ છે ? દેવને જમડાને ખદાને હનરવામા શુ પાપ નરી ? વિઘાધીને સુખની શી આશા—સુલખીન કુલા વિગા વિગાર્યિના કુનો સુખમ્ ।) તમે તો પ્રાણજીની પ્રથમ ફરજ વિઘા અબ્યાસ તદન જુની ગયા પૈસો નિશ્ચાને મિગન મયા મેટલે પ્રાણજીલાઈ આગોગી પયા પજુ છુ । સારી રીતે જાણુ ને કે પ્રાણમણેનુ ગયુ જમે અને ભરવાડનુ ગયુ જમે કયા છે તમારામા તમારા બાપદાદાની વિઘા કે માન પ્રતિજ્ઞા ? વિશ્વામીજ વશિષ્ઠના જ્ઞાયાય કે કૃત્યાયાના હ નરમા અરો પજુ તમે આવી શકવાના નરી તેમનાજેવા ગેર અને તેમના જેવા યજમાન રામચદ્ર વગેરે આ જમાનામા મોઢીના જડતા નથી તમાગ વડીતોની કીર્તિપર પાણી ફરી વગધુ પ્રાણ જોતુ તમ બોગયુ તમે જાણો ને કે તમારા વાતમાન તમને શુ હ છે “ જેનો બામણો આ યો જમ થયુ લખા નીખના દા ના શીખો ચ વાના નરી ! પમનમ્ વિપમોજનમ્ સુત્રાનુસાર મને તો જે સ્વમ્હેનત ઉપાવત નર બાજરી મને એ પકવા નો કરતા એ સારા

(અલ્પ)

બહેનોને બે મોન

૧૯૨૨-૨૩

યજ્ઞ નાયસ્તુ પૂજ્યતે રમતે તન દેવતા ।

હારી બહેનો ! આજ આપની સેવામા મારી ન પ જુષિ નમાજે ઇનિતી કરવાની આજા લઉ છુ આપણામા ઘણી બહેનો આધુનીક યુગની કેળવણીમા પાછા છે અને તે દોષ મારામા પજુ દશે તો મે જે ઇશ મારા વિચાર જણાયા છે તેમા રહેલી જોડખાપજુ માટે દામા કરી મને આભારી કરશે

હાય આપણા આખા દેશમા બધી વણે મોતપોતાની ઉ રનિ માટે મહેનત કરી ગદી છે દેશમા રાજદારી ચળવળ પજુ ચાન છે અને આખા દેશના અગેવાનો આ ફળવણી માટે મેમર કરી રહ્યા છે આતુ સમને આપણી યાતિમા પજુ કાર્ષ નટની આપણી છે અને યાનિમધુએ ઉર્જાતિ માટે મહેનત કરવા લાગ્યા છે તો આપણે પજુ તેમને સહાય મરી એ આપણી ફર છે

પરમેશ્વરે માણસ જાનને વાળ ખુન યુગનીને માટે આપ્યા છે

મટેનો ! પરમાત્માએ સૃષ્ટીને સરગતાથી ચલાવતા આપણને પુરૂષ અને સ્ત્રીના અવતાર આપ્યો છે અને સસારનું ગાફૂ અગ્નિથી ગમડે, તે માટે ઉભયને જી ! જી ! મધ્ય પ્રવાની શક્તિ આપી છે આપણા માલ્લોમા અને આખા હિંદુ ધર્મમા સ્ત્રીને ' ગૃહરાસી' ધરની ગણીતી પદ્વી આપવામા આવી છે, અને એ પદને શોભાવવાને આપણા પવિત્ર ગાર્ગી, મૈત્રેયી અદ્વૈયા તારા, મીતા, મદોતરી ત્રાપદી વગેરેએ કેવા મકંટ અદન કરીને, રતિ પરાયણ રહી સતિપ નો દાખનો આપણને રીખ્યો છે. તે આજે આપણે જૂની ગયા છીએ, અને તે જૂનના પરીણામે આપણો ગૃહસ્થાત્રમ દયા જનન થત પડ્યો છે કેળવણીના અભાવે આપણી સાથે નરસુ તપાસવાની રક્તિ જતી રહી છે પુરૂષો સાતિ એવા માટે શુ પ્રયત્ન મર છે, તે આપણે સમજતા નથી, અને તેવી બીજારા પુરૂષને માથે ગૃહનો પથુ નધા ભાર આવી પડ્યો છે આપણામા વણી બહેનો વાનો કંઈ છે, કે બહુ બરાને બણીને શુ રહુ છે ? આપણે દયા પુરૂષો પેઠે નોકરી કે ના છે ? આ જૂનબેના વિચારે મોટો અનય ઉત્પન્ન કરો છે, અને આપણી ગૃહ રાત્રી ધરની રાત્રીની પદ્વીને લગ્નની છે મારા અનુભવે અને ધરૂં બહેનોના સહ વાસથી મને એમ જણાય છે કે આપણે ઘણે ભાગે ધરમા સનાર સાજ બે વખત રાધી જમાડીએ છીએ અને આખો દીનસ અડોશણ પડોરાણ સાથે નમામી વાતોમા વીતાડીએ છીએ, અને ગીલ વણોના લભકા ર પોપાકા, દરમગીના વગેરે જોઈ, તેનું અનુકરણ ધરી આપણે પથુ તેવું તવાની ટેવ પડી ગઈ છે અને એમાજ આપણે આપણા ઇવનું સારથક માન્યુ છે

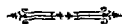
આપણા સ્ત્રી વર્ગની દુરજ અને કાન માટે જોતા, આગલા વખતમા આખા ભારતમા કેરી જોમો થઈ ગઈ છે અને શાસ્ત્રકારાએ આપણે કરવાના કામની કેરી ટોલવણુ કરી છે, તે તપાસવી અને તે પ્રમાણે જો આપણે વરતીએ, તો આપણા ગૃહસ્થાત્રમને આપણે શોભાવી શકીએ

હાનના જમાનામા પુરૂષ અને સ્ત્રીને એમજ ન રાત્રી કેળવણી અપાય છે તેને હું મળતી થતી નથી, પણ મારા વિચાર અને મારો અનુભવ જુદા છે અને હું મારી બહેનોની એવામા પ્રભામરના બીજા અકમા નખીશ

(અપૂર્ણ)

લી૦ સો લક્ષ્મી

‘ભૂગણ વિનાના ભવાઈ !’



હુગીન છંદ

હા ! આય બધુઓ ! તમે જોયા છે તમાસા ધણા,
નાટક સિનેમા મર્મો રાખી હશે ના કે મથા
ભાણો ભનાઈ પણ હશે, નવું કે નિરખવા આવજો !
ભૂગણ વિનોની આ ભનાઈ ! ભાઈ જોના આવડે !

તો તેને સારા અળખતા અને સુવાળા મરવા સાથે કામીનીયા આપણ વાપરો

ગારી પુજાનું પવ છે બાગા જુઓ રોમે મળી
 જુહુ પરસ્પર લાખતી નખરા કં નિવજ વળા
 કુતી ગતી અરે ! તે સાથે તારા આવજો—જુગ
 આરા નરી વ — તણી અરે અવરણી આ ર હ
 વા ૧ વગારી લાખને લેગા કં કયા લાખ છે ?
 નહુને ખાલે સારું નુજ ગીત ગાયા આવને—જુગ
 આ લગન મ પમા જુઓ વિધી યુ ત મ ન લણાય છે
 વર નહુ વધે ખ વરના શુ લગન રોગ્ય ગણાય છે
 વર તો ઉધ ક વા ર જે અનુ દેહના આવને—જુગ
 આ જાય વરદાગ જુઓ જુહુ જણાય — તણી
 વર વર પચોનેરના પધુ માહ આતરમા ધરો
 ક વા વયા દશ વરની કુનપાન લેના આવજો—જુગ
 આ બારમાની યાત છે । પુત્રે પિતાનુ રજા મયુ
 ધરબાર સા ઝીરો મુકી, યદુજીવ આલ્લ કહું
 પ નુ મયુ પતિ રહે પકરાન જમના આવજો—જુગ
 આ દીકરીના દોકડા, લેનાર જી ૧૨ છે
 કન્યા કુવામા નાખરાનો નીચ વધી ખાસ છે
 ક વા દલાની પડુ કર તેને ખગવા આવજો—જુગ
 લાઈ બરાધ બાગતા બાજે અસુર થઇ મયુ
 મળને ફરી ગાદી હજુ જોડુ ઘણુ મકરી રુ
 ને આખ આવજે હોય તા ચરમા ખરીદી લાવજો—જુગ
 “પનમોલસકર”

સદાચરણ

- ૧ > સદા નમ્ર સુશીન વિદ્વાન અને વૃધ્ધિ (વૃધ્ધ ઘણી નતના કહેવાય છે)
 ની સલા કરે હ એવુ આશુચ્ય નિદા કાંતિ અને ખત એ ચાર સાર વધે છે
- ૨ ડ્રવાત્મા ઈન્દ્રોને વશ થઇ નિવિત મોટા દોષોને ત્રાસ કર છે અને ત્યાર
 ઈન્દ્રોને પોતાને વશ ર છે ત્યારે સાધ્યને પ્રાપ્ત કરે છે
- ૩ જુહુ જોનરામા સદા પાપ (તુકશાન) અને સત્ય બોધરામા સદા પુણ્ય (લાભ)
 થાય છે એજ પ્રમાણે જુરા ક્રમ કરવામા સદા અનધ્યાય અને સારા ક્રમ કરવામા
 સ્વાધ્યાય થાય છે
- ૪ જે પ્રતિજ્ઞાથી નિર તુલ્ય સદા ડરતો રહ છે અને અપમાનની ઈચ્છા અમત
 સમાન થી કર છે એજ પરમેશ્વરને તણે હ
- ૫ જે મનુષ્યની વાણી અને મન શુદ્ધ તથા સુશક્તિ રહ છે તેજ ઉત્તમ
 સિધ્ધા ત રૂપ ફજની માધ્યિત કરે છે

લી દેસા અ બેલાન હુરિનસા

ખીનીયા આપ્તલ, વનસ્પતીના સાવનુ બનેવુ છે

ભાળા ભાનો ભડભડાટ ।

નના નનનો નવો ભડભડાટ । આ ભડભડાટ નના વર્ષના અભિનયન પત્રો આવ સુચારકતા કાઠો વગેરે ગેરેની પ્રેમ ટુટો સ્નેહીજનો તરફની વર્ષોવામાં આવી છે એ જોઈ ભડભડા ભેગમાં ભગ્યેના બૂતે ભડભડાટ કરી મુક્યો અને કંઈ કે મદારાજ । તમે પણ કાંઈ નના વપના નના ભડભડાટની પ્રેમ વૃત્તી કરો ને તમારા ભડભડાટના કારણમાં નગતો ઉપકાર માને



ભાઈ ! આ ભડભડાટ વપના નના ભડભડાટમાં પ્રભાત્ર ભગવાનના સર્વ ગ્રાહકોને આ સમગ્ર શાંતિ બધુગોને આયુષ્યની વૃદ્ધી, સર્વના જોળી ને જોળીઆમાં પ્રેમપ્રેન-દયા પ્રાણના પાયા થોયામાં શાંતિ હે નતિના મગોના ભડાર ભરપૂર અને નગતમાં પામે મે દાય ન ત્રોતુ મયુ નમારી વિનતી કહે હ કે અમારા મધા ભડભડાટમાં જગતના ગુરુ થનાની શક્તિ પુન આપો અને સમગ્ર જગતુ કલ્યાણ કરો



આ પ્રભાત્રના ગયા મકમાં કોઈ પાનવાડી મા ઔચિત્રે પાનરાડા પરિષદ માટે અગ્રોપત્ર લખ્યું છે તે વાંચીને ભટકો તો અચ્ચે પામ્યા । અને સાથે સતોવ પણ પામ્યા કે, પાનરાડા પરિષદ માટેના ભડભડાટનો ભડકો સગગના લાગ્યા ખરો । ભાઈ ! અચાપના તમારા અચાપનામાં પાનરાડામાં ચાલતી નગતર એ “નટાળીની નવી પાપુ વડની” એ વાંચીને આ ભટકો પણ તમ । મળતા થાય છે અને તમારા જેવા ખીજા રિનદીઆ અચાપનાઓ તથા શાંતિના સદાગેના ભેગમાં ભગવાન ભરાય અને જે શાંતિ સેવાના નિષ્કામ કમની પ્રેરણા કહે તો પરિષદ માત્રની જય થઈ જાય ખરી ।



થેની મુબદ્દતી પાનરાડા ઔચિત્રે બધુ સમાજના ગ્રાહકોમાં ભટકોના ભ ભડાટ રંગ જમા પો છે અર્થાં તેમને ગાત્ર નિગમારી જગત । પા છે સાહાયુ છે કે એ સમાજના કાયવાહકો પાછુ સમાજને પુનઃ જન આપી નરો રંગ જમાવના તૈયાર થઈ ગયા છે આપુ એતે પ્રેમજ જ્યાં પ્રભાત્ર ભગવાનના કીરણો અને ભટકોના ભડભડાટનો ઝપાટો પહોંચી જાય ત્ય પછી કાંઈ માફી રહે । આ ભટકો પણ કોઈ દિવસ સમાજમાં પધારશે આ સમાજના દેનતાઓના દશણ કરી પાવન થશે



આપુ ! આ ભડભડાટ પ્રભાત્રના સપટેમ્બરના અકમાં ભડભડાટમાં કાંઈ લખી માયુ છે કે “તીખાતમતમાં, ખારા ખાટા ને મીઠા કટોરા તે માટે ભડભડાટ ભ ભાટુ તારીખથી નવનોકન કરનાર કોઈ દીવદ્રથી ભાઈ, લમે છે કે જરા તીખા તમનમાં મારા ખાટા ને મીઠા કટોરા લમે કે તો કા કડવા કટોરા કોઈને પાતા નથી ।



ભાઈ જવા રમા જણાવવાનું કે દાનના સુધરેલા જમાનામાં જ્યા બધી જનને પ્રેમ થયો છે ત્યા ખાનાપીરામાં પણ થયો છે તોફાને તીખુ -તમનમુ -ખાટુ ખાટુ

આમિનો શણગાર વાળ છે અને તેની મારજત કરના સાર

અને મીઠું ભોજન બહુ બાવે છે કોઈ મંદુરૂ હીરા નાગ થતા નથી તે પત્રી કડરો
કટારો કોને આપવો? આપજો હા બાળ્યો તો મીઠાનના બૂખા થા કડવાને કો
માર્ગે વગી તે કોઈને જ્ઞાતિ મેરા ॥ માગ માગે કટારો આપશે અને જેમો જ્ઞાતિ
સેનાના માગમા વિધનકરતા નિવડશે તેમને કોઈ બદલુ ડવા કટારા પણ પાશે તે માગે
ચોંતા કરશે નહીં

॥ અદ્વત્તાસ્મિ ॥

(૧૪૫)

સહમા હુ સહુ મ્હારે નથી ૧૪ મુજ થઈ પાર
બને નિરાકાર સાકારી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—૧
ગુમેને ખેન સૂષીના કુરાપ્પા અધ દ્રષ્ટીના
વિચારો જ્ઞાનની બારી સવમા ચોત છે મ્હારી—૨
લખ્યુ ગુનિ વેદ પુરાણે દશન માનવ ને કુરાને
વિરોધે વાળી વિસ્તારી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—૩
કપિન શુધ કથાદ ને શકર છુ મોહમ પને ૧૪
કરો ઉપદેશ પોરી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—૪
શશી રવિ ઉ જોઈ સારા મ્હો ને ઉપમ્હો ન્યારા
નક્ષત્રો સ્વરિતકા રી સવમા ચોત છે મ્હારી—૫
વેહેરી મહાસારની રહ્યા છે નિમળી ચોલી
નદી નાગા અને ખાડી, સવમા જ્યોત છે મ્હારી—૬
આદિ મધ્ય અત્યને આદિશ યગ વા ગુપ્તમાહરનિશ
રહ્યા છુ નિરા વિસ્તારી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—
અદ્વત્તાસ્મિ મંદ જે બ્યાપ સવમા હુ તે
ગીનામા શીખ છે સારી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—૮
બ્રહ્માદિક બેદ નવ જાણે શુ જ્ઞારામ પગમણે
માયા મય નળ વિખકારી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—

બલધર-સરદુલ્લામિ ૧૬૭૨

૪ હુ ભર.

જ્ઞાતિ-વર્તમાન

માનવનના મેળાવડો —

તા ૨૮-૧-૨૧ ને રોજ હીરા બાગમા રાં ૧ કલાઅનાથ જગ-નાથ
પુરોહીત કે જેમો વીનાયક ૧૪ મંદોરપોરેડે મેઠાઉ દટની પરીક્ષા પસાર કરી
આ-આ છે તેઓને અભિનંદન આપવા એક મેળાવડો રવામા ગાયો હતો મેળાવડમા
આપજો પોણોમો મહમ્મો તથા બાલુચોએ હા પરી અ પી હતી તારબમા સેકેટરી મીં

કામનીયા ઓફિસ મળવાનુ ટેકાણુ

મહીપતરામે એકનીત થનાનો ઉદ્દેશ દશા થો હતો. બાપ પાટણુનિનાસિ વખતે રાં ૨૦ વિદ્યાશકરભાઈએ સભાના પ્રમુખ તરીકે વડોદરા રાજ્યના રીટાયડ નાયબ સુબા સાહેબ રાં બાં મહારામ લગનાનજીને નિમના દરખાસ્ત મુકી અને તે દરખાસ્તને રાં રાં માણેલાવભાઈ વિગેરેના ટેકા મળતા પ્રમુખે તાજીઆ વચ્ચે પ્રમુખસ્થાન લેતા તેઓને જે માન આપનામા આ યુ તે માટે સનનો ઉત્ક્રમ મા ના હતો.

પ્રથમ ઠગવ- ૧૦ માણેલાવભાઈએ મુક્યો કે આપણી નામદાર ધારીશ સરકારને આ મતન યુ ધમા નિજ્ય રામ થાય આ કરાવ તાજાગોના હર્ષના વચ્ચે પસાર થયો હતો તદ્દનતર નવા વપની મમારક્યાદીનુ પવ ગાયુ હતુ અને રાં ટ્રેનાસનાથ ભાઈના સબવમા ઘટતુ વિવેચન કરી પોતાનુ ચ્ચાન લીધુ હતુ.

બીજો ઠગવ રાં કૈલાસનાથને અભિન ન આપવાનો રાં મહીપતરામ દોલતરામ દને ત ર્થી મુનામા આ પો અને તેન પાટણુના વકીલજીવિદ્યાશકરભાઈ તરફથી સમયાનુ સાર નિવેચનો સર ટેકા આપવામા આનતા કરાવ સનાનુમતે પસાર થયો હતો.

ઉપરના ઠગવના સબધમા રાં રાં રીવપ્રસા ભાઈ, રાં ક યાણુજી જ્યકૃષ્ણ મીસીમ આટલીગોઈ રાં માણેલાવભાઈ, રાં સી ડી બરશીવાલા, રાં ત્રીપુરાશકર, ત્યા મિત્રીઅબાલાલભાઈ તરફથી રદતા નિવેચનો કરનામા આ ના હતો, તમા રાં અમાનાનભાઈ તરફથી એમ સુનાવ્ય પદ પશુ ગાવામા આ યુ હતુ.

નારનાદ પ્રમુખ શ્રીએ સુ યના સર્વ ઠગવોનુ સમયાનુસાર દીગદશા કરાગ્યુ હતુ અને તેમા શ્રીને હાથે ગં કૈનાસનાથને પુષ્પ દારા અર્પવામા આ પા હતો.

અતમા રાં ટ્રેનાસનાથે સબ બધુઓએ દર્શાવેલી લાગણી માટે ઉપકાર મા પો હતો, અને પ્રમુખ શ્રીને દારતોરા સમપણુ થયા પા મેળાનગે હપના વચ્ચે વિસર્જન થયો હતો.

શ્રી સારદા મહાધીશ્વર જગદગુરુ શ્રી મચ્છ કરાચાર્ય માધતિર્ય
સ્વામીજીના કૈવલ્યપદ પામવા માટે રોક પ્રદર્શિત
કરવા મળેલી સભા

જગદગુરુ

બીનળા બિન્ધ્ય સહસ્ત્ર શાન્તિ હિતનધક મહા સુખ તરફથી તા ૧૫-૧-૧૯ ના દીવસે, મુખ્યમા વસતા ચોરાશી શાન્તિના સાહજો ત્યા સનાતન ધર્માનુયાયી સ્માર્ત પ્રગ્ની એક જાહેર સભા, શેઠ મુલજી જેઠા કોપડ બબર હાલમા રાવનહાદુર વિશ્વનાથભાઈ ગ્યુડોડજી બેલીના પ્રમુખપણા નીચે મળી હતી જે વખતે શ્રીયુત ચંદ્રશકર નમદાશ ર પડયા બી એ એન એન બી શ્રીયુત હાસી વોર વકતાઓએ સ્વામીશ્રીના જીવન અને તેમજો મરના બનેજ કારોને લગતા બાપણો આપ્યા હતા અને સ્વામીશ્રીના કૈવલ્ય પ પામનાથી મહાન ખેાડ પડી છે તે માટે શોક પ્ર સિત કરનો. કરાવ પસાર થયો હતો શ્રી સારામજીની ગાદીપર જે મહાત્માની ગોડ પણુ કરવામા આવે તે સ્વામી શ્રી માધવતિથ જેવાજ અને સ્માત પ્રગ્નુ કલ્યાણુ કરનારા આવે એવો ઠગવ પસાર થયો હતો.

ધી એ ગોસા ઇંડીયન ફૂગ એ ડ કમીકલ કુ જુમા મશીદ-મુખ્ય

સ્વામીશ્રી જગન્નાથના સ્મરણાર્થે મેળાવડો—મુધવાર તા. ૧૧ ૧૯૧૬
ના દિનએ મારા આગમાં પરમા સ પરિના / કાચ વ થોવવન મગધીશ્વર સ્વામી થી જગન્ના
થના નામનાસરી સનાતન ચમોપાસીઓને એક મહાન જોર પડી છે તે માટે સોઠ
દશાનના માત્લી ૨ ન ભેડ કરામાં આ પુ હતું મુખ્યથાન નીચું રા નરામ શાસ્ત્રીને
આપવામાં આ પુ હતું રાં નાનદ તરીએ સ્વામીજીના જીવન વિશે વિવચન કયુ
હતું ભારમા રા ૧ તાનિક નેલી ૨ દુર્ગાશકર તેમ ૨ રાં ઉવરામ શાસ્ત્રીએ
ત્રયમ રા ૧ સમધીશ્વ માવ તીથ ગ્રામીના નામભનરી પડેરી જેટ હજ પુગઇ
થી તેદનામાં આ જી ૧ જુદુના નાસવાસવી માન જો પડી છે તે વિ
પ્રેતનુક રિવેનન કું હતુ આ પ્રમુખનોએ સ્વામીનોનુ સ્મારક દડ ઉચુ રાં ગ્રી
મુચા રી ચાપીનોની પ્રિમાને હાર પડેગરી, રા સમાપતી વગેરે શાસ્ત્રીઓના ઉપકાર
માની સવા વિસજન રી હતી

અર્ચાપત્ર

શ્રીયુત 'પ્રભાન્દ' ના ત ની જો ૧

પ્રભાકરના ચાહુ પુરત ના અ ૨ નમા એક સાવવાળી મા આવીચ અ
સર્ગથી અર્ચાપત્ર આપેનુ છે તેમા પરિપ નહિ મગવના કારણમા આનની તકરાર
૧ પા રી હ નદાળની નથી એ બનાવેનુ છે અ વાને હુ મગતો છુ મગી
મુકામે એ ન થવામા ૦ પછુ દતો તેમા જ પાણુ એકચ થયા પેડીમા ૨ દુધમા
ને ફડીમા પા મુ નારા જણાયા અને તે પોતાના વિચારથી ન પછુ અમુક વ્યક્તિની
અકૃપા થો મે કારણથી હતુ તમા રાતિમા લવિષ્યમા આગળ પડતો લાગ વેવાના
માનની છત્ર રાખનારા પછુ આતુ વતન એ તમા રાતિમા ક નતિ થની નથી

હાનનો જમાના કહી બનાવનાનો તરી પછુ રી બતાવનાનો છ એરી હકીકતમા
જન સમુદમા આરી વદનો તકરાર આને નહિ

પાં ૧૦ના હેરાતા અગ્રેમરો પરિપદ દારા મા તકરારનુ જેન લાની શકે એમ
૫ પરતુ તે માટે સત્યાગ્રહી અંત આતમ ૧૧ બતાવનુ તેષ્ય

તા ૧૮-૧-૧૬

લી દેસાઝ અબેનાન હરિપ્રસા

મહેરમાન આશિચ પ્રભાક ના ત ની

દાવાગી ગીરગામ મુબબ

આપના આદીન્ય પ્રભાકર મારીકમા નીચેનુ લખાણ આપને યોગ્ય લાગે તો
અર્ચાપત્ર કોલમમા મગ કરના કૃપા કરો

સેટેર ગૌરિચ અપ્પર ફેડ જે આજ સારે ૧૨ રક્ષા અપુ ઉત્તમ ૧૨ કરે
છ એ ફ ના કાલવાદકા ને સમ ૧ આદિન્ય નાતિને તાક માં અરી વ્યવસ્થા કહે
અને રહિર નામ ૧૧ નાખી ક્રન્ત આદિચ આન ૬૬ રાજે તા મારી અ પ
ભુદિ રમાણે પછુ ૨ ઉત્તમ કહેવારો ૧૨ અ ૬૬મા બદારના અ ૫ ગાતિના મદરના
તેમજ આપણા ટિટુ નરયાણ પરીઆવ નિરે ગામના આનય આપે છે અને
આરી એરી આસા છે

લી ગાનિ સેવક

નનનીતરામ નરોત્તમ શુન્ન

મુ વરીઆવ પોરદ પરીઆવ-સુરત પાસે

કેડે છોડે ને ગામે ગોધુ ૧૧

આતુ તાવ પી બીમારીથી જેનર બન્યો, ડાક્ટરોના બીન ચુકનતા માથાની તાગની ના ધ ગણે તોમી જેમને તેવાજ નદી દીવસે બુધ કે રાત્રે ઉત્ર અને ટા તો બુની કાની વગી ને ની તા પિ નદી એ દીવસ પીઠને પડે પડે વીચાર કંકડુ કે થા ખુ ૧ શુ આજની સુધાગની હુ-યામાં આની મીમારીના મંડ ઉપાય નથી તમીમી રીલા એ નિશ્ચિનનાજ કે! જોરામાં ની વી એક ઉપર પ્રચલ થઈ અને એન રવપનાના મુવડમાં એવ ધરા લાગે, મે અને ઉરામા જમને જગન લગકો જોરો આપી મઉ તા ગમ એજ દેખાત નરે પડે તે શુ હશે? તે જાડોને મથાત્રે મજોને એ મોનેગી રખે લખારના તખોને હોતો જેની ઉપર નખેસ શખે મારા નાચરામાં આ પા કે કેડે જોડે અને ગામે ગોધુ! આ સ્વપનાના મીનીંગ શુ? ડાક્ટરને પુગ્યુ તો ક્રો જે એ બીમારીનો ઉપાય નથી સામે છે ને કાઠ વા ડરના પછા ૧ મારે છા ૧ દના મધ કંક અને ગમે તે મજો મુજો ખાત પીને ફરી ફરીને મગ્નહ કર, પછુ યાડ શુ? એતુ પાગ ૧ કચી હોય તો ખવા ૧ અને પગમાં જર હોય તો ફગર કે? એ દાગે ધરમની શીશીઓ જ્વેતા મારી નરે બાળીલાગા એગુ મીઠચર પડુ, ૧ મે ને પીતુ તો ૧ ય કારદો થાય એતુ વીચારી તરતજ એ નાગ લીધા ૧ પોડી વારમાં કાયો થયો એમ નાચુ એમ ઉરાસાપરી લાગો પી એ બાટની ખારી પીની અને પડી જે પેના ખુવાનની તામીગ સમ મે માં બાનગો ૧ મારા દાખને વાગી હુ ખના વખ તમા બાગીરાના એગુમીચર કયા એગુ પી સને બુનના ના ૧ લી તો અ નમી ૧ લી ૧ ને તેમને પા તો મરુ પડો મેનેરાને સવથી મગ્મ અને પકત ૧ ને છના ૧ ના લીલાગાની કો ના ગલ છે જે ઉપરી નરો મોનાના મનની વા કેડે કે ૧ ૧ મા મજો

એના બનાનનાર-

૧૧-૨૨ હો લી બાટનીવાવા

૧૨થી, ૧૨-મુખ

સીરીલ સગ્યન,

તથા એમ ડી ની ડીઝી ધગવના ૧ મોટા ડાક્ટરો ગમ મહાગમ્યો નવારો, નામતર સગગના ધારા સમાતા એનગમન મેમના, મેગન્સ જને પોલીટીન એજ ૮ ચરકારી સીવીનીયન એારીસગ અને રેશી તથા યુરા પીયન અમન રો અને ગુરગોમાં બાદશાહી ચાકુતી નામની વિધ વિખ્યાત દના વિમે વિવે બદુ નગય છે મેજ તેની રની જતી ફોદમદી અને ઉચોગીતાની નીશાની છે ગવનમેન્ટ મેગાટ્ટીમાં આ જવાડી દના એનાનાઈઝ થોન છે અને તે ગાવતતુ સગીરીટ પછુ મજોન છે

બાદશાહી ચાકુતી

ગમે તે ગણથી ગુમાલી તામત પાડી તાવે કે પુગાતન કામ ગમે છે આ રાજવશી ચાકુતી વીય વીકારના તમામ થાધી મગડે છે અને રીય ૧ બનારી ખર પુર તાતન આપે છે ખરી મર ૧ આપનાર અને નમગી માણસને પછુ બુનાનની માફ જોરાવગ બનાનનાર આ દવાનો નામ લેવા અમારી ખાસ લનામણુ કે આ વા તાપરવામાં કામ પછુ જાતની પડે ની જર નરી ૪ ગો ગીની ડગી એમના ૩ દશ

બાદશાહી યુનાની લેપ

ઉમ ૧ નાગોમાથી આ રેપ બનાવેન કે ખર પુગાતન તાવવા માટે આ રેપ ફોદમદ મનાજ કે આડસ એમની ડગીના ૩ આક

ડાક્ટર કાળી ૧૨ મોતીગમ

૧૨-૨૨ — મીડીયાવાડ

સી પાચોનાઅન આદ વી વ-મ

ચરનિરાડ ગીગામ-મુખ

મોગ જ્યામાં મો ડિંગ મોડા પાનમીન, મો ટ સાતુ એમનામટ (સફેદ ગમ ખાસ) મેની વિગે વિનારતિ માનની બામગીનો બનાનનાર તથા મેનાગ-લાવ મધમ

સા ૧ સ અને ડગી માસીક ૧ મહીને પ્રગટ થાન છે અને તેમાં વિશાન બોહોગીં તેમજ વ્યાપાર સમધના વિરો અચાવવામાં આવે છે વનાજમ પોટેજ મહીત વારિક ૩ રા અધિપતિ—૨ એન પોતાન, બી એ કેમીલ મે નીચ (ટોગો-ગપાન) ચરનિરાડ ગીગામ-મુખ

વિપયાનુક્રમણિકા

૧૫૭		૧૮
૧	નાતિ મેવા	૧
૨	પરિવતન	૨-૩
૩	શ્રીશાગ્રીપીઠાતીથર કે શ્રીમ માધવનિત મહારાગનુ છવનચરિત	૪-૫
૪	પાનરા તા ગારે ગામના અશેતને નાયના	૫-૬
૫	રનેહીનો સનાદ	૧-૧૧-
૬	શ્રી સિદ્ધાપુ	૧૨
૭	બાધ વચન	૧૨-૧૩
૮	અચાપત્રો-ગોકળનક મધુ વગેરે	૧-૧૪
૯	પુસ્તક પરિચય	૧૫
૧૦	ઔદિચ્ય નભાકર આનય ૩૬	૧૫
૧૧	લવાજમની પહેલ	૧૬

ગ્રાહકો તથા લેખકોને સુચ ॥

૦૦૦૦

(૧) નભાકર હવે મુખ્ય ખાતેથી પ્રમ પ્રતાપા અ નશે માટે સવ પત્ર યવતાર તત્રી ઔદિચ્ય નભાકર-કટયાણુ બી કોગ નખગ ૨ કદાવાડી ગીરગામ-મુખર્ધ એ શીરનામે પ્રવે

(૨) લેખકોએ પોતાના બખો સ્પષ્ટ અક્ષરે કાગળની એક જ બાજુએ લખી તત્રીને તા ૧ લીની અદર મગે તેરી રીતે મો નવા લેખો પ્રગટ કરવા મા નહી તે તત્રીની મુનસરીપર રહેતો ગળ ન થયના નખો પાછા મોકલવા તત્રી બધાયના નરી તેમજ લેખોમા ચોગ સુધાગે વધારા કરવાની તત્રીને સત્તા છે

(૩) સમગ્ર ઔદિચ્ય જાતિના સગ સમુદાય તરફથી નણવા ચોગ્ય જાતિ વત માન મગેની તે નાદ કરવામા આવશે કોઇપણ જાતિ બધુને સમાસીક ધાર્મિક આર્થિક અને ઔદ્યોગી વિરો હિપર તેખો લખવા અખો સવિનય આમત્રણ કરીએ છીએ રાજકીય વિષયો અથવા એ આ માસીકનો હિસા નથી

(૪) નભાકર પ્રત્યેક મામની તા ૧૫ તીએ નાદ અશે તો કોઇ ત્રા કને તા૦ ૨ ની અદર ન મગે તો તત્રીને અમર આપ્યાથી ચોગ્ય બદોમરન કરવામા આવશે લવાજમ પ્રથમની વેવાનો રીવાજ હોવાથી સવ ગ્રાહક બધુમોને વીનતી કે તેમણે લવાજમનો પોરતે ૮ સાથેનો રૂ ૧) મોકલી અપવા કૃપા કરવી અને જેમોને માહક તરીકે રહેવાની છજા ન હોય, તેમણે અમોને ચેતાવવા કૃપા કરવી આપણી જાતિના સમુહમાથી જે કોઈ રૂકરચ ૧૦ દશ નાહુક મેળવી તેમનુ લવાજમ અમોને મોકલી આપશે તેને આ માસીક મફત મોકલવામા આવશે

તત્રી

ઓદિવ્ય

પ્રભાકર.

પુસ્તક ૬ હું]

માર્ગશિર્ષ ૧૯૭૩

[અ ૪ ૪ થી

જ્ઞાતિ સેવા

ગિર્જાશિર્ષી

અરે ! આ અસાધ્ય સફળ તુજ ફેરે ? દિ અહે,
અરે ! જોયે કાળે જનની અમને તુ મન લહે
અરે ! જો દિગ્ધે તુ જીવે ઉધરવા કાદિ અહીંથી
લઇ લેને લ્હાવો સ્વજન હિતનો શુદ્ધ મનથી—૧
નથી લક્ષ્મી ગ્રામી, ગરવ શિ ને ફાકટ કરે !
નહીં જો ખચાર્ય કદિ જન હિતાર્થે તુજ કરે,
વહી જાશે કાળે ચનિત સવળુ કહુ કથી ?
લઇ લેને લ્હાવો સ્વજન હિતનો શુદ્ધ મનથી—૨
ચની મોટે દાદદે અગર છવડા ! ડોફટ પુલે,
અમનારી કેડે ખચિત ખરૂં કર્તવ્યજ ભુને !
સજી દે આ લેના સુખદપ નો ગર્વ ભમથી
લઇ લેને લ્હાવો સ્વજન હિતનો શુદ્ધ મનથી—૩
ન જા તુ જનકાઇ જનમ લઇને ઉચ્ચ જુલે
નથી હિયુ નીચુ કુદરત કને તુ કયમ ભુલે ?
ચહે જો મોટાઇ કર પરહિતે કાર્યજમથી
નઇ લેને લ્હાવો સ્વજન હિતનો શુદ્ધ મનથી—૪
થયુ થુ જો પિવા વિવિધ રીતની તુ બાણી ચુકો ?
તને જો ભેડાએ નૃપર કહીને સુઘ ગણીઓ ?
સુધારી સાતિના લખુ શિશુજનો અખ નમથી,
લઇ લેને લ્હાવો સ્વજન હિતનો શુદ્ધ મનથી—૫
મહા મોઘો લ્હાવો ખચિત મળીઓ પૂર્વ બળથી
નહીં શાને લેવો પુત્રુ બારીને જોડે રળથી ?
“સમર્પી આયુ ને તન મન ધનથી પણ લઉં
ધરે લેનુ એનુ પણ” જ શપતથી જન સહુ—૬

પ્રભાકર કર જયગ કર પાઠક

પરિવર્તન

(૧૯૫૭)

ઉંચ અને અસ્ત ચડતી અને પડતી હોતિ અને અનનિ સુખ અને દુઃખ દાર અને તડકા આ પરમાત્માની વિચીત્ર નીનાનો અનુભવ જગતની સર્વ ન તો અનુભવો છે અનુભવે છે અને અનુભવશે

સૃષ્ટિના આગ લથીજ દેવ અને નવો રાત અને ર પુત્ર અને ત્રી આ શાનો અનુભવ લીધો છે વે, નુતિ, રમતિ ધ્યાપુરાણ મહાભાત અને ગમાવણ જેવા ઇતિહાસો અને આ યુગમા હોતિના શિખરપર ધન દુરમાનતા યુરોપ અમેરિકા અને નપાનની પ્રગતિના ઇતિહાસપરથી એમ જણાય છે કે, દરેક પ્રગતિ આ અનુભવ લીધો છે અને જગતની ન તથાને મહાન શિક્ષણ લેવાના છતો આપ્યા છે

વેદ, શ્રુતિ, રમતિ અને ધ્યાપુરાણોનું નરણુ માન અને નિદીધાસન કરતા એમ જણાય છે કે અમારા બ્રાહ્મણોના વરાળે પવિત્ર રૂપી મુનીઓની ગણનામા ગણાતા હતા રામાનંદારમા ભગવાન રામચંદ્રજીને વશીષ્ઠ દુષ્ટાનંદારમાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને ગંગાત્યાગ, કૌરવ પાડોને લા દ્રાણુ દુષ્ટાત્યાગદિત્યાગ્ય રાજપુત્રો અને પ્રગતિ ધમ અને નિનિના શિક્ષણ સાથે, યુદ્ધકળા અને રાત કાયલારની અનેક યુક્તિ નયુક્તિસાગી વિદ્યાઓ શીખની હતી પરમાત્માની આજ્ઞાનુસાર વણાનમ ધમની યોગના પ્રમાણે વે બાપુના બાપુના "યન કરના કરાવના અને દાન લેવું દેવુ એ વૃક્ષોને સપ્ત રીતે પરિપાતન કયુ હતુ અને જાતના ગુરૂપ ના ક્રોધ સ્થાનને દીપાલ્યુ હતું

કાગના પરિવર્તન સાથે ધીમે ધીમે પડતીની રાગઆત થઇ અને બાળે આપણા બ્રાહ્મણોની રીતિ નવોબટ તનોબ્રહ્મ જેવી થઇ છે નથી રડી વેદ વિદ્યા નરી રદા નુતિ રમતિ અને ધ્યાપુરાણના જ્ઞાન જે બ્રાહ્મણો સૃષ્ટિના મારજની નેલવ વિનાસને પુનઃ જ્ઞાનતા જાગના ન્યાણુમા પોતાનું ક્યાપુ સમ રતા અને જેમને જગતની પ્રતિ ગુ ના મહાન પદે પેલા ની તે ન આપણે બ્રાહ્મણો, આ ન જગતના દાસ ન યા છીએ વખત વિનાસ અને લ મીના ગુનામ બ યા છીએ વેદ બાણુના બાણુવના થઇ કરના કરાવના દાન નુ દેવુ એ ય વૃક્ષોનો સાગ કરી અસલાચર ની થયા છીમે અને જાતના માતમા અપક્રમેની હોતિના શિખરે રડેરી મનાએની ધમ અને નિનિના શિક્ષણ વિનાના સુક ભાવવાળી પ્રગતિ અનુકરણ કરી ધમબન થયા છીએ જાગના ગુરૂ ગણુના જગતની પ્રાને શિક્ષણ આપનારા જગતની અ ય ન તથા પામે શિક્ષણ લેનાને બીજુક હતીનો ધધો આદરતા થયા છીએ

રૂપી આત્મો પશુકુનીઓ વગેરેનો સાગ કરી મોટા મોટા ગગનભેદક મકાનોના માનેક થવાનું પસંદ કરીમે છીએ

આપણા પૂનજીની નિધાને ગુમારી અવિદ્યાન થયા છીએ અવિદ્યાના પ્રતાપે શિ થયા છીએ અને હ ન તો એરી રિથિન થઇ પડી છે કે બ્રાહ્મણોના દુહોમાથી ધમ અને નીતિનો સધ્યા વદનાદિપટ કમીનો અભિહોત્રાદિ પવિત્ર ક્રીયાઓનો નાશ થવા ને છે

આપણે ઉ રનિર્નાદના પ્રાકાશ ભારતા થયા છીએ અને પ્રાકાશની આર્થિક સ્થિતિ સારી હશે પરંતુ અમાર દીનગીરી સાથે લખવું પડે છે કે જાતિનો મોટો ભાગ શરિદાવસ્થામાં ગીમ્યા કરે છે

અવિદ્યાના પ્રતાપે અનેક જનના નિય ધર્મા મરતા થયા છીએ આધ કહણા ચાવી રમોઈ કરનારા જાટા થયા છીએ પાણી લગવાનો ધર્મા કરનારા પાણી બન્યા છીએ આ ધર્મોની સેવા આપી મરતા થયા છીએ અને એથી પણ આગળ વધીને અમોને કહેવા દો કે સુબંધના ભૂલેશ્વર, માધવનાથ, બાસુનાથ, મુ નાદેવી જેવાં મંદીરોમાં દશલુથે આવતા લોકોના પગરખા સાચવનારા જોડાના રમેવાળ બંધા છીએ

અવિદ્યાના પ્રતાપે યજ્ઞમાનોની શ્રદ્ધા રહી નથી અને યજ્ઞમાન વૃત્તીનો ધર્મા કરનારા પણ યજ્ઞમાનોથી નતરાની પંકે હડે હડે થાય છે

૧૮૫૦માં ઉપર જણાવેલી સ્થિતિ જોઈ તેમાં કાષ્ટ દરકાર કરી આગળ વધવાના માર્ગ તરીકે વ્યાપાર ધર્મા સ્વીકારો છે, કેટલાકે અંગ્રેજ શિક્ષણ લઈ વખીન બારી ૨૮૦૦ કે ૩૦૦૦ થવાનું પસંદ કર્યું છે, કેટલાકે નામા હામા નખનારા મહેતાલોએનો ધર્મા સ્વીકારો છે અને ૧૦૦ કાષ્ટક આપણી માં યતા એનીજ થઈ ગઈ છે કે, અંગ્રેજ શિક્ષણ આપ્યા વગર આપણા બાળકો ભુખે મરતા થયો કેટલાકે યુગગતિ નિશાળના મહેતાજીની શ. ૭-૮ ના પગારની નોકરી સ્વીકારી છે, કેટલાકે તળાગી કે કારકુનની માનનીય પૂરી સ્વીકારી છે, અને કેટલાકે અંગ્રેજ નિશાળોના માસ્તર સાહેબો થવાનું પસંદ કર્યું છે

આ સુધારા ગણતા જમાનામાં દરેક મોટા શહેરોમાં અને, વળી કેટલાક ગામડાંમાં આજ પાણીના હાટેલા અને ઉપાદાર ગૃહો નીમ્યા છે જેમાં આપણા બ્રાહ્મણો જેવા પણ દાખલ થાય છે અને ઉતરતી વણેના પીધેના વાસણો પાણીમાં ધોઈ હાટેનવાળાઓ તેમાં બ્રાહ્મણોને આપે છે તો તે બ્રાહ્મણો ખુશીથી મદલું કરે છે

આ શિવાય અવિદ્યાના પ્રતાપે અને શરિદા દુષ્કર્મો રીમાતા કેટલાક યુગરાતના બ્રાહ્મણો જેમનું જીવન વરના આઠ માસ અથવા વધારામાં રખડી, બાપા શુદ્ધિ વિનાના જન્મ તિર્તિનો ગાણતુ કે નાચાડી મોગી ગામેરા તથા મહાભારત કે રામાયણની કથા કરવાનુંજ થઈ જાય છે તે પણ વણા મનિ બહુ મોંએ જોયું હશે

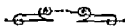
જ્ઞાનર્થ, ગૃહસ્થ વાનપ્રસ્થ અને સંન્યાસ આ ચાર આશ્રમ ધર્મનું પરિપાલન થતું નથી તેમાં આ યુગમાં તો એક અવલોકનથી ગૃહસ્થાશ્રમ શિવાય અથવા આશ્રમ ધર્મોનો નાશ થઈને દ્રષ્ટી ગોચર થાય છે

અથવા પ્રગમોનું અનુકરણ કરી ઉત્તિ, ઉત્તિ અને ઉત્તિ માટે પોકાર કરતા આપણે પણ થયા છીએ અને તે દૃષ્ટ આર્થિક ઉત્તિને માટેજ મહેનત કરીએ છીએ અમાર એમ દૃષ્ટિએ માનવું છે કે, આ ધર્મ અને નીતિનો વાસ-હોય છે ત્યાં સર્વ રીતની ઉત્તિ સધાય છે બાકી મધ્ય કાષ્ટજ છે

ઉપર લખ્યા પ્રમાણે આપણી સ્થિતિનું પરિવર્તન થવું છે અને, જો આપણે બ્રાહ્મણો હજી પણ આગસ સેવી બેદરકાર રહીશું તો, આપણી હાલત આથી પણ ખુરી થવાનો અભવ છે પરમાત્મ અમારા બ્રાહ્મણોને સચાઈ કરો સ્વને સદૃશ્ય આપો અને અમારી ઉપર જણાવેલી સ્થિતિમાં એક સુધારો કરવાને સનને બળ આપો એની અમારી પ્રજા પ્રતે નમ્રયાચના છે

શારદાપીઠાધીશ્વર કે૦ ગકગચાર્ય શ્રીમન્માધવતીર્થ

મહારાજનું જીવનવૃત્ત



(ગયા અર્કનં અનુસંધાન)

જીવન્મય કાલ્પિનિ નિહ્યમાય । મે આદ્યશકરાચાર્યના શુત્રાનુસાર તેઓ ઉદ્યાગધધાની ખીન્નપણી કરવાને અને ઉદ્યોગી અને ગાગવાને હમેતા ઉપદેશ કરતા મેટનુજ નહિ પણ તેઓએ પોતાનું આપ્ત જીવન સતત ઉદ્યોગમાં / ગાગ્યુ હતું ત્યાર જ્યારે જોડ્યે લાગે લાગે તેઓ કંઈને કંઈ કાર્યમાં જ પ્રવૃત્ત જણાતા હતા

સ્ત્રી કેળવણીના પણ તેઓ હીમાયતી હતા અને ઘણે સ્થળે તેમણે વનિનાદમે સ્થપાવ્યાં હતા અને વિદ્વાન ઉપદેશકોને યોનાવીને ઉપદેશ પણ કરાવતા હતા માતાઓ જ્યાં મુખી સુસરમરી અને ધાર્મિકજીવન ગાગનારી હાય નહિ ત્યાં મુખી નગ્ન જોઈએ તેવી સરકારી કે ધર્મિક બની શકે નહિ તે વાત તેઓએ સાગી રીતે સમાતરનના હવ્યમાં ઠસાવવાને પ્રયત્ન કર્યો હતો

શારદાપીઠ જેવી વૈભવપૂર્ણ અને તમ્બુદિશાગી ગાદી પર વિરાજીત હતા તેમણે પોતાના આત્માને કેવળ નિરભિમાન રાખ્યો હતો અને વૃદ્ધાવસ્થામાં ગાત્રો જારે શિવિન અને વિનાશિતને પ્રચ્છનના ઘણા નય મેવી રિયતિમાં પણ તેમના શબ્દકોશમાં આરામ કે પ્રમા શબ્દ / મ પામ્યો ન હતો એ જોઈ આવનાની નાત નથી કેટલાક સત્યુક્તિ પણ વૈભવને પામ્યા પછી કતવ્યને મની રતા જણાવ છે અને આચાર્ય થયા પછી અભિમાનને પોતાનો મુખ્ય મની નાવી છદિય સવમને વિરમૃતિના અથવા અનાતમમગના કારાગૃહમાં પુરાવી દે છે જ્યારે કે સ્વામિનમાં આચાર્ય થયા પછી ઉત્તરી ચમત્કૃતિ વિશેષરૂપે જણાઈ હતી

એમના વલ્લપદથી બારતવપને એક મનન આચાર્યની-મહાન તત્વવેતાની સમય પડિતની-પરમયોગેશ્વરની અસદ્ય યોગ પડી છે તેમના યોગમળનું એક તા ૫૫ છા ત તો એ છે કે તેઓને પોતાના દેહવિનયની પણ અગાઉથી ખબર પડી હતી અને મૃત્યના એક માસ પૂર્વે તેમણે પોતાના પાગજીવા શિખોને એક પત્રમાં લખી જણાવુ હતુ કે ' હવે કે નાસનાસ નેજાકે આપ્યો છે માટે મારા આ છેલ્લા નારાયણ સ્મરણ વાચ્યજો ' આ પત્ર લખ્યા પછી એક મહીને તેમની મર ન પરનો એક નાજુક મસો શિરોમુકન કરાવતી વખતે હાલમે જૂનથી કા ૧ નાખ્યો અને એ / તેમના મૃત્યુનું નિમિત્ત યદ્ય પ યુ મયો કપાના જ તેઓ તેનું રતિમ પરિણામ અટકાવી શક્યા હતા એનું / ના પડુ ધણુ વર્ષો પૂર્વે તેમણે સ્વયં કશ્મીરમાં કે પા ઉપમઠ સ્થાપ્યો હતો ત્યાં ગોમતી સરોવરના તટ પર પોતાની સમાધીના માટે જમીન ખરીદી રાખી હતી અને ઉત્પત્તીમાં ત્વરાકરી તેઓ તેના સા જ પોતાના પતિનું દેહને કોર લઈ આવ્યા હતા કે જ્યાં તેઓએ દેહવિનય કર્યો

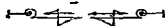
કામનીયા આશ્રમ દરેક કુટુંબમાં વાપરવું જોઈએ

તેઓ અવદિધાચાર વેદના નામે થતો બ્રેહ કે સહન કરી શક્તા ન હતા. આદ્યશાસ્ત્રાચાર્યની વિનયપાત્રા અને શાસ્ત્રાચ મંત્રાઓ જે પંચ ઉદ્દેશ ૫ અનસ્યમિત હતા તેજ ઉદ્દેશ પ્રમાણે કે સ્વામિજીએ કેનાથ શાસ્ત્રાચ કયા હતા આદ્યશાસ્ત્રાચાર્યનો જાગ અને હાનનો સમય એ ગતી નચે મહાન ફરક છે આજે જગતમા સરખવતિ જેવી ન્યાય પરાયણા દેવી મ્યાય દ્રષ્ટાંગોચર જણાતી નથી પરંતુ ઉનગ શ્રીમ માવવતીચ રનામિને 'ગે'મા ચ્હડવાના પ્રસંગે ઉભા થયા હતા, વેદ શાસ્ત્ર પારગત વિદ્વાનોની વચ્ચે નહી પણ વારાશાસ્ત્રીઓની નચે તેમનો ન્યાય લટખતો હતો અને તેમને કિતારી પાડનાની આમ આવળે માગે રણી કાશીના યજ્ઞ હતી તોપણ તેમની નિહતાને જાણણું કનકીત ન થવા દેના તેઓ કમીયુદ્ધ ગલા હતા સ્વામિજીને કેનાથ ઝગડાખેર હતા એમ કહેતા હશે પણ ખરી ગતે તેઓ કુસ પને કે ઝંઘડાને જગા પણ છમ્મછતા ન હતા પરંતુ ફક્ત શુદ્ધ વૈકાચાર શુ ઈ તે જણાવનાને તેઓ જે સત્યવત્ત નીડરપણે રતા કે જે શાર રાહની ગાદીતુ પરમ્મત્તવ્ય છે તેને જ ઝગડા તરીકે ઓગખાવવામા આવે તો તેમને તે વિરોધણુ પણ અપમાન કર્તા ગણી શકાય તેમ નથી તેમના ધાર્મિક સત્યાગ્રહના પગિણામે બીજા સપ્રદાયોમા અને ગાથાઓમા રણી જગૃતિ આવી છે અને તે જળગ્રાધ રહે તો ઉનગ એમણે કલા પુરુષાર્થ ભારતવષને પરમહપકા કે યજ્ઞ રલા વગર રહેશે નહિ.

પરમાત્મા શારતાપીને માટે પુનઃ એવા જ મ્તવ્યપરાયણુ વેદને જ પારગત પરમહસ પરિમાજકાચાય આપો અને મનાતન ગળતી ઉત્તિમા જે કષ અપૂર્ણતા હોય તે તેઓના પ્રુપાધ હારા દૂર કરે અસ્તુ

શુબાધ, } કવિ અ માવાય લગ્યાગે કર આચાર્ય-પાટાનાળા
તા ૩૦-૧૦-૧૬ }

પાલવાડાનાર બારે ગામના અરોપને નમ્ર પાર્યના



‘દેશકાળ બ્રેહને તેને અનુસરતુ પોતાનુ વતન રાખણુ એમાજ ખડ રહાપણુ છે’

એક તત્ત્વજ

મહાગાયો’

વરાદ અરૂપના ઉચ્ચ સ્થાનમાથી જેનો આનિલાવ થયેનો છ એના ભૂદેવા-દેવતા પરના ગેદા-તે આપણેજ છીએ પ્રાચીન વખતનુ આપણ ગૌરવ આપણી ઉચ્ચતા, આપણ સાત્ત્વિકપણ બીજા વજોનુ ચુરુપદ, વિદ્વતા, રોધકદત્તિ પરમાત્માનો સાક્ષા રાગ, એ મધુ આજે માત્ર રમ્મતિમાજ રહી ગયુ છે જૂતકાગ તેને ગળી ગયો છે સહુમ્પને આ સ્થિતિ થેડી બેદર નથીજ

કર્તવ્યમા ફેરફાર થતા આપણી સાગ્રત સ્થિતિ શોખનક થઈ પડી છે રાજસ અને તામસ પ્રકૃતિના સહવાસમા આવી વસવાથી આપણે રાજસી અને તામસી પ્રકૃતિના દાસ બની રહ્યા છીએ અર્થાત્ સાત્ત્વિક પ્રકૃતિના ભોગે આપણે રાજસી અને તામસી

કામી પિયા ઓઈલ બાલને સુદર લાગા અને સુવાળા પેરામ જેવા બનાવ છે

પ્રકૃતિને પોતાની કરી લીધી છે અને એજ વિષય રૂપાતરનું અનિષ્ટ રૂપ ભોગવીએ છીએ અને હજુ પણ આપણે અને આપણા અગ્રેસરો કંઈપણ પ્રતિકાર નહિ કે ત્યાં સુધી ભોગવવું પડેજ ન હોય તેની સ્થિતિ કેવી વિપરિત થઈ પડી છે તેના ચિતાર આપની આગળ કંઈ અશે સ્થિત કરે તો અરથાને નહિજ ગણાય

જેઓ રૂઢીપરના દેવો ગણાતા તેને આજે પૃથ્વી પણ જગ્યા આપતી નથી જે લક્ષ્મીને તુરંત ગણતા તેને લક્ષ્મી આજે તુરંત ગણી લાતો માગે છે, જે લક્ષ્મીને ત્યાં કરવા તેની આગળ રક જતી કાકલુદી કરે છે અસંત્યાચરણ આચરે છે નીચ જનોની સેવા સ્વીકારે છે ઘેર ઘેર માગી ખાનાનું પસંદ કરે છે અન્ય વહોના રસોઈના ખતતા અચક્ષતા નથી પડાનાગી બે યા છે જુદાના જુદા બન્યા છે મહારાજને બદલે મરાઠી સંબોધાય છે કાલજીના બામપુ કે બામપુ થઈ ગયા છે ગાળ ખારી પડે છે અપ રજા સહન રવા પડે છે જ્યાં કંથા હરિ તન અને વેદના મનોનો ધોર થયા રતો ત્યાં આજે નાટકી ગાનનોના આનાપ થયા કરે છે આવી રીતે દરેક બામનમાં વિષમ સ્થિતિ થઈ પડી છે અને હજુ પણ એ કાં અગ્રેસરો તે કરી શકે તે નથી

આવી વિપરિત દશા જ્યારે જ્યારે નજરે પડે છે અને એ સંબંધમાં વધાર હજી ઉતરી વિચાર કરવામાં આવે છે ત્યાર સહાય સંજોગોને તો આસુજ સારવા પ છે એ દશામાં કંઈ પ્રેક્ષાર થાય અને આ બાકીની સ્થિતિ કંઈક અશે અટકે એ આશયથીજ આ પ્રાચના કરવામાં આવે છે

આ સ્થિતિનો જવાબદાર કોણ? એવો સહજ પત્તે ઉઠાવે છે સૈનાનો ત્ય કે અજય જેમ તેના નાપકી કાયદેશના ઉપર આધાર રાખે છે તેમ આ સ્થિતિનો આધાર પણ આપણા મહાદુર્જનો ઉપર રહેતો છે આ સ્થિતિમાં પ્રેક્ષાર કરવો અગર તેની વધતી જતી ગતિમાં અગ્રકાર નાખવો એ ગુરુત્વોનું મહાન કર્તવ્ય છે એ કતબ કરવામાં તેઓ જેટલા પાછળ રહેશે તેનો જોખમ તેમને શિર છે જેમ શિષ્યનું પાપ ગુરૂને, પત્નીનું પાપ તેના પતિને લાગે છે, તેમ લોક સમુદાય જે અસંત્ય આચરણ કરે, અગર અધોગતિના માગમાં વહે, તેનું પાપ તેના અગ્રેસરોને જ લાગુ પડે છે

ઉપર દર્શાવે કર્યા પ્રમાણે માથે આવી પડેલી જવા દારીથી અનગ રહવા અગ્રે સરોએ હવે બ્રમત થતું જોઈએ કોઈપણ સ્થિતિ છે બાકીના વગર સુધારતી નથી એમ કેટલાક કતબમાં પાછળ રહેનારાનું એ એક બંધન છે તો હું હવે કહીશ કે બગવામાં કાંઈ બાકી રહેતું નથી હવે તો સનાતન સંજોગ થતું મેં એક માર્ગ રહેતો છે આ સ્થિતિ સુધારવાને માટે આપણે કયો માર્ગ લેવો તેનું કંઈક નિર્ણયન આપને પ્રાચના રૂપે કરાવું છે તો તે ઉપર આપ પુરતું લક્ષ આપશો

દરેક વિચારમુક્ત માણસની ફરતે છે કે કોઈપણ બાબતમાં સુધારો કરવા જેવું જણાય તો દરેક પ્રસંગે આમપાસના સંજોગો નોંધતી સ્થિતિ જે માર્ગ નધુ દિત રેલાં તેની અનુકૂળતા અને પ્રતિબળતા આ બધું જોઈ, તે ઉપર પૂણું વિચાર કરી પગના બરવા જોઈએ આ પ્રજાની એ કાર્ય નહિ સાધવાથીજ હાનના કહેવાતા સુધારો

કામીનીયા જોઈને વાળ લાગા બનાવવામાં સૌથી બદ નીવડ્યું છે

વાળાઓ કંઈ કરી શક્યા નથી સુધાગાવાળાઓએ જો કંઈ થયું હોય તો માત્ર અવ્યવસ્થામાજ વધારો કર્યો છે એમ કહેવું પડે છે તોપણ ચાનતા આવેના રિવાજને વળગી રહેવું અને જમાના તરફ દૃષ્ટિ પણ નહિ ફેરવવી એ હવે માર્ગપણ રીતે ધટ નથી

ચીનનું મહારાજ્ય વસ્તી અને વિસ્તારમા સર્વોપરિ છે પણ આજે તેની ગણના થતી નથી એટલું જ નહિ પણ જાપાન જેવું નાનું રાજ્ય કે જેણે જમાનાને જોડે અને અનુભવે છે તે આજે એ મહારાજ્યને દબાવે છે આ સ્થિતિ શું સૂચવે છે? એટલું જ કે વસ્તી અને વિસ્તાર એજ ઉત્તરના કારણરૂપ નથી પણ એજ સાધનનો સદુપયોગ થાય, જમાનાનું અનુસરણ કરે, અને તેને લઈને ઘટતા ફેરફારો કે તે એજ બધી રીતે હિતકારક થઈ પડે એમ છે

જાપાને જમાનો જોઈ લીધો છે એટલું જ નહિ પણ તેને અનુકૂળ કરી લઈ, આજે મહાન રાજ્યોની પગલમા પોતાનો પાટલો મુકાવતું થયું છે નહિ તો જાપાન જેવા એક નાના રાજ્યની ગણના શી? તેજ જાપાન આજે ૫૦ વર્ષ જેટલી દુઝી સુ તમા, દુનિયાના મોટા રાજ્યો સાથે હરિકાષ્ટ કરી શકે છે આ ઉપરથી આપ જોઈ શકશો કે એની જમાનો પારખવાની રાશ્ત્રિ, અને તે અનુસાર ઉપારો યોજવાની શક્તિ કેટલી પ્રમળ છે જાપાને માત્ર જમાનાનું અનુસરણ કરેલું છે આપણે પણ એજ પ્રણાલિકાથી કાપ હાથમા લઈએ તો એની પેઠે થોડી મુદતમાજ આગળ પડતા થઈ, થતી દુઃશા અટકાવી શકીએ એમ છે

કોઈપણ દેશ કે પ્રજાની ઉત્તરિ જ્ઞાન વંચર થઈ શક્તિ નથી અને થઈ શકશે નહિ જ્ઞાન જેવું અમૂલ્ય સાધન પ્રાપ્ત કરના આજ સુધી આપણે ક્યા ક્યા પ્રયત્ન કર્યા છે એની શોધ ચતારીએ તો તે શોધમા મોટું આમળા જેવું મીકું મુકવું પડે છે આપણા અગ્રેસરોનું એ તરફ ધ્યાન આકર્ષાવું નથી એ આપણું કમલાગ્ય ગ્રાહ્ય નથી મારો આ પ્રયાસ એ મહાદ્વજનોનું ધ્યાન એ ચવા પુરતોજ છે

જ્ઞાતિના હિતમિતકો જ્ઞાનની બાબતમા વિચાર કરો તો સહજ જણાઈ આવશે કે આપણો મોટો ભાગ ગુજરાતી થી ૬ સુધીનો અભ્યાસ કરી તળાટી થઈ પોતાને કૃતકૃત્સ માની લે છે આપણી મહદ્ આશા આજ સુધી તળાટી થવા જેટલી જ હતી અને હજુ પણ છે તળાટી થતા થનાર મોને અને તેના આત્મજનો પુરો સંતોષ માની લે છે અને તેના વડીલો મૃદુ છે કે આના આજે પડે આપ વિચાર કરશો તો જણાઈ આવશે કે જેની મામિય પેદાશ ૩ ૧ થી શરૂ થઈ છેવટ ૩ ૧૦ માં અનાસ થાય છે ત્યાં મોઘનારી જાથુડી થઈ પડી છે ત્યાં આ પગારથી તરી રીતે નિવાડ ચાલી શકે અને ટેકાણો પડવા જેવું ક્યા રહ્યું?

ઉપરના ચિતારથી વિદિત થશે આપણી આદ્યા ઉમેદો બહુ નિર્જીવ થઈ ગઈ છે આપણા સાધનો નહિ જેના હોવાથી આગળ વધી શકાતું નથી જેથી છેવટ દવડી નોમરીને પણ ઉચ્ચ સ્વરૂપ આપી જેમ તેમ ચનાવી લઈએ છીએ આ સ્થિતિને આપ શું કરશો? અને જ્ઞાનનું આ પરિણામ છે આપણી આશાઓ ઉચ્ચ થાય આપણું

વાળ સુદર, તાના, રેલમ જેવા બનાવના હોય તો કામીનીયા આધ્ય વાપરો ;

જીવન જીવન બને, આપણુ ઉચ્ચ વચ્ચે તરીકેનું ગૌરવ પાણુ પ્રાપ્ત થાય, આપણુ આદર્શભૂત જીવન ફરિ આપણુને સાપેડે ગીસાધ ગયવુ ગુરુપદ પાણુ આવે અને આપણા ભાઈઓ જે આધાનો મુજે મોજે હાન સહન મે છે તે હર થાય આ બધુ સરળ કરવાને જે કોષપણુ એ સાધન હોય તો તે માત્ર જ્ઞાનજ છે જ્ઞાન વગરની જીવગી ગુપ્તી અને શરમ ભરેલી છે કોષપણુ ઉચ્ચ આશય વગરનુ જીવન અતિન કરવુ એ શુ પામરતા નથી ? ખાવુ રીવુ અને મહાનનુ એ જીવનનુ સમર્થિદુ હોષ શકે નહિ આપણે જોઈશુ તો જે મહાન પ્રજાઓ આપણી નજર આગળ ઝળે તે છે તે માત્ર જ્ઞાનના પરિમળી જ છે જ્ઞાન એજ મોટા ભંદુ કારણુ થઈ પડે છે

કોષને આ રથને સહ / શકા થશે જે જન્મની જેવુ મહારાજ્ય જ્ઞાનની ટોચે પહોંચેવુ છે જ્ઞાન એજ જ્ઞાન વિદ્યા અને તેમની શોધકૃતિએ હાન દુનિયામા મોટા ઘનાહન મચાવી મૂકે છે અને લોકીની નીચા વચ્ચેવાની છે આ શય ખરાબ છે જે જ્ઞાનથી નસમુક્તી શાંતિમા લગ થાય તે જ્ઞાન પરિપૂણુ નીજ, એ આજે દુનિયા જોઈ શકી છે અને પ્રાચીન ભારત વડે જે જ્ઞાન મેળવુ હતું તે જ્ઞાન જ ની રીતે પરિપૂણુ હતું એમ સ્વીકારવા તવાર થઈ છે મેટુ / નહિ પણ તે નજા નિર્ણય જે જ્ઞાન લેવુ જોઈએ એવા પોરો રવા લાગી છે જ્ઞાન વગરની નિરકુશ સ્વતંત્રતા જેમ લયમર છે તેજ પ્રમાણે ધમ અને નીતિના શુદ્ધ રચની રાયા વિનાનુ એકવુ જ્ઞાન પડુ લાકર છે નમ અને નીતિ શુક્ત જ્ઞાન / પારપૂણુ હોષ નસમુ ને શાંતિના પુરમા આકર્ષી શ છે આપણુ પૂવજે એવા નાનમા જોતજોત થયેના હતા અને તેથી જ તેમા આદર્શ ર ગણાવા છે આજે અમેરિકા વોર દેશો એ / કારણે તેમની સ્થિતિના સ્તોત્રો ગાય છે મનપ્રાપ્ત તો હાનનો હિંદુ સમાજ છે કે જ્યારે પારકા દેશના લોકો ભારત વચના પ્રતિ મુશ્કેલીને વખાજે છે અને તેવુ અનુકરણ કરના તૈરાગ થયા છે સારે હાલનો કેટલોક હિંદુ સમાજ તેને વખોડે છે મેટુજ નહિ પણ હાનની અવ શાનુ તેનેજ કારણ મળવા સમજાવા નથી કે તુ તુ રોચનીય !

ઉપર પ્રમાણે ઉંડા કુતરતા જણાય છે કે જ્ઞાન વગર જીવિતની આશા આકાશ કુસુમનુ છે અર્થાત્ નાન વાર કષ્ટપણુ થઈ શકે એમ નહીજ અને તે જ્ઞાન ધમ અને નીતિ શુક્ત હોવુ જોઈએ આટલુ તારતમ્ય રાયા પછી હવે એ જ્ઞાન આપણે શી રીતે પ્રાપ્ત કરી શકીમે આપણા સાધનો આપણી રિથિતિને અનુકૂળ છે કે નહિ વગેરેના તપાસ કરી જે ઉપાય જડી આવે તે આપણી આગળ નાચના રૂપે ધરી આ વિષય સમાપ્ત કરીશ

હાલ આપણા વર્ગ જે જ્ઞાન મેળવે છે તે રાજ્ય સત્તાએ ઠરાવેના ધોરણ પ્રમાણે ધણે ભાગે ગુજરાતી જ ધોરણ સુધી મેળવે છે હાન થોડો સમય થયાં એ જ્ઞાન ઉપરાંત રાજ્ય ભાષા તરીકે અંગ્રેજી ભાસાવુ જ્ઞાન મેળવવા કેટલોક વગ હિંદુક અથેલો જણાય છે આ કાય જમાનાએ કરેવુ કંઠી શકાય પણ હુ રત જે કામ છે

બીજા તેથી વાપરી વાળ બાઝવા સ્તાં કામીનીયા આપણ વાપરવા રીશ્ય કરજો

સેટનો રાજા ઓટો મોહિની (૨૭૨૮૬)

ચબેલાના કુલોનો બહાર

માત્ર ચારજ ટિપા રૂમાલમા
નાખી અને તમારી પાસે ચ જે
લીના કુલોનો એક તુરો હોય એવી
કરશે પણ તેમા
ખાસ ધ્યાન બે ચનાર એ લેશે
કે જ્યારે કુલોનો તુરો તેની સુગંધ
ખાઈ માજ પડતા કરમાઈ જાય
છે ત્યારે આ સેટના માત્ર ચાર
ટિપા ચાર પચ સુધી ચાતુ સુગંધ
આપશે તેની આ દીલખુશ અને
અત્યંત અગત્યની ખુબીના સખ
બે, મનખુશ હરીફાઈ અને તપામ
છતા તેને કેટલાક મ રાતેમા સોના
અને રૂપાના ચાદ મળ્યા છે



ઉપર લખના પ્રમાણે તેની વાસ ટકની નથી એવું સાબીત કરનારને રૂ ૧૦ છનામ મળશે
અર્ધો આઠસ ટી મળતા હુચનાલી રીસીના રૂ ૨ } અગામા રાખવા લાયક ઓટો મોહિનીના
૧ ગ્રામની સુદર દુધુનના ૧૨ આના } સુગંધી કાંડો ૧ દઝનના ૧૨ આના.

અત્તરોનો ઝરો એટલે બીજુ કંઈ નહિ પણ જગમસીદ્ધ
રોબીનીયા

હેઅર આઇલ

આ સુસંધી તેલ માથામા નાખવાથી ખાલ સુમોલીત, ચળકતા
અને લાખા વધે છે માથામા નાખવાથી હજાર કુલોની મીઠી ખુશબો
આપશે તેથી વધારે લખવાના કરતા માત્ર એકજ બાટલી વાપરી ખાત્રી કરો

કી બાટલી ૧ નો રૂ ૧૦-૦ પોસ્ટેજ નહી

એકલા ગાતિકા — ધી ઓરોએન્ટન ફૂગ એન્ડ કેમીકલ કંપની

એકલા આપ્યા — મોહિની એજન્સી.

શુભા મસ્જદ મુબાઈ

• હતાત્રેય કૃષ્ણ સાહુ પ્રધર્મ.

આર્થોપથી કારખાનુ પોસ્ટ ગેબુર છ ઠાણા, ટેલીફોન નં ૪૧૨૪
કુકીન અને કવાખાનુ ઠાણુરકાર મુખર્ધ પો નં ૨-ટેલીફોન નં ૨૨૭૮

અમારા કારખાનામાં પગડે નહીં એવા તૈયાર કાદાએ (કપાયો) સ, આસવો અને અરિષ્ટો ચુર્ણો ગ્રાહકોમાં ભસ્મે માત્રાઓ સાવળો પા, અર્થે લેહો, મુર પા, તેનો વલો, મનમાં લેપો, કારણે સ્વરૂપા અર્કો વગેરે શાસ્ત્રીકત્વ, આપણો તૈયાર છે

બહારગામના લોકોને દવાઓ મળાવી તે અને તપીવનની હજારો માટે
“ચેતુ” ને સરનામે લખવું

ચોડીક દવાઓની યાદી

सुवासनी कवाथ (१७) (इस हल भा
आपवा रायक)

मुवावड भाय (११) (दस दहाडा
पछी व्यापवा भाटे)

મુખાવડી ક્વાય (કાગે) ન ૧
બા ૧ ના ૦-૧૨-

સુવાવડી કવાયત ન રખાવાના -૧૨-
ખાગકકુ-નાના અચ્ચાચોને,

44 2 41 3-

मेकुना विकार माधु कुष्मवा उपर
श्रावहा तेन —

ઉત્તર દેશનારોએ તેમજ માનસીક
 કામ રનાર વિદ્યાર્થી વધી ન વધ, ઝાકડોને
 તથા અપરમાર ફેફડ આકડી, ઉપર
 આકસીર ॥ ૧ ના ૧- -

વાસુદેવ કૃષ્ણ । સા. માલેક



अथ एव

ॐ श्री गायत्री नमः ॥

મમે તેવી જુની જ્ઞાન યા કાળી રાજ
કી ખુજલીનો અકસીર ધના ય આ મસમ
પુશમોદર હોઠ અકસીર છે એક વાર વાપયા
પછી ફરી તે જગ્યાએ દરાજ થતી નથી કેટ
લાક વિદ્વાન ઇકરોની સનાદથી આ મનમ
શોધિ કા યો છે એકવાર વાપયાથી ખાની થશે
ખીજ દવા વાપયા પહેના આ દવા વાપરવા
જ્યામજા ફરીએ છીએ દરાજ ન જાત તા
પેસા પાઠા રીશી ૧ ના આના ય

वापिरवानी रीत द्वा शुभ धर्मी ते पर
से ३ करवो।

બનાવનાર } ઘેરા ગુલામગુલામી બહાનું
 તથા } મંદની કુ. ચા. વાળ,
 વચનાર } બહારકોટ-જાણપાલા લેન
 નં ૩૨-મુ. બા.



શુ માયાનાં દરેક માટે તમે શો ? જાણતા
મનેકરી તમ વાપરો છે ? નહીં વાપરો
હોય તા વાપરી ખાતરી કરો

ગમે તેવી શરદી યા ગરમીથી થતો મા
યાનો દુખાવો, અધારસીમી સાધાના દુખાવો
કપતર પિંજેર ઉપર કનેટ્રીક આમ વિ ન્ગીન
જેવી સજોડ અસર કે છે દનિ દુરગ
આરામ થાય છે આ આમ એવાર વાપરવા
દેર કનેલનામણુ કરીએ છીએ એ સ્વિત્સ
ફેકે નતના મેટ સાથુ પેન્ટ દવાઓ સાથ
વિગેરે ન થાખધ તથા પુટકે કીકાયત આવે
મળશે બહારઆમના આરક નો માય વિ
પિ થી એ કવામાં આવશે

ગુનામંજરી અલીમુલ્મદ ની ક્ષાં

ମନୁଷ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ ଟିକି

બા.પાલા સેન ન ૧૨-મુખર્ષ

પાટણકરનું

દોનિક

સિ
ર
પ

(૨૭૭૮૬૬)

આ શિરપ લેવાથી કડકી, અગ્નિનું મદ થવું, વ્યવસ્થા, જીર્ણોત્થર (વગી) નમ, ખાસી, ક્ષય, ધાતુ વિકારને લગતા તમામ નરદો, કમતા કતપણ, નપુ સકપણ વગેરે વિકારો દુર થાય છે જાડો સાફ આવે છે, લુપ્ત લાગે છે અને ઝીરાક પાચન થઈ શકિત આવે છે ત્રિઝાને ક્ષય જેવી લાગતી અશકિત, નાના બાળકોના પેટનું મોડું થવું હાથ પગનું લુલાપણ વગેરે દુર થઈને પુષ્ટ થાય છે

સુમસિક્ક હાંત્ર મેન અને બીજા ઠાકરો, વેધો વગેરના ઉત્તમ અભિપ્રાય છે બા ની કો રા ૧ એક ત્રણ બા ની રા રા પોસ્ટ અર્થ જુદુ-બધી પ્રમિત્ત દુકાનોમા મળશે

પાટણકરનું

ગમપિર ઓપડ

આ દવા વનસ્પતિમાથી બનાવેલી છે એટલે એમા રસાયણોની શકા લાવવાની જરૂર નથી મોડું આવતું નથી, દાંત હાલતા નથી, લાળ જળતી નથી આ જાડપાલાની દવા હાવાથી કોઈ પણ પ્રકારની ગરમીપર ગુણુ કરે છે અને મધમનો ટકે છે કોઈપણ જાતની પરેશની જરૂર નથી લેવાને સગવડ પડે માટે મુળીઆનો ટકાઉ અર્ક કાઢે છે ૧૦ વર્ષથી ઉંજરો લોકો રાગ મુકત થયા છે અને તેમને મતતી થઈ છે ૧૫ દીવસ ચાલે એટલા અકની કીમત રા રા ૪૦ દીવસ ચાને એટલા અકની કીમત રા ૫૦ ચટાપર મલમ બા ની કો રા ૧ પો બ જુદા.

મુચના — આ કોઈ અનત મુળીઆની દવા નથી પરંતુ ઉપર લખેલા વિકારોપર અત્યંત સોધ કરીને મેજવેની દિ પ વનસ્પતિ છે

પાટણકર-માયદેવની કપની

મુગલાટ નાકા—ગીરગામ, મુબઇ

તકુરસ્તી અને તાકાત મેળવવાનો અદ્ભુત ઇલાજ

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

૧૪૫૯ જાત ની ખરાબ મેચી વોહરા, લીધેલી અગર કોઈ
પણ મ વા ને લીધ લીધ પડેલી નમજાઈનો નાશ કરવામા
આ એક ક્ષતેહમદ ઇલાજ છે, મોહી, પાચનશક્તિ તથા
શરીરમાના બીજા તમામ ઉપયોગી તત્વોને સુધારવામા આ
ગોળીઓ અપૂર્વ કીર્તિ મેળવી છે

બત્રીસ વરસ થયા તેનો દેવાવો વધતોજ રહ્યો છે

કીમત—ગોળી ૩૨ ની ડબી ૧ એકનો

રૂપીઓ ૧ એક

વધારે વિગત નણુવા માટે માલસ લિસ્ટ
મગાવી વાકેફ થાઓ

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર

મુખ્ય
મનમોહની રોડ

ગોવિંદજી

સુરત એજ સી } માન નિગ્રહ—ઔષધાનય
રા રા ઉત્તમરામ ઉમેદરામ } જામનગર, કાઠીયાના
વેશમનાળા કે આપામજર

તેને હમેશા બહુ મિનબ ધ્યાને છે તેનું ટેકાની ખામ્ય જરૂર હોય છે ટેકા વગરની વેન જમીન ઉપર પથરાતા જોષ્ટએ તેની શરી, પુતી શક્તી નથી પણ જો તેને ઉચે ચ વાનો આધાર આપનામા આવે તો તે જ બહાર આવી પોતાનું રૂપ પૂર્ણ પશે પ્રકાશી શકે છે સજ્જ બાપા અંગ્રેજ હોવાથી તે બાપાનું જ્ઞાન મેળવવું એ હાન તો દરેક હિંદુની ફરજ થઈ પડી છે તે પ્રમાણે આપણે પણ એજ માગે આગળ વધ્યા સિવાય આને એમ નથીજ એ કેળવણી પરિપૂર્ણ નહિ હોવાથી એની વિષમતાના ફળો હિંદુ નમાને ચાખ્યા છે અને હજુ માખશે અંગ્રેજ કેળવણી લેનાર કેટલાક ધણીવાર ઉતા વગીઆ મની જૂનું એવું બહુ ખરામ અને અસલથી ભરેનું માની લઈ તેનો ઉપયોગ કરના ધર્મી ના છે એટલુંજ નહિ પણ પોતાની સાદાઈ અને પવિત્રતા છોડી ઈ રિયલિટીનું જ્ઞાન રાખ્યા વગર ફક્ત અને ફેશનેબલ થવા તરફ દોરાઈ જાય છે અને પાંચામે અધૂરી કેળવણી નહ અતો બ્રહ્મ અને તતોત્રય બની બીજા માટે એ કેળવણી લેવાનો માગ મધ કરે છે આવી સ્થિતિ દરેક અંગ્રેજ કેળવણી લેનારની થાય છે, એમ માનવાનું નથી કેટલાક સાચા અને પવિત્ર હોયે, પણ તે સખ્યા બહુ જુજ દોષ છે માત્ર જોએ આગળ વધી શકે છે તેઓજ તે પછી ખરી વસ્તુ સ્થિતિ સમજી આદર્શરૂપ બને છે બાકી અર્ધ કેળવણી લેનાર વગને તો મહુ શોષનું પડે છે

આપણી આર્થિક સ્થિતિ સાચી નહિ હોવાથી આપણા વગમા જે એન્યુએટ થાય તે સદ્બાગી ગણાય છે આપણી જ્ઞાનિમા એવા સદ્બાગી મનુષ્ય ગણ્યા ગાંધિયા જ છે આપણો ધણો ભાગ ગરીબ હોવાથી આ મોઢી કેળવણીથી બેનથીમજ રહે છે સદ્બાગે કેટલાક મરજાઓમા લગ્યાતના નણુ ચાર અંગ્રેજ ધારણો ઘેર શીખનાનું મળતું થયું છે જેથી ઘણે ભાગે દરેક હોકગ કેળવણીની ચરઆત કર છે પરંતુ ધર આગળ કેળવણી પૂરી થતા એમને આગળની કેળવણી માટે સુરત નવસારી કે એવાજ બીજા રથજે મો લરાની એમના વડીલોને ફરજ પડે છે અને એમ કરતાં વહેંચાનું માનિક ખચ રૂપિયા ૨૨ થી ૧૫ આવે છે શહેરમાં રહેવાનાં મોજ સનડ નહિ હોવાથી ધણીવાર નિરાજ થતું પડે છે એટલુંજ નહિ પણ સડેરનું જીવન કુમળી વપતા બાગકોને બચકર દોવાથી નિરકુશપરો પોતાના બાગકોને એમના મોમતતાં અચકામ છે અને ધણીવાર કેળવણી લેવાનું મોકુફ રાખવું પડે છે

લપગી ઉચ્ચિન ખાતમા લઈ કેટલીક જ્ઞાનિમા અંગ્રેસરોએ પોતાની જ્ઞાતિના વસતિગૃહ એવા રહેામા મોજ દેખરેખ નહિ કરે તા છે જેમા જ્ઞાતિના બાગકો પૂજુ ઉડાસથી કઈપણુ કાચ વગર કેળવણી લ છે અને એ રરતે જ્ઞાતિની ઉચ્ચિન સાધી શકતા છે એવા વસતિગૃહોમાં બીજી કોમના વિદ્યાર્થી દાખલ મરતા નથી જેથી આપણી જ્ઞાતિના ખડતા વિદ્યાર્થીઓનો કોઈ ભાવ પૂજુ નથી અને જો કોઈ એવે રથજે જાય તો તેને તુરત પાખીનું આપી મને પાડે છે આ બામનનો મને એમ વખત અનુભવ થો છે જે આપણી આગળ રજુ કરે છુ એમને ખરી વસ્તુ સ્થિતિ આપ સમજી સમજો

(અપૂર્ણ)

સ્નેહીનો સવાદ

(ગયા અમનુ અનુસંધાન)

મોભામનુદિ— રસ કરો, કુશાનભાઈ શુ અમારો સ્વતંત્ર ધર્મો અમારે મુઠી દેવો શ્રાદ્ધલેખો તો બીજા માગવાનો ધર્મોજી છે શુ હાનનો શીખિત વગ વિશ્વામિત્ર કે વસિષ્ઠની સરખામણી કરી શકશે ? નેકટાઈ પહેરી સ્ટેલ સટાક રી એન્ન-અમે બધા, ફક્ત નોમ્મી મેગવનાજ હાન વિષા ઉપાજન કરવામાં આવે છે હવે ની સુધરેલી બાળા તો જુઓ પોત્રાઝા ચોગી પહેરી પગીઆ પાડી નાવકણે ત્યા નાટમ્મી નગીઓ જેવી લાગે છે વગી તમે તો સુધારા કુધારાપર ટાપવા કરો છે —બાળનઅ કે જેના ઉપર ઉચ્ચ કુળની પ્રભુતાનો આધાર છે તે તમે અટકાવવા માંગો છો શુ અમારા નના બાળકોને સાસરે જવાના લ્હાવા અમે ખુચી લઈશુ ? રડના કુટવાને બાપ દા ત્યાં ચાલતો નાવેના ધર્મો શુ તમે કાગી નાખવા માંગો છો ? તાતિ ખર્ચ કે જેના ઉપર કુટુંબની મોટાઈનો આધાર છે એ કાગી નાખવાના તમારા પ્રયત્નો પ્રભુ કોઈ દીવમ પણ પાર ન પાડે મરજી કે લખ વખતે તમારી પામે પૈસા છે એ શી રીતે જણાય અમને આખર કેવી રીતે મો એ બધાનો આધાર મ્હોટા મ્હોટા તાતિ ખર્ચ ઉપરજ છે તમે બજેના સુધારા ની ટ્રાયપર ગળી સાહેબ લોક થઈ ત્યા માંગો છે પરદેશ જઈ વટનવા માંગો છો પણ ન્યા સુધી ધરગ છે અને અમારા જેવા જુના વિચારના દયાત છીએ ત્યાં સુધી તો એમાંનું કંઈએ વળશે નહીં

કુશામનુદિ—(વિચાર કરી વીવે થી) મોભાભાઈ આટલો ધર્મો વિરરકાર બલેલા માટે શુ કરવા જોઈએ જ્યાં સુધી બહારના વિચારો તમારા જનમવામાં આયા નથી ત્યાં સુધી આ સકુળીત વિચાર કાપમ રહેશે અધદગ, ફેસન ફસ્યાગીમાં ફસા એવાનેતમે શાની માનો છો ? સિસ્ટાન વગ લ્હો છે ? દુનિઆમાં કોઈપણ વા ? ગેરદિન તો નથી છતાં પણ શામાં વધુ લાગ સમાજીયો છે તે જાણવાની જરૂર છે

જુઓ ડાક્ટર દાદાભાઈ નવોરજ કે આ મોપાન કુખ્યા મોખને કે જેમનુ આખુ જીવન દેશ સેવામાં જ નિમગ્ન થયુ હતુ જુઓ રવાની વીવેકાનદ કે શ કરાચાપ માંખનીઈ મદારાજ કે જેમનુ જીવન કોઈ સનાતન ધર્મ પ્રસારવામાં લાગીન હતુ જુઓ મુને ક્તાય બેનજ કે લોકમાય તીન કે જેમનુ —ન સ્વદેવી દુતરકળા નવારામાં તથા સ્વદેવી સીને વાપરવામાં લાગીલ છે આવા નર રત્નો દેશમાં લાખા ૨૫ છે મી મોહનલાલ મળી એ સાદાજીવ તદુષ ૪ અને સત્યામહતી લગામને માટે પ્રખ્યાત છે એના નર રત્નોના ઉદ્દેશોનુ અનુકરણ કરી મોમને પગે પગે આવી ઉભીનિનો કણ માગ સોધી દાવાની જરૂર છે જુનું વેદનુ સાર માની સો પામેલા રીવાજે ન સુધારવાની આખી શાતિને સ્કેડ લાગમે જ્યા જ્યાં સુધાગની જરૂર જણાય, ત્યા ત્યા નીતેની સવા ૩૩ સમ નરીને પણ મુખા સત્વર કરવાની જરૂર છે બાળસમી જે તમે ધારવા દો કે કુટુંબની પ્રભુતા જાગવાય એવી

પરમેશ્વરે મજબૂત જીવને વાળ ખુબ દુરનીને મો આપ્યા છે

પ્રમુખતા નથી જોઈતી આપણી પ્રબલ કેવી નીમાલ્ય થઈ ગઈ છે જેના ઉપર ભારત દેવી ભક્તિ સેનાના આધાર રાખે, તે તો ઉધરતી નામાજ આ દુષ્ટ રીનાજને લીધે મરણ શબ્દ થઈ ગયા હાન છે હજારો નીગલાજ બાગાને વિધનાજોઈતું આપણને ઉદ્દેગ નથી થતો ગાળનજની જે તમે તમારા સતાનોનું શુભ ઈ જના હો તો હુ ધાર છુ કે તમે એવી હકદ તા દુરગતો યાચો છો એજુજ નવી પણ તેમના ધુળમય હવનને માટે તમેજ જવાનદાર છે આ દુષ્ટ ધારા જ્યા સુ ની નષ્ટ ન થાય ત્યા સુધી દેશની કે માતિ ની ઉત્તિ થઈ શ એમ નથી ખોટા ખરા માતિ ખર્ચ મર્યાદી શુ મોગાઈ માનનામા આગે છે ? દરજ કરી મોડનાગીના વરસમા કુટુંબ ની મોગાઈ જાળનતા પોતાની રજેતી મરી શુ અગોડ નથી ? મરનારની પાછા રડના કટવાથી જ શુ દીનગીરી જહેર સાય છે ? આના અનન્ન દુધાત, એવી મેગે જ કેળનાગીના પ્રચારથી નષ્ટ થશે અને માતિના ઉત્તયનુ લક્ષ્યમીંદુ હાય લાગશે

મોભાગ્યબુદ્ધિ—(ઉપકાર ની દર્શાવી) કુશાગ્રબુદ્ધિ એ તો નિર્નિત્ય વાત છે કે આપણી માતિમા સુધારાની તેમજ કેળવણીની ન્દણીજ જરૂર છે પણ ભાર્ષ એ રી રીતે પાર પડે

કુશાગ્રબુદ્ધિ—જગજગ ભાઈ આધુનિક સમયમા ખાલ કાળ કરનાગ ઘણા છે પ્રાગભણુગ યદ તેઓ કર્ષ કરી શમ્યા નથી જ્યા સુધી નિધાયબુદ્ધિથી માનની ધન્ધા વગર નાન કરવામા ન આવે ત્યા સુધી કોઈ પણ રસ્તે ધારનુ કામ પાર પાડી શકારો નહી વળી નીન સતોણી પણ ધણા જેનાગ આવે છે પરમાર્થ કરનારને મન્ન તો કયાથી મળે પણ હનરદ દિન આવી મગે જ આવા કટકોમાથી સહીસામત પસાર થના દનતા તથા ખતની જરૂર છે મોભાગ્યમાઈ જ્યા જ્યા કેળવણીના ઉત્તેજનાર્થે યોજના કરનામા આરી છે ત્યા આપણે મન સમજની પીઘાત જે મન દાનમા ન્દાન છે તે કરના વિનિતિ કરના ની છે એળીઓ નાખી અપમાનના શમ્પે સાવળી બીખ માગતા રગમ રાગે પણ સાનજનીક પ ૧૫ ૧/૧ કામમા રગે પગી બીખ માગતા જગજો રામલાગની નરી નગો પરિપદ પ્રજાકર વગે માતિ સરથા માતિ સુધારને માટે છે તો એવી સરથાને બાખ્યા વરથામાથી ભર જુવાનીમા આગેની જેવા સર્વે મે પ્રયત્ન મરના ની જરૂર છે જે આપણે આપણી માતિને ઉત્તિ માગ શોધી માનીયુ તોજ આપણુ જ મ્યુ સાર્થ સમજવાનુ જ નહિ તો યાચુ યદ ધોબીને નુગડા ધારા કામ લાગત તો વધુ સાડ આપણી માતિમાથી નર તો કેમ ન પાકે જે જેહતા સુધારા કરવામા તથા કેળવણીને પ્રચાર આ રનામા બનનિ મ્દનત તનમન ધનથી કરવામા આવે તો જરૂર આપણને માતિના ઉત્તયનુ લક્ષ્ય મીંદુ હાય લાગશે જુનુ કિ મ્દુન

મોભાગ્યબુદ્ધિ—હુ તથા મ્દારા આર્મિકો તો આના પરોપમગી હામમા જરૂ જેડારુ અને કેળવણીમા માતિને ઉત્તય એજ અમા નેમ છે ભાર્ષ રાનીના વખત થઈ ગયો છે માટે રગ લઈશ જે જે

ઉ પ્રા પાડ-

સ્ત્રી શિક્ષણ



- ૧ સ્વાસ્થ્યમા ધન નમ ના મોભામ ૨ મ નરી તેથી માણુમ માત્રે માતાની શોભતા માણક સુખ તથા પ્રતિષ્ઠાથી રહેતુ હોય તો થાકુ ધન અમર તુ નેષ્ટએ
- ૨ ધન અને નારના છ જગી ૧૫૫, ૫૫૫ મોતુ ચિ વગેરે ધાવર જગમ ધન કે પદતુ ૧૫૫ ૧ ૫૫૫ન સુધી રંગા અસભરિત છે અને વિદ્યા
- અક્ષય ધન છ તેરી ૧ અમર ની પુરોએ મોવતુ જોષમ
- ધરતુ મમ આતુ કે તેથી માની નરોએ હયુ છે ૨ સ્ત્રી મદ્દિના છ પેતુ તે ૩૫૫ સ્ત્રી નતિમા જ મ નેસરી રવાની ૧૫૫ ધમ શાસ્ત્ર મિનિસાસ્ત્ર, અયશાસ્ત્ર મરશાસ્ત્ર, જરર જેટલુ વદુ, મનનાતુ મરવાતુ નાર શીખવાથી કહેનાય છે
- ૪ સ્ત્રી કુટુમ્બને સમાજને તથા રાજને મ તા છે તેથી તેને ૧ કામી મહેરી નહિ નેષ્ટએ પણ સ્ત્રી રીએ મુજબ છે

અર્ચમાયા મનુષ્યસ્ય માર્યા શ્રેષ્ઠતમ સત્તા ।

માર્યા મૂલ ત્રિવગસ્ય માયા મૂલ તરિપ્યતિ ॥

- ૫ સ્ત્રીએ પુરસદના વખતે સારા સારા પુરતકો તરા સીતા સાવિત્રી અરધની લોપામુદ્રા મમતી વગેરે સાંધી સ્ત્રીના જીવન ચરિત્ર ધારવા નેષ્ટએ નેરી જોગ મુખે તરા કાળીકાર રીવા ૧ દુર ચિ સમ માગ જવાય
- તા ૨૧-૧૧-૧૧ ૧ ની

ગ્રીમતિ મવિના અ જોનાન હરિમસા ની પુત્રી

બોધ વચન



- ૧ ગવ માણની પરના કરતો નથી તેપણુ થોડાક ગવની પરવા કરે છે ખરા
- ૨ જુન જો ૧૦૦ જોની નતનો હોડ છ કે સારી અને નમગી ગમે તેવી જમીનમા ઉગી નીકળે છે
- ૩ મૂખાજોને ઉધારવા પડતા નથી એની મેલે ૧ ની બી આપે ૬
- ૪ સ્વભાવ-મિ ન ૧ અને રત (હીરા) એવા કામતિ ૫ રી છે કે તે જોવા નહી નેષ્ટ ૧
- ૫ અવિશ્વાસ અને શક મિતતાના મોળા શત્રુઓ છે
- ૬ અરોઅ શબ્દો તથા પથરા મનમા આવ લા ફેકવા નહિ
- ૭ મૂખ કરતા મઘા સારા છે કારણુ મરવા રોગ સમન ૧ ચોક્કસ શબ્દો જોને છે પણ મૂખ તો મે સારે એમે તે શબ્દો જોને છે
- ૮ તમામ સુખનો પાપો ઉઘાગ છે

કામીનીયા ઓછા, વનસ્તીના સત્વતુ બનેલુ છે

- ૬ માણસમા ઘણા રદગતના તાવ તેને ઠાંપના લુગ્ન ચૂંચુ મમ છે
- ૧૦ આફતથી સતાપ ન કરવો કારણ ઘણા મોગ પુરો આફતના કબજી હવ્ય રથાન પામ્યા છે
- ૧૧ આપત્તિના વખતે આપણા દરતા વધારે આપત્તિ ભોગવનારાની દયા ખાવાથી માણસનું આપત્તિ જાય હુ ખ આણુ થાય છે
- ૧૨ ખગ પુરૂ વિદ્વાન તાવ તો લમ્પાગી તાવ, પેમે જકે સુખી હોય તો અગિમાની હોય અને મરીગે બગવાન હોય તો ખીમને મરુત મરે પગુ સદગુણી પુત્ર વિદ્વાન થાય તો સાની અને છે, પેમે ઠકે સુખી તાવ તો મરીમને ઉપમાર કૃ છે અને મરીગે બગવાન હોય તો નમગાનુ રક્ષણ મરે છે
- ૧૩ અમ સ્વાધી અરે નિ વ માતા પોતાના ડમ્મને િરે જેઠ નચુલા હોમરા નહિ અને તેમ મોગીમે ખાવાના પાન આપે છે એમ કરી પોતાના હોકરાને ભવ બગાડે છે અને તે હોમગ સ્વાધી અને નિ વ અને છે જ્યારે મીઠા એમ બલી માતા પોતાના ડમ્મને કધાયુ ખાવાનું આપે ત્યારે મીઠા દાગર કે િરે મરે હોય તેના મરખા ભાગ પાડે છે અને એમ કરી પોતાની પ્રાન્તુ બલિમ્મ સુધારી તેને દયાળુ અને ઉદાર બનાવે છે

અભ્યાસી

અયોપના



સુચિ તા ૧-૧૨-૧૬

નરેન્દ્રભાઈ ઓદિશ્ય પ્રભાકરના તરી

આપના ઓદિશ્ય પ્રભાકર માગીમના ના આત્મ અકમા નિચિતુ લખાણ બધા કૃપા કરોગ

જાતિમધુ શ્રી નરનિતવાન નરેશભ શુભ,

સુ વગીઆવ

આપના તરફથી આ માગીમના ગયા અકમા હિર ઓદિશ્ય આશ્રય કડની જાવતમા જો રખાણુ ક વામા અત્યુ હતું તેના જવાબમા હું આપને નીચે પ્રમાણે લખુ છું જે િરે પુત્ર તમા આપના આપને આપના મરે છું

રોડે ઓદિશ્ય આશ્રય હું અતિ ઉત્તમ તપ કરે છે અને નેટલા માટે તેમના કાવ રદગતને ખેખેડે મન્યત ધટ છે

અમમ નાનિના લામગી નાજતમા વખતનું કે મરે હું આપણી અમમ માનિના (૧૪ ચોતાના) રો વ વિવધ યાચાને તેમના ન હરી માગી મરેથી કધ પગુ મિતમ વ ખા સિસાર વધામગિ નગાય કો

રોડેમત આ હડી રક્ષપના થવાથી મગન નથીજ એ કડને હિર ઓદિશ્ય આશ્રય હડ નમ અપરાના આમુ હ રોડે સિદ્ધવત અન્ન ઇનિત તેમ આપણી

આપના સહયોગ વગ છે અને તેની આજ્ઞા કરવા સાર

જાનિના અઠલેશ્વર, વરીઆન, દીકેણા, નરથાણુ ત્રિજેરના ઉ ૧૨ મુદરથો યથાશક્તિ કર્ષપણુ
 બિનભાવ રાખ્યા શિવાય ફડને રહેરના આ નામથી ન આશ્રય આપે છે તે પડી
 રાંતે નામ કાઠી નાખનારી આવશ્યકતા શી રહી? આપને પોતાને જે નામ કાઠી નાખ
 વાની સુચના કેમ કરી પડી? આની રીત ની સુચનાઓ કરી જાનિના બિનભાવ ઉત્પન્ન
 કરવા કરતાં રહેરના તેમજ વગરઆવ ત્રિજેરના સ્વજાનિના આનુ રહેરને યથાશક્તિ તન,
 મન અને ધનથી સદાય કરી રેખ જાતિમધુને તે પ્રમાણે કરના ઉપદેશ કરી જાનિના
 ઉધરના બાગરિઘાર્યાઓને ઉચ્ચ પ્રવણી લેનામા નડી અડચણો આપા અનેક ફડ
 તથા મજ્જો ઉભા કરી તે દારા દુર કરી જાનિ ઉત્પત્તિના પ્રમાથ મયમા મચ્યા રહેશો
 તે સમય જાતિનુ (એટલે આપનુ પોતાનુ પણ) કયાણુ થયે અને તેથી આ લખ
 નારને પણ વિશેષ આનંદ થયે

લી એક જાતિમધુ

ગુબર્ તા ૨૭-૧૧-૧૬

શ રાજેશી ઐદિચ્ય પ્રભાકરના અધિપતી જો,

આપના ઐદિચ્ય પ્રભાકર માસીકર્મા નીચેનું લખણ ચર્ચાપત્ર મનમમા પ્રગ
 કરવા કૃપા કરશે

સુરત પામે આવેલા ગામ વરીઆવમા શ્રી દત્તાત્રય સંસ્કૃત પાઠશાળા આની
 દત્તી પણ દાનમાં જે ત્રણ વધ થયા તે બધે થઈ છે જે પાઠશાળાને ધણુ
 ગામો તરફથી સાગી મદદ થતી હતી હતા શા કારણથી તે બધે થઈ છે તે સમ
 પડતી નથી પાઠશાળાની મોગી સીતક હજી સેક્રેટરીના હાથમા છે સેક્રેટરીએ હવે
 સુધી કોઈ રીતનો દિસામ હદાર પાડે નથી અને સીતક બાકી છે તેની શુ વ્યવસ્થા
 કરવામા આની છે તે મેમ્બરગની બાપુ માટે પાઠશાળાના સેક્રેટરી પોતાનો ખુતાશો બદાર
 પાડશે એવી પુણુ આશા છે

લી પાઠશાળાનો મેમ્બર

રોડકજનક મૃત્યુ—નરેશ્વર નિવાસી બ જરુરામ જનમરામ તા ૧૬-૧૧-૧૮૧૬
 મોતિ કાર્નિક વદ ૭ ને પુરવારે એકાંગિક મૃત્યુ પામ્યા છે સ્વગસ્થ જાનિ પિતાઈ
 પ્રાચીન અને અર્વાચીન મતને મગના થઈ નિ પક્ષપાતપણે કાર્યો કરનાર હતા પાનવાડા
 ઐદિચ્ય જાતિની બનેશ્વરમા એકત્ર થયેલી પરિષ ના સ માનકારીણી સભાના પ્રમુખ
 તરફથી તેમણે પાનવાડા ઐદિચ્ય જાતિના ઇતિહાસને લગતું એક લાખણુ આપ્યું હતું
 અને છેલ્લા છેલ્લા તેમના મૃત્યુની આગ આ વરના આ માસીકના નરેશ્વર માસના
 અઠમા જહલગ્રામનુ કાવ્ય લખ્યું હતું જે તેમણે બાળે જન્મજન્મિન્ પામવા માટેજ
 લખ્યું હોય એવું રમણુ કરાવે છે પાનવાડા પરિષદ એક આગવી નવાદક શુભાભ્યા
 છે એમના મુદ્દબે એક દુ બધી મગાએના વડીન શુભાભ્યા છે અને અમારા માસીક એક
 સહાયક શુભાભ્યા છે પરમાત્મા એમના આ માને ચિર શાંતિ આપે એવી અમારી નમ્ર
 પ્રાર્થના છે

ત ની

કામતીયા આશ્રમ મગવાનુ ઠેકાણુ

પુસ્ત-પરિચય

મામાર સ્ત્રીમાર— ‘અત્સમ મામીના શ્રીયુત તની તરફથી અવનો નાર્થે
અમોને માનવામા આવ્યુ છે હુમ મામીક રવામિતારાયણ સપ્રાપના ધર્મોપદેશો,
શિક્ષાઓ વિગેરે આગી, હુદ અને શરંગનારામા રહેતન છે, અને ‘વધા નામ તથા
ગુણ’ નમાળે એમા લેખો વિગે મન કવા યોગ આવે છે અમો આસા ગમીએ
ગીએ કે હુમ સપ્રાપના તેમજ અન્ય સદ્ગતો તરફથી તેને પુગ્નિ સાદાય મગશે-તો
જન સમુજને આ મામીક વિગે લાભ યિ થઈ પડશે

ભામિનિ વિનાસ પુસ્તક કરતા—રા ગ પુસ્તકતમ બે ઊભાઈ બદ તરફથી
અમોને અવનોમ્તાથે મલ્યુ છે

બ્રહ્મતત્વ મહત્તા અને સકથાપનક્રમો—વેબક રા રા બેસી હસરાજ
વિ બુગમ ઉત્ત પુસ્તક પથ અવનોમ્તાન મલ્યુ છે

સ્થગ સકાયતે લીધે ઉપાન્ત પુસ્તકના અવનોમ્તન અત્ર આપી રાખ્યા નથી તે
હરે પગીના નકમા આપીયુ

તત્રી

ઐહિચ્ય પ્રભાકર આશ્રય ૬૬

અમોને ધણા ગાદન બધુગે તરફની લખવામા આવે છે ૬, મામીનું કદ કાષ્ઠક
મેટુ મો થોડા પાના વધારા નગેરે માગણી આવે છે આજમાન લાઇને લીધે મોધ
વારી વધી ગયેની હ અને કાગરો તેમજ છપામણી ખચ વડુ આવે છે છતાં અમોએ
વારક લવાનમ પો રેજ સાદ ૧ ૧ એમ રાખ્યુ છે અમા ઉદેશ મામીક દ્વારા
દ્રવ્ય પ્રાપ્તી મરવાને નથી પણ જ્ઞાતિ મેવા છે અને મગીક જેમ બને તેમ આપણી
નિમા વડુ ફારો પામે અને જ્ઞાતિ બધુગે નાઈ જમન આવ એવા ઉદેશથીજ
મામીક મુબર્ક ખાનેયાં નિયમીત રીતે નાઈ કવાનુ માદમ ઉપાડ્યુ છે ધણી રીતે
વિચાર કરી આ કુક ખોલ્યુ છે અને એમા જે થઈ જ્ઞાતિ બધુઓ સદાય કરવા
છમ્મત્તા હોય તેમજે અમોને મુનહના શિક્ષામે મામી આપના કૃપાની અમાગી
પામે અચને પહાચી વગવા જેટની રકમ થવાથી મામીના મા જુદી કરવામા આવશે

પહોચ

૮-૦-૦ પુલ્પપા મનમા શ્રીમતબુગમ રામા તરફથી આનય ૬-૦-૦

૫-૦-૦ શ્રીયુત મનીરાકર મહારામ બ મુબઈ

૫-૦-૦ મેરાઈ હમણીના જામની કુલ મીન રેટર રાષ્ટ્રાપન-કાવસ સ્ટીટ કોમ-મુબઈ

૫-૦-૦ મેરાઈ ગતનરાન મોન્ડ કુલ માત રંગ રાષ્ટ્રાપસ-દો જન આજ મનમુબઈ

ધી એજેન્ડા ઉરીપત મુજ એન્ડ કેમીકલ કુ લુમા મગીદ-મુબઈ

લવાળમની પહેાચ



૩।
 ૧ રા રા આર એન જોશી આમનેદા
 ૧ , બાગચ ન મીશ ર બટ અણુદ
 ૧ , કુ પોતમ તેગીબધ બટ મુગન
 ૧ રેશવરામ કુદીરભાઈજોશી કન તા
 ૧ , બા કા ળીરામ જયરા ૨ જુના
 ૧ , વૈવદ્યારા કર કુદીરભાઈ પનસાણુ
 ૧ નાભરા કર સામગભાઈ ત્રીરે
 ૧ ળી એ મામનતદાર બારડોલી
 ૧ , અધ્યારૂ નરભેરામ નારામ
 ૧ દેશાઈ ગા મેલાનતગીપ્રસાદ વગદરા
 ૧ પા ક જગ નાય મબરામ ,
 ૧ દેશાઈ રણુછો લાત અમતતાય
 ૧ અધ્યવર્થુ અળાદ અબારામ
 ૧ જોરીવલી
 ૧ યાસ ન ભેરામ જયપુરામ વવસાડ
 ૧ , યાસ ગાધવરામ કલ્યાણુજી સુરત
 ૧ વતબરામ અભારામ
 ૧ રાવસાહેબ ગણુ નગમ અનુપરામ
 ૧ નવાડી
 ૧ રા રા સુરજરામ રા નરામ કચાક ૨
 ૧ ત્રાણુનાલ અભેરામ પારતેરીઆ
 ૧ , ગણપતરામ ત્રાણરા કર નાસ
 ૧ બટ મીગીશ કર મ અરામ મુખઈ
 ૧ , રાનગી મ નનાન ત્યાણુજી
 ૧ , ગીરજશ કર દયારા ૨ વઘ ,
 ૧ મહીપતરામ દોલતરામ દવે
 ૧ યુનાનરામ રેશવરામ બટ
 ૧ , ઈ બારામ આબકરામ પાઠેક
 ૧ કણુભાઈ નરભરામ
 ૧ ત્રીપુરાશ કર તદાશ કર વ્યાસ
 ૧ ૧ દરાય શીકર દેશાઈ
 ૧ કલ્યાણી કર વ મીશ કર નીવેદી
 ૧ ત્રીવતરાદ બાગપ્રસાદ
 ૧ ઉપાધ્યાય
 ૧ ત્રીમીતરામ રેશવરામ પાઠેક ,
 ૧ વખીગ કર નરભરામ બટ
 ૧ , મયન તાલ નરભેરામ પા ક ,
 ૧ , કલ્યાણુજી જયકુચુ બટ
 ૧ , તવાગી મણીશ કર જહાલ કર સુરત

૩।
 ૧ રા ગ કાલીનાથ ઉત્તમરામ પાઠેક મુ ૧૭
 ૧ , વૈવ ગપુપતરામ દનપતરામ
 ૧ કમ્બા પોરીઆ ,
 ૧ ડાં નાયાતાન રેશવરામ
 ૧ , બ ધીર તરામ ચદ્રશ કર
 ૧ , ૧૦ નાયુભાઈ લખ્મીગમ
 ૧ કમ્બા પોરીઆ ,
 ૧ બટ ત્રગાય મગદેવ ,
 ૧ રીશી કર નભાશ કર નાસ ,
 ૧ બ ગજરામ ત મીરામ
 ૧ , બામ નગતેમ મિગરજી ,
 ૧ બ નારશ ૨ વણુરામ ,
 ૧ શાલી રાખરામ રામશ કર ,
 ૧ , રણુછોડલ રામશ કર બટ ,
 ૧ કોરરામ રી માત્તર ,
 ૧ હરગોવિંદ હરીનારાયણુ વ્યાસ
 ૧ દીવાન સાગેય રાધનપુર
 ૧ દવશ કર નનુરામ પળા મુખઈ
 ૧ , યુનામઅરોઅનીમહમદની કુર્
 ૧ વઘ હરગોવિંદ હરીદત ઠામર ,
 ૧ , કમ્બારામ દયાગી પાઠેક રગુન
 ૧ , મણીશ કર દયાગી પાઠેક મુખઈ
 ૧ ધીર તનાલ જોડીશ નાસ ધીઆ ,
 ૧ , ડા બગવાનજી ગીરજશ કર
 ૧ વ્યાસ બારડોલી
 ૧ , દનપતરામ દનશ કર અધ્યવરુ મુખઈ
 ૧ ઝીપુભાઈ નારણુજી દેશાઈ ,
 ૧ મેશરા જે મેની એ ડ કુર્
 ૧ રા રા હરગોવિંદભાઈ ભવાનીશ કર બટ
 ૧ મેશરા મવારા કર કલરની કુર્
 ૧ રા રા રામરા કર મોદનનાન પાઠેક
 ૧ ડા ધીર તરામ હઝીમ
 ૧ જોશી કમ્બા પોરીઆ
 ૧ પા ક ઉત્તમરામ હરીરામ ,
 ૧ , રેશવરામ નરભેરામ બટ સુરત
 ૧ ત્રીવેદી જમીયતરામ ન ભરામ
 ૧ , કૃષ્ણરામ અનુપરામ નવાડી ,
 ૧ , વણુરામ ગીરજશ કર ત્રીવેદી
 ૧ મુખઈ



કેડે છોકરે ને ગામે શોધ્યું !

મીવીલ મરત્યન

આતુ તાવની મીમારીથી બેગર મન્યો,
કાકડોના મીન સુ વતા માથા પી તાગમી ધસા
ધ મધ તોમી જેવો તેજા ને નીસે બુખ
રાતે ઉઠે અને દાં તે લુની ધની વનગી તે
નીડતા પી નહીં એક દીસ ગીજાને પડો પડો
વીચાર કે છુ કે યા ખુ ૧ ગુ આ ૧ પી સુધાગની
દુન્યામા આની પીમારીના કાઇ ઉપાયજ નથી
તમીમી સીધા એક નિ કનતાજ છે ૧ એનામા
નીંદ પેની સેવક ઉપર પ્રમન થઈ અને મનક
રનપનાના મુનખમા એવ કરતા લાગ્યો, મે
મને ઉધમા જ મને જગત ભડકોને જોયો,
જ્યા પી ગઉ ત્યા મમ એ જ દેખા નજરે
પડે તે શુ હશે ૧ તે જાડો મથાને મળેને
એમ મોનેરી દસ્તે લમાયને તખતે હોતો કે
જેની ઉપર નખેના શબ્દો મારા વાચનામા
આ યા કે "કેડે છોકરે ને ગામે શોધ્યું !
આ રવપનાને મીનીમ કુ ૧ કાકડ ૧ પુછ્યુ
તો કેડુ જે એ મીમારીના ઉપાય નજરની
સામે છે ને મધ દસા રાના પઞાડા માટે
છે ૧ ના બધ કર અને ગમે તે મુગો મુગો
ખાઇ પીને ફરી હરીને મળક કર, પણ ખાડ
કુ ૧ એનુ પ્રપાગ ૧ રૂપી દોષ તો ખવાય કે ૧
અને પગમા જોર હોય તો ફસા કે ૧ એક
દસા ધરમાની રીશીઓ જોતા મારી નજરે
ખાલીવાળો એમુ મીસુચર પ યુ, દા એ જો
પીનુ તો દસા મયદો થાય મેનુ વીચારી
તરતજ એક બાજ લીધા કે થોડી વારમા
કાપેને થશે એમ નાગુ એમ ઉપરાસારી
લાગો પી એક ઠાટી ખાલી થીરી અને
પરી જે પેના ખુના પી તાગીર સુમજો માટે
ખાડગો ૧ મારો દાખને નચી દુ ખા ૧ વળ
તમા ખાલીવાળા એક મીસુચર હયા એમુ
પી સને બુનના ના નદાં તો અ રૂમી કાવી
કુડી તેમને ૧ તા કરનુ પડો કોનેરાને
સચી સરમ અને ફક્ત એના દસા ૧ ખા
લીવાળા પી કાં નામન છે ને ઉપરી તમે
જોતાના મુન પી દસા મક કેમલો રા ૧ મા
મગસે

એકના બનાવ ૧૨—

૧-૨ હા લી ખાલીવા ૧૧,

૧૨લી ૧ ૧-૨ મુ મધ

તથા એમ ડી ૧ ડીશી ધરાવનારા મોટા
કાકડ ૧ જ મહાગમ્યો, નનામો, નામતર
સરકાર ૧ ધગ સમાના એનરબન મેમર
મેશ સ જોને પોનીટી ન એજન્ટ સરકારી
મીલીનીયન એરીનર, અને દેલી તથા યુરો
પીનન અમનદારો અને મુદ થોમા બાદશાહી
ચાકુતી નામ પી નિધ નિખ્યાત દવા નિમે દિવસે
બડવપગય છે એજ તે પી નવતી જતી ફતેહમ
અને ઉપરોગીતાની શિશા પી છે ગવનમેટ
લેગેન્ટગીમા આ રજવાડી દસા એનાના
થોન છે અને તે માવનુ સગીશીકેટ પણ
મજેન છે

બાદશાહી ચાકુતી

ગમે તે રજુથી શુમાલેલી તોજાન પાછી
હો છે પુરપાનન કાવમ રાજે છે આ
રાજવલી ચાકુતી વીય રીકાગના તમામ યાધી
મગડે છે અને વીય ધ બનારી ખર પુર
પાત ૧ આપે છે ખરી મર ૧ આપનાર અને
નનગા માણસને પણ લુવાનની માફ જોરાનર
બનાનનાર આ નાનો લાભ લેના નામગી
ખાસ બનામણુ છે આ દવા રાપરવામા કાઇ
પણ જાત પી પેટની જરૂર નથી ૪૦ ગો
ળીની ડમી એકના રા દસ

બાદશાહી યુનાની લેપ

હમ ૧ દસાઓમાથી આ લેપ બનાવેલ છે
ખર્ પુરપાનન લાવવા માટે આ લેપ ફતેમદ
છનાજ છે આકેસ એકની ડમીના રા આદ

કાકડર કાળી ૧૨ મોતીરામ

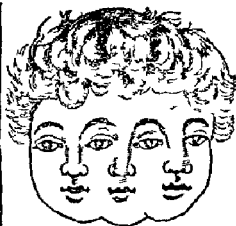
૧-૨—કાલીવાવાડ

ધી પાથોનીઅન આનની વધમ

ચરનીરોડ ગીરગામ-મુબલ

મોગ જ્યામા વોશમ મોડા પાનમીન,
મેફ્ટ સાણુ, અમનામટર (સેડે ગમ પ્લાસ)
મેસી વિગેર વિનાયપતિ માલની બાજગીને
બનાનનાર તથા રેનાર-બાદ મધ્યમ

સાય સ અને ૧ ડેલી મામીક દર મહીને
પ્રગટ થાય ૬ નો તેમા નિશાન ઓહોગી
તેમજ યાપાર સબધના વિનરો અચોવવામા
આવે છે લનાજમ પોરેજ સહીન વાપિ ૩ ના
અધિપતિ—૨૨ એન પાત ૧, મી એ
કેમીક એ નીઅર (રોજીઓ-ગવપાન)
ચરનીરોડ ગીરગામ-મુબલ



બીજા બધા બા નામુતો આની નકલો

સ લાખને, ૩૫ વપ અનુભવેલું, સનતમ
કરેનુ અસન અને પહેલુજ

ડૉ ગોખલે,

એમં એં એમં કીં નુ

બાલામૃત

કીમત ૦-૧૨-૦

ટપાન ખરચ ૦-૪-૦

આ અસન બાલામૃત જેનું બીજું એકે પણ ખાત્રી લાન નથી ઉત્તમ ગુણ
આવવાને ૩ બાટલીઓની ટપાન ખરચ સાથે કીમત રૂા ૨-૮-૦

સાર્સાપરિક્ષા

સ્વદેશી દવાઓના આરોગ્યકર્તા જનપ્રદેશ રક્તશુદ્ધિકારક અને શક્તિવધક,
ઉપરાંત વિગ્રે બધા દુર્બલ રક્તવાળા ગેગો ઉપર ખાત્રી લાવક ધનાઢ્ય થોડા પૈસામાં
કેટલો બધો લાભ કીમત રૂા ૦ ૧, ટપાલ ખરચ ૪ આના ઉત્તમ ગુણ આવવાને
કાંઈપણ દવાઓની ૪ ૧૧ લીઓ મગાવનારને ટપાન ખરચ માફ

હૃદયોડાઈન

(અમૃતજી જીવની અમલકારિક માત્રા)

[જુના મથોનું અશોધન કરી ખતારની ઉત્તમ માત્રા]

આમાં ધાતુ ભરમ છત્યાદિ રસાયન નથી પણ શુદ્ધ કૌરવિતી છે. આ માત્રા
વક્ત્ર શક્તિ વીધ અને ઉત્સાહને વધારી અત્યંત ખાવન કરી લોહીને સાફ કરી
વધુ હાથે કરે છે. પિત્તના દરદા એથી સારા થાય છે - અપચો, અરૂચી, માથું
દુખનું પેટમાં થેનો અગડાટ પિત્ત છારા મોડકાર નામધવાણુ મળતા તથા
કેતળનો સોને જીવનવરે ૧ ધમી દમ દાય ઉધરસ મુઠી ખાંસી દેકસોના નગાડ
પાયાત બી અથવા પુકાને કોઈ પણ નતની જતી ધાન અથવા જાવ અનિર્મીત
દુખીને થતો કે વધતો અટકાવ નપુસકતા ધાતુનું પાતળાપાણુ જનન ૬ નીના
નળગાઈ, હૃસ્તક્રિયા (હાયરસ) ગુસ્સેરાગ, ચરિરમાં લાખા વખતની ગરમી, રાત્રીએ
જતી ધાન, આધાસીસી, વિસ્મૃતિ સુવાડનો તાવ પાડુગ (મહાની શીકાસ)
આ માત્રાનો અનુભવ બધાએ લેવા ૧ માત્રા ૧ મદિનો આપશી

કીમત ટપાલ ખચ સાથે રૂા ૧૧

પનો-હીંદુ કેમિલી મેડિકલ હોલ,

૧૦૮ મકુરદાર રોડ, સુભઈ નં ૦ ૨

ઓદિચ્ય

પ્રભાકર



પુસ્તક ૧ કુ ૧

૧૫ મી જાનવારી ૧૯૩૭

[આક ૫ મો]

ડા. વામન ઓમાળજી

આ જગપ્રસિદ્ધ સારમારિના એવા અગ્રેષ્ઠ આયુર્વીદ્ય તપાસ કે નામા આવેલું છે કે, જે નિપજા ટાંકપણ કારણથી ફણીત થયનાં લોકોને શુદ્ધ મરી દાદ મે છે એ મી, મદર, તાણા રી જનુ, મ્હોમા અને રાગી ॥ બીજા બાગોપર આપ પ ન, સ્મરણ શક્તિ જોડી થઈ જતી, રાગીપર દ્રેમા થઈ આવત, મ્હોમા તથા મ્હોમા કણા પ વા, નામુ બેસી જનુ શરીરનું નુક આવવું કળતર થતી, ખુશ્લી ખાજ મગમગ, હા પગમા બળતરા થતી મોળામાંથી વાસ નીકળતી, લાજ પડતી, દાન ॥ પાસડું મુઝડું ફાંતડું ફાંતડું, તેમાંથી ભેદી વીજે નીકળવું એ સર્વે પ્રગળના મોતોપર આ ઔષધ મણ ઉપરોગી થઈ પાવું છે

કમિત ૧૧૧ તપિત ૧૧૧ ટપાલ ખર્ચ ૧ આદા સાગે યનુ આવના મટે માર પાળીએ ૧૧૧ જોડેએ એક મ આર પાળી મગાવનારને ૧૧૧ રૂપીયા પડમે ટપાલ અને મંથી ખર્ચ જુદા પ મે

ગો
ત
મે
રા
વે
કે
રા
વે
અ
ને
સ
ને

ઠા
કુ
ર
દો
મું
ગ
ઈ

ડા. વામન ઓમાળજી

ચાલુ જગાનાના ટેસ્ટને અનુસરતુ અને

સુગંધીથી ભરપુર

ઓટો-દીલખહાર

(રજીસ્ટર્ડ)

જેની બરોબરી કરે એવું બીજું એક સેન્ટ તથા અતર તથી ફક્ત બે ત્રણ ટીપા રૂમાલ ઉપર અથવા કપડા ઉપર છાટવાથી અતર ચ બેલી અને બટ મોઝરાના કુલોની ખુશગો પ્રસરી રહે છે અને ઘણા 1૧મો સુધી ખુશબો રહી રહે છે

ઓટો-દીલખહાર-દીલને આ 1૬ આ 111૩ ચાલુ જગાનાના ટેસ્ટને અનુસરતુ મહુર ખુશબોથી ભરેલુ

સેન્ટ છે

તમો તેનો સુગંધી કા-જેની કીમત એક આનો છે
તે મગાવી ખાત્રી કરો

કીમત ના બે પાટલીના રૂ ૦-૮-

વચલી પાટલીના રૂ ૦-૧૨-૦

અડધા આઉસ બે પાટલીના રૂ ૨-૦-૦

વીં ૫૦ ખરચ જુદો

સોલ-એજ ૨ —

ઝાંગલા ઇડીયન ડ્રગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,

જુમા મસીદ, મુબાઈ ૧

રખ



૨૬૨૫

લાખના રીસ, રીપાઈના પીતળી અને
જરૂર ૧ રીપાઈના પગ, મોનોગ્રામની ફરસી
અથવા નામ ૧૧ પીતળી જારડ એનસીન પેટ
ફુડકર રીપાઈના ધન્યો અને ફેરાજીકા
બનાક, મોનોગ્રામની ડાઈ બીજીગથ કારડ
પીંગે મોનો કરનાર

અથવા અલસ ૧૧ રખર ટાઈપની પેટીઓ
ફા ૦૧ થી ૨ ૧૨ સુધી અથવા
છાપ સામાન સાથે કો ૦ નં ૦ ૨ ૩ ૧

૧ અક્ષરના પેટ મોનોગ્રામ ૨૨૨૫,
કો માના ૦=

ગમે તે તથા અક્ષરના મોનોગ્રામની
મોનો કો ૩ ૧૧

બી ૭. રેળે એન્ડ કુ પત્રી

૨૨૨ ૨૨૨૫ મેકરસ જ ૩ એનએવ સ,
દે ન ૨૦૩, કાનપાદેની રોડ, મુબઈ

નાનાં છોકરાંઓ માટે

હો

ગ
રે
નું
વા
લા
મ
ત,

આ દવાનો સ્વાદ મધુર હોવાથી તે છોક
રાઓ હોવાથી પીએ છે એથી હંડી તથા
પેગ્લુ મોટુ થતુ હાય પગની કૃશતા, વીગેર
ગમે નાશ થાય છે

શીશીની કિ ૧૨ આના ૮ ખ ૪ આના

દે ૮૧ ડોઝરે અને ૬,
ગીરગામ-મુ મધ

મોની બાટલીના રૂપીઓ જોડ



તોવની જીંદગી દવા

નાની બાટલીના આના ૧૦

દવાય ખચ વ્હુડ

ગીરગામ નંબર ૪-મુબઈ

સુરતનુ બાણીય

શ્રી ઇન્ડુ કાર્મસ્યુટિકલ વર્કસ.

શાન્વીય દવાઓ-વતરપતિઓ
અને વતરપતિઓના મુજો બનાવ
તરત્તુ અરેસ્ટા, તર કારખાલુ

જેમા મવળી દવાઓનુ મત્વ
નાશ પામતુ નવી પથુ બળવાઈ
રહે ૧

નમુના-
માટે જો શરૂ છે

માનનામા નર ૦
પ્રતાપો ધા છે
મવા' પગી જોઈયુ'
ના હાટા અમે પથુ આવશુ'

७५

॥ કર્મણ્યે વાધિકારસ્તે માફલેષુ કદાચન ॥

ઓદિવ્ય

પ્રભાકર.

પ્રસ્તાવ ૬૬]

પૃષ્ઠ ૧૮૭૩

[અક ૫ મે]

અમાડ લક્ષ્મિદુ

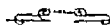
હરિગીત

સસારની ધટ માળને જે શિવ્ય શક્તિ ફેરવે,
જળ સાં જતાવે સ્થળ વગી જે તૃણનો મેડ કરે,
દિવ્ય પત્રી જે ગતિ, ને શત્રિ પછી દિન જે કરે
તે દિ ય શક્તિ સમ્યગ મમ માતિ તણો ઉ ન કરે
જાડુ વન માયા દુ ખમા, સુખ સપથી અજાણ્ય કયુ,
પશુપત પુર આયુષ્ય કરતા પેટ જાળીને બધુ
બ્યાસય ના મિઠા તણો કે ઉત્તરિ પથનો કરો,
પરિતાપ તેનો દાગવા સદુ દિનથી આ હરે ધરે
કારણુ બધા અનન દહાના યતની અટકાવના
પરિણામ અવગા માર્ગના નગરે કરી તે દાગવા
સદુ માતિ જનના તિને જાડુ રનેથી સભાગના
માસિક કન્યા છેજ આ ઉત્તર શા દરશાવના
કોઇ કહે ગો લાભ અમને દેશથી જો રૂં છે
કોઈ કહે 'જ્યા ખાનવા આરભમા એ શૂં છે'
મત કહે 'નદી આવો, કયા કોઈનામા નરુ છે
મશુ રેક રાખે સવ િ તેા ગે પ્રનાનો પૂજા છે
'યાવ છે હજુ વાર છે ચો જામવા' પછી જોઈશુ',
પ્રેતા મલે મ્હોટા પછી હોટા અમે પળુ નાવશુ'.

“અમિત અમુક આવી મળે તો અમે આ યા ગોઠવશું”
 ‘હે હાલ મેમો યુ અમેમો’ ચાતોજ નમાણુશું ?
 ‘મોરો મને ૧ ના કરો ? પૂછી મને કાં વાતના’
 ‘પૈસા રીને એકઠા મિટાવ છેજ ઉરાડવા
 વગી કુડમાથી ૧૬ થારો સુગજન મેલું મ્હે
 જલુ રગી અથવાદો મને પુ છશ સરાયુ છે તુએ
 નથી આશ મશની લેશ, કે નરી સ્વાર્થ માટે આ થયું,
 નથી પક્ષ કે પરપક્ષ, વગી ના કોર્નુ મં ૧ હુણુ
 નથી પાડના તડ નવીન, પણ છે રાગવુ દુમ હપવુ
 બીજ આગીનેજ કુસપવુ, છે રોપવુ બીજ અકપવુ
 તિમિર આગસ પરહરી, આશવ મલા હદો ધરી,
 મતમેદ દાગી ધમ ધારી, ઉત્તિ કરા ખરી
 આવી મગો સહુ સામગ, ક્યો સ્હાય અ રોઅ મની,
 સદુએ મગીને સાધરી છે ઉત્તિ નાનિ તણી
 આખાસ વૃક્ષિ ધારને હદો અમાગ ઉશરા
 આગસ ઉરાડી આવજે સહુ સામગા રનેહે લયો
 રગી મચાવો નૂ ૧૦ ધુમ ગઇ છે જે પડી
 રહેમો કરાને માર્ગ ઉદ્યનો કહુ શુ દર ધડી ?

મલાગ કર નયશ કર પાલ

બહસમાજની સુપ્રતિ



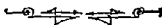
અખીય ભારત વરના ઔદિઓનુ એવ સાધનાર સાતિને ઉત્તિ માટે જાન
 કરનાર સાતિના હીત અદીનનો વિચાર કરનાર આ મડગ આજ સગમગ ૧૦ વર્ષ થયાં
 સુપ્રતિ અવરથાને પ્રાપ્ત થયુ છે મડગના કાયવાદો પજુ જા રિરાશ થઇ મોન
 ધારણુ કરી બેગ છે અને અ વવણે જાદર નિયમીન રીતે પોતાના પરિરો વોરે
 પ્રતિ જા મેગવે છે તારે માપણી સાતિના વીનઅદીનનો વિચાર કરનાર મડગ અને
 તેના કાયવાદો મદ જાના થઈ માન વૂત રોવતા થયા છે જે ખરેખર શો નિય છે
 કાયવણુ મ ન કે સાતિના ઉ વનો આધાર તેના નેતાઓના પર રહે છે રાજદારી અગ
 વગવુ દ્રણત વડશુ તો જખારો કે સમમ દગના દહ માટે મથન ખરનાર મટીર પરિ
 (National Congress) આજ ૩૧ વર્ષથી નિયમીન રીતે મગ છે, અનેક વિષ્નો
 આવવા છતાં પજુ તેના અતીયા કાયવાદોએ અનેક નતના બોગ આરી રાગી પરિરને
 કાયમ રાખી છે અને આજે આપણે નેષ રાષ્ટ્રીએ છીએ કે ઉદામ અને વિનીન કીમ
 જેવે રહેા પજા દના તે પજુ પાગ સધાઈ મગ છે દિદુ અને મુ રતમાનો બ નુજાના
 પ્રેમની દદ મયીથી અધાર તપાર થયા છે, અને મ નના દહનુ વજનુ કરવા તાપર થયા છે

ઉપર લખેના દ્રઢાતથી આપણા બ્રહ્મસમાજના માર્ગવાદકો મંદિર જાગૃત થશે ખરા કે? શુ મડગ આમ સુગુપ્તિમાં પડી રહે તે જ્ઞાતિના હિતચીતકોને માનનીય છે?

ન્યાયે સમગ્ર દેશની પ્રજામાં ઔદ્યાગીક ધાર્મિક, સસાગીર અને રાજદારી ઉત્પત્તિ માટે ભગીરથ પ્રયત્ન થાય છે ત્યારે આપણા બ્રાહ્મણો જેમનાપર અત્યંતતા માટે અનેક જાતના આક્ષેપો પ્રજા તરફથી મુકાય છે અને જેમનું કર્તવ્ય જ્ઞાતિ સિવાય અથવા વર્ણોને જ્ઞાન આપવાનું છે, તે અથવા વર્ણોને જ્ઞાન આપવાનું તે બાબતોએ રહ્યું પરંતુ પોતાની જ્ઞાતિના હિત માટે બે રહારી સેવે એ કેટલું શોચનિય છે! મડગના કાર્યવાહકોએ નિરાશાના ત્યાગ કરી જ્ઞાતિની ભવિષ્યની સ્થિતિનો વિચાર કરવો ઘટે છે જ્ઞાતિ હિતના મર્યોમાં વિશ્વના કેમ આવે છે તેની તપાસ કરવી ઘટે છે અને જ્ઞાતિ બધુઓ મડગમાં વિરેશ ભાગ લેતા થાય તે માટે નિ કામપણે ભોગ આપવો ઘટે છે

પ્ર ગમરણીય દાદાભાઈએ પોતાનું સમગ્ર જીવન દેશ હિતાથેજ જ્યોતિત કર્યું છે અને વૃદ્ધાવસ્થાના છેદના વરો જેમાં સપૂણ આરામની આવશ્યકતા છે તેની સ્થિતિમાં પણ ઉત્સાહ ભાગ નથી હજી દેશ સેવાના પ્રયત્નોમાં ગમ્યા પડ્યા રહે છે એ તેમની કાયદલતા અને સ્વદેશ પ્રેમ બતાવે છે સ્વગરથ દેશભક્ત શ્રીયુત ગોખલે, રાષ્ટ્રીય પરિષદ (National Congress) ના પીતા સ્વગરથ મી. એ. એ. હુમ, સ્વગરથ સર હેનરી કોગ્ન આદિઓએ હિંદ માટે પ્રાણાર્પણ મર્યાદા તેને ન્યાયે આપણે શાતપણે વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે એમ જણાય છે કે, આપણે બ્રાહ્મણોએ આપણી પોતાની જ્ઞાતિ માટે કાષ્ટજ કર્યું નથી અમો અખીન ભારતવર્ષીય બ્રહ્મસમાજના શ્રીમાન પ્રમુખ મેજેસ્ટરી, કાર્યવાહક મડગ અને સર્વ જ્ઞાતિ બધુઓને નમ્રતાપૂર્વક વિદ્યાર્પિત કરીએ છીએ કે, હવે આપણે આગસ અને બેદરમરીનો ત્યાગ કરવો જોઈએ જ્ઞાતિ હિતના કાર્ય માટે તન મન અને ધનનો ભોગ આપવો જોઈએ જ્ઞાતિ હિત માટે નાણા પર્ણ કરનારા સેવકો તૈયાર થવા જોઈએ અને જગતની પ્રજા આપણી પાસે શુ માગતી કે છે તેની જવાબારીનો વિચાર કરવો ઘટે છે આશા છે કે બ્રહ્મસમાજના શ્રીમાન પ્રમુખ મેજેસ્ટરી અને કાર્યવાહક મડગ તમે સુગુપ્તિ અવસ્થામાંથી જાગૃત થશે અને અથવા સમયમાં મડગને કાષ્ટપણુ સરો એકન થવાનો પ્રયત્ન શરૂ કરશે અમારું કલ્પ્ય માસીદ્વાગ જ્ઞાતિ હિત સાધવાનું છે, અને જો અમોને બ્રહ્મસમાજના નેતાઓ તરફથી કાષ્ટપણુ સૂચના થશે અથવા મડગ મેળવતા વિષે લેણા વગેરે મળશે તો અમો અમારી દરજ સમજી તે કાર્ય પ્રથમ હાથપર લઈશું ત ત્રી

ઉદીચોની શીઘ્ર ઉત્પત્તિના ઉપાયો



(પૂજ્યપાદ મહાત્મા શ્રીમ જીરામ સર્મા તરફથી)

સર્વ ઉદીચ્ય બધુઓએ તેમાં પણ સર્વ સમજી ને શિક્ષિત ઉદીચ્ય બધુઓએ પોતાની જ્ઞાતિની સ્થિતિ સુધારવા માટે પોતાપોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે અવશ્ય પ્રયત્ન કરવો જોઈએ 'પગની લમડી ને એકનો બોજ' એ કહેવત પ્રમાણે જો પ્રત્યેક ઉદીચ્ય

બધુ સ્વસ્થાતિની ઉત્તિ મારે થોડો થોડો પણ મધન કરે, વા થોડુ થોડુ પણ સાદામ્ય કરે, તે તે સત્તો સરવગો ધણો મારો ને સ્વસ્થાતિને ઉપમાગક થાય એમા શા નથી સ્વસ્થાતિ ની નીતિ ઉત્તિ કરવાની તીવ્ર છમ્મજ જે મમજી પાતિ ધુઓમાં હોય તેમજે સ્વસ્થાતિની તીવ્ર ઉત્તિ કરવાના ઉપારોનો પૂરતો વિચાર શાત ચિત્ત મરવો જોઈએ અને તે ઉપારો જીવી રીતે વેગ સમ આચારમા મૂળી સમાય ને તેમના કુજો કેવી રીતે વેગાસર ઉત્પન્ન રી શકાય જોઈ સધમા પણ તેમજે પૂરતો વિચાર મરવો જોઈએ ઉગીઓની તીવ્ર ઉત્તિ કરવાના જે જે ઉપારો નર્તમાનમા રપુટે છે તે આદિ સક્ષેપમા જણાવાય છે તેના સબધમા વાચનાર બધુઓ શાત ચિત્ત વિચાર કરશે ને તે ઉપારોના સબધમા પોતાનું જે તલ્ય ત્રતીત યાય તે તેનો મરવો લાગરો તો અવશ્ય આપણી માનિની સત્તિને તેના સાભ મળ્યા વિના રહશે નહિ

વ્યક્તિની કે સમષ્ટિની ઉત્તિ કેવળે દૃષ્ટ સામગ્રીથી વા કેવળ અદૃષ્ટ સામગ્રીથી થઈ શકતી નથી જો અને સામગ્રીનો પ્રેમ ઉપયોગ કરવામા આવે તો / વ્યક્તિની વા સમષ્ટિની શીઘ્ર ઉત્તિ થઈ શકે છે આપણી માનિની ઉત્તિ કરવામા પણ આ બંને પ્રકાર ની સામગ્રીનો ઉપયોગ કરવાની સપૂર્ણ આત્મચક્તા છે હવે કંઈ કંઈ અદૃષ્ટ ને દૃષ્ટ સામગ્રીની આપણી માનિની ઉત્તિ કરવામા આવે છે તેના દુઃખમાં વિચાર કરાય છે

જે જે ઉગીએ બાગાને તોઈ થયુ હોય તે તે ઉગીએ માગારે જુવાનો ને પ્રેમદાસ્થાવાગાઓએ નિલનતિ સવાર જોવાની સધ્યા સવારે ને સાંજ ની સધ્યા સાંજે અવશ્ય કરી જોઈએ અને તેમજે નિવરતિ ગાત્રી મત્રની મધ્ય માગા પણ અવશ્ય કરી જોઈએ સધ્યાવદન ને ગાયત્રી મત્રનો જપ પરમાત્મામા ને તે તે ક્રિયામાં નહા તથા ત્રાતિ રાત્રિને સાવધાનતાથી કરવા જોઈએ ધમબન, નીતિ અને તલ્ય તપ આરોગ્ય ને ધનધા નાદિના લાભ મનુષ્યને જે સવના આપનાર પરમાત્માની થાય છે, મારે સધ્યાવદનનડે ને ગાયત્રી મત્રના જપવડે ત પરમાત્માનું રમરજી ધ્યાન ઉગીએ બ્રાહ્મ ધ્યોએ કરવું જોઈએ ને તેમની કૃપા સપાદન કરી જોઈએ ઉગીએ બધુઓનો ધણો લાભ આ અગત્યના કનબમા હમણા મમાગી રહ્યું છે તે યોગ્ય થતુ નથી હૃદયની સાચી લાગણી વિના મનુષ્યની ધમનું પરિપાલન થઈ શકતુ નથી મારે પ્રતેક ઉદીય બધુએ હૃદયની સાચી લાગણીની ધમનું પરિપાલન કરવું જોઈએ આગસ, પ્રમાદ, અનદા ને અનુસાદને ત્યજી ત્રાતક બધુએ અવશ્ય સ્વધર્મ પાલન કરવું જોઈએ

પ્રતેક ઉદીય બધુએ બની શકે તેટલા સદ્ગુણી વા સદાચરણી રહેવા ધણામા ધણી સાવધાનતા રાખવી જોઈએ સદ્ગુણના સેવનવડે મનુષ્ય પરમાત્માની સતીપ જતો બને છે ને એવી રીતે પ્રાપ્ત કરેલા પરમાત્માના સામીપ્યનડે તે પોતાના અતક જુના શુભ સામધ્ય ને તથા તારના ઉપયોગી પાથિયં મેળવના આગ્યશાળી થાય છે નીતિ વિનાનો માણસ તે માણસ ગુણો નથી લ્યારે તે બ્રાહ્મણ તો કાથીજ ગણાય ? કતલ્ય નિશા ઉઘોઈ પ્રમાપિપ્તના નમ્રતા, માહિજી જાણતુ શુદ્ધ અભિમાન, દયા સય ને વ્યસન રહિતતા દત્યાદિ શુભ ગુણોની પ્રાપ્તિનડે પ્રતેક બ્રાહ્મણ પોતાનું ને પરતુ દિત સાધી

કામનીયા જોતલ દરેક કુદુબોમા વાપરવું જોઈએ

સકે છે માટે તે ઉત્તમ શુભોમા આ ર રાખી તે ઉત્તમ શુભોને પોતાના અત કરણીમાં રિયર કરવા પ્રયત્ન કરે. એ પ્રત્યે ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણ અગત્ય. મન્ય છે

પ્રત્યેક ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણે પોતાના અત કરણીની યોગ્યતા વધારના માટે તથા ઉત્તમ પ્રમાણે પોતાની આઞ્ચિકા ચલાવવા માટે ઉપોડી વિવિધ અધ્યયન કરવું જોઈએ. શુભ ધર્મોનું, ઉપાસનાનું, ને જ્ઞાનનું રસમ અમળનારા ગામોનું તથા પોત સંતાના ધર્મા ઉપોડી ચત્ર પડે એવી લૈકિક વિદ્યાનું તેમજ પ્રીતિપૂર્વક અધ્યયન કરવું જોઈએ. જાણીતું જ્ઞાણપણ વિદ્યાથી ગોભ છે, ને વિદ્યાની પ્રાપ્તિપરે મનુષ્ય પોતાનો આ ધર્મ ને પરચોડે મુધારી શકે છે. માટે તે જો વિદ્યાની પ્રાપ્તિ કરવામાં લેણ પણ આગસ ૨ પ્રમા રાખના યોગ્ય નથી.

પ્રત્યેક ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણે જાને તે દુર્જલ-નિધન હોય તોપણ તેને પોતાની આઞ્ચિકા કોઈપણ યોગ્ય ધર્માવડે ચલાવવી જોઈએ. જ્ઞાણ શરીરને ન ગોભ એવો આપણ ધર્મા તેજે જા કરવો જોઈએ તેજે અપનુ પાળી જવના, અપા વાસજો માજના આદિ કામદનુ ને પગામગાલ કામ બનતા મુખી જા મનુ જોઈએ. ધર ધેર બટગીને જિલ્લા માગીને નિર્મી ચનારવો એ પણ અવમ છે. યોગ્ય વિદ્યાભ્યાસ કરીને તેમજ ને ધર્મામાં પોતાની પ્રતિષ્ઠા જળવાય એ હોય, ને આગળ જતા પોતાને જ સમધી સજ ચવાનો સજાવ હોય, એવી માછ નોકરીમાં જોગનું જોઈએ. વા વ્યાપાર ૨ એતી કરી જોઈએ. જો અસાધકપૂર્વક ઉપોડી રી પ્રમાણિતપણે ચલાવવામાં આવે તો પરમા માગી કૃપાથી કોઈપણ મનુષ્ય પોતની આઞ્ચિકા મુગપૂર્વક ચલાવવા સમય થય છે તો પત્રી કોઈ પણ જાણીતું તેવી રીને વર્તી પોતાની આઞ્ચિકા મુગપૂર્વક ચલાવી શકે એમાં મુ આશય છે. જોનીના મુગપૂર્વક વે કો ને યોગ્યદાનો ધર્મા પણ વિરક પૂર્વક કરવામાં આવે તો તેમાં કાઈ દાગિ જેવું જણાવું નથી. પોતાનું યોગ્ય જાન જળવાય ને જીતગતા વધુનો અયોગ્ય વિચાર સજન ન કરવો પડે તેનો વિચાર રાખી કોઈપણ ધર્મા આઞ્ચિકા ચલાવવા માટે કરવો.

જોવો આજા તેજો ઓડમાર એ કહેવન પ્રમાણે અયોગ્ય માજવો આઞ્ચિકા સપા ન કરાવી દોર તો તેની આઞ્ચિકાવડે બુદ્ધિની જોઈએ તેવી યોગ્યતા રહેતી નથી, ને તેથી કમપૂર્વક તેના વિચાર અને આચાર એ બને બમડી તે જાણીતું મન માનજા જાણીતું રહે છે. યોગ્ય ચદામુ લી ગમતો નથી. જેઓ યોગ્ય ધર્માવડે પોતાની આઞ્ચિકા ચલાવે તેમને માટે તે કાંઈ કરવાનું નથી.

ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણોમાં વિવિધ વૃદ્ધિ કરવાને તેમનામાં ધાર્મિક, નિમ્ન, મન, વરણ્ય સ્વાન્ય ને કલ્યાણીય વધારાનો, અનાય જાણીતું ને અનાય વિધવાઓનું રક્ષણ કરવાનો, કયાનિકા કર કરવાનો, બચાવનું કર કરવાનો અને ઉત્તર વિધામાં વધારે પ નો અગામીય બધ કરવાનો બચાવ કર કરવો નવન કરવા એ ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણોએ શુભ જાતની મતન કયાસાનિ પ્રયત્ન કરે. જોઈએ માન તેની વાતે કરીને ન હોઈ બધી રેતી પ્રત્યેક ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણે જાનના ગામધ્ય પ્રમાણે તે કામમાં પ્રયાણી કરવું જોઈએ.

કામી પિલા કાંઈક, જાતને શુભ લખા અને મુલાગા રેણા જેવા બનાવે છે

અધુ સ્વચ્છાતિની ઉત્તિ માટે થોડો યોગ પશુ મધન કરે, તા થોડો થોડુ પશુ સાહાય્ય કરે, તો તે સચ રી સરસ થો ધણો થોડો ને સ્વચ્છાતિને ઉપકારક થાય એમા શકા નથી સ્વચ્છાતિની ા C નિ કરવાની તીવ્ર ઇચ્છા જે સમજુ નાતિ બધુએમા હોય તેમજે સ્વચ્છાતિની તીવ્ર ઉત્તિ કરવાના ઉપાયોનો પૂરતો વિચાર શાત વિચ કરવો જોઈએ અને તે ઉપાયો ની રીતે વેળસર આચારમા મળી રાખ ને તેમના દુષ્ટો કેવી રીતે વેળસર ઉપન કરી શકાય એના સ ધિમા પપુ તેમજે પૂરતો વિચાર કરવો જોઈએ ઉદીચ્છોની શીવ્ર ઉત્તિ કરવાના જે જે ઉપાયો વર્તમાનમા રહુ છે તે અદિ સશ્લેષમા જણાવાય છે તેના સબધમા વાચનાર બધુઓ શાત વિચ વિચાર કરશે તે તે ઉપાયોના સ ધિમા પોતાનુ જે તત્ત્વ તીત થાય તે તથો રસ લાગશે તો અવશ્ય આપડી યાનિની સનતિને તેનો લાભ મળ્યા વિના રહેશે નહિ

વ્યક્તિની કે સમષ્ટિની ઉત્તિ કેવળે દૃષ્ટ સામગ્રીથી વા કેવળ અદૃષ્ટ સામગ્રીથી થઇ શકતી નથી એ અને સામગ્રીનો યોગ ઉપયોગ કરવામા આવે તો ન વ્યક્તિની વા સમષ્ટિની તીવ્ર ઉત્તિ થઇ શકે છે આપણી યાતિની ઉત્તિ કરવામા પપુ આ અને ત્રણરની સામગ્રીનો ઉપયોગ કરવાની મપૂરુ આવશ્યકતા છે હવે કઇ કઇ અદૃષ્ટ ને દૃષ્ટ સામગ્રીની આપણી નાતિની ઉત્તિ રનામા અગલ છે તેનો દુધમા વિચાર રાખ છે

જે જે ઉદીચ્છ બાગદાને જનોઈ થયુ હોય તે તે ઉદીચ્છ બાગદાને જુવાનોએ ને ટ્રાન્સથાવાગાઓએ નિલનતિ સવાર પોરની સધ્યા સરાં ને સાંજની સધ્યા સાંજે અવશ્ય કરી જોઈએ અને તેમજે વિચરિત ગાંત્રો મનની નજી માળા પશુ અવશ્ય કરી જોઈએ સધ્યાવદન ને ગાયત્રી મંત્રનો નર પરમાત્મામા ને તે તે ક્રિયામા તદ્દા તથા નાતિ રા િને સાચાનતાથી ના જોઈએ ધમ 1 ન, નીતિ 1 ન તત્ત્વ 1 ન આરો ય ને ધનધા વાદિનો લાભ મનુષ્યને એ સવના આપનાર પરમાત્માની થાય છે, માટે સધ્યા નરક ને તાપની મંત્રના જપવડે તે પરમત્માનું રમરશુ ધ્યાન ઉદીચ્છ બાદ યોચી કરવુ જોઈએ ને તેમની કૃપા સપાદન કરી જોઈએ ઉદીચ્છ બધુઓનો ધણો લાભ આ આપના કતવ્યમા હમણા ત્રમાની રહે છે તે યોચી થવુ નરી હૃદયની સાચી લાગણી વિના મનુ નરી ધમનું પરિપાલન થઇ શકુ નરી માટે ત્રતેક ઉદીચ્છ બધુઓ હૃદયની સાચી લાગણીની ધમનું પરિપાલન કરવુ જોઈએ આગસ, પ્રમા, અનદા ને અનુ સાદને ત્યજ ત્રતક બધુઓ અવશ્ય સ્વધમ પાનન કરવુ જોઈએ

મ ત્રેક ઉદીચ્છ બધુઓ બની શકે તેટલા સદ્ગુણી વા સત્યરણી રહેવા ધણામા ધણી સાવધાનતા રાખી જોઈએ સમજુણના સેવનવડે મનુ ધ પરમાત્માની સંપી જતો બધ છે ને એવી રીતે પ્રાપ્ત કરેના પરમત્માના સાચીપવડે તે પોતાના અત રણના શુભ સામય્ય ને તથા બહાનના ઉપયોગી પ ધિાન મેળવના લાગ્યશાની થાય તે નીનિ વિનાનો માણસ તે માણસ ત્રાતે નરી લારે તે તાલપુ તો કસાધીજ ગણાય તે કતવ્ય નિષ્ઠા ઉદ્યોગ મામાણિકતા નમ્રતા અભણુણુણુ શુદ્ધ પલિમાન દયા, સપ ને વ્યસન રહિતતા કત્યાદિ શુભ ગુણોની પ્રાપ્તિવડે ત્રતેક બાહ્યપુ પોતાનું ને પરતુ દિત સાધી

કામનીયા ઓહલ દરેક કુટુંબોમા વાપરવુ જોઈએ

શકે છે માટે તે ઉત્તમ શુભોમા આદર રાખી તે ઉત્તમ શુભોને પોતાના અત કરણી મા રિચર કરવા પ્રયત્ન કરવો એ પ્રત્યેક ઉદ્યમ્ય બ્રાહ્મણનું અગત્યનું મનવ્ય છે

પ્રત્યેક ઉદ્યમ્ય બ્રાહ્મણે પોતાના અત કરણની યોગ્યતા વધારના માટે તથા ઉત્તમ પ્રકારે પોતાની આઽવિકા ચલાવવા માટે ઉપોગી વિદ્યાનું અધ્યયન કરવું જોઈએ જેમ ધર્મોત્તુ, ઉપાસનાતુ, ને નિહાનનતું સ્વયમ સમજાનનારા શાસ્ત્રોત્તુ તથા પોતપોતાના ધર્મામાં ઉપોગી થઈ પડે એવી લૌકિક વિદ્યાનું તેમણે પ્રીતિપૂર્વક અધ્યયન કરવું જોઈએ બ્રાહ્મણનું બ્રાહ્મણપણ વિદ્યાથી ગોબ છે, ને વિદ્યાની પ્રાપ્તિરહે મનુષ્ય પોતાનો આ ધર્મ ને પરલોક સુધારી શકે છે, માટે તેણે વિદ્યાની પ્રાપ્તિ કરનામા લેશ પણ આગસ કે પ્રમાદ રાખવા યોગ્ય નથી

પ્રત્યેક ઉદ્યમ્ય બ્રાહ્મણે જાને તે યુર્જલ-નિધન-હોય તોપણ તેણે પોતાની આઽવિકા કોઈપણ યોગ્ય ધર્માવડે ચલાવવી જોઈએ બ્રાહ્મણ શરીરને ન ગોબ એવો કોઈપણ ધર્મા તેણે નજ કરવો જોઈએ તેણે અ યનુ પાળી જાવવાનું, અ યના વામણો માજના આદિતુ કાસનું ને પગનાળાનું કામ બનતા સુધી નજ કરવું જોઈએ ઘેર ઘેર બટકીને કિદા માગીને નિર્નાઈક ચનાવો એ પણ અવમ છ શાસ્ત્ર વિદ્યાભ્યાસ કરીને તેમણે જે ધર્મામા પોતાની પ્રતિષ્ઠા જળવાય એમ હોય, ને આગળ જતા પોતાને વ્ય સબધી લાભ થનાનો સંભવ હોય, એવી કોઈ નોકરીમા જોડાણ જોઈએ વા વ્યાપાર કે જેતી કરનાં જોઈએ જે સદાઅહપૂનક ઉલોગી રહી પ્રમાણિતપણે વતવમા આવે તો પરમાત્માની કૃપાથી કોઈપણ મનુષ્ય પોતાની આઽવિકા સુખપૂનક ચલાવના સમય થય છે તો પછી કોઈ પણ બ્રાહ્મણ તેની રીતે વર્તા પોતાની આઽવિકા સુખપૂનક ચલાવી શકે એમા શુ આશ્રય છે ? જોતીનો, પુગણીનો કે કોનો ને ગેરવત્તો ધર્મા પણ રિવેક પૂર્વક કરવામા આવે તો તેમા મર્ષ દાનિ જેવું જણાવું નથી પોતાનું યોગ્ય માત્ર જળવાય ને હિતરતા પણ નો અનોગ્ય તિરસ્કાર સહન ન કરવો પડે તેના વિચાર રાખી કોઈપણ ધર્મા આઽવિકા ચલાવના માટે કરવો

જેવો આદાર તેવો ઝોડમાર એ કહેવત પ્રમાણે અનોગ્ય માર્ગવડે આઽવિકા સપા ન કરાતી હોય તો તેની આઽવિકાવડે ક્ષુદ્રિની જોઈએ તેની યોગ્યતા રહેતી નથી, ને તેથી ક્રમપૂર્વક તેના વિચાર અને આચાર એ બને બગડી તે બ્રાહ્મણ કથન માનજ બ્રાહ્મણ રહે છે યોગ્ય બ્રહ્મણ રહી શક્તો નથી જેઓ યોગ્ય ધર્માવડે પોતાની આઽવિકા ચલાવે છે તેમને માટે તો માત્ર કહેવાનું નથી

ઉદ્યમ્ય બ્રાહ્મણોમા વિદ્યાની વૃદ્ધિ કરવાનો તેમનામાં ધાર્મિકબન, પ્રીતિમન સ । ચારબન સ્વાસ્થ્યબલ ને કર્તવ્યનિગ વધારનાનો, અનાથ બાળકોનું ને અનાથ વિધવાઓનું રક્ષણ કરનાનો, ક યાવિકંથ દૂર કરવાનો, બાળમન દૂર કરવાનો અને ઉત્તર ક્રિયામા વધારે પડતો અગાસ્ત્રીય વ્યય કરવાનો બનહાર દૂર કરનાનો પ્રયત્ન કરના સૌ ઉદ્યમ્ય બ્રાહ્મણોએ શુદ્ધ ભાવથી સતત યથાશક્તિ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ માત્ર તેની વાતો કરીનેજ નહિ એમી રહેતા પ્રત્યેક ઉદ્યમ્ય બ્રાહ્મણે પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે તે કામમા પ્રયત્નશીલ રહેવું જોઈએ

કામી પ્રિયા ઝોઈલ, બાવને સુદર લાખા અને સુવાળા રેશમ જેવા બનાવે છે

આપણા ઉઠી વ બધુ જોડી ઉત્તરિ કરવા માટે શ્રી ભારત વર્ષાધિ ઔઝીચ-
અહસ સમાજ પોતાનાથી થઇ શકે તેટલો પ્રયત્ન કરે છે તે સમાજના તે પ્રયત્નમાં
સાહાય્ય કરવા માટે નીચેના કામ માટે સ્વયં સેવકોનાં તથા ઉપશોધકોની બહુ અગત્ય છે,
માટે તે કામ કરવા માટે જે ઉદીચ્ય બધુઓ પ્રસન્ન હોય તેમણે પોતાની પ્રસન્નતા
દશાનાર્થે પત્રો પોતાના નામો, સ્થાન ને ધધાની સાથે જાપુરના અમ લેવો

તે સ્વયંસેવકોએ બજેવ, ૧૯૨૭ વર્ષ, મકર સંક્રાંતિ ને મહાશિવરાત્રિ એ આર
દિનમાંએ વા તે આરમાના બની શકે તેટલા વિગતોએ પોતપોતાના ગામમાં ને નગરમાં
શ્રી ભારત વર્ષાધિ ઔઝીચ અહસસમાજના વિવાદિદિ વિમાગના લડોડ માટે
પ્રત્યેક કાહાણીની પાસેથી ને વિશેરે પ્રત્યેક ઉદીચ્ય આજ્ઞાની પાસેથી દ્રવ્યની માગણી
કરવી તેઓ પોતપોતાની ઇચ્છાથી > દ્રવ્ય આપે તે તેમણે સ્વીકારવું ને તે દ્રવ્ય ને
તેનો હિસાબ તે તે વેળા મોકલવા તે દ્રવ્યની રીત સરની પરીચ વેળાસર તેમના તરફ
મોકવાની દેવાશે આવા કામમાં સ્વયંસેવકોને કાગળ તથા ડાક આપિતુ જે બચ થશે
તે સર્વ બચ સમાજ તરફથી તેમને મુલ્યે આપવામાં આવશે આવા સ્વયંસેવકો
ઉદીચ્ય આજ્ઞાથી વસતીવાળા ભરતબડના સર ગામોમાં ને સર નગરોમાં જોઈએ
છીએ નગરોમાં ને મોટા ગામોમાં તે તે નગરોની ને ગામોની ઉઠીચ્ય આજ્ઞાઓની
વસતિના પ્રમાણમાં વરે સ્વયંસેવકોની અગત્ય છે ગાતિદિનમાં ગીતિવાળા ને હિસાબી
સ્વયંસેવકો તે પોતપોતાનું કત વ યથાયોગ્ય રવા પ્રયત્ન સેવશે તો તેથી આપણી
ગાતિના બાળોનું ધાકુ દિત સવાવાનો સહાય છે આરભમાં જેઓ સ્વયંસેવકનું
કામ કરવા લાગે તેમણે પોતાના ગામપીતાઓમાં તથા મિત્રોમાંથી જેઓ સ્વયંસેવકનું
કામ કરી શકે એના હોય તેમને સ્વયંસેવકનું કામ કરવાની પ્રેરણા સ્વી જોઈએ, ને
બનતે બનતે તેમને તે કામ માં જોડવા જોઈએ કદા દેશમાં ને આફ્રિકા આદિમાં પણ આપણી
ગાતિના સ્વયંસેવકોની અગત્ય છે તેના સ્વયંસેવકોએ સા પછુ પોતાનાથી બની શકે
તેટલી ગાતિની સેવા બકોડા એકકુ કરીને કરવી જોઈએ સ્વયંસેવકોના નામોને તેમણે
કરેલી સેવાની વિગત આપણી ગાતિના માસિકોમાં તથા સમાજના વાર્ષિક વૃત્તાંતમાં
પ્રકટ કરાવવામાં આપશે, ને જેમણે બહુ સારું કામ રી બતાવ્યું હશે તેમની આ
અહસસમાજ તરફથી યોગ્ય દર પડુ કરવામાં આપશે (અપૂર્ણ)

બહેનોને બે બોન



યત્ર નાયસ્તુ પૂજ્યતે રમ તે તત્ર દેવતા ।

(નવેમ્બરના અંકનું અનુસંધાન)

બહેનો,

મહાકરના નવેમ્બરના અંકમાં મે ૧૬ મારી રાત્રિ અનુસાર લખ્યું છે અને આ
અંકમાં માત્ર વિચાર આપની સેવામાં મુકે છે

હાલના જમાનામાં પુરવ અને સ્વાસ્થ્યો એક નગરનું શિક્ષણ અપાય છે

કામીનીયા આપણ વાળ લાગ્યા બનાવવામાં સૌથી અદ નીવડ્યું છે

તેમા જે શિક્ષણ શરૂઆતમા અપાય છે તે તો બરાબર છે પરંતુ આગળના બહુનરમા ધણો ફેરફાર થવાની જરૂર છે આપણા આય સંસારનું બધારણ આપણો ધર્મ અને આપણા ઇચ્છાના વ્યવહારીક મરોં વગેરે જોતા ગુજરાતી સારૂ લખતા વાચતા આવડે વાંચેનું બરાબર સમજી શકીએ અને તે પ્રમાણે આપણે વરતીએ એવી કાર્મિક ગોઠવણ થવી જોઈએ છે

હું ગુજરાતી છઠ્ઠા ધોરણ સુધી બોલેલી છું, અને મામા જે કામ સરકાર ઉપજાય હોય તો તે મારા પવિત્ર માતા પીતાને આભારી છે ગુજરાતી છઠ્ઠા ધોરણ સુધીના મારા અજ્ઞાસમા, મારા માતા પીતાએ મારી જે કાળજી રાખી છે તેની હાનના કાષ્ટકજ માનાપો રાખતા હશે એવો મારો અનુભવ છે આપણે સ્ત્રીઓએ આ જમાનામાં ઉચી કેળવણી નહ કામ નોકરી કરવા જવાનું નથી, તેમા વગી આપણી થઈએ ત્યાંની બાળાઓ તો પાંડી શકે એમ છે જ નહીં જોકે કેટલીક બાળવિદ્યા બહેનો ક યાશાળાઓમા પાખન થાય છે તેપણુ ગીજી વણીની સાથે સરખામણી કરતા ઘણી ઓછી હોય છે

હારે એમ તો જણાય છે કે આપણે બહુતર તો બહુનું જોઈએ પરંતુ તે બહુતર એનું હોતું જોઈએ કે, આપણામા ધર્મ અને નિનિનું જ્ઞાન આવે આપણા સંસારને સરળતાથી ચલાવવાની શક્તિ આવે, આપણા પુરોના મયમા આપણે સદ્ બાગી થઈ શકીએ અને આપણા ગૃહમર્ચને સારી ગોઠવણથી ચલાવી શકીએ

મારા અનુભવે મેં જોયું છે કે હાન ગામે ગામ અને મોટા શહેરોમા ક યા શાળાઓ નીમળી છે અને તેમા આગળના મરતા બાળાઓ વધારે કેળવણી મેં છે શિવણુ ભરત વગેરે પણ શીખવાય છે તે પણ સાચું છે, પરંતુ મારા જણવા પ્રમાણે આપણી ઉચી વણી જેની કે વાણીઆ સાહજીની માળો ગુજરાતી ચોથા પાંચમા ધોરણ સુધી બણા શકે છે અને ઉમ્મરના પ્રમાણમા તેમને આગળ બણાવવાનું માનાપોથી બની શકતું નથી

માગ અનુભવ પ્રમાણે હું એમ માનું છું કે આપણને જે ખૂં શિક્ષણ મળતું હોય તો તે આપણા ધરોમા જ મળે છે અને મા બાપો જેવા શિક્ષાયક ખીજ કોઈ જ નથી એમ હું માનું છું

મારા પવિત્ર માતા પીતાએ મને બણાવતા સાથે ગૃહકર્મ, પતિસેવા વાંસણો અનાજ વગેરેની કાળજી ધરના કામની ગોઠવણ વગેરે જે ઉપદેશ આપ્યો છે તે તેમજ બાળીનીશુણ ૫ બાગ સતી મડગ ચદ્રકા ત, ચરીત ચદ્રીકા અને યૈત્રેથી વગેરેના પુસ્તકો વાંચીને મને જે અનુભવ મળ્યો છે તેથી હું મારો ગૃહસ્થાશ્રમ સરળતાથી ચલાવી શકું છું અને પરમાત્મા પાસે મગ્યું છું કે અમારી જ્ઞાતિમા મારી બહેનો સારૂ વાચતા લખતા શિખે શીખેનું સમજી શકે સારા સારા પુસ્તકો વાંચે વાંચીને તે પ્રમાણે વર્તે અને પોતાના સંસારને સરળતાથી ચલાવી શકે અને ઉપર જે મરોંક લખ્યો છે તે પ્રમાણે સંસારમા માન સચવાય, અને આપણા સાહજોના ધરોમા દેવતાઓનો નિરંતર વામ થાય એવી શક્તિ સર્વને આપે

લી સૌ લક્ષ્મી

આય લવનાઓના આગણે વસતની ગોભાનો સાક્ષાત્કાર

(એક સાસુનો પત્ર)

‘ ઉદીચ્ય પ્રભાકર ’ મારે

મેગ-લવીના! તારો પત્ર મળ્યો વહુઓ બધી ‘ને લલીના’ થાય તો સાસુનો સાસુ મગને જરૂર માતા થયા વગર રહે નહિ તારા વિચારો મને બહુ જ ગમ્યા છે, અને બીજી તારી બહેનોને ‘વહુ’ મગી। પુત્રી થતા તું જરૂર શિખવજે

વાત ખરી છે કે, દરેક માતાઓ પોતાના પુત્રને પરજીવીને ઘરમા વહુ લાવી દ્વારો લેનારો ઉતાવળી થાય છે પુત્રતુ કોઈક રથળે ના દાન થયું કે મનમા કુલ્લો જઈને ખુશ ખુશ થઈ નય છે અને વગર પરણી વહુના અનિશ્ચયોક્તિ ધરણા વખાણ કરવા લાગે છે શરૂઆતમા તો જાણે એક કૂશળ વિજ્ઞાનીએ કમ નવિન શોધમા નિજ્ય મેગ મો હોય અને તે વાત તે તેના મિત્રોને કહેવાને જેટલો આતુર અને તેજસ્વી આતુરતા તે વ ના સદ્ગુણો શોધીને અકોશી પરાશી અને સગાઓ પામે વહુવવાની લક મેળવવામા રાખે છે વહુ જે થોડું પોતની હોય તો તેના શરમાળપણાને અને વધારે બ્રાતકણી હોય તો તેના આતુરને, વડ જે ઉતાવળીયા રસાવની હોય તો તેની અપંગતાને અને થડા સ્વજાનની હોય તો તેની દીનદ્રષ્ટિને, તેમજ વહુ જે થોડું ખાતરી હોય તો તેની નાણુકાર્તવ્યને અને વધારે ખાતરી હોય તો તેની સુ શરિર સપત્તિને આગી રીતે વખાણે છે એ વખતે વહુ એ જ જાણે તેનું સ્વસ્થ હોય તેમ તેની પૂજક બને છે, પરંતુ લગ્ન થયા પછી પારે તે હુડેલી બનીને આવે છે લાર એજ સાસુ પોતાની સાસુનો ઇનિદાસ સલાજે છે અને વહુના હિંદો શોધવાનો ઉદ્દેશ લેજે છે

પોતે જેની વતણુક વડ સાથે ચલાવે તેની જ વતણુક જે પોતાની પુત્રાના સાસરીયા તેના તરફ ચલાવતા હોય તો તેની ઝાઝકાળી કા વામા ઇ કયાસ રાખે નહિ, આમ છતાં પારકી પુત્રીના ને પોતાની વતણુક કેની જોઈએ તેના વિચાર તે કરતી થી આ સવગુ અજ્ઞાનતુ જ પરિણામ છે

વહુઓ પણ ધણીક તો સાસુથી સલાજ હોય છે સાસુની દરેક યુક્તિઓ નવું માનથી અગમચેતીની અટકળો લઈ તેના તેના જ મત્યુતર વાળવાના આતુર માં તેઓ ચુક પડના દેતી નથી સાસુની મેધારી તનવારથી બચવાને તે તેની તેરીજ સહચરીઓના અનુભવની વાતોતુ બહાર પીયરથી જ પેદરીને સાસુરે આવે છે આમ એક ઊભની કુશળતા બતાવવાતુ દ્વંદ્વુદ્ધ બેનવાને સાસુ પોતાના પુત્રને અને વડ પોતાના પતિને રજુરથ બ બતાવે છે અને તેની આગ ઉભર પોતપોતાના નયનના દાવે બેને છે

પેલો રજુરથ બ - પુત્ર નથી થઈ શકતો ધમ વતન કુ પુત્ર કે નથી થઈ શકતો સ્નેહનિપુણ સ્વામિ। આ શાસ્ત્રકારોની શરણાધર્યો આ સાસુનની વીરહાકો આગળ

બીજાં તેતો વાપરી વાગ ત્યાડસ કરતા કામીનીયા આજન વાપરવા કોશીય કરજે

કયા સલામત ? લગ્નનો આગળ ધર્માધિકારીઓ ભવે ગમે તે કહે પણ અહીં તેનું સ માન કરવાનો અવકાશ જ કયા હોય !

આની પરિસ્થિતિને લીધે આપણી પ્રજા સસાર-મુખનો સત્યાનુભવ નહિ કરી શકવાથી કનાશ અનુભવે છે અને નસનિગણ્યનીના આક્રમણોમાં સસારલાગી સાધુઓની અપ્પા વાદ્યોની બતાવનામાં આવે છે તે સાધુઓમાંનો મોટો ભાગ તો આ સામુદાયના ધર્મોપદેશ ને જ આભારી છે

જ્યાં જુઓ ત્યાં આ અંગોદારીના કટોકટી સામુદાયના જનપ્રયમાં વેરાયના છ પુ પો બીચારા કયા સુધી તે વીળ્યા કંટે ? આ માર્ગ નિષ્કટક કરાવના યત્નમાં પુરોના આખા જીવનની આહુતિઓ અપાય છે ત્યાર બીજી તરફથી દેશમાંથી ઉવાગોનો અસ્ત થતો જાય છે બધા પુરો શતાવધાની મ્યાથી હોય કે સામુદાયનું સમાધાન કરવામાં નિરતર રોકાયના ગહેવા ઈતા ઉવાગમાં અને કળાવિદ્યાના ક્ષેત્રમાં બુદ્ધિનુ હનિ એક સરખું હાંમ્યા કંટે ? આમ ગૃહસસારના ભોવરામાં ભરાયના કુસપ ઇચ્છા અને અસહિષ્ણુતાના વિપથર-સર્પો દેશની નિવિધકળાઓ અને ઉવાગોને શ દષ્ટ રામશમ્ભુ કરવા લાગ્યા છે સમાજ ઉપર જીવનની ઉડી અસર આ પ્રતે થાય છે અને દેશની પડતીના પ્રધાન મરણ તરીકે પુરો જીવોને આ વાજ માટે આગળ ધરે તો અમલ થુ છે

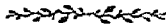
ત્યાર 'કરવું શું ?' એ પ્રશ્ન સ્ત્રી સમાજ આગળ આવી ખડો થાય છે સ્ત્રી જોના બ્યાધીમોના આપણા સ્ત્રીઓજ રહેલાઈથી જોની શમશે પહેલા સામુદાયે જ સહનશીલતાનો સદૃશ્ય ધારણ કરવાની આનંદમતા છે સામુદાય ઉપર અને સહનશીલ થશે જેમે વડુઓ તતજ વિવેકમદ્દ થના અટકી સામુદાયે ગણ જાવના અચરો વડનુ માયુ દુષ્ટ્યે સામુદાય જ વાર પ્રેમપૂર્વક તેના કષાગે હાય ફેરવરો તો વડુ જીવનપર્યંત સામુદાય પગ દાવામાં કૃતાર્થતા રહમજો વડુના હાથે પુટેલા એક જ પરપુર્યાના દુઃકાઓ વીણાવવામાં સામુદાય સહનશીલતા અને ઉદારતા દાખવશે તો વડુ જીવનપર્યંત સાવચેતીથી પ્રાણીના ભયો બહેડા ઉતારશે સામુદાય એકજ વખત વડુના ફાટેના સાહવાને સાધતા શિખવશે તો વડુ જીવનપર્યંત ગાદના જોડા સુરક્ષિત રાખવાને સોયદોરાની સેવા કયા કરશે આમ થશે એટલે સામુદાય 'માતા અને વડુ 'પુત્રી' મનતા વાર લાગુશે નહિ અને એના પરિણામે પુરુષ માતૃભક્ત પુત્ર અને 'રનેહપૂર્ણ' સ્વામિ બની શ રો અને ત્યાર જ પતિપતિના વાગ્વિનોદ રૂપ આમરૂહ ઉપર 'સમાજ સેવા'ની ચર્ચા રૂપ નવિન કુપજો પુટશે અને ધર્મ-વિચારનો મોર આવી તેનો મુગધ જીવનમાં પ્રસરી સુરક્ષિત ગાદના કાળીઓ કાળીઓ કુશન મરજે અને આર્થાવનની આયલેવના એના આગળે વસતની સોભાનો સાક્ષાત્કાર થશે

જેટા ! તું પણ એક એની મુજ સામુદાય આયો વારસો આપણા વગમાં પરપરાએ ઉતરે એ વિવેક જાળવજે

લી તલાગી (સામુ) માતા

કામના મોખથી કટાંગેના મગજને શાન કરવાની ખુબી કામનીયા આપનમાં છે

પાનવા ૧૧ બારે ગામના અરોપને નમ્ર માર્યના



(ગાથા અંકનું અનુસંધાન)

બારે એક બાગકને સુરતમાં કેલ્પપથુ પેઠા રથને મૂકવાનો હતો સુરતમાં આ માસિમ્ના માનનીય તરીએ આપણી કોમના તાગે માટે એક વસતિગૃહ બનાવેલું છે એની ખચર હોવાથી નયમ ત્યાં ગયો ત્યાંની પરિસ્થિતિ જોતા મને ડીક લાગુ નહિ કારણકે વગર સાધને સાધનતા શી રીતે રાખી શકાય ? છતાં જે ચાર નિવાર્થીઓ એનો આશ્રય લેતા મને ત્યાંયા હતા મને ખાતરી થઈ કે પુરતું સાધન મળે તો રાત્રી મણીયા કર એ સરથાને આદર્શ રૂપ બનાવી શકે પણ મેં સરના તરફ જ્ઞાતિના કોઈ અંગ્રેસરે કે દિત્યિતકે નજર સરખી પણ ફરતી નહિ જેથી તે સરથા હાથ તો સમાધિ દશા બોલે છે

તે પછી હું મનાપિન બોર્ડિંગની ખચર મળતા તે તરફ ગયો અને તેના માનનીય અને કાર્યદક્ષ સુપરિ ટે ડેટ સાહેબને મળ્યો મારી હાજીત નિવેન કરી હતું કે આ બાગકને આપની બોર્ડિંગમાં જમ્યા આપણો તો હું આપનો પગ આભારી થઈશ તેમજે દીનગીરી સાથે જણાવ્યું કે બીજી કોમના બાગકને દાખલ કરનાર પ્રતિજ્ઞા હોવાથી આપની વિનંતિ સ્વીકારી શકતો નથી તે પછી હું નિરાશ થઈ સુરતમાં આવેલી પંદેલ બોર્ડિંગમાં ગયો હતો ત્યાં પૂત્ર એજ ઉત્તર મળતા મારી નિરાશા વધી પડી હતી અને મનમાં વિચાર આવ્યો કે બધાએ પોત પોતાનું કરી લીધું છે ત્રાજ કોઈપણ ઉચ્ચ કામ રખડતી સ્થિતિમાં હોય તો તે આપણી જ છે આ સ્થિતિના સમયમાં આપને શું વિચાર આવે છે ?

આ ઉપરથી ત્યાંયા છે કે સૌ કોઈ પાનપોતાના પગ ઉપર ઢીકા રહેવાનું પસંદ કરે છે માત્ર ઉચ્ચ ગણતી આપણી કોમજ એ મહત્વના વિષયમાં ૧૨૨ વહી છે અને તેનું પરિણામ આપણે બોગવીએ છીએ બેદરબરપણું મહાનના જમાનાનું નિષ છે અને વિનંતુ પરિણામ વિનાશ વાર પીડા શું હોઈ શકે ? આ બે રકારીનું વિનં દૂર કરવા સા કોઈને વિનંતિ કરવામાં આવે છે આપ ધારો તો એ નિષને સ્થાને અમૃતનો વરસા વરસાતી શકો એમ છે આપનું દર્પ હું ય જુન કરે તો એ વિનં દૂર કરવાના ધણા ઉપાય છે અને તેમાંનો એક જે સરળ અને સુલભ અને મા ય થવા જેવો છે તે આપને સૂચવી આ પ્રાથના પૂરી કરીશ

આપણી આર્થિક સ્થિતિ બહુ નયળી હોવાથી બીજી રીતે આપણે રકમ ભેગી કરી બોર્ડિંગ જેવી શરથા ચનારી રાખી મ એમ નથી તેમજ આપણી કોમના જે ચાર સારા ધનકે ગૃહસ્થો પોતાની લક્ષ્મી બીજાને માટે અળી કો એમ માની શકાતું નથી આવી સ્થિતિમાં જ્ઞાતિના દરેક કાઈ બહેનોને વિનંતિ કર છું કે વામાં જે બેચાર દિવસના સાંતા રો લા તેમના બચે છે તે રોડનાતો ખચ પોતે વડી લઈ તેની થતો બચાવ આ સાંત મેળવવા ૥ સદ્ વામાં વપરાય તો એ એક મહાન અને નિઃકલ્પ માર્ગ છે

પરમેશ્વરે માણસ જાનને વાળ જુન સુરતીને માટે આપ્યા છે

આપ સમજી શક્યા હશે કે આપણામાં મરણ પાછળ જે દહાડો કરવામાં આવે છે અને જેને દાનના સુધારકો મરણની મીઠાનનીતુ-અભિધાન આપી પાછળ હસે છે તે મીઠાનની બધા કરવા મારી અને બધા સમજી માણસોની માગણી છે એટલે કે એમ કહેવા નથી માગતો કે મરણ પાછળ જે ધર્મની ક્રિયા થાય છે તે પણ બધા કરવી સુધારકો એ સબધમાં વગર સમજે કાવે તેમ જોવે તેની આપણે દરકાર કરવાની નથી. દરેક ધાર્મિક ક્રિયા પૂણ્ય શ્રદ્ધાથી કરવાની છે માત્ર દ્વા શા અને ત્રોદશાને દિવસે અનુક્રમે ખાર, તેર સહપાન બ્રાહ્મણોને જમાડી સંતોષ માનવાનો છે આપણું શાસ્ત્ર શાંતિ ભોજન કરાવવાનો આગ્રહ કરતું નથી એટલે એ સબધમાં ધર્મનો બાધ આવવાનો નથી માત્ર આપણે તો લોક રૂઢીજી બદલવાની છે દક્ષિણી લોકો જે આપણા કરતા ધર્મની બાનતમાં હજી આગળ પડતા છે તેઓ પણ આપો ખચ કરવાની, વિરૂદ્ધ છે તેમને લા આરા પ્રયત્ને શાંતિ ભોજન જેરી કરજી હોતીજ નથી

આપ જાણો છો કે આ રૂઢિ સૂકડો વધી ચાલી આવેલી છે તે સમય અને હાલના સમયમાં આસમાન જમીનનો અતરાય પડી ગયો છે જે વખતે ડહી પ્રચારમાં આવી તે વખતે અનાજ ગરેના જે લાવો હતા તે બાવમાં અને આજના ભારમાં મહદ્ અતર પડી ગયું છે ઘણી ચીજોના ભાવો નહિ ધારી શકાય એ પ્રમાણે વધી ગયા છે આની રિથતિમાં ઘણા ગરીબ માણસોને ખીલતી સાથે સારે બસડાવું પડે છે દેતુ મરીને પણ હાડો મરો પડે છે એ કરજી દેડતા એમની જીદગી પૂરી થાય છે, એટલુંજ નહિ પણ ઘણીવાર તેમના વાગમોને વારસામાં દોનત આપવાને મદલે કરજી આપી જાય છે જે તેની જીદગીને પણ બરમાલ કર છે આ પ્રમાણે ઉત્તરોત્તર ખરાબીતું મૂળ રોપાય છે અને ગરીબાઇ આખી કોમથી દૂર થતી નથી

કેવાલાક ત્રમળ સ્વાદેન્ત્રિયોગા કિહેરો કે હમાત મિષ્ટાન્ન જ્વર એરી વાત હમે શી રીતે કબુલ કરીએ? બેશક શાંતિભોજન સમયે મધ્યા એમ્ચ ચમ જમના આન થાય છે પરંતુ એ આનદ બહુજી અ પ વર્ષતનો હોધ બીજા ઘણાની બગવાદી કરનાર છે એ વાત જૂની જતી જોષએ નહિ

એક રાજા એક ત્રમળના બાળકોને કેળવણી આપવા પાછળ દર વડે દશ હજાર રૂપિયા ખર્ચે છે તેને જદલે તે કોમના બધા માણસોને એક વિવસ મીઠાનની આપણે એ દશ હજાર રૂપિયા ખર્ચે નાખે તો તમને આ બેમાં કયું મદ વનુ લાગે છે? જ્યારે સુધી જ્ઞાન નહિ હોય લા સુધીજ ઉત્તરતા પ્રમારનો આન હીક લાગે છે અને તે છોડતાં કમકમાત્રી ઉપજે છે પણ શાંતિના મમણ મનુષ્યોનો ધર્મ છે કે જે સત્ય અને સાર હોય તે તરફ જ જનસમુહને દોરવા જોષયે

શાંતિના બાળકોને આ રસ્તે કેળવણી મળી શકે એમ છે અને તેમ થતા ઉત્તરોત્તર તેમનું અને શાંતિનું હિત સધાતું જરો એ આનદ અને આલીવા સૌ પ્રાપ્ત કલ્યાણ કરવા પાછળ પડશે નહિ વળી, જેમના મરણ નિમિત્તે આ રકમ આપવાની છે તેની સંદગતિ ધવામાં આ આનંદ અને આર્થિક અનેક રૂપે મનારનું હિત સાધી

તો તેને સારા ચળકતા અને ન્યુવાળાં કરવા સાર કામીનીયા એકલ વાપરો

સેટનો રાજ ઓટો મોહિની (૨૪૨૨૬)

ચ ખેત્રના કુચેનો ખહાર

માત્ર ચારજ ટીપા રૂમાલમા
નાખો અને તમારી પાસે ચ ખે
લીના કુચેનો એક તુરે હોય એવી
કરશે પણ તેમા
ખાસ ધ્યાન ખે ચનાર એ જોગો
કે જ્યારે કુલોનો તુરે તેની સુગંધ
ખોઈ સાજ પડતા કરમાઈ જાય
છે ત્યારે આ સેટના માત્ર ચાર
ટીપા ચારદીવસ સુધી આ તુ સુગંધ
આપશે તેની આ દીલખુરા અને
અત્યંત અગત્યની ખુબીના સબ
ખે, મજબુત હરીફાઈ અને તપામ
છતા તેને કેટલાક મદર્શિનામા સોના
અને રૂપાના ચાદ મળ્યા છે



ઉપર લખના પ્રમાણે તેની વાસ ટકની નથી એવુ સાબીત કરનારને રૂ ૧૦ કપામ મળશે
અર્ધા આંધસની કાચના ખુચવાલી સીસીના રૂ ૨ } કપડામા રાખવા લાયક ઓટો મોહિનીના
૧ મની સુદર રમુખના ૧૨ આના } સુગંધી કાડો ૧ દરતના ૧૨ આના

અત્તરોનો ઝરો એટલે ખીજુ કંઈ નહિ પણ જગપ્રસીદ્ધ

રોખીનીયા

હુઆર આઇલ

આ સુસંધી તેલ માથામા નાખવાથી ખાલ મુશોલીત, ચળકતા
અને લાખા વધે છે માથામા નાખવાથી હજારે કુલોની મીઠી ખુશખો
આપશે તેથી વધારે લખવાના કરતા માત્ર એકજ ખાતલી વાપરી ખાતી કરો

કી ખાતલી ૧ નો રૂ ૧-૦-૦ પોસ્ટેજ જુડ

એકવા માથિકા — ધી એરીએન્ટલ ડ્રગ એન્ડ કેમીકલ કંપની

એકલા આડવા — મોહીની એજન્સી.

જુમા મરચા મુખ્ય

દત્તાત્રય કૃષ્ણ સાડુ બ્રધર્સ,

આયોધી કારખાનુ પોસ્ટ એબુર ૭ ઠાણા, ટેનીશ્વન નં ૪૨૨૪
કુકાન અને દવાખાનુ ઠાકુરદાર મુખર્ષ પો નં ૨-ટેનીશ્વન નં ૨૫૭૮

અમારા કારખાનામા બગડે નહીં એવા તૈયાર કાનઓ (કવાયો) રસ,
આમલો અને અગિઠા, સુષો ગુદિમઓ લસો માનાઓ રસાયણો પાક, અન-
લેહો, સુરખ્યા, તેનો ધનો, મનમો, લેપો, કારો સગળતો અકો નગેરે સાચીમા,
ઓપધો તૈયાર છે

બહારગામના લોકોએ દવાઓ મગાવની તે અને તમીયનની હકીગત માટે
“ એબુર ” ને સરનામે લખવુ

ચોડાક દનાઓની યાદી
સુનાવડી કવાય (કાગે) (૮૨ દહાડામા
આપવા લાયક)
સુવાવડ કવાય (કાગે) (૬૨ દહાડા
પછી આપવા માટે)
સુનાવડી કવાય (કાદો) નં ૧
બા ૧ ના ૦-૧૨-૦
સુવાવડી કવાય નં ૨ બા ૧ ના ૦-૧૨-૦
બાળકુ — નાના બચ્ચાઓને,
બા ૧ ના -૩-૦

મેહુના વિકાર — માથુ દુખવા ઉપર
બ્રામ્હી તેલ —

ઉગમગ કરનારાઓને તેમજ માનસીક
કામ કરનાર વિદ્યાર્થી વખત, વેધ, ડાન્ટરોને,
તથા અપરમાર ફેફડ, આંધી, ઉપર
અકસીર બા ૧ ના ૧-૦—

વાસુદેવ કૃષ્ણ સાડુ માલેક

ગાય છાપ



ગાય છાપ

જે આહવાળાનો દરાજનો મયમ
અમે તેવી જુની લાલ યા કાળી રાજ
કી-, ખુલીનો અકસીર છનાજ આ મલમ
ખુસો ૨ હોધ અમ્સીર છે એક વાર વાપર્યા
પછી ફરી તે જગ્યાએ દરાજ થની નવી દેટ
લાક વિદ્વાન ડાકટરોની સલાહથી આ મનમ
શોધિ કાગે છે એકવાર વાપર્યાથી ખાની થો
ખીલ દવા વાપર્યા પટેલા આ દવા વાપરવા
જતામણુ ફરીએ છીએ દરાજ ન જાય તે
પૈસા પાગ શીશી ૧ ના આના ૪

વાપરનાની મીન-દવા ખુન ધની તે પર
મં કરવો

ખનાવનાર } યોગ ગુલામઅલી અલીમહ
તથા } મેદની ડા આહવાળા,
લેખનાર } બહારકોટ-બાલપાલા લેન
૧૦ ૧૨-મુખ

શુ માથાના દરો માટે તમે ઘોડા છાપનો
મનેકટ્રીક બામ વાપરો છે ? નહી વાપરો
હાય તો વાપરી ખાની કરો



અમે તેવી શરદી યા ગરમીથી થતો આ
થાનો દુખાવો, અધાસીસી સાવાનો દુખાવો
કગતર વિગે ઉપર કનેકટ્રીક બામ વિજળીના
તેવી સચોટ અસર કર છે દિને દુરત
આરામ થાય છે આ બામ એકવાર વાપરવા
દરે કનેકલામણુ ફરીએ છીએ એ નીવાય
દેક જનના મેટ સાણુ, પેટ દવાઓ આદ
વિગે જમાબધ તથા કુદક મીઠાવત લાવે
મજશે બહારગામના આરડરો માય વિ
પિ થી ગોમલવામા આનમે

ગુલામઅલી અલીમહમદની કુાં

જનતવ મગ્યટસ
લાહપલા લેન નં ૧૨-મુખર્ષ

પાટણકરનું

દૌનિક

શિ
ર
પ

(૨૭૦૨૬)

આ શિરપ લેવાથી કઠકી, અગ્નિનુ મદ થયું, સ્વપ્નાવસ્થા છાણુજ્વર (વગી) દમ, ખામી, ક્ષય, વાતુ વિકારને લગતા તમામ રુદ્ધો, કમતા કતપણ, નપુ સંકપણ વગેરે વિકારો દુર થાય છે જાડો માંસ આવે છે, ભુખ લાગે છે અને ઔશક પાચન થઈ શક્તિ આવે છે બિચ્છાને ક્ષય જેવી લાગતી અશક્તિ, નાના બાળકોના પેટનુ મોટું થયું હાથ પગનું હુલાપણુ વગેરે દુર થઈને પુષ્ટ થાય છે

સુમનિઞ્ ૧૦ મેન અને બીજા ડાક્ટરો, વૈદ્યો વગેરેના ઉત્તમ અભિમાય છે બા ની કોં રૂ ૧ એક ત્રણ બા ની રૂ ૨૧૧ પોસ્ટ ખર્ચ જુદું-બધી મનિદ દુકાનોમા મળશે

પાટણકરનું ગર્ભપિર ઔષધ

આ દવા વનસ્પતિમાથી બનાવેલી છે એટલે એમા રસાયણોની શકા લાવવાની જરૂર નથી મોઢું આવતું નથી, દાંત હાલતા નથી, લાળ ગળતી નથી આ ખાડપાલાના દવા હોવાથી કોઈ પણ પ્રકારની ગરમીપર ગુણુ કરે છે અને કાયમનો ટકે છે કોઈપણ જાતની પરેજીની જરૂર નથી લેવાને સગવડ પડે માટે મુળીઆનો ટકાઉ એક કાઢેરો છે ૧૦ વર્ષથી હજારો લોકો ગંગા સુકત થયા છે અને તેમને મતતી થઈ છે ૧૫ દીવમ ચાલે એટલા અકની કીમત રૂ ૨૧૧ ૪૦ દીવમ ચાલે એટલા અકની કીમત રૂ ૫૦ ચદાપર મલમ બા ની કોં રૂ ૧ પો ખ જુદા

મુચના — આ કોઈ અતત મુગીઆની દવા નથી પરંતુ ઉપર લખેલા નિ રોપર અત્યંત ગોર મીને મેળવેની દિવ્ય વનસ્પતિ છે

પાટણકર-માયદવેની કપની

મુગલાટ નાકા—ગીરગામ, ગુ બઈ

શકે એમ છે માત્ર ખચ મા તો ખાધને ખવરાવવાનું છે, એટલે એમાં પુણ્ય થાય છે એવું કયો વિવેકી મનુષ્ય માની શકશે ? કદાચ થાય છે એવું માનીએ તોપણ જ્ઞાન દાન જેવું બીજું કંઈ પુણ્ય છે ? જ્ઞાન એ આ જન્મને સારું છે એટલું જ નહિ પણ એ પછીના અનેક જન્મને ઉચ્ચ કક્ષામાં મૂકી આત્મા અને પરમાત્માનો અભેદ કરાવી શકે છે અર્થાત્ મનુષ્યનું છેદનું કેતવ્ય સિદ્ધ કરાવનાર એ જ્ઞાન છે એ પ્રમાણે જ્ઞાનથી જ માણસ આદ્યજીવન છવન પ્રાપ્ત કરી, બીજા અનુકરણ કરનારા સેકડા મનુષ્યને દિયતાનું રૂપ આપી શકે છે

ખાટે ગામના એશીયોના અગ્રેસરોને મારી ખાસ વિનંતિ છે કે ઉપરની એકદર હકીકતથી આપ ખરી વસ્તુ રિયલિટી સમજી શક્યા હશેજ તો મારી આ પ્રાર્થના તરફ આપનું લક્ષ ખેંચી આ બાબતમાં આગળ પગલું સારુ ભરશો એવી ઉમેદ છે

હરકોઇ અગમ્યને સુધારા રાજ્યસત્તા તુરત કરી શકે છે તેજ પ્રમાણે જ્ઞાનની જ્ઞાતિનું બધારણુ જેના જ્ઞાનના અગ્રેસરો પણ કરી શકે તેમ છે સત્તાનો સદુપયોગ થાય તો ઘણું કરી શકાય એમ છે

ધારો કે-ખાટે ગામમાં મળી દર વા. લગભગ ૫૦ મરણુ ધારીએ અને હાલની મોઘવારી ધ્યાનમાં લઈ તે દરેક પ્રસંગેના અનુમાનથી રૂ. ૨૦૦ સુધીના સરાસરી ખર્ચ ગણીએ તો વષ દહાડે રૂ. ૧૦૦૦૦ ની રકમ થાય છે આ રકમ દર વર્ષે આપણા ધરમાંથી સાજના ગ્રામના બચાવને બદલે વપરાય છે અને એને બદલે એ રકમનો કેળવણી પાઠગ સદુપયોગ થાય તો જ્ઞાતિનું હરેક રૂરતે તે કં યાણુ સાધી શકે એમ છે

આપણે દરેક મરણુ પાઠગ સરાસરી રૂ. ૨૦ ગણા છે તેમાં કરવાની ધાર્મિક ક્રિયા અને ચલાવે જાહેરોગન ખર્ચ રૂ. ૫૦ માં સમેતી લઈએ તો રૂ. ૧૫૦ નો બચાવ થાય છે તેમાંથી એને કુલ ખર્ચનો રૂ. એટલે રૂ. ૫૦ કેળવણી કંડમાં આપવાનું નક્કી કરીએ તો એકદર રૂ. ૧૦૦ નો ખર્ચ થતા ધરધણીને રૂ. ૧૦૦ નો બચાવ થશે આ પ્રમાણે ચલાવે કોઈપણ પ્રકારનો અનર્થ ચલાવે છે જ નહિ પણ અનેક લાભો થવાના છે (અપૂર્ણ)

કર્મચોમ



કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે માફલેપુકદાચન ।

માકર્મફલહેતુર્મૂર્મતેસગોડસ વકર્મણિ ॥

[પ્રિય બધુઓ] શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ઉત્કૃષ્ટ રહસ્યમય કથનના વિસ્મરણથીજ આપણી પૂર્વ રિયલિટીની અજ્ઞાનતા આપણને સ્વીકારતી પડી છે મનુષ્ય જ્યારથી જન્મે છે ત્યારથીજ ગમ કરવાને બધાયેલા છે એટલે કે જ્યારથી આ પાપ જાતિક દેહ ધારણુ કરી ત્યારથીજ દેહને તથા કર્મને અલગ ધાડ સબધ હોવાને સમયે કમ

કામીનીના ઝોહલ, વનસ્પતીના સવનુ બનેલું છે

કરવાની ઉપત્તિ થઈ ચુકી છે અને જ્યારે વસ્તુ સ્થિતિજ એવી છે ત્યારે મનુષ્ય દેહ પારણ્ય કરી નિયત ક્રમનો દેહ મુજબથી અથવા તો આત્મવધી યોગ કરે તો એ મનુષ્ય બુદ્ધિ સક્ષમથી વિનક્ષણ છે

કર્મની ઉત્પત્તિની સાથેજ ત્રણ પરિણામોની ઉત્પત્તિ છે અનિષ્ટ ઈશ અને મિત્ર આ ત્રણે પરિણામો નયમ તો કાર્યમાં સુક્ષ્મરૂપે આતર લીન હોય છે, અને જ્યારે વૃક્ષવત્ નસ્ટુ માત્ર થાય છે ત્યારેજ બહાર પડે છે માટે એ જોનાના વિચારમાંજ કર્મનો ત્યાગ કરવો એ મહત્ત્વ પુરુષનું સક્ષણ નથી કારણકે ક્રમ કરવું એ દેહનો ધર્મ છે એવો તે પણ અનિવાર્ય છે અને તેમાં રહેલાં પરિણામ પણ એવીજ રીતે અનિવાર્ય છે, ત્યારે નૃત્તિ નિયમથી ઉતરી પર્તા અપરાધી થતું તેના કરતાં નિયતક્રમ કરતાજ વધુ અત્યુત્તમ છે

પરાધૂવથીજ આપણે વર્ણુત્તમમાં ઉચ્ચતાતુ ગૌરવ ધરાવતા આત્મા છીએ અને હવે પણ કેટલેક અંશે તે રંગવાયતુ છે તો તેને પૂરતી સ્થિતિએ પહોંચાડવું એ આપણા પ્રથમ ઉદ્દેશ હોવો જોઈએ, એ ઉદ્દેશના પરિપક્વરૂપે ધાર્મિક સમયે પસાર કરવાને ધીમાન વૃષવય બાદરિ મહારાજના મનસ્વા કલ્યાણી નગણ્યત્વ કુ સત્ત્વ શતમ્ । આ કલમ તીન કરી દે કરવું જોઈએ કારણકે જ્યાં પ્રવૃત્તિ છે ત્યાંજ મૃત્યુ છે અને કાલ છે ત્યાં કાલ છે એટલે કે કર્મનો સળધ ધરાવનાર ભવ પણ પ્રવેશ કાલમાં સમાવતોજ છે, અને તે ભવની ફરી ફરીને જમી ઉત્તમ પુત્ર ધરાવત પ્રયાત કરવો જોઈએ અને તે ત્રય સમા સુખદુઃખ રૂપી હૃદય દશન દેતોપણ મનરૂપી કાલાર્થી થઈ કાર્યાન્ત લાવવો એજ ઉત્તમ છે

આના સુખદુઃખના હૃદય શોકમાંથી બચવાને શીઘ્રજી ભગવાને પોતાના પ્રિયસખા અશ્વત્થામ પ્રતિ કહ્યું છે કે —

અનિષ્ટમિષ્ટ મિથ્યત્રિવિધકર્મણ ફલમ્ ।

મવસ્યાગિનામિત્ય નતુ સમાસિનાંકચિત્ત્વ ॥

અનિષ્ટ મિષ્ટ અને મિત્ર એમ ત્રણ પ્રકારનાં કર્મનાં જો, કર્મ રૂપનો નહિ ત્યાગ કર નારનેજ છે સ યાસીને તરી સન્ધ્યાસી એટલે આધુનિક કાલમાં પલ્લવાગા નહિ પરંતુ કાલ કર્મનો ત્યાગ કરવાનાગાએજ સન્ધ્યાસી કહેવાય છે (એ ર વાત શીઘ્રજી ભગવાને નિચેના રેનોકમાં સિદ્ધ કરી છે)

(કાર્યમિત્યેદયત્ક્રમ નિયત્ત્વિચત્ત્વજ્ઞુન ।

સગસત્ત્વાફલચૈવ સત્પાગ સાત્ત્વકોમત ॥)

તેજોનેજ કર્મરૂપો બાધ કરતાં નથી આત્મી રીતે નિ ક્રમ કર્મ કરવાથીજ શીઘ્રજી ભગવાન ભગવાનપણીને પાગ્યા તેમજ જે જે વીર રતો આપણો ભારત જામિયર અવારિ પર્વત થઈ માનુષ્યમિને કૃતાય રી ગયા છે તેઓ સર્વે આજ વિદ્યાના અનુકરણી હતા એમ રપટ ત્યારા આ પ્રભાવને લીધે શીઘ્રજીના ચારિત્રમાં એક અદ્વતન કીતન આપણને મળી આવે છે તે એ ર કે એક સમયે પારે અગત્ય અનિને માટે

શીઘ્રજીનો શબ્દગાર બાળ છે અને તેની માન્યતા કરવા ચારે

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને જમનાણની ખીલ બાજુએ બોજન સામગ્રી લઇ જવા ગોપીઓને કહ્યું ત્યારે જમનાણ ભરપુર હોવાને લીધે ખીલ બાજુએ જઇ શકાય એમ ન હતું તેવા પ્રસંગે ગોપીઓને આજ મન કહ્યો હતો કે “જે શ્રીકૃષ્ણ માળ બ્રહ્મચારી હોય તે જમનાણ માર્ગે આપો અને એજ પ્રમાણે બ્યારે અગસ્ત્ય મુનિ બોજન કરી રહ્યા ત્યારે માર્ગને માટે એમણે પણ એવાજ પ્રકારનો મર્ત આપ્યો કે ‘જે અગસ્ત્ય મુનિ સઃ બ્રૂયા હોય તે જમનાણ માર્ગે આપો’” આમ કહેનાથી જમનાણએ માર્ગ આપ્યો હતો. આ ઉદાહરણ એકાંતમાં મનન કરવાથી નિષ્કામ કર્મની પ્રતિકાધ્યાનમાં આવશે.

આરી રીતે બ્યારે ક્રમમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે ત્યારે કર્મોગ દેવો પણ આપોઆપ યોગ્ય વખતે પોતપોતાના વિષયની યુક્ત વાત કહે છે જે નીચેના દૃષ્ટાંતોથી જણાશે.

જન્માના નામના ઋષિ પત્નીને સત્યકામ નામનો પુત્ર હતો. ઋષિએ પુત્રની બાલ્યાવસ્થામાંજ ઉષ્વગમન કર્યું હતું જ્યારે સત્યકામ આઠ વર્ષની ઉંમરનો થયો ત્યારે ગુરને ત્યાં બ્રહ્મચારી રહેવાને પોતાની માતાને પોતાના ગોત્ર વિશે પુછ્યું પરંતુ જાના પોતાના સ્વામીની હયાતીમાં આતિથ્ય સત્કારમાંજ હમેશા ગુલાયની રહેતી હોવાથી તથા તેણીની યૌવનાવસ્થામાંજ સ્વામીનું અનિષ્ટ થતું સહાવેતું હોવાથી ગોત્ર જાણી શકી નહીં જેથી તેણીએ પુત્રને કહ્યું કે ગુરને મારું નામ તથા તારું નામ અને ઉપની હકીકત કહીશ તો ગુર તને દીક્ષા આપશે એ પ્રમાણે પુત્ર પોતામ ઋષિના આશ્રમે જઇ સઘળો હકીકત કહી સહાગારી આથી ઋષિએ જાણ્યું કે બ્રાહ્મણ સિવાય આની સત્ત વાત કોઇ કહી શકે નહિ એમ ધારી સત્યકામને તેમણે દીક્ષા આપી અને પોતાની માતામાથી તદ્દન નમળી એવી ચારસો માત્રો આપી કહેના લાગ્યા કે જ્યારે એક હજાર થાય ત્યારે અહિં આપજો ત્યાંસુધી બ્રહ્મચર્ય પાળી ગાયતું સેવન કરજો આગાને શિર્સાવધ ગયું અને જાળ વિનાના અગ્નિમાં પોતે એકનો ચાલતો હતો બ્યારે એક હજારની સંખ્યા થઇ ત્યારે તેમાંથી વાયુદેવના આવેશનાળે એક બળદ બોલ્યો હે ! સત્યકામ ! હવે અમે એક હજારને પ્રાપ્ત થયા છીએ માટે અમને ઋષિ આશ્રમપ્રતિ લઇ જાઓ, અને હું તને બ્રહ્માના ચોથા પાદનો ઉપદેશ કરું છું સત્યકામ તેને સંભાનપૂરક સહાગતો હતો “પૂર્વ દિશા કલા પશ્ચિમ દિશા કલા ઉત્તર દિશા કલા, અને દક્ષિણ દિશા કલા છે એના ચાર અવયવનાળે બ્રહ્મનો પાદ છે અગ્નિ તને અન્ય પાદનો ઉપદેશ કરશે” એમ કહી તે બળદ વિરામતો હવે, સત્યકામે હવે ઋષિ આશ્રમ પ્રતિ જવું શરૂ થયું.

ખીજે દિવસે જ્યારે સાંધાકાળનો સમય થયો ત્યારે માત્રો એકત્ર થઈ અને સત્યકામ સમિધ લઇ આની અગ્નિની ડામી બાજુએ પૂર્વોક્તિ મુજે સ્તુતિ કરતો બેઠો અગ્નિ દેવ પ્રસન્ન થઇ બોલ્યા કે, હે સૈન્ધવ ! હું તો જાહનો એક પાદ છું છું તે સાબળી રૂપી કલા અતરિક્ષ કલા સ્વગ કલા સમુદ્ર કલા, એવી ચાર કલાનાળે બ્રહ્મનો અનતવાન નામનો પા છે હસ રૂપે સર્વ તને એક પાદ કહેશે’ એમ કહી અગ્નિ વિરામ્યા.

અ વ દિવસે સાયકાળે ઉપરોક્ત પ્રમાણે કરી સત્પકામ અગ્નિની ડાબી યાત્રાએ પૂર્વાભિમુખે સ્મરણ કરતો જોઈ હસ લેડી તેની પાસે આ ગો અને કહેરા લાગે છે બહનો એક પાદ કહુ છુ તે સાબળ અગ્નિ કસા ચદ્ર કરા સર્વ કના અને વિદ્યુત કના છે હા ! પ્રિય દર્શન આજ બહનો આર લાગતાગો ગોતિષમાન નામનો પાદ છે મદ્યુ તને એક પા કહેશે એમ કહી હસ વિરાગો

અન્ય દિવસે સાયકાળે અગ્નિનું ઉપસપ્રમાધાન કયુ અને સમિધ ધાત્યુ કરી અગ્નિની ડાબી બાજુએ પૂર્વાભિમુખે અગ્નિનું ચિતન કરતો જોઈ એટને જળકુકડી લેડીને પાસે આવી અને તેવા નાગી કે બહનો એક પાદ મારી પાસેથી સાબળ “ પ્રાણકયા ચક્ષુકના, શ્રોતકના અને મનકના આ આર કળાવાળો બહનો આયતનના નામનો પા છે

આવી રીતે । સ્વ સ્વે કમળમિત્ત સિદ્ધિ સમતનર । પોતાના કમ મા યથાવિધિ મડયા રજાથી માણસને સિદ્ધિની પ્રાપ્ત થાય છે આવા રિતમા પ્રાચિન મહર્ષિઓની ખ્યાતિ ગાનથી હીયજી લાભ થાય છે એક તેમના નજીમાંથી મુક્ત થવાય છે તે તથા બીજી તેમની સિદ્ધિને બીજી શકાય છે માટે આજ વિાપની પુરતીમા એક વિગો । છાદોગ્ય ઉપનિષદનો કથા ભાગ ટાંકુ છુ —

(અપૂજ્ય)

સ્વર્ગવાસી વડીલ બ ધુમતી વિયોગીના રોકાદ્માર

— ૦૦૦ —

(લલિત)

અરર બધવા આમ શુ કયુ,	સ્વય સીધાવતા લીપ ના રુધિ
કોમળ કાળજી કહજી કા કીધુ,	કુદબ જુધને રઝગદુ કીધુ—૧
નજરથી તુને યાજી ના શકુ,	એડી જર તુને ન મેળવી શકુ
અમુદ્ય લાગીએ છુ માહેરે,	રવડતો કીધો બાળ તાહેરો—૨
રતન રમકકુ મુજ રકતુ	ધુગ મગી બધુ જાવી અકતુ
અમોઘ હીરડો હાથથી ગયો,	પેટ ચોળીને રેશી કુ રચો—૩
દયા નિધી મહી દવ લાગીએ,	વીવેક વાગીમા વાયુ ચાલીએ
એચીતો આવીરો કાળ કારમા	બક્ષ કરી મરો હાણીક પારમા—૪
અજાગી પાપી હુ વિદેશમા વસ્યો	અવસાન વેળાએ આવીના શકેરો
માહાન રુદ્ધી હુ તાહેરો રચો	કરી સેવા ભાષ મુક્ત ના થયે—૫
કરગરી પ્રતુ માથુ મુખથી	સ્વગ મા રહો ભાષ સુખરી
સ્વર્ગમાં વશી નજર નાખ્યો	આશિષ અનુજને આપ આપને—૬
જદુ —ગર તો ચીરાઈ જાય છે,	કેશવ કાળજી ગેરાઈ જાય છે
પણ પ્રજા સમીપ દતારા હુ થયો	હાર માનીને હુકમ શિર મચો—૭

લીં તારો વિયોગી કેશવ

॥ ૐ ॥

૧ જ્યાં કેળવણી વિષે ગરબો

શાંત સ્વરૂપ મન મદિરીયામાં, સરસ્વતિ પધરાવો કે
 શુદ્ધ હૃદયથી તનધન અર્પી, ગુણુ ગુણીયનના ગાત્રો કે—શાંતિ
 બહા નદમા ડોલતિ, વિનોદમા શુભમાત
 આય જનોનિ સતતિ વિશ્વ વિરે પ્રખ્યાત
 દુખ દરિયામાં હુથી ગમ્મ છે, વીરના બંધાવે આત્રો કે—શાંતિ
 કયા છે સીતા સાવરી, અનસયા શુભ માત
 કયા છે વિદુષી ગારગી, શ્રુતિ વિરે વિખ્યાત
 જ્ઞાન શય સૌ રહી ગર્ભ, કોષ ભારતને ઉદ્ધારો કે—શાંતિ
 નન્ન નન સમ શોભતિ, ઝગઝગતી ચોપાસ
 વીર પ્રસૂતા જે હતિ થઇ દીનનો વાસ
 માતૃ ભૂમિનો ઉદ્ધાર કરવા પ્રેમ ગૂર સૌ યાવો કે—શાંતિ
 વમ કર્મ રસ કસ ગયા, ગયો સન્વનો વાસ
 ઇધ્યાં સ્વાસ્થ દલતુ, વિપ પ્રસર્ધુ ચોપાસ
 વિદ્યામૂલ સિચ્ચન કરીને મોહ મૂર્છના ટાગેરે
 ધર્મ નીતિથી કેળવી કયા, આય ભૂમિને ઉન્નગોવે—શાંતિ

વાસદા-રાત્રી } લી રાત્ર્ય પુરોહિત ગણપતિશ કર ભાનાનજી તથા
 તા. ૩-૧૧-૧૬ } ઇ. ચ મજમુદાર (વાસદાકર)

ચર્ચાપત્રો



પાવવાડા ઔદિચ્ય પરિપદના કાર્યવાહકોની બેઠકાગી

પ્રભાકરના બે નથુ અકોથી પાતનાડા પરિપદ વિષે ચર્ચાપત્રો પ્રગટ થાય છે, અને ચર્ચાપત્રીઓએ જ્ઞાતિમાં આનતી તકરાર એ ‘વટની છે પણ વગળાની નથી’ એમ ખુલી રીતે બતાવ્યું છે જ્ઞાતિ બધુઓ અને પરિપદના કાર્યવાહકો તરફથી કોષ પથુ રીતના ખુવાસા પ્રગટ થતા નથી એટલે એમ માનવાને કારણ મળે છે કે, પાવવાડામાં વાલતી તકરાર એ ચર્ચાપત્રીમાં લખવા મુજબ “વટનીજ છે અને વટાળાની નથી” પરિપદ મજબૂતના કાર્યવાહકોએ પરિપદની બેઠકામાં જે ઉત્સાહ બતાવ્યો હતો તે ઉત્સાહ હાલ તેમનામાં દેખાતો નથી, અથવા તો તેમનામાં કાપ કરવાની ખામી છે કે તેમનામાં જાહેર હીમ નથી એ તો એક સર્વ માય સિદ્ધાંત છે કે, સારા વખતમાં સારા કોષ કાપ કરના તૈયાર થાય છે, પરંતુ હસોગીના કટોકટીના પ્રસંગે કાપકુશળતા વાપરી જ્ઞાતિનીતના કાપને સરળતાથી આગળ વધારવું એમાંજ ખરી કાર્યકુશળતાની પરિણામ થાય છે પાતનાડામાં જ્ઞાતિના મરદાવો અને જ્ઞાતિ બધુઓએ એકઠા

અને યગ્નની લગણ લગી મધ્ય કાળમાં નર કે યાની આપને કરવામાંજ હવતરતું સાદૃશ્ય મા યુ છે જે કે કેન્દ્રાક કુરીવાને બધ યવા છે, તોપણ શાંતિની ખરી ઉત્તમ શોમા સમાયેલી છે તે તરફ પ્રયત્ન કરવાને બેઠર હરી બતાવી છે આ સ્થિતિ બેઠર પરિ। મડગના કેન્દ્રાક કારવાહકોમા સ્મરણ વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થશે અને તેમણે કેન્દ્રબળીમા ટકી કરના રવે મેકડા બમડાની જરૂર નથી એમ ગણી બ ને વર્ગોને એકત્ર કરવા અને શાંતિની સસારીક, વ્યવહારીક અને આર્થીક સ્થિતિ સુધારવા પ્રયત્ન કરવાનું સાહસ ઉપાકય હતું પરંતુ એ સ્મરણ વૈરાગીઆ શાંતિમાં ચાનતી ત તારને શરણે થના છે, અને પોતે કાપદણ નથી એમ બતાવી આપ્યું છે શુ પરિપક્વ મડગના ભવાહકો ખરા અત કરણથી શાંતિની ઉત્તમ ઇચ્છે છે? જે ઇચ્છતા હોય તો ૧। માટે તેમણે મૌન ધારી બેસી રહેવું બેઠર? મગદ થેજેના અગ્રપનો ત્યારે ખુલ્લે ખુલ્લુ પાત્રે છે કે ચાસતી તકરાર એ શાંતિના મનાએવા સર રોના વટની છે તેમજ આ લેખક એમ સમજે છે કે શાંતિમા ચાસતા બે વર્ગો મે ડા અને બ। વાગાઓએ પોતપોતાના આગલા પાછા વરને કેળવવા આ તકરા મા પોતાના અનુઆથીઓને સડો યા છે અને તકરારને લખાવી છે પરિપક્વ મડગના કાપવાહકો આ બધુ યુગે મોઢે સહન કરે છે અને તેના તરફ આંખ મીચામણા કરે એ ખરેખર શોકજનક છે ચોતુ ત રારને લખા વીને શાંતિને રપ વર્તના અતર જેટલી પાળા નાખી છે અને હજુ પણ કાષ્ટ પ્રયત્ન થતો નથી એ દીલગીર થના જેવું છે આ લેખક એમ માને છે કે, હવે પરિપક્વ મડગના કાપવાહકો સ રોની સમાધાનીર અધાર ન ખપતા, પોતાના ને દાયખ મધ દુક સમયમાં પરિપક્વ એકત્ર કરવા તયાર થશે, અને પોતાને શીર રટેલી બેખમદારીમાંથી મુક્ત થશે

હી એક પરિપક્વ

લેખણપ્રતિ અ યોક્તિ

રેરનીઆળી લેખણુ તુજને નમન કરીનેથી,
લેખો લખતા રહાયક થા તું શાસ્ત્ર તણી રીતેથી
કુડ કપટતું લખતા મહારો હાય નાખજો કાપી
સવ કોઈનું બહુ કરાવા તત્પર રેજે દોષી

જયયાચના

(રાગ અબો નિહનો નિ હરી નય તે ને મગો)

શ્રી હરી! ઝં તવસત્ પરમાત્મા (૨)

નામુ તમને શીશ (૩)

તવસત્

નમન કરીને યાચુ આશીશ આપજો વરદાકા

વરદાયકા દેવદાય, આહે થજે નીતે યદી

શ્રી હરી! ઝં તવસત્

જગન કારણ, લોકન તારણ, શત્રુ સર્વ મહારજો
 હરી હિંદ આ જગત કેરો લખત પાર ઉતાળો શ્રી હરી! ૐ તત્સત્
 આ 'પ્રભાકર' તમ પ્રનામે, પુન શ્રિએ પડયુ
 ચીરાયુ તેને બનારી (૨) વિનય વિગ્ન અપાવને શ્રી હરી! ૐ તત્સત્
 “ વિનય વ્યારા ”

વ્યારા ઔદિચ્ય જ્ઞાતિનુ અવલોકન



વ્યારા કર્યો શ્રી ના સ ગાયકવાડ રાજ્ય વડોદરા એમના નવસારી પ્રાતાના
 વ્યારા તાનુકાનુ મુખ્ય ગાય અને મર્યાની ગણત્રીમા છે અહીં ઔદિચ્ય સહજ જ્ઞાતિના
 ૭૭ ઘર વિભક્ત કુટુંબના છે, તે પૈકી પાંચ વર પરગામી કુટુંબ અને ધર્માર્થે આનીને
 ધરખાગ વસાની સ્થાપી ચલ્યા છે એ ઘરોની કુલે નક્કી ૩૪ માણસની છે

કુલે વસતી ૩૪ પૈકી ૧૭૪ પુરુષ અને ૧૧૬ સ્ત્રીઓ છે તેમાં ૧૭૭ પુરુષ
 અને ૭૭ સ્ત્રીઓ બાણેન છે પરંતુ દીનગીરી સાથે જાહેર કરવું પડે છે કે એક પુરુષ
 મેટ્રીકસેશન તથા એક પુરુષ શિક્ષણ પદ્ધતિ પાઠશાળા વડોદરાના સીનીયર સીવાય બીજી
 કોઇ ઉચી કેળવણી લઇ ડીગ્રી પામેનું નથી અને સ્ત્રીઓની જે સંખ્યા બતાવી છે, તે
 - પશુ એની છે કે વાચેતા પુસ્તકો તથા પરિચીત અક્ષરજ્ઞ વાચી શકે

પુરુષ ૧૭૪ પૈકી ૧ ૧ અડાર વય ઉપરાંતના અને ૬૮ તે અદરતા છે તેમા
 પરણેલા ૮૬ કુવારા ૭૩ વીનાહીત ૮ અને રીધુર ૭ છે ૨ પુખ્ત વયના અબાણુ
 છે અને તે કુદરતી કાપને લઇને છે સ્ત્રીઓ ૧૧૬ પૈકી ૧૧૬ તેર વડ ઉપરાંતની અને
 ૫૦ તે અદરની ઉમ્મર છે તેમા ૮૬ પરણેલ ૪૨ કુવારી ૫ વીનાહીત અને ૩૩ વિધવા છે
 ઘરો ૭૭ પૈકી ૨૫ સરકારી નોકરી ૬ સરકારી નોકરી તથા પરચુટણુ ધર્મી,
 ૮ સરકારી નોકરી તથા શિક્ષાદાતા, ૮ ખાનગી નોકરી, ૮ ખેતી તથા વ્યાપાર, ૬
 શિક્ષાદાતા તથા ૧૨ ધરકામ ઉપર ઉ ૨ નિર્વાહ મરનાર છે

આ ગામના બાહ્યો પૈકી ધણો ભાગ સરકારી નોકર હોઈ તનાગી માસતર,
 કે કારકુન છે અને તેઓ બધા ૧૧ થી ૩ ૧૪ રૂપિયા સુધીના પગારના છે ૬૬૮ બેઝરમે
 રૂા ૨૦ રૂ ૩૦ એકમા છે તે મુ દેવશક્ત પ્રભ શકર પાઠક ગણદેવીમા હાલ નોંધણી
 કામદાર અને બીજા મુ દરગોવન પ્રાણશકર ભટ્ટ મહુવામા હાલ તજવીજ ર છે એથી
 વધુ મેડની નોકરી ઉપર કોઇ નથી

આઠ ઘર ખેતી તથા વ્યાપાર કરનારના છે અને તે કાંઈક આર્થિક સ્થિતિમા
 સારા છે પરંતુ તેમા કેવળાક ઘરમા કસબદારી સડો પેટેસો હોવાથી કાંઈક કરી બનાવે એવા
 છે પશુ ચર્મ સાકતુ ની અને ૧૨ ઘર ધરકામના નનાવ્યા છે તે ઘણા સૌચનીય વિધ
 વાના હોઇ કુટુંબના અચાલ્ય પુરોને કોપવાન છે કારણકે ધણીખરા બાહ્યોને ધર્માર્થ
 જમીન પડે છે અને તે પૈસા જે નીવારસી વિધવાઓને અપાવના અગર સુદ પુરોની
 પ્રાચીન ગ્રંથબનાયાશ્રમની પરાનાગીકા પ્રમાણે વ્યવસ્થા કરે તો થઇ શકે એમ છે પરંતુ

ધણે બાગે તેમ ન થતાં કરતા કારણતા પુરો સ્વત ભોક્તા થાય છે અને તેને લઈ કુટુંબમાં લદના ખીજ રોપાઈ ગયલાં છે જે અવનતિના મુખ્ય કારણરૂપ છે બાર ઘર વિધવાઓ પૈકી કેટલાક દોષ તેમનો પણ છે

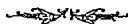
અને એક સાવજનિક સાયમેરી તથા એક સરકારી ઇન્દ્રિય સ્થાન કોમ સારા પાયા ઉપર આવે છે અને તેના સામ સામ્યવ્યવસ્થા ધણે બાગે સેવ છે એમને અનેના

વિવાર્થી તથા પાનવગાના કેટલાક વિધાર્થીને સોંપરકર સાધન આના જેવું મીઠું નથી એ નિસસનીય છે પરંતુ એક બોડીંગની ખાસ જરૂર છે તેને માટે આ ગામના કેટલાક નેતા પુરો પ્રયત્ન કરી રહેલા છે તે વાત જો બાર ગામના વિશેષ ધ્યાનપરલંબ તો સત્તર થઈ શકે એમ છે કારણકે આખા દિ દુરયાનમાં ના ગાયકવાડ સરકારનું રા ૫ કેળવણીના કામમાં પહોંચી નવાર ધરાવે છે તેની સાથે એટલી બધી ઉારતા છે કે રેવતપક્ષ કરતા ડાન નાણાની મદદ આપી પુરતી રેખરેખ રાખે છે વળી આ ગામ રેખે રેશનવાળું સવ સમય વા બંધુ છે જેથી થોડે રેમ ધણે સામ થાય એમ છે પરંતુ થવું અસબન છે ૧૨જીકે જમાનો મીયાડબર તથા કનહીપનો છે છતાં પ્રયત્ન છે તો નેતા પુરો પાલવાડા સીમાયની મ થી પપુ કરી શકે અને તેથી અત્રેના વનની પૈકી ૨૪ હેક્ટર તથા બહારગામના લગભગ ૧ હેક્ટર પારકે ઘેર રહી વિદ્યાર્થીસ કરે છે તથા કેટલાક અત્રેના હારગામ જઈ ઇન્દ્રિય અજ્ઞાસ કરે છે તેવાનું બનકે ધણાનું કુખ મીટશે

એવું કેવાય છે કે અમાલ આ કમ્પાના પાલણો પૈકી ધણે બા : પુર મુજરાતી પપુ બજારના મહેતાને તે વખતે આ રા ન્યમા ઇબરા વહીવટ હતો તેમાં કેટલાક મ નેરા રાખતા નથી ધણે બગ ખાનગી નોકરી કે રસીદવાનું કામ કરનાર તથા કેટલાક જીયા વૃત્તિ કરનાર હતા છતાં આ ગામ પાલવાડા સાતિના નેતા પુરવનું કેન્દ્રયાન અસલથી મણુાય છે અને તે ગણુની અત્યારે પશુ કાયમ છે પરંતુ દીનગીની સાથે બહુર કરવું પડે છે કે અત્રે સાતિ પધારણુ જોઈએ તેવું નથી સાતિ દિત તથા સાવજનિક કામમાં લિમગથી બાગ મેનાર પુરો નથી તેમ આખા ગામની પપુ એવી સ્થિતિ છે કે આપસ આપસમે મરતાન થઈ બે લા કુપમકુડ જેવા મહાન પુરો હોઈ એકાદ સાર નિક કામ કરનાર મડળ પશુ નથી અત્રે કેટલાક ધુવાન વા છે તેપણુ નિ પીન છે

અગાઉનો જમાનો જતો રહ્યો છે નવા જમાનાનો વા વાગ્યો છે સહસ્તરમી સુર્વનારાયણ બગવાનના સુવણ મય કીરલોનો આખો પ્રકાશ જણાવવા લાગ્યો છે તેને લઈ પૂવના જમાના કરતા વધુ બાજુનાર થયા છે તથા તે પરમ કૃપાળુ પરમાત્માની કૃપાથી સાયમેરી તથા ઇન્દ્રિય કેળવણી જેવા સારા સાધન નામદાર વિદ્યાવીનાસી ક્રી સ ગાયકવાડની મહત્વાકાંક્ષાના પરીણામે તથા ઓરિય ટસ વિમા કવનીતા બાહોશ એજ ટ મુ હોડાવાય દગીનારાયણુ વ્યાસ તથા કેટલાક અમગવય પુરુષ અને સારા અગલદરના મનાન પ્રવલ્ને થયા છે તો એવો દીવશ પશુ આવશે કે મહાન વિદ્વાન નેરા અને સારા કામ કરનાર મડળોથી આ ગામ વિનુષીત થવનું જોઈય સાતિ સાતિ શાન્તિ

કાર્યરત્ને યોજના



[મનગમતુ ખાતુ પીયુ, યર્ષ મ ત શરીરે કરતુ—એ રાગ]

દુનિયા તણી ગતિ છે કેવી? ધર ધ્યાન હોય તે જોવી
પત્રી કરકોરીસતુ યોગે—દુનિયા ૧
કર નિશ્ચય મનમા એવો, ચીરકાળ રહી રહે તેવો,
પત્રી વિચાર સાત્વિક સેવો ૨—કર નિશ્ચય ૨
ડાપણુ રીના રૂપ સગળ, અડચણુનીકા વેન અગળ
અને સ્થિતિ નિરિક્ષણુ કરણ રે—ડાપણુ ૩
કર કેન હપ દીલ આપી, અડચણુના રરના માપી
પત્રી કાય કરી લે માપી રે—કર કેન ૪
થા નિયમ વાસના ત્યાગી, સત્ય સહન સીન અનુરાગી
ઈદ્રીય દમનપણુ રાખી ૫—થા નિયમ ૫
કદી યત્ન ધીમે જો હોશે, શાંતિથી શુભ ફળ જોશે,
અને છતાવળે સૌ જોશે—કદી યત્ન ૬
આધાર ઇશ્વર રાખી નિશ્ચયતુ શુભ ફળ ચાખી
કર સુખી જીવગી આખી રે—આધાર ઇશ ૭

“ વિજય—વ્યાસ ”

અક્ષરમદ કુભાર

(૧)

એક જગતનન નામના સાતકો પોતાના ઊકરાને લાણુવવા નિશાળે નહીં મોકલતા
ખામ શિક્ષક રાખ્યો હતો ઊકરો લાણીને તથાર ચતા વાર વાગી તેથી શિક્ષકને જે
જક્ષીસ આપનાની હતી તેમાં કંઈ જોણુ આપ્યુ એટલે શિક્ષકે કહ્યુ —

શિક્ષક—શેઠ તમે મને આપણા કરાવ કરતા જોણુ આપ્યુ છે

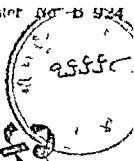
શેઠ—મારતજ તમે લાણુ પો ખરો પણ ધાર્યા કરતા એ વરસ વધારે થયુ તે
વિચાર કરીનેજ મે તમને જક્ષીસની રકમ આપી છે

શિક્ષક—પણુ શેઠ તમારા જડ જુદિને મે ગઈકાને માણુસ કર્યો છે એ વાત
તમે ખાનમા પીધી નથી

તોપણુ ગેઠ તેને કંઈ વધારે જક્ષીસ આપી નહાં એટલે જે મળ્યુ તે લઈ શિક્ષક
ચા પો ગયો આ વાત થતે તે વારે માગીના વાસણુ આપેના તેના પૈસા શેઠ પાસે લેના
એક કુભાર ત્યા આવીને બેગ હતો તેણે એ વાત સાંભળી અને પૈસા લઈ ઘેર ગયા
પત્રી બીજે દહાડે એક ગઈકા લઈ તે કુભાર પેવા શિક્ષકને ઘેર ગયો, અને શિક્ષકને કહ્યુ.

ઓદિવ્ય

REGISTERED NO. 524



પ્રભાકર

પુસ્તક ૬ કુ]

૧૫ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૭

[અ = ૬ મે]

ડા. વામન ગોપાળજી

ગો
તે
સ
રા
વે
કે
શ
વ
અ
ને
સ
ન

આ જગપ્રસિદ્ધ સારસારિવા એસ અને આર ૧૧મી
તૈયાર કરવામાં આવેલું છે કે, જે આર ૧૧ ૩૫૫ ૧ માર્ચથી
દુધીત થયના નેહીને શુદ્ધ કરી શકે છે જે ૧ મી, નદર, આધાત
લી જલુ, મેહામ્ અને સમી ૧૧ ૧૧-૧૧ ભાગોપર આમ ૫ વા,
સ્મરણ સાર્વિ આડી થઈ જવી, સમીરપર શેરા થઈ આવવા,
મેહામા તમા મળામા મળા પના, નામ્નુ જેમી જલુ મરીતુ
૨- આવલુ મળતર થવી, પુજલી ખજ જમ્લ, હાપ
પગમા બગતરા થવી મોગેમાથી વામ નીમળી, લાગ પડી,
હાવના પાગલુ સમ્નુ હાવલુ હાવલુ, તેમાથી મો ૧ વીગેરે
નીકળુ એ સર્વે પ્રમળના મેગોપર આ મોથ થડજ
ઉપરોળી થઈ ૫ પુ છે

ગ્રંથલ તથા રૂપિયો દપાન ખગ્ય પાનના સારો
શુધુ આવવા માટે ચાર બાગ્લાઓ લેવી જ્ઞ એ એક મ ચાર
બાટની મગાવનારને ૧૧ રૂપીઆ ૫ ૧૦ દપાનમ્નને બંધી ખ ચ
જુ, મગો

ઠા
કુ
ર
કે
ર
મુ
બ
ઈ

સ્વાસ્થ્યપરિણા

અલોપરત



ખ વાળી ને રાશીમન પુસ્તકના "The lost Jewel"
ના પાટકની એક અત્યુત્તમ રીત નાટક કતા ભચક અર્થક
પ્રાવેટ મેકેટરી ફીલ્મ દારૂનમ મલગમ માલેજ વામદા યાગી નકના
ખાગી ડ જલ્લી મ માત્રો રીમત માત્ર મ ૧) એક વધુ વીગત માટે મળે

એમ દ

દીગોર મી મજમુદા

વાસ । છ વ-મુગત

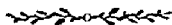
ના ૦ ૬૦ — પોત્ર નાટક રૂપની બજાર માટે દર રાખતો દાન તે નાપવામાં
આવશે રીમત માટે સજા એ રહે



જગી ઉઠાવ

જુજ નકલો

પાટીદાર સુબોધ કાવ્યમાળા ભાગ ૧ લો.



નાતિ ઉપયોગા તેમજ આમાજક કાવ્યોને ઉત્તમ સમદ
અન્યનાતિ બધાંએને પણ વાવતુ જરૂરુ છે રીમત માત્ર દ આના
વગી પાટી ૧૦ સુબોધ કાવ્યમાળા ભાગ ૨ ને તથા પાટી ૧૦ ત્રોધ
ચક્રીમ માટે ની રેને શિખામે સખવુ

બી દે લીલાધી નીજરીયા

મહીવરપુત્ર દાગીઆસંગી-મુરત



નવો જમાનો

એક સારી અને નરસી ચીજની
કદર કરી જાણે છે

તેથીજ મનહર દકાવ-કુલોની ખુશખોશી
ભગ્પુર તમારૂં માનીવું પરશ્વતુમ
સેટ અને અત્તરોના

શહેનશાહ

ઓટો મોહિની

આજકાલ લોકો છુટથી વાપરે છે

આ કારણે છે

ઓટો મોહિની એક વખત રૂમા
લમા નાખવાથી ચાર દોવસ મુવી
તેની મોહિની રૂપ મનહર ખુશખોશ
ટકે છે તમે પણ એક વખત
જરૂર અજમાનો અને તેની કદર
કરી કનરદાન બનો -

કીમત રૂ ૨, આના ૧૨

તથા આના આઠ

ગોન એજન્ટસ

મોહિની એજન્સી,

જુમા મરહદ મુબઈ



આહાર તથા લેખકોને સુચના



(૧) પ્રભાકર હવે મુખ્ય ખાતેથી પ્રગટ કરવામા આવશે માટે સવ પત્ર પત્રકાર તત્રી
ઐઠિય પ્રભાકર-ક-રાણુ બી.ડી.મ નબ્બર ૨, કાદાવાડી ગીરમામ મુબઈ
એ શીરનામે કરવો.

(૨) લેખકોએ પોતાના લેખો સ્પષ્ટ અક્ષરે કાગળની એક જ બાજુએ લખી તત્રીને
તા ૧ લીની અદર મળે તેવી રીતે મોકલવા લેખો પ્રગટ કરવા મા નહી તે તત્રીની
મુનસીબી પર રહેશે તાટ ન ચપના લેખો પાછા મોકલવા તત્રી બધાપસા નથી તેમજ
લેખોમા મોગ્ય મુધા । વધા । કરવાની તત્રીને સત્તા છે

(૩) સમગ્ર ઐઠિય ગાતિના સવ સમુદાય તરફથી જાગ્રુવા ગમ્ય ગાતિ પત્ર
માન મળેથી તે પ્રગટ રવામા આવશે કોઈપણ ગાતિ બધુને સ સારીક ધામીક
આર્થિક અને ઔદ્યોગીક વિવેક ઉપર લેખો લખવા અમે સવિનય આમત્રણ કરીએ છીએ
રાજકીય વિષયા ચચવા એ આ માસી નો ઉદ્દેશ નથી

(૪) પ્રભાકર પ્રત્યેક માસની તા. ૧૫ મીએ પ્રગટ કરશે તો કોઈ એ કને તા. ૧૦
૨ ની અદર ન મળે તો તત્રીને ખબર આપવાથી ગમ્ય બદોગત કરવામા
આવશે લવાજમ પ્રથમની લેવાનો રીવાજ હોવાની સવ માહક બધુએને
વીનતી કે તેમજ લવાજમનો પોસ્ટેજ સાથેનો ૨ ૧) મોકલી આપવા કૃપા
કરવી અને જેઓને માદ તરીકે રહેવાની છબ્બા ન હોય, તેમજ અમેને ચેતાવવા
કૃપા કરવી આપણી શાંતિના સમુદયમાથી જે કોઈ શુદ્ધ ૧૦ દર આ કુક
મેળવી તેમજુ લવાજમ અમેને મોકલના આપશે તેને આ માસીક મફત
મોકલવામા આવશે

તત્રી

मोहिव्य

प्रभाकर.

पुस्तक ६ ६]

माघ १९७३

[अंक ६ ६]

प्रभात

१७

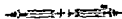
शैलापत्त

जगो जगज्जगत् प्रभात यथु भासे छे
 आभा तार-१६ हवे तो आनगे छे
 मजुरो मरन करी रत्ना पक्षी भागामा,
 छिडी छिडी छे गाय आपली गीतागामा — १
 हमछा छे य यो पूरमा प्रभु । प्रभाकर,
 छे । आपना अर्ध स्वीकारी शके प्रभाकर,
 शिखर करी स्था स्था स्रिता स्था छे
 प्रभु । निने धर्म प्रभाते ते सुखे छे — २
 अगज्जगत् नहेता नीर छेदीमा नवाता,
 त्या सुधी नन गति कदापि सुधी नता,
 मानन-छेदन-प्रवाह अम नहेतो नहेवाछे,
 अलक्षान-छेदी अमितमा जेववा छे, — ३
 प्रभु । पुष्पना वृक्ष द्वार स्था छे
 कुसुमकणी छे छपर पथु न वीटावा छे,
 स्रितायी आनता कुसुमकणी सौ भौने
 अने असेदी पथु प्रभाकर-प्रभु जीवरी — ४
 सुग ध सत्वर अही आगला विरे प्रसरसे,
 अने अतुन उत्साह कार्य सधनामा जरी,

જળ વૌણ્ણાને વગી પક્ષિઓ પપ્પુ અર્પી ફરશે,
કણુ ચણતા આશિય અનુપમ એ ઉચરશે — ૫
પ્રભુ ! આપને પેઝાં દુગ્ધી રસભરૂ વળના
વનાવશે આન સહીત ને કનરવ રતા
ઉઠો ! નાથ નર હરો ઘટે નિર્ધીન રહેવું
ક્યા સુધી કર્ત પહીન યહ પાતિક લેવું ? — ૬
બુઝો સિંચ સમુદય નોક લનકારી રહો છે,
ગુરુ-વડનને પ્રાજ અતિ આતુર થયો છે,
પ્રભાતમાં આશિય ઉડીને સ્વામિ ! આપો,
સારે સધ્યા રી પ્રભુને ચગલો સ્થાપો — ૭
નહી થયો નીશાન્ત નમે નિમળતા બધાથી
નહામે જાડ ધરી ભૌંડ ચોર, બલિયારી પાપી
સજ્જનને સત મ સુચવશે શિશ્ય પ્રભાકર
ઉઠો ઉઠો ! હે નાથ ! હારો શિવ પ્રભાકર ! — ૮

કવિ અબાલાલ લગચારા કર આચાર્ય

આગામી બ્રહ્મસમાજ

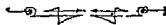


જાતિ મેવાના બકતો જાનિવું અહરનિશ કે પાણુ છન્ડનારાઓ, જાતિહીનના
નીચકામ કાપ પ્રનારા ઉસાદી સરકો, અને જેમના હૃદયમાં નિરતર જ્ઞાતિ ઉન્નતિની
જ્ઞાનાઓ પ્રાપ્ત થયેલી છે એવા કમ મોગીઓ જેઓ અખીત ભારત વસાય ઔદિય
બ્રહ્મસમાજ, કયા અને પાર એકત્રીત થશે તેની આતકગનિરી નિરિત કરી રહ્યા છે
તેઓ નહીને આનંદ પ્રમશે કે દીન સમયના વ્યતિત થવા બા બ્રહ્મસમાજ એકત્ર
કરવાના રથન અને સમયનો નિષ્પ્રય થયો છે બ્રહ્મસમાજના આગામી અધિવેશન માટે
તથા માગણીઓ આવી હતી એક લીબડી તરફની ખીજ કરાવી તરફથી અને ત્રી-
માણના તરફની હતી આવેલી ઉપગ્રંથ માગણીઓ પૈકી કે રથને બ્રહ્મસમાજ એ ત્ર
કેવુ તે તેમજ અ ય પ્રયોગો નિષ્પ્રય કરવા બ્રહ્મસમાજના પવસ્થાપક મળી સમા
તા ૨૧-૧-૧૯૧૭ ના દિવસે ત્રી અમદાવાદમાં જી હાલના અર્ધિય દિવસની
ભુવનમાં મળી હતી અને આ વડે બ્રહ્મસમાજ લીબડીમાં ભરવા હલર થયો હતો
તેમજ આવતા અખીત અથવા મે માસ સુધીમાં સમાજ લીબડીમાં એ ત્ર થશે એમ
જણાવતા અમેને અચત આનંદ થાય છે પ્રમુખસ્થાન સંપદમાં હજુ કોઈ નિમિત્ત
થકુ નથી ને થયેની અમે અમારા પત્રદારા વ્યક્ત કરીશુ સમય ભારતમાં નિવસના
જ્ઞાતિ પ્રમુખોને અમે નમ્ર પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે દેશની નાજ દીધાઓમાં પ્રત વગ
દેશોદયના પ્રમુખો રવા ખત અને ઉત્સાહથી મળા છે અને એવીજ નહીં આગામી

નાતિમા પણ આવી છ તો આપણી ઉત્તરેતર થતી અધાગતીમાથી ઉચ્ચતર સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરના, આપણા ધનનાન બધુઓએ પોતાના ધનથી, માનસી બળવાળાઓએ મનથી અને સ્વ શરીર સપતીનાઓએ જનત મહેનતથી પોતાની શક્તિ અનુસાર જ્ઞાતિ સેવા આપણુ જ્યાં સુધુ જોઈએ નહી દેરોવ્યના કાર્યમા આપણા બ્રાહ્મણોનાપગ મહાન જવાબદારી રહેલી છે અને તેમાથી સુકત થવા જ્ઞાનિના સિદ્ધાન બધુઓ, ધર્મીઓ શાક્ષરો, ઠનીઓ અને સમગ્ર જ્ઞાતિ બધુઓએ પોતપોતાના સમનાયોમા ચગનગ શર કરની જોઈએ આગામી બ્રહ્મસમાજ યશસ્વી નીનડે, જ્ઞાતિ હીતના ડડા કાયો કર અને આપણા પૂર્વજો ડપી મુડીઓના નામોને દીપાવનાગ વ્યવહારીક કામે કરવા સમય થાય એવી રીતે સહાય કરવી એ દરેક જ્ઞાતિ બધુનો પવિત્ર ધમ છે અમો આશા રાખીએ છીએ, જ્ઞાતિ બધુઓ પોતાનો ધમ બજનવા સુકરો નહી અને આગામી બ્રહ્મસમાજ અમારી જ્ઞાતિનુ બડુ કરો, અમારા ઔદિચ્ય બધુઓની બમગીર્તીના યરોગાન દરોદીશાઓમા ગનાઓ અને અમે નાહસો અમારે ગિર રહલી જોખમ રીમ થી મુકત થવાને સમિન્દાન ચઈએ, એના ઐક્ય અને હસાહથી લીળડીમા એકત થનાર બ્રહ્મસમાજમા ભાગ લઇ બ્રહ્મસમાજને સપૂર્ણ યશ પ્રાપ્ત થાઓ એવી અમારી પરમ નપાણુ પરમાત્મા મત્યે અને ય ભાવે પ્રાર્થના છે

તની

આગામી દ્વાદશ ગ્રામ્યાતરીતુ શ્રી પાલવાળ ઔદિચ્ય પરિપદ્

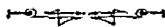


દીર્ઘકાગના વ્યતિત થના બાં શ્રી પાલવાળ ઔદિચ્ય પરિપદ્ના કાર્ય વાહકોમા પુન ઉત્સાહ ફેલાઈ આવતા એકીય માસમા પરિપદ્નુ અતુર્થ અધિવેશન ભરવા ઉત્સુકતા ફેલાયતી દ્રષ્ટિઓચા થાય છે તેઓનો આ પ્રયત્ન ખરેખર ધ યના ને પાત્ર છે પરિપદ્ સુતુષ્ઠિમા પડયુ હતુ અને વજાનુ માનવુ એવુ પણ હશે કે પરિપદ્નુ પુન સમેવન આકાશ કુસુમનત છે વિગ્ત પુન પુનરવિ પ્રતિહયમાના પ્રારંધ મુત્તમ જના ન પરિવ્યર્જિત ॥ એ સુનાનુસારજ પરિપદ્ના કાર્યવાહકોએ પ્રયત્ન કયો છે એ જોઈ અમો અત્યંત આદા વાદીત થયા છીએ આપણા પાલવાડાની પ્રતેક વ્યક્તિએ મનમા એવી રીતે દ્ર માનવુ જોઈએ કે જે કોઈ પ્રકારે આપણી ઉત્તિ સાધી શકાય એમ હોયતો, તે આવી સસ્થાઓ દ્વારાજ સાધી શકાય છે આવી સસ્થાઓને સપૂર્ણ યશસ્વી બનાવના પાલવાડાની પ્રતેક ઔદિચ્ય વ્યક્તિ પોતાનુ ભાવી ઉચ્ચ બનાવવા ઇચ્છતી હોય, તેણે તન મન અને ધનથી તેને તેરી બનાવના નરન આદરવો જોઈએ આપણા ઉપર આરભ શુરનો આલોપ આવેલો છે તે દુર કરી બતાવી આપવું જોઈએ કે અમો પણ અમારી ઉત્તિ સાધવા ઉત્સુક છીએ પ્રતેક યત્નિતો પ્રયત્ન એકનીત થના અકથ્ય દ્રત્તાને પ્રાપ્ત થાય છે, અને તેવા પ્રયત્નને ઇશ્વર પાથી વિજયજ મગે છે પરિપદ્ના કાર્યવાહકોને અમારી નમ્ર પ્રાર્થના છે કે જે ઉત્સાહ તેઓનામા પ્રેરવો છે તેને મદ ન કરતા નિતિવા તેમા નિધ કરી ભવિષ્યમા આપણા પરિપદ્ને એક આ શરૂપ બનાવના યત્નકરવો બધુઓ પ્રયત્નનીજ ખામી ડ એ દુર ચતા પ્રભુ કૃપાથી આપણા

નયનના મીષ્ટ દ્રવ્યો આપણે જોઈ શકશું, અને બાકી નવું આપણે કદાચ સામ્ય છે એમ જોઈએ-આ આપણને અવર્ણનીય આપણે યોગે દેવેથી પશ્ચિમ એકનીત થઈ પોતાના કોલા રાવો અમરમા મુકવાઈ નવર કરવો જોઈએ જ્યાં મુખી રાવો અમરમા ન મુખ્ય ત્યાં મુખી આપણે આપણી બાકી ઉત્તિ સાધી શકશું નહીં

શ્રી પાતરાના નિવાસી નવેક માતિ બધુંને અમે અનિમિત્તિ ગણે છીએ કે, આ પરિષદ તમા પોતાનું જ છે અને તેને સપણુ યશસ્વી બનાવવા તમારું પોતે તન મન અને ધનથી સદાય દગ્ધાની છે આરા છે કે નાનિબધુઓ આવી સદાય કરવા પાછા પ શે નહીં જ અને તેને ચીરકાળ યશસ્વી બનાવી, સમગ્ર માતિની ઉત્તિ સાધવા તરફ પોતાથી બનતી મદદ કરવા ચુ શો નથી અતે આગામી પરિષદને યશ નાની થાઓ અને પ્રવેક વા ઉચ્ચતર રચાનિ પ્રાપ્ત કરી તેના ઉચ્ચતર મીષ્ટ પ્રાપ્ત સમગ્ર માતિ પ્રાપ્તો જોરી કૃપાળુ પરમાત્મા પ્રથે વાચના છે તરી

ઉદીચોની શીખ ઉત્તિના ઉપાયો



(ગયા અંક ૩ અનુસંધાન)

(અનુસંધાન મહાત્મા શ્રીમનુરાગ શર્મા તરફથી)

ઉદીચ અધુઓ આ બ્રહ્મસમા ન તરફથી ઉપદેશ તુ મ કરના ઈચ્છતા હાય તેના ઉપદેશકોની પશુ આ બ્રહ્મસમાને બહુ અગત્ય છે ઉપદેશકોને તેમની યોગ્યતાના ને તેમણે કરેલા મનો વીચાર કરી યોગ્ય પાર આપવામા આવશે તેમણે આ નાગે અંકવાડીએ પોતપોતાના કામની વિગત જણાવવી જોઈએ ને પોતે જે દ્રવ્ય આ સમાજ માટે જીકડુ કહું હોય તે વિગત જણાવીને મો ની દેવુ જોઈએ તેમણે મામે મામ ને નગરે નગર આપણા માતિબધુઓને આ બ્રહ્મસમાના હેતુઓ તે પ્રવૃત્તિ સમ નવવા જોઈએ અને આપણી માતિમા સનત જનશ્રુતિ દેનાવવી જોઈએ ભરતખંડા ને પર દેશોમા સવત ત્યા જેમને અનુકૂળ થ તુ હોય ત્યાં તેમણે આ કામ કરવાનું છે યગર ઉપરાંત અગત્ય જણાશે તો તેમને યોગ્ય અર્થે પણ આપવામા આવશે તેમના કામની વિગતો ને મેજનેના દ્ર વની વિગતો આપણા મસિકોમા ને સમા ના વાર્ષિક દર્શાતમા પ્રકટ કરાવવામા આવશે

શિશુ પામેલા યુવકોએ ન ઉચુ શિક્ષણ લેનારા વિદ્યાર્થીઓ પશુ આપણી માતિની ઉત્તિમા કામમા વ્યવસ્થાકૃત સાદા થ રુ ઉચિત છે

પા ત્યાં આપણી માતિની વિશેષ વસતિ હાય ત્યાં ત્યાં ઉદીચ યુવકોએ મ જે રથાર્થને આ બ્રહ્મસમા ની શાખાઓ રથાર્થને આ બ્રહ્મસમા ના હેતુઓ સન માતિ બધુઓને સમજાવવા જોઈએ અને ત્યાં વિદ્યા શિક્ષા આ શુભ કામો વથાશાન્તિ ક્યાં કરના જોઈએ તથા તેના વિગતવાર સમાચાર નલેક મામે કે તથુ તથુ માસે આ બ્રહ્મસમા ને જણાવવા જોઈએ આ બ્રહ્મસમા ના મારા, વાર્ષિક દર્શાત ને સમેતનના

કામનીયા વ્યવસ્થા કરકે કુટુંબોમાં વાપરુ જોઈએ

વૃત્તાતો મુદ્ધ ને ડાક ખર્ચ મોકનનાથી મળશે ને આના પ્રકારનો પ્રયત્ન જ્યાં જ્યાં આપણી જ્ઞાતિની વસતિ હોય ત્યાં ત્યાં ચના લાગશે તો તેનું પરિણામ શુભજન આનંદ સહન છે આ બ્રહ્મસમાજની શાખાઓને આપણી જ્ઞાતિના અર્થ સ્થાનિક મળે પોતાપોતાનું કામ વ્યવસ્થિત રીતે ચનાના માગે તો તેમના મમેલુ અવનોમન કરવા તથા તેમના કામમાં સાહાય્ય કરવા એમ યોગ્ય નિરીક્ષક નીમનાની જોગવાઈ કરવા યત્ન થશે સમય આવે આ કામ કરી શકનાની યોગ્યતાવાળા જ્ઞાતિય જુઓને આ સમાચાર જ્ઞાત થાય એની જોગવાઈ કરાશે

કોઈ પ્રકારના અભિમાનવિના તથા કુવેચાવિના પોતાનું કલબ્ય મમલને આપણી જ્ઞાતિનું હિત કવચરૂપ યત્નમાં જે જે ઉદ્યમ કર્યોયો કમ યોગીરૂપ કામ કરવા ઉમ્મુદ હોય તે તે સર્વ કમ યોગીઓને આ મમમાં જોવાનું નિમનણું કરવામાં આવે છે

જ્ઞાતિસેવારૂપ યત્નમાં ઋત્વિજરૂપે ને તેમને સાહાય્ય કરનારરૂપે જોવામાં માટે આપણી જ્ઞાતિના સર્વે પડિતોને સત્તાધિપતીઓને, વખતોને, ને ત્યુએટોને ડોક્ટરોને, મેટ્રિકોને, નોન મેટ્રિકોને ટેક શિક્ષકોને, ધનાઢરાને, યોગ્ય શિક્ષણ પામેનાઓને, ને નહિ શિક્ષણ પામેનાઓને આ બ્રહ્મસમાજભાણીથી નિમનણું કરવામાં આવે છે ને આગા રાખનામાં આવે છે, કે તેઓ પ્રચનતાપૂર્વક આ નિમનણુને સ્વીકાર કરી યથાશક્તિ આ શુભ કામ કરનામાં જોડાશે નિ કામશુદ્ધિની જ્ઞાતિની એવા કરી એ પણ એમ પ્રકારનું નિષ્કામકર્મ છે ને એવું નિષ્કામકર્મ અર્થ નિષ્કામકર્મની નહિ તોના ચિત્તની શુદ્ધિમાં હેતુરૂપ થાય છે એ પ્રિવેકીઅર્થ બધુઓને અનાત હોવા સહન નથી ઉદ્યમ બધુઓને હવે માત્ર વતોમાજ કમ યોગી ન રહે, પણ આચરણમાં પણ અધ્યાગી થાઓ આચરણમાં કર્મયોગી થવામાં પણ હવે દીધસૂત્રી ન થાઓ, જેમ અને તેમ વેળાસર કર્મયોગી થાઓ શીત સાચા કમ યોગી થાઓ વિવિધ ન કરે

છતી વિદ્યાએ, છતી સત્તાએ ને છતે ત્યે જોએ નાનિ એવના મમમાં આજ સુધી લાગ લેતા નથી તેમજે પણ હવે આ જ્ઞાતિની સેવના કામમાં ત્રીતિપૂર્વક લાગ લેવો જોઈએ ને યત્નશુભને તથા માનવૃષ્ટિને નિયમિત કરી અને કબ્બા તથા અસૂના ત્વજ આવા શુભ કર્મમાં પ્રવૃત્તિ કરનાથી પોતાનું ને અન્યનું હિત થવાનો સહન ઉધાર છે પોતાને ત્રામ થયેની ઉપયોગી સામનોનો જ્ઞાતિમાં જોડલા ઉપનાય થાય તેટલો વાલજ છે સમજી માણુનાનું અશ્વય પરોપાર માટેજ હોય છે

જ્યાં જ્યાં આપણી જ્ઞાતિના વધારે ઘણે હોય ત્યાં ત્યાં ત્યાં સ્થાનિકોએ ઉપકાર કરીને ને બીજી રીતે વિદ્યાર્થી ભરવો ઉધાડવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ ને વિદ્યાર્થીમન ન ઉધારી શકાય એમ હોય તો તે તે સ્થળના દીન ને અનાથ વિદ્યાર્થીઓને પુરતકેલું ને શીત સાહાય્ય સહન કરવામાં કરવું જોઈએ

ઉપદેશકોએ અને આપણી જ્ઞાતિના મિત્રોએ જ્યાં પોતાનું જુ યાય વા જ્યાં પોતાની સ્થિતિ હોય તે પ્રતે નગરમાં ત્યાં નગરજ્ઞાતિના યોગ્ય વિદ્યાર્થીઓના સમાગમમાં આવી તેમને સ્વધર્મ પાનવના, સાચરણના ને જ્ઞાતિના હિતના મમમાં નિયત કરના

મામી ધિવા એઈલ વાલને સુર લાગ્યા અને શુવાળા રામ જોવા બનાવે છે

સમગ્ર લઈ, યોગ્ય જલ્યાય તેનો સત્વર અમન મરવા સમજ થશે. એ ઉપર જે ગણતરી કરી બતાવી છે તેમા મારી કલક બુન પણ થોડી હતી તેમા યોગ્ય મુદ્દાને વધારે કરી લેવાનો છે. મ તેમા માત્ર માત્ર દર્શાવેલો છે હવે તેની અંતર ધવરથા મરી એ આપનું ગુરુજનોનું કામ છે.

મારા ધાગવા પ્રમાણે શાન પ્રાપ્ત કરવા સારુ આપણી મગી કામને આ સિવાય બીજે કંઈ પણ માગ ઉ કૃત નથી મા ધાગુ છે કે જ્ઞાતિના કાર્યો અને વિદ્વાન માણુઓ મારા આ વીચારને અનુમોદન આપશેજ હુ માત્ર રાજ્યના અનુમોદનની આત્મા રાખેલો નથી મારે તો ઉચ્ચારણ અને આચરણ બનેલી અપેક્ષા છે અને તેમા પણ આચરણ થઈ જાય તો ઉચ્ચારણની જરૂર પણ નથી.

મારા રૂજન અને સરોને ફરી હુ વિનવું છું કે આપ આ માગને જુઓ અને ખાસ તે ઉપર આપ વિચાર રા આપને યોગ્ય લાગે તો હવે વખત ખોવાનો આ પ્રસંગ નથી આપણે ધમો સમય શુભા રો છે હવે તો પ્રાત કાળ થઈ ગયેલો જનથી જનત થઈ જવું એજ આપને માટે દિતાવડ છે હવે તો આગળ આવવું એજ આપણે સુ. લેખ હોવો જોઈએ આગળ આખ્યા વગર કંઈપણ કરી બતાવ્યા વગર ઉત્તરિતી આશા રાખી શકાશે નહિ આ પ્રસંગે આત્મન જનસમુદ્ધતી રાર આપે કરવાની નથી, માત્ર સમગ્ર મનુષ્યો આપણને નહિ ની? એ આપણે જોતા રહેવાનું છે.

આશા છે કે મારા આ રક લેખ આપનામા કઈક જીવન રહે અને તેને લાગે નાનિમા પેત યનો હુ લખ થાય તો હુ આપનો અનેક રીતે આભારી થઈશ.

દરેક ગામના અરોહના પૂજારી પોસેલો ખાસ વિનંતિ છે કે આ પ્રાર્થના રૂપ લેખ સમગ્ર રૂપ આપના મામના વિવેકી મનુષ્યોને સમજાવી છેવટ શા નિર્ણય ઉપર આ યા તે આ પ્રસિદ્ધ દ્વારા નિર્ણય કરો. મેલી શુભ આશા રા રી વિગ્નુ છું.

લી અલિનાપી

પ્રાર્થના



શાસ્ત્રી વિહિત

શ્રી સતેશ રૂપા રી અનની શાંતિ પ્રસારી હશે
સર્વે શુદ્ધ મને સદા જગતમા, પ્રાપ્તિ પ્રસિદ્ધિ થશે ।
અનયામિ વિદુ પ્રબો જીવનમા શાંતિ સ્વધર્મે સજો
નિર્દિને સદા સુખો અનુભવી નિમે સ્વધર્મ જાશે ॥

સર્વેના ખત્રીસા

શ્રી જગન્નિધર સ્વય પ્રકાશી સદૈવ સદાશે રહેજો
ઉદ્ધિય શાંતિ બધુઆ કેરી સ્વર્ગેય મુગ્ધણી વરેજો ।

બીજા તેને વાપરી વાગ અગાડવા કરતા ખીનીયા આપન વાપરવા કેશીસ કરજો

દિનકર નીનાથ પ્રજ્ઞુ, ન્યાયી અતિ પ્રભો તુજ ગતિરે,
 સ્થપનાદિ સરિઓસમી સૈવ, અપજે સનન સુમતિરે ૨
 શા। રૂપ મેળનાનીને, નિમ્નુશ શુભપો લભાવે
 તિથ યાત્રા રૂપ જ્ઞ કક્તિમા, સદૈવ સર્વન મધારે ૩
 સત્યમાર્ગ શુભ દર્શાવીને, મનવાહિત મિદ્ધ કરજો
 દાનમમનીય બનારીને, કૃપાકર નિજ શિવ ધરજો ૪
 સુધામ્મર શાન્તિ સદા અવનવી, સપ સર્વન અચળ વીર
 વિખ્યાત સાનિયધુ કરી, સનના મન વિરે સધારે ૫
 રત્નાકર સમા ગહિર બનીને નિગ્ધર્મ સદૈવ નીજમેરે
 દોશે સ્વચાતિ વિગ્ધ સદૈવ, શ્રી સતેશ્વર રીઝનમેરે ૬

માધવ સુત

કર્મયોગ



(ગા અદતુ અનુસધાન)

ઉપરોક્ત મહર્ષિ સહ મમના આશ્રમમા ઉપકોસન નામના નરિપુત્ર પદ્મચારી
 રક્ષા તતા આચાર્યે અથ યદ્વચારીઓની ક્ષિત્તે સમય પુરે થવાથી સમાવર્તન
 સસ્કાર કરી ઘેર જવા આજ્ઞા કરી પરતુ ઉપકોસનને સમય પુરે થયે હોના છતાં
 પણ તેને અભિષ્ટ જ્ઞાન આપી સમાવર્તન સસ્કાર મ્હો નહી - અને આચાર્ય દેશા
 તરમાં પ્રવાસે ગયા ઉપકોસને જાર વધ સુની બ્રહ્મચર્ય પાળી અગ્નિઓનું યથાથ
 મેનન ધ્યુ હતુ જેથી અગ્નીઓ પ્રસન્ન થયા હતા તેણે હવે અન ખાતુ બધ કંઈ
 આથી પુત્ર પ્રેમી નરિપિ પત્નીએ તેને પૂછ્યુ કે હે ! બ્રહ્મચરી ! આચાર્ય પરદેશ ગયા
 છે અને તું કેમ ખાતો નથી ? તેના ઉત્તરમાં નમ્રતાપૂર્વક બાળ્યુ કે હે માતર ! હું માન
 સીમ યાચિથી પિગાઉ છું માટે ખાતો નથી હવે અગ્નિઓમે વિચાર કર્યો કે મહા
 મારિએ હત્તમ રીતે ઉપાસના કરી છે માટે એને બ્રહ્મને ઉપદેશ કરીએ એમ કરો
 તેમજ ગોઠવા હે ! બ્રહ્મચારિ અમે તને બ્રહ્મને ઉપદેશ મ્હોએ છીએ ઉપકોસન કૃત
 દુન્યતાના આદર્શપૂર્વક સાલળવા લાગ્યો ' પ્રાણુ બ્રહ્મ છે, સુખ બ્રહ્મ છે, આકાશ
 બ્રહ્મ છે ' ઉપકોસને સવિનય ઉત્તર આપ્યો કે પ્રાણુ બ્રહ્મ છે એ હું જાણુ છું
 પરતુ સુખ ક્ષણભર અને આકાશ જ હોવાથી બ્રહ્મ કેવી રીતે હોઈ શકે એ હું
 જાણુતો નથી ત્યાં અગ્નિઓએ કહ્યું ' સુખ છે તેજ આકાશ છે અને આકાશ છે
 તેજ સુખ છે સુખને આ જાતુ ત્રિપલુ મ્હેવાથી સુખયુક્ત હૃદયાકાશ રૂપ બ્રહ્મની
 અચેતન જ્ઞાનમશથી સિન્નતા થઈ, ને આકાશને સુખનું વિશેષ્ય મ્હેવાથી તે બ્રહ્મ
 રૂપ સુખની ક્ષણભર લૌકિક સુખથી ભિન્નતા થઈ ' આવી રીતે તે બ્રહ્મચારિને પ્રાણુ

કામના બોખથી કરાવેના મગજને શાંત કરાવતી ખુબી કામનીયા આશ્રમમા છે

દરેક પૃષ્ઠ મશગની એકજ બાજુ ઉપર મુનામ્ય રીતે સગીથી લખેનું હોવું જોઈએ

પાઠશાળાના આદિત્ય હીવાય બીજાના હાથનો નખેલો લેખ હાલો જોઈએ નહિ તેને માટે બીજા જે સ ગ્રંથનું સર્વ શીર્ષક સાથે બીડવું

નિમધા મો નવાની મુદત તા ૩ -૪-૧૭ સુધીની ઠગવી છે અને તે મુતમા નિબધા (વગદાર હીમડાપોળ રાવપુરા) ગારા નામ ઉપર પોસ્ટ પંકડ મોકલવા જોઈએ ઉપરની મુદત પછી નિમધા આવશે તેને માટે ઇ વિચાર થશે નહિ

સારા નિબધ માટે ઇનામો

ઇનામ-૧ હુ ૩૫૦૦ પચીસનું

ઇનામ-૨ હુ ૩૫૦૦ પદરનું

ઇનામ-૩ હુ ૩૫૦૦ દસનું

નિમધા તપાસી ઇનામ આપવા બામત

નિમધા આ વા પછી જે નહિત પાવવા ૧ બહારના વિદ્વાનોને તપાસવા આપવામા આવશે અને તે બ ને ગ્રંથ સાથે મળીને નિમધ તપાસશે

નિમધ માખતની નામજીમા તે વિદ્વાનોના મતજેઠ પો તો હું તેમા મારો મત નાખીશ ત્યા સુધી હુ તે કામમા બીલડુન બા ૧ દેવાનો નથી

નિ નો જે અભિપ્રાય આપશે તે પ્રમાણે ઇનામ ઈને તેને મોકલવામા આવશે

નિમધા તપા કરતા વધારે આવશે તેમાથી ચોરિ અને પાચમે નમ્ય આવનારને રોજ્ય નિમધ હશે તો બહુ માન તગિકે તપાસનારની સહીના હાખથી આપવામા આવશે

મોકલાવના કાઈ પણ નિમધ પાછો મો તવામા આવશે નહી ઇનામી નિમધા જોઈય તમા ૨ મા સવડ તમાણે હાખવા મો નવામા આપશે

મજારામ ભગવાનજી ભટ્ટ,
હીમડાપોળ રાવપુરા વગદાર

ચર્યાપત્રો



રા ગા જોઈએ પ્રમાણ ના તરી જોગ,

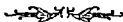
આપના મારીકમા નિચેનું ચર્યાપત્ર પ્રગટ કરવા કૃપા રજાડ

વરીઆવની શ્રી હતાવન સંસ્કૃત પાઠશાળાના કાય વાલ્લોની બેદરકારી આપના તા ૧૫-૧૦-૧૯૧૫ ના મારી મા ઉપરોક્ત સંસ્થાના એ મોજર તરફથી ચર્યાપત્ર પ્રગટ થયું હતું તે મે વ હુ છે અને જો નચાપત્રનો કાઇપણ પ્રભુત્વ પાઠશાળાના કાયવાલ્લો તરફથી પ્રગટ થશે નથી એ તેમની બેદરકારી બતાવે છે પાઠશાળાને આ પુસ્તકો ચીજો અને ગ્રંથો તરફથી મળેલી મદદની ર મ અવજનીક ગણ્યા અને તેના સ થય ન થાય એ અંગેના અણપ છે હીસામ બીનકુલ પ્રગટ થશે નહી જેથી સદાય કનરા સંસ્થામા અસતો ૧ ફેબ્રુ ૧૯ અને આશા છે કે કાય વાલ્લો પ્રમાણરના આવતા અ માં હીસા ૧ પ્રાઠ કરી પોતાનો પુનર્મા બહાર પાડે

શ્રી હિતેશ્વર

શ્રી એમતો ઇલીયન ૧ એ ૩ કમીકલ કે જુમા મથીદ મુબરક

ઐહિચ બુચોને વિજ્ઞપ્તિ.



લગન—(અ) પુત્રોને ૧૭ વર્ષ થયા બા તથા પુત્રીઓને ૧૨ વર્ષ થયા બા પરણાવી બાળલગનનો કુરીવાજ, જે આપણા ભારત સત્તાને નિમળ, રાગી તથા દુખી બનાવે છે તથા ઘણે ભાગે ભણતા અટકાવે છે તે રીવાજને આપણે હવે કનાં નમસ્કાર કરશું ?

(બ) મોટી ઉમ્મરના જનો કુમળી નાની વયની બાળકોને પરણીને પોતાના જીવન તેમજ તેમનીના જીવનને દુઃખમય બનાવે છે એમ આપણે જાણીએ છીએ છતાં તેના વૃધલગનરૂપી કલ્પેડાને ક્યારે નમસ્કાર કરશું ?

(ક) આપણા જેવી બીજી ઉચ્ચ નાતિઓમાં જ્યાં એક સ્ત્રીની હુયાતીમાં બીજી સ્ત્રી પરણવાના રીવાજને એ જગતી રીવાજ ગણવામાં આવે છે તો આપણે ઉચ્ચ જ્ઞાતિવાળાઓ બીજા આત્માને દુખી કરવાનું તથા આપણે પોતે દુખી થવાના કુરીવાજને ક્યારે નમસ્કાર કરશું ?

કેળવણી—(અ) આપણા સત્તાને અજાણ અને મૂખ રાખવાને બદલે તેમને જાણવાની સુખી કરવા તે શું ઉત્તમ નથી ?

(બ) આપણા પુત્રો સધા નિત્યકમ ચૂકી જાય, ધર્મશાસ્ત્ર અને વડીલોનું અપમાન કે, બ્રાહ્મણપણ્ય ખોરા જેવું કંઈ, કોટ, ખટ, અને રટોકીંગ આદિના નકામા ખર્ચો કે આ અને કોઈનું ધ્યાન ધરે, પોતાનું ધરકામ કરતા થરમ આવે તથા પોતાના મામ માટે પણ માખાપ કે ભાઈભાડુ પર આધાર ગણે અને પરિણામે દુખી થાય એ સર્વ બાબતો પર ધ્યાન રાખીએ તો સાર

(ક) આપણી માગાઓને ધરતું કામધાજ આનંદે નહિ ખેસાર થઈ જાય તથા ઉપરની ટાપીપમા પડી જાય—શનેમન વસ્ત્રો પહેરવામાં માન ધ્યાન આપે અને પોતાના ધર્મ ચુકે તે પર રાગવણી આપના આપણે ધ્યાન આપીએ તો સાર

વિધવા—આપણી વિધવા બહેનોનું ભરણપોષણ રહુ, તેઓ તરફ ધ્યાની નજરથી જોવું તે શું આપણો ધમ નથી ?

દાન—સવ દાન પ્રતા વિવાદાન ત્રેડ છે એમ આપણે જાણીએ છીએ તો ચોપડીઓ આપવાના વિદ્યોત્તેજક ફંડમાં * તથા આપણી ઐહિચ બોર્ડિંગમાં દાન પ્રવાની આપણે કનાં ઇચ્છા કરશું ?

હી રાત્રીસેવક,

વેણીરાકર ગોવર્ધનરામ ભટ્ટ

ૐ ઐહિચ ગોર્ડિંગ, બાવનગર

* સં ૨૦ બ ને સરચાઓ ભારનગર કાપિયાવાડમાં આવેલી છે

કામીનીયા ઓષલ, વનસ્પતીના સત્વનું બનેનું છે

ભાષ્યો અખીન ભાગત વર્તના ઔર્ધ્વ મધુચ્ચો ૧૫ તો લી ૧૩ી મુ ખે એકત્ર થવાની તપારી મરવા માડને આ ભટલ તો ઝોળી મેળીયાને સધાવી કધાવી રંગરોમાન લગ ૧૩ી તડામાર તૈયારી કરે છે નામદાર લીબડીના દફાર સાહેમનો તો આપણાપર મહદ્ ઉપકાર થયેનો છે અધિકારી દિનેને વિના મુ ૧ આદનીક પ્રકારો આપ્યા છે અને આપે છે સદેશ પુજા આરવણીવાળુ ચક્રગચ્છે તુ તે એ નામદાર સદાપ કરીને મગડયુ છે અને આપણાપર મેળે ૧૧ને નાખી છે તો આ ભટલ બધા ભાષ્યોને બે હાથ ને ૧૩ી મુ માયુ ઝોળી ઝોળીને વિનતી મરે છે કે સવએ મનના મેન ધાષ્ટને મન વાણી ને મયા એક મરીને સુખ સપત્તીને અકલ્પી બ્રહ્મસમાજમા ભાગ લેવા લીબડી મુકામે પધારતુ અને નામદાર લી ૧૩ી નરેશના ઉપકારનો બ લો એમનુ રા ૧૫ અખડ તપો અને સર્વ મનોરથ સફળ થાયો એવા અનેક આદીર્વા આપીવાગવો અને બ્રહ્મસમાજકી જય મે નાવતી

જ્ઞાતિ વર્તમાન



શ્રી જોવાધન મહાધીશ્વર શ કરાચ્યા મહારાજ સ્વામીશ્રી મધુસુદન મહારાજને વહવાણ ઉદીચ્ય યુવક મડળ તરફના માનપત્રનો મેળાવડો

તા ૨-૧-૧૭ ના દીવસે બપોરના ચોક વાગે ૧૧ વ વાણુ ઉદો ય મડળ તરફથી મહારાજશ્રીન માનપત્ર આપવાનો મેળાવડો કરવામાં આવ્યો હતો પ્રમુખરથાન મે દીવાનજી સાહેમને આપવામા આ યુ હતુ ૧૩ી ઉદીચ્ય યુવક મડળ તરફથી રાં ત્રીવેદી સુનીનાન બાઈશકરે મહારાજશ્રીનુ પૂજન કયા બાદ સ્વામીશ્રી જુમાનદે માનપત્ર વાચી સભગા યુ બાદ મેં દીવાનજી સાહેમ પેલે શ્રી જગતાથપુરીની યાત્રાએ ગયા હતા ભાટે મહારાજીના શન કરતા મયા અને મહારાજશ્રી પોતાના ચાર શિષ્યોને વેદાભ્યાસ કરાવતા હતા મહારાજશ્રી એમલા બધા સાદા વેડમા બેઠા હતા કે ઝોળખી શકાય એમ નહતુ અને પુજવની જરૂર જણાઈ કે હુ મહારાજીના દર્શણુ મા યો છુ માટે કૃપા કરીને જણાવશો કે મહારાજશ્રી પેલે હાલ કયા છે, ભારે એક રાખે તત્પર આપ્યો કે આપની સામેજ બીરાજેલ છે આ ઉપરથી મહારાજશ્રીના અનુભવ સિદ્ધ તિમ વેરાગની તારીફ કરી હતી બાદ મહારાજશ્રીની મેવામા આગળ પડતો ભાગ લઈ કાય કરનાર મડળના એકમરી રા મધુશીકર ધધરનાન બ તથા રાં ત્રીવેદી સુની ભાન બાઈશ કરને રી વરયા મહારાજશ્રીએ બક્ષીસ આપ્યા હતા મહારાજશ્રીએ વ વાગુ શહેરની ઉદીચ્ય જ્ઞાતિ ધમ ઉપર અચળ મહા દુ બક્ષિત અને મહામા પુરોતની નિમજ સેવામા તત્પર રહે છે અને બનિધર્મો રહેો તથા સર્વ પ્રકારે સુખી રહેો એવો શુભાશિવાદ આપ્યો હતો બા વાજતે ગાજતે સરખસ કાની દૂનમાં પેસાડી વ વાણુ શહેરની પ્રજા પાછી ફરી હતી

બહુચ ઉદીચ્ય જ્ઞાતિનુ વાર્ષિક સમેલન

તા ૩-૧૦-૧૬ ના દિવસે ભરચના જ્ઞાતિ બધુચ્ચો તરફથી શ્રી ચિત્રના થજની ધમશાળામા વાર્ષિક સમેલન કરવામા આવ્યુ હતુ પ્રમુખરથાન નાતિના વશે

૬૬ અને શાન ૬૬ શ્રીકૃષ્ણ માધનરામભાઈ કાઠીરામ ભાને આપનામા આપ્યું હતું
મેકેટરીએ પોતાનો વાર્ષિક રીપોર્ટ વાંચી સભામાં પા પાસ થયેલા માત્રીના બાળકો
અને કયાઓને હનામ આપનામા આપ્યા હતા બાદ તા નરહરીનાન મહારામે કાર્ય
વહકોની જૂજ વિરે રાંભ ભવાનીશકર ગમશકર તથા ઉપ પ્રમુખ રાંભ જીજીતરામ
મુળજીભાઈએ યુવકોને ઉપયોગી બોધ અને રાંભ અનાશ-૨ માધનરામે ઉકીમ્ય માત્રીની
ઉત્તિ, યુવોની ફરજો, વિદ્યા તરફ અભીગમી કેમ થય વિગેરે પર આર્થિક ભાષણો
આપ્યા હતા અને વિદ્યોત્તેજ ૬૩ ઉજી કચાની દરખાસ્ત મુકતા તેમા કેવલાક નાણા
ભરાયા હતા બાં ગ હીલાલ મનસુખરામ તથા ગાં હીગનાવ ગગાર ભટ્ટ વગેરે
યુવકોએ પોતાની ફરજો બતાવ્યા બાં આજ પાન સોપારી થયા અને પ્રમુખને હારતોરા
પહેરાવી તેમનો ઉપર ૧ માની સભા વિસજન થઇ હતી

શ્રી પાલકાડા દ્વાદશ આચાર્યતરીત્ ઐદિચ પરિપન્ન ચતુર્થ અધિવેશન
ધરમપુરમા તાં ૧-૭-૮-૯ એપ્રિલના દીવસોપર ભરવા ધરમપુરની માગમી આરી હતી
જે માટે પરિપદ્ કમીનીના સભ્યોના મત લેનામા આ યા હતા અને ધરમપુરમા પરિપદ્
મેળવના નીચે જણાવેલા શબ્દોએ મત આપ્યા છે —

૧ રા નરોતમ હરીનારાયણ પાંક-૧ મુખ શ્રી પા દા ના ઐદિચ
પરિપદ્ કમી

- “ મણીશકર રણુછોડણ વ્યાસ જનરલ મેકેટરી
- “ મણીશકર મહારામ ભ
- “ દેશાઈ અબેનાવ હરીમસાદ
- “ જીવજીરામ દુલ્લભરામ ભટ્ટ
- “ મુળશકર પુરુષોત્તમ ભ
- “ છોટાનાન હરીનારાયણ પાસ
- “ મહારામ તુળજીરામ વ્યાસ
- “ હિંદુરામ ભાનુશકર ભ
- “ તુળજીરામ દયાશંકર વેલ
- “ દયાશકર રામશકર જોશી

લીં મણીશકર રણુછોડણ વ્યાસ,

જનરલ મેકેટરી,

શ્રી પાનવા ૧ ઐદિચ પરિપદ્

મત્ત — વનસાડ નિવામી રચનાતિ બધું સંગીત શાસ્ત્રી રાંભ ગ વિહારામ
પ્રભાશકર વ્યાસે પોપ વ ૧ ને મગગવાઈ ઉદ્વિગમન કયુ છે સદ્ગન હરીકીર્તનકારનો
શાસ્ત્રી પદ્મતિથી વિલુપીત ધધો કરતા હતા. સુરત અને મુ મધમા નતિ વપ પધારી

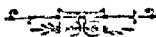
પ્રજા જનોને બોધાયક હરીકીર્તનનો સ્વા એકીશ્રી આપતા હતા એમના જીવને માટે
મહા લખી શકાય એમ છે પરંતુ અમારા માગીકમા રથન સંકોચને લીધે આપી શકાય
મેમ નથી આશા છે કે એમના કોઈ સબંધી એમના જીવન માટે એક પુસ્તક તૈયાર
કરી શકાવે સમુદયના અહોભા મુકશે પ્રજા સદ્મનના આમાને શાંતિ આપા એવી
અમારી નમ્ર પ્રાર્થના છે

ત્રી

જવાબની પહેાચ



૩૧	૩૧
૧ રા ગ નરોત્તમ હરીનારાયણ પાદે	૧ રા રા ભદ્ર હરનારાયણ પાદે
ધરમપુર	૧ નેમી હરનારાયણ વળાગમ
૧ વ્યાસ હરીનારાયણ દુષ્કરનામ	૧ બેમી દયાશ કર ગમશ કર ,
૧ , શેઠ નારાયણ ભાણુભાઈ	૧ ભ ગુણ ગમ જનુરામ
૧ , વ્યાસ મહારામ દુષ્કરનામ	૧ મુખીશ કર મારીશ કર ઉપાધ્યાય રાંદેર
૧ , બેમી હરીનારાયણ	૧ ૫ જા દયાશ કર હરીભાઈ મુળાઈ
૧ ન ભ દયાશ કર વિશ્વનાથ માકવી	૧ , હીરાલાલ પરબુદાસ મહંતા
૧ ૫ જા લક્ષ્મીશ કર દરગાવિદ ,	૧ ગમશ કર ઉત્તમનામ પાદેક ભાગ્ય
૧ પાધ્યા ના જીવ વળકરનામ ,	૧ , જનુરામ ભ મીશ કર બદ મદુવા
૧ ૫ ત નવનીન નામ વળેરામ ,	૧ , મવાશ કર પુરુષોત્તમ ભદ્ર ,
૧ , ૫ ત મુરજનામ નદરામ	૧ , અમૃતનામ વળાગમ ભ મુળાઈ
૧ નવાડી ધીરજનામ ભગવાનજી મહા	૧ હરનારાયણ ગુણનારામ દેશાઈ રાંદેર
૧ વળીશ વિદ્યાશ કરભાઈ કજીયાશ કર	૧ , વળેરામ વિશ્વનાથ નેમી ,
પાદે	૧ નવાડી મોખાગી જીડોડ મુખ
૧ વેદ વિજ્ઞાનનામ મિત ત વનમાડ	૧ નવાડી દયાશ કર મવાશ કર
૧ ભ નારાયણ મ પુરુષોત્તમ રેખાજી	૧ મવાજ રંગીશ કર રામશ કર ,
૧ વળેરામ જનુરામ પાદેક ભાગ્ય	૧ મહારામ દયાશ કર ભ વાગ
૧ , હોટાસા ન હરીનારાયણ વ્યાસ	૧ , વળેરામ રામશ કર ભ ,
ભાગ્ય ૧	૧ જાશ કર બીખામ હ વ્યાસ ,



રખર



સ્ટેમ્પ

નાનાં છોકરાઓ માટે

હો

ગ
રે
તું
વા
લા
મ
ત.

લાખના સી ૧, સીપાઈના પીનળી અને
જગમત સીનવરના પગ મોનોગ્રામની ફેરી
અથૂળી, નામના પીતળી ગેરડ રોટનગીન પ્લેટ
પુકાટ રંગી ગો ધરેકત્રો અને ફેગિઓકો
નાક મોનોગ્રામની ગાંધી, વીઝોટીંગ કરડ
ગિરે કામો કરનાર

અત્રેજી અક્ષરની રખર દાખવની પેટીઓ

૩ વા થી ૩ ૧૨ સુધી અથૂળી

છાપ સામાન સાથે કોન્ટેનર ૧

૧ અક્ષરના પોકેટ મોનોગ્રામ સ્ટેમ્પ,

કી આના ૧=

ગમે તે ૧જી અક્ષરના મોનોગ્રામની

હમી, કી ૩ ૧૧

ખી છ રંગે એન્ડ કુપની

૨૫૦ રંગે ૧ મેકગસ એ ૩ એનએવરસ,

૧ ન ૨૦૩, મનમાદેરી રીડ સુખ

આ દવાનો આજ મુર હોવાથી તે છા-
રાગો હોવાથી પીએ છે અથી હે છી તથા
પેન્ટુ મોટુ થયુ હાય પગની દૃશતા, વીગેરે
રોગો નાશ થાય છે

સીધીની કિ ૧૨ આના ૮ ખ ૮ આના
કે દી ડોગરે અને કુ,
પીરગામ-મુખ

મોટી બાપવીના રૂપાઓ એક



નાની બાટલીના આના ૧૦

ટપાન ખચ વુકુ

ગીરગામ નખર ૪-મુખ

મુરતનુ બચ્ચાવુ

શ્રી ઇન્દુ કાર્માચ્યુટિકલ વર્કસ

શાસ્ત્રીય દવાઓ-વનસ્પતિઓ
અન વનસ્પતિઓના ચુણો બનાવ
નારે ભરોસાદાર કરખાનુ

જેમા સવળી દવાઓનુ સત્વ
નારા પામવુ નવી પણ જાળવાઈ
રહે છે

નમુના-ભાવ-અને એજન્સી
માટે લખો —

રાવરાધરની કપની,

નાજાન્ટ-સુગત

૧	જાલસમાજનું ચક્રવર્તીય નેતૃત્વ	૧-૨
૨	અમારી ઉ નિ માટે અવાગીન કે ગ્રામીન માનવો વેપક છે	૩-૬
૩	જગતનાનો નજારો	૬-૭
૪	વિભાગીયતા	૮-૯
૫	શાંતિ અને માન	૯-૧૪
૬	નો પાતવા । ઔદ્યોગિક પરિવર્તન અનુયાયિવેશનનું પ્રભાવ	૧૪-૧૮
૭	સીમલિ-અ સોન કાશી બહેનનું લાભજી	૧૯

ગ્રાહકો તથા લેખકોને મુચના

૦૦૦૦૦

(૧) ગ્રાહકર દ્વારા મુદ્રાજીત ખાતેથી જગતનામા આવશે માટે સવ પત્ર યવદાર તત્ત્વી ઔદ્યોગિક પ્રભાવકર-ક સાજી બી-ગે નબર ૨ કારાસની ગીરગામ મુદ્રાજી અ સીરનામે ગો

(૨) લેખકો પોતાના નામો રખા અપરે ગણની મેક ૪ બાબુએ લીધે તત્ત્વીને તા ૧ લીની અ ૨ મજે તેની રીતે મોકલવા લેખકો પ્રગટ કરવા મા નહી તે તત્ત્વીની મુદ્રાજીપર રહેજી પ્રગટ ન થવા લેખકો પાઠ મો વગર તત્ત્વી નધાવવા નહી તેમ ૪ લેખકોમા ૧૧ મુદ્રાજી વધારે રસની તત્ત્વીને સત્તા છે

(૩) સમગ્ર ઔદ્યોગિક ગતિના સર સમુદાય તરફથી જાણવા મેળવે નાતિ વત માન મજેથી તે જગત કરવામા આવશે કોષપણ નાતિ બધુને સસારીક ધાર્મિક આર્થિક અને ઔદ્યોગિક વિશેષ ઉપર લેખકો લખવા અમે સવિન આમત્રણ રીતે શ્રેષ્ઠ રાજીય વિશેષ અથવા અે આ માસી નો ઉદ્દેશ નહી

(૪) ગ્રાહકર ૪ થે માસની તા ૧૫ મીએ જગત થશે તો ૧૫ માસ ને તા ૦ ૨ ની અ ૨ જ ન મજે તો તત્ત્વીને ખજર આપવાથી ૧૫ બેગમત કરવામા આવશે લવા ૪મ પ્રથમની લેખકો ગીવાજી હોવાથી સર નાતક ૧૫ મો વીનતી કે તેમજે લવા ૪મનો પો રેજી સાથેને ૩ ૧) મોકની આપવા ૪૫ કરી અને જેમોતે ગ્રાહક તરીકે રહેવાની છગ ન હાય તેમજે અમેને ચેતાવવા ૪૫ કરી આપણી જ્ઞાતિના સમુદાય માધી જે કોઈ ૪૫ થય ૨ ૬૦ માત્ર મેળવી તેમનુ ૮ વાજમ અમેને મોકની અપશે તેને આ માસીક મફત મોકલવામા આવશે



શ્રોયુત્ મગજગમ ભગવાનજી ભટ્ટ
પ્રમુખ શ્રોધાવના । દ્વાર શ્રામ્યાતર્ગીત ઐદિય પરિપત્ર

ચતુર્થાધિવેશન

બારડાવી

૧૮૧૬



શ્રીયુત્તમગૌતમભાઈ હડીનાગયાણુ પાઠેકે

બારડોલીમાં મળેલા શ્રીપાલરાજ દાદગ આમનાતરીત આગિય
પરિવરના ચતુર્થાવિરેશનનું ઉદ્ભવ આમ નળ કન્નાર
પરિવર કમીટીના પ્રમુખ

સને ૧૯૧૭

મમમ જેના ગાદિયે બધુએને । ને જ્ઞાન અને આદિય જાનિયું ૫ ૬ ૭
કરવાના । જુગા પુખી કડમા સારી રકમ ૭૩ કરવી હાસા છતાં જેને ૪૪થી વલ
સમાજ એકત થઈ શકુ નથી એ આપણા આદિય । જુગાના કિનભાગની વાત ૭
મેક નાખ આગીશ ૮ જરના આશરો જેટલી આગળી મેગી વરતીનું આનક મ ૯ ગામ
બધ પર મે અરખર સોચનિય છે ૧૦ ની મડી નિરામી જાતિ મધુમા સમાજ મેગ
વવાને અશક્ત કે એમ ૧૧૦ પગી તો શા માટે ૧૨ મુમતી ૧૩ કે બામર ૧૪ મડા
સમાજને કરાચી માણુડાની આનેના ગામ ૧૫ માટે ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦
મેકત ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦ ૪૧ ૪૨ ૪૩ ૪૪ ૪૫ ૪૬ ૪૭ ૪૮ ૪૯ ૫૦ ૫૧ ૫૨ ૫૩ ૫૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦
ન કડુ ? ૬૧ ૬૨ ૬૩ ૬૪ ૬૫ ૬૬ ૬૭ ૬૮ ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦
૨ની ૧૨ કરે છે, અને જાનિ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦ ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦
આપણા ઉત્કુક હોતા ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦ ૯૧ ૯૨ ૯૩ ૯૪ ૯૫ ૯૬ ૯૭ ૯૮ ૯૯ ૧૦૦
શુ રીજન છે તે જાતિ । જુગાને જાણવું ૧૦૦ ૧૦૧ ૧૦૨ ૧૦૩ ૧૦૪ ૧૦૫ ૧૦૬ ૧૦૭ ૧૦૮ ૧૦૯ ૧૧૦

અમે અગીન જારત ૧૧ મા નિવમના જાદિય । જુગા જેગો સમાજ નક
સહાનુભૂતિ શારતા ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦ ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦
છે એમ સમજતા હોય તેમને નમ્ર રિય ની કરીએ છીએ ૪૧ ૪૨ ૪૩ ૪૪ ૪૫ ૪૬ ૪૭ ૪૮ ૪૯ ૫૦ ૫૧ ૫૨ ૫૩ ૫૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦
૫૬ ગેવાના શુ શુ ૧૨૭૦ છે તે નાજા દેશની ૧૨૦ શિશ્યોમા નિવસતા ૧૨૧
। જુગાએ પોકાર ઉચારતા જોઈએ સમજ દેશની ૧૨૧ ૧૨૨ ૧૨૩ ૧૨૪ ૧૨૫ ૧૨૬ ૧૨૭ ૧૨૮ ૧૨૯ ૧૩૦ ૧૩૧ ૧૩૨ ૧૩૩ ૧૩૪ ૧૩૫ ૧૩૬ ૧૩૭ ૧૩૮ ૧૩૯ ૧૪૦
૫૬ અને દુતર કગા શિશ્ય માટે ૧૪૧ ૧૪૨ ૧૪૩ ૧૪૪ ૧૪૫ ૧૪૬ ૧૪૭ ૧૪૮ ૧૪૯ ૧૫૦ ૧૫૧ ૧૫૨ ૧૫૩ ૧૫૪ ૧૫૫ ૧૫૬ ૧૫૭ ૧૫૮ ૧૫૯ ૧૬૦
અ પોચ ૧૬૧ ૧૬૨ ૧૬૩ ૧૬૪ ૧૬૫ ૧૬૬ ૧૬૭ ૧૬૮ ૧૬૯ ૧૭૦ ૧૭૧ ૧૭૨ ૧૭૩ ૧૭૪ ૧૭૫ ૧૭૬ ૧૭૭ ૧૭૮ ૧૭૯ ૧૮૦ ૧૮૧ ૧૮૨ ૧૮૩ ૧૮૪ ૧૮૫ ૧૮૬ ૧૮૭ ૧૮૮ ૧૮૯ ૧૯૦
આપણી આ ૧૧ જાતિને નિયુ જેવા જેડુ ૩

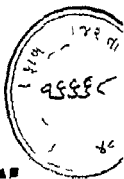
જાતિએવા માટે નિષ્કામ ભક્તિ માતામાનની ૧૯૭ ૧૯૮ ૧૯૯ ૨૦૦ ૨૦૧ ૨૦૨ ૨૦૩ ૨૦૪ ૨૦૫ ૨૦૬ ૨૦૭ ૨૦૮ ૨૦૯ ૨૧૦ ૨૧૧ ૨૧૨ ૨૧૩ ૨૧૪ ૨૧૫ ૨૧૬ ૨૧૭ ૨૧૮ ૨૧૯ ૨૨૦
પગાયશુતાનું મેવન થકુ જેઈ, અને એનું શુદ્ધ રતન ૨૨૧ ૨૨૨ ૨૨૩ ૨૨૪ ૨૨૫ ૨૨૬ ૨૨૭ ૨૨૮ ૨૨૯ ૨૩૦ ૨૩૧ ૨૩૨ ૨૩૩ ૨૩૪ ૨૩૫ ૨૩૬ ૨૩૭ ૨૩૮ ૨૩૯ ૨૪૦
આપણા નેતા થઈ આપણી જ્ઞાનતા ઉ ૨૪૧ ૨૪૨ ૨૪૩ ૨૪૪ ૨૪૫ ૨૪૬ ૨૪૭ ૨૪૮ ૨૪૯ ૨૫૦ ૨૫૧ ૨૫૨ ૨૫૩ ૨૫૪ ૨૫૫ ૨૫૬ ૨૫૭ ૨૫૮ ૨૫૯ ૨૬૦
ઉત્પન્ન કરવા જન્મગે શુ આગે આ ૨૬૧ ૨૬૨ ૨૬૩ ૨૬૪ ૨૬૫ ૨૬૬ ૨૬૭ ૨૬૮ ૨૬૯ ૨૭૦ ૨૭૧ ૨૭૨ ૨૭૩ ૨૭૪ ૨૭૫ ૨૭૬ ૨૭૭ ૨૭૮ ૨૭૯ ૨૮૦ ૨૮૧ ૨૮૨ ૨૮૩ ૨૮૪ ૨૮૫ ૨૮૬ ૨૮૭ ૨૮૮ ૨૮૯ ૨૯૦
નહીં મીયુ ? શુ આપણા પુજાર નેતા મો આમ ૨૯૧ ૨૯૨ ૨૯૩ ૨૯૪ ૨૯૫ ૨૯૬ ૨૯૭ ૨૯૮ ૨૯૯ ૩૦૦ ૩૦૧ ૩૦૨ ૩૦૩ ૩૦૪ ૩૦૫ ૩૦૬ ૩૦૭ ૩૦૮ ૩૦૯ ૩૧૦ ૩૧૧ ૩૧૨ ૩૧૩ ૩૧૪ ૩૧૫ ૩૧૬ ૩૧૭ ૩૧૮ ૩૧૯ ૩૨૦
તોફાની મોજામા ૩૨૧ ૩૨૨ ૩૨૩ ૩૨૪ ૩૨૫ ૩૨૬ ૩૨૭ ૩૨૮ ૩૨૯ ૩૩૦ ૩૩૧ ૩૩૨ ૩૩૩ ૩૩૪ ૩૩૫ ૩૩૬ ૩૩૭ ૩૩૮ ૩૩૯ ૩૪૦ ૩૪૧ ૩૪૨ ૩૪૩ ૩૪૪ ૩૪૫ ૩૪૬ ૩૪૭ ૩૪૮ ૩૪૯ ૩૫૦

અમે આશા રા ડીએ ડીએ કે આપણુ નેતાગે ૪૧૧ મે મામને ૪૧૨ મી ૪૧૩ ૪૧૪ ૪૧૫ ૪૧૬ ૪૧૭ ૪૧૮ ૪૧૯ ૪૨૦ ૪૨૧ ૪૨૨ ૪૨૩ ૪૨૪ ૪૨૫ ૪૨૬ ૪૨૭ ૪૨૮ ૪૨૯ ૪૩૦ ૪૩૧ ૪૩૨ ૪૩૩ ૪૩૪ ૪૩૫ ૪૩૬ ૪૩૭ ૪૩૮ ૪૩૯ ૪૪૦
મહસર્મા સમાજ કાર્પ ૪૪૧ ૪૪૨ ૪૪૩ ૪૪૪ ૪૪૫ ૪૪૬ ૪૪૭ ૪૪૮ ૪૪૯ ૪૫૦ ૪૫૧ ૪૫૨ ૪૫૩ ૪૫૪ ૪૫૫ ૪૫૬ ૪૫૭ ૪૫૮ ૪૫૯ ૪૬૦ ૪૬૧ ૪૬૨ ૪૬૩ ૪૬૪ ૪૬૫ ૪૬૬ ૪૬૭ ૪૬૮ ૪૬૯ ૪૭૦
નિવસતા જાનિ । જુગાને નટન કરે તો ૪૭૧ ૪૭૨ ૪૭૩ ૪૭૪ ૪૭૫ ૪૭૬ ૪૭૭ ૪૭૮ ૪૭૯ ૪૮૦ ૪૮૧ ૪૮૨ ૪૮૩ ૪૮૪ ૪૮૫ ૪૮૬ ૪૮૭ ૪૮૮ ૪૮૯ ૪૯૦ ૪૯૧ ૪૯૨ ૪૯૩ ૪૯૪ ૪૯૫ ૪૯૬ ૪૯૭ ૪૯૮ ૪૯૯ ૫૦૦
સહીસનામન કીનાગે આવશે ૫૦૧ ૫૦૨ ૫૦૩ ૫૦૪ ૫૦૫ ૫૦૬ ૫૦૭ ૫૦૮ ૫૦૯ ૫૧૦ ૫૧૧ ૫૧૨ ૫૧૩ ૫૧૪ ૫૧૫ ૫૧૬ ૫૧૭ ૫૧૮ ૫૧૯ ૫૨૦ ૫૨૧ ૫૨૨ ૫૨૩ ૫૨૪ ૫૨૫ ૫૨૬ ૫૨૭ ૫૨૮ ૫૨૯ ૫૩૦
૫૩૧ ૫૩૨ ૫૩૩ ૫૩૪ ૫૩૫ ૫૩૬ ૫૩૭ ૫૩૮ ૫૩૯ ૫૪૦ ૫૪૧ ૫૪૨ ૫૪૩ ૫૪૪ ૫૪૫ ૫૪૬ ૫૪૭ ૫૪૮ ૫૪૯ ૫૫૦ ૫૫૧ ૫૫૨ ૫૫૩ ૫૫૪ ૫૫૫ ૫૫૬ ૫૫૭ ૫૫૮ ૫૫૯ ૫૬૦

॥ कर्मण्ये नाधिकारस्ते माकलेषु कृतान् ॥

औद्विध्य

प्रभाकर



पुस्तक ६ कु]

वैशाख १८७३

[अ. ८ भा]

अक्षसमाजनु यकडोणे यडेसु नाव



अपनीन भारत वरना आद्विध्य अ कुओ, लागत वरिय औद्विध्य अक्षसमाज म्या
 अने कपारे मे व थरो तेनु यातक इतिथी निरीक्षणु मी रक्षा रना तेमने सतोप
 मगे ओम तारीण २१ मी जनेसारी सने १८१७ ना निमे अम वा ना उगी य विद्यार्थी
 जवनमा अक्षसमाजना व्यवस्थापक मगनी भजेनी सभना २४ मी अम अमाओ
 आ भाभीना सुआगी भायना न्य कर्मा अगत मरी हनी उरीक्षण अमर अग- प्रता
 अमाओ जणायु हुनु ३, अक्षसमाजने त्रयु अथगना आमत्रयु हना २२ मी भायुसा
 अने वी मडी आ त्रयु अथगे पेरी ना अने आगे अन्नममा रनु समेनन मेमवकु ते
 विने विचार कृता व्यवस्थापक मडणे अम ना ना उरीक्षण विद्यार्थी जवनमा मयु
 हुनु ४ मी नाटावा पजी वी मडीनु आमत्रयु रीकायु अने मे भासनी आपर
 सुवीमा समाज वी मडीमा अने थरो ओम अमोने प्रमुपत्री द्वारा सभाचार मया
 दता न्या न्य भा अमारे अनिशर जे सागे नयु पडे छे ३ अक्षसमाजनु नाव
 यकडोणे ययु छे वी मडीना ज्ञानियुओ तरक्षी मध पयु नक रनी तैवागी यनी
 हाय ओम जणायु नथी अने मे भास तो अधव्यतिन यना आन्यो छे वी मडी निनामी
 शाति मकुओमे शा प्रोजनरी आनेना अमत्रयुने पाळु मे यु छे ते जहार आ यु
 ननी त्या सुवी लाना शाति ययुओ ओक अतिथीने आमत्रयु करी तेना आतिथेयने
 अ ने तिरकार कृताता पेमानी मुक्त शक ओम नथी अक्षसमाजना व्यवस्थापक
 मडणे मजीज वागवा पजी वी मडीनु अमत्रयु रीकायु हुनु तो ते जहु विचार
 करीनेर रीकायु हुने ममाज जे नर मी मगवानु अध पडु छे अने तेना व्यवस्थापक
 मडणती कर्त य परायगतानु दीर्दर्शन जग जहेर थयु छे

સમગ્ર દેશના આર્થિક બહુતોને ૧૧ ગ્વાન અને આદિત્ય જાનિનું મૂલ્ય કરવાના બહુમા પુખ્ત દુગ્ધા સારી રકમ મેળવેલી હોવા છતાં ૧૧થી ઘન સમાજ એકત્ર થઈ શકે તેવી એ આપણા આર્થિક હિતનાગતી વાત છે એક સાખ આગીથ ન હરના અશરો જેવી આપણી મોટી વસ્તીનું ચાતમ મેળવવા બધ પહે એ ખરખરો ચોચાઈ રહે છે. આવી મુશ્કેલી નિવારણ માટે સમાજ મેળવવાને અવશ્યક છે. એમ બાત પડી તે આ માટે પ્રમુખના મેળવવાને મડો સમાજને કરાવી કમાણીની માને આમ હુ મેળવે છે. આ અથવા સમાજના મેળવવાને કરાવી કમાણી આ ના સમાજ માટે અવશ્યક મેળવવાનું શ માટે નિર્ણય ન થયું ? દેશના આમાન ગ્રહ મેળવે છે નિર્ણય ઉત્તરિ મેળવવા નાને મળકે રીતર કહે છે, અને જાનિ હુતો નાતિ ઉત્તરના પવિત્ર મયમા યજ્ઞકિત સ્થા આપણા ઉત્તર દેશના કર્તા આગ ઉત્તરની વસ્તીને સમાજ એ અથવા બધ મેળવે શુ પ્રયત્ન રે તે માતિ હુતોને જાણવડા મેળવે

મો અખીન ભારત નામા નિવસના આર્થિક હિતો સમાજ તક સદાનુબૂતિ શાનના નાતે સમજ નમજ આદિત્ય હુતોનું દ્વાલ સાવનાર મડો છે એમ સમજતા હોય તેમને નમ જિગ ની કડીને છીએ. એ વાતી સમાજ મધ રહેવાના શુ શુ મરો છે તે નાતે દેશની આર્થિક શાખામા નિવસના આર્થિક હિતોએ પોકાર ઉગવડો જોઈને સમજ દેશની નાતે આર્થિક અને ઉત્તરિ વિષય વૃદ્ધિ અને દુતર કમાણી શિખણ માટે પ્રયત્ન કરી રહી ત્યારે આપણા દેશના આર્થિક સમાજ દેશ કેળવી આપણાની ઉત્તરની વસ્તીને દાસ્ત ઉત્પત કરાવે તે ખરખર આપણી આખી માતિને નિયુ જોવા રેતુ છે

જાનિમેવડા માટે નિષ્કામ ભક્તિ આના સમજની નૃપુનો ત્યાગ અને કન નાતે આપણા નેતા થઈ આપણી જાનિના ઉત્તર મયમા સવ વ અપણુ નાતે નાતિ હાતો ઉત્તર વા જોઈ શુ આજે આ આનુ બુદ્ધિ નાતે નાતે આપણી આપણી શુ નવી રીતુ ? શુ આપણા બુદ્ધિ નેતાએ આમ સમાજના વકાળે ચેવા નાતે તોફાની મોજાઓમા ધમકાતા રશે ?

અમે આશા રાખીએ છીએ કે આપણા નેતાએ હવે મે માસને બંને ગિજ નર માસમા સમાજ કોષપણુ રંગે એ ન રવાને નાતે રશે અને એટલા સમયમા દેશમા નિવસતા જાનિ મધુમેને નાતે રસી તે અથવા સમાજના વકાળે ચેવા નાતે સહીસતામત કીનાતે આપણે પ્રમુખમાર્ગ ના વાકાઓમા નાતિ ક વાપણી શુભ નર નાતે અને અમારી જાનિનું દ્વાલ કરવાનું સામય અવને આપો

અમારી ઉત્પત્તિ માટે અર્વાચિન કે પ્રાચિન સાધનો શ્રેયસ્કર છે ?



(ગયા એ જ અનુસવાત)

અમને તો જ ખ લાગે તેજ કરીશુ

મનુષ્ય પ્રાણી જ મેં ભારથીજ તેનું લક્ષ્ય મોઢાં હાણુ જોઈએ અને એ લક્ષ્યને પહોંચવાના માર્ગમાં આવતા બેરસાના ગાણુ હોવા જોઈએ તથા તે સર્વ ચતુષ્પદપાર્થ સંહિત ધર્મ થકી—ધર્મની હદમાં રહીને સરાના જોઈએ ત્યારે આ સર્વ બાબતમાં ધર્મની જરૂર છે ત્યાં નહીં પણ વ્યક્તિ રક્ષિતો નિત્ય હોતો નથી ધર્મને માટે સત્ય ગવન ગાલમ્ । રાજ્ય છે અને રાજ્યને મધ્યસ્થ મૂળી મનુષ્યે પોતાનો બચ્છાર કરવાનો છે મનુષ્ય પોતે યા સુની રાજ્ય સંસ્કૃત થતા નથી ભાસુધી તેને પોતાનો સ્વતંત્ર મત આપી માનવતામાં આપવાને અધિકાર નથી ભાગે અમને ગમે ત્યાં સત્તા ક્યા રહી એ તો હાનમાં આસપાસના વાતાવરણને એના હોય છે કે જથી એ સખ વીતો અતંત્ર મત આપી । યજ્ઞ નહીં અને બીજું સ્વાધ્યાય તત્ત્વ જેના અભ્યાસથી આપણે આપણા રાજ્યથી અજાણ છીએ તેનું પણ મેનન ન હોય એટલે મનપર ભગમો । જવાથી મન માતા વિષ્ણુભાગ એથી જલ્ય છે

ત્યારે આ એમ પ્રત ઉપસ્થિત થો કે શાસ્ત્રની રીત જરૂર છે ? જ ગામમાં શાસ્ત્રના આવા । લેનાતા દરો તે ગમી જી । હતા અને આ કાળ જુદો છે બધા કાળમાં કે જે જ નરુ સખી ગીતે લાડ પડી શકે ન । માટે આ ગામમાં તો મનુષ્યના મનરૂપી શાસ્ત્રના અને પીછે અનુકે સીધ પ્રજ્ઞના આધારેજ આવતું જોઈએ તોજ દેરાની ઉત્પત્તિ થશે

જણાવતા હપ ઉપજે છે આ વાનાનિક ગામ છે અથાત વિજ્ઞાન શાસ્ત્રનાં શોધાનો ગા છે અને તેમાં તત્ત્વનો કોઈ પણ દિવસે—મોટ પણ કાળે રસદાર થતો નથી એ સિદ્ધ થયું છે આપણા શાસ્ત્રો તે તત્ત્વનો સંગ્રહ છે તે સિવાય બીજું કે જે નથી એટલે કે જે પણ મગમાં તે સમાન રીતે લાગુ પડી શકે છે

આપણી નાસ્તીન સૈરીનું જરા ધ્યાન કરીશુ તો માલમ પડે કે એમ બિજા બાળ કને જરા બોનનાં આનંદયુ એ જ નાના નાના ધામિ અને બોધદાયક આભરણો જેવા કે સચ્ચરદ, ધર્મવર, સ્વાધ્યાય પ્રવચનામ્યા ન પ્રમસ્તિન્મ । મલિન્વાનવ । પિતૃ વામન । ભાવદર્શનવા મવ । ભાવપિદેશમવ । યાન્ય નર યાનનક્રમાળ સાને માર્ગતિવ્યનિ । નોતરાણિ । દુતિવચનો તથા સમજાન દોરો યસ્ય જળા વિશાળા । વાગ્દેવા વદનામ્બુજ વ્યતિવેત્ કા નામદાનોતન । દત્ત્યાપિ નૈતિક તથા વ્યાવહારિક વા નાના આબુપણો ખેરાનરામાં આવતા હતા તથા ત્ર્યમથીજ શાસ્ત્ર પ્રમાણે તેમનામાં મનુ તત્ત્વ લાવવાના સમગ્ર આ વામાં આવતા હતા બિજાને બાગમ સાત વરસનો થાય એટલે તેો ઉપનયન સમ્પાર કરી સર્વ મવા મિગચ્છન્ સમિન્ વળે શોત્રિય વ્રજાનિશ્ચમ્ । શ્રોત્રિય અને સદાનિ કે મેના હૃદ પાસે તેને નહાયપના દીક્ષા આપી નમ્રના મુવ કે મોકે તવામાં આવતો અને લ્યા માતાપિતા પિતેર પોતાના સ્વજન તથા

સવરૂપ હોય તે જિને ચુરની આગામી રહી જાન સ્વપા ૧ કાવરામા આપવું હતું પણ
આગે અમારી પામે પ્રાયશ્ચિત્ત ચુરનામી નથી તથા નગ ૧ કાવરા જિને ત્યા
ધીજી ની કો ૮ કામર બનાવનાની અમારી ગીતિથી તથા જાન સવરૂપ કરાવનાની
કાવરામા પણ છેલ્લે સુધી આ કાષ્ઠ જાનવી ૬૪ રે ને જોસથી અમા ૧ જાગી નમના
જાન નેતરા ગમરને બાતે ૧ કષ્ઠ આમ તેમથી મરુતુ હાય તંત્રા નેતરા અમને
તા ૧ કાવરા લા ૧ ત ૧ કરી ૩ ૧ ૧ જિજિમનો અનુભવ અમાર મટ નિષ્ક
અમા આનંદ નથી

શાસ્ત્ર શાસ્ત્ર દારિત્ર્ય પ્રયત્ન શાસ્ત્ર તથા વ્રજ કરે ૧ શાસ્ત્ર અથ અથ અથ
અને તેરી તે સવરૂપ કાવરા ઉપાર ૧ અને મનુષ્ય નિરક સુદિવજા મા ૧ હાયથી
શાસ્ત્રના ચુરના પ્રમાણે વનન કરવાને રામ્ય છે આગે મનુષ્યનું મન મન રવજ માલ્યામ ૧
અથ અથ અને અગ્રિય ૧ કો લે તે વાતાવર ૧ તાર ૧ તાર સાધ્ય થઈ ૧૫ ૧
અને તેરી ૧ મનુષ્યનો આગ અ નિત્ય ૬ હાય તા આરની ૧ ને તેરી પણ ૧
૧ અર્થાત્ મનુષ્યનું મોજાગ, તેકે સાલ્વાય ચુર હાય તા થ ૧ ૧ ૧ પરતુ હામા
એતુ અશાસ્ત્રીય હાય છે ૧ જેથી શાસ્ત્રની સલાહ સિવાય નિજીય કરવાને આ ૧
બીજી દાવમા મનુષ્ય પાનાના શરીર નો ડુગને ૧ મેશ આજ ૧ ૧ પરતુ આ તર
દુકિ કરવામા કોષપણ રીત યોગ્ય પદાર્થ બરતા નથી અને ત સર મગ મનપર ૧
જાગી રૂ છે જ ૧ અનેક પ્રમાણ સરકારના રકબા ભેગા થઈ મે પ્રસંગ ૧ ૫
ધરમ અને કરે મા ૧ નિજીય કરી રમ કો અનિશ્ચિત છે મન બહુ ૧ ૧ મ છે અને
તનાપર ૫ તા ત કાગના આ ૧ તરી પનુ સુદમ છે ૧ ૧ તને માટે જત રામ્ય સાવ
તરી ન રાખવામા આ ૧ તો મનુ રનો ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ નામ લા લેવાઈ રપાત ચુર
૧ ૫ છે તના મનુ વને અપર ૫ ની નથી

મનનાપ મગ બાકવાના આગ્રિક ૧ જો પડ્યા છે પ્રથમ તા તાપ મા
અસ્કારના અજ્ઞાન ધરમા પાનાના વડિલ પુરાનો અસ્કારના અનુરૂપ ૧ કાની
અમનિ ૧ ૧ મા મેગારા અથુદ આદાર તથા નશ્વત રીતાર રાના અનહા મા
સબધમા આવતા ૫ થાંતી અસર આ સવ મનનાપર તત્ત ૧ ૧ પરિણામ આપના ૧ ૧
અને યથા કાગ પરિણામ આપવાજા સર રિતો ૧ ૧ કરતા ૧ ૫ છે અને તેજ
મનુષ્યનો અધ પાત રે છે આગે અધ પાત ન થાય માટેજ સાવચેતીને માટે મહાપુકાએ
મમ અથ મનુષ્યો કારણ થાય માત્રા મન ૧ મનુષ્યોના ૧ ૫ અને મોદાતુ કા ૧
૧ કોમ નહુગત આ ૧ તખી છે અને મનવાદિ મહાચિત્તો તેના દુકિના
સાધનો પણ નિમા ૧ કયા છે પરતુ પા ૧ થી મા ચાલતુ હાય અને છે અકલ્પ
૫ નદી આ ૧ થી તેને સુધારવાના રૂર ૫ ની નથી અથાત્ પરમાત્માન ન થા
કરીએ તા કષ્ઠ દુનિયાનો યવદાર તત્ત ૧ ૧ અસ્કાર ૫ કાનો નથી તા પગી તન વગી
મા કરવો શા માટે ૧ વગી તન થા રવામા ઉપાસનામા શાસ્ત્રની ૧ ૨ પકે તા ૧
બધી ટપ ટપ રા માટે કરવી અમ ત્વચવાગીના મન થઈ ગયો છે એ ન તેમને જે
બધુ ટપ ટપ ૧ આ ૧ અને તેમની પાનાની ટાપગીપની ટપ ટપ તેમને લાગતી નથી

નર્ગા ઉપગમત સુસર નાના રસતામા પશુ આહારદિગ્રન્થમાએ એવા રસતા છે કે મોહક તાદ્ર પ્રાણીને લનયાવે છે અને તેથી પ્રાણી તેમા સપડાય તેથી પડતા સસ્કારથી અનશ્વ રહે છે બાહ્યર ગુ વૈ સત્ત્વ ગુણી । આહાર જે શુદ્ધ હોય તોજ મનાદિ સત્ત્વ નાજના આરનો પશુ શુદ્ધ રહે છે અને આરી રોને મનની અશુદ્ધિ મગ નાનેજ નીકળે પરમાત્માએ ગીતાશ્રમા અલુન નિતિ મ્યુ છે ૬

ચત્કાપ્પ યજ્ઞાસિ ચ જુલોપ દદાસયન્ ।

ચત્તપસ્વાસં કાતૈવ સત્કુદશ્ય મપ્પણમ્ ॥

જે મધ તુ કં છે, જ મધ તુ ખાર છે જ મધ હામ કરે છે, જે મધ ન છે તથા જ મધ તુ તપ કરે છે તે (સત્) હે । એવે મને અપશુ કં મથી તુ તે તે મમા મળના ।થી મુક્ત થકરા આથી તથા પચ મહાનશાદિ આદિ ક્રમા નડ નિધિવત્ શુદ્ધ કરના અનના આહારથી નાળીનાપર તેનો શુદ્ધ સમ્કાર પડતો મન ૭ અને પાનેજ મનુ ય શાન્તનો એ રાક્ષતા મ્ગી માક્ષ માગે ચે કે, માટે યા પુધી મનુષ્યનુ મન શુદ્ધ નથી (અને તે કંઈ કાંઈના કરવાની શુદ્ધ કે અશુદ્ધ અદ્યથુ રી શ તુ નથી પરતુ તેના ચિ હ ન અ છે ૬ દે સાત્તિક પરતુના પ્રીતિ તથા શાન્ત પર આ પ નદા વિગેર સદિવ્ જુલાનો નકાશ થના) લાસુધી મનુ ર પોતાના મનને આધાર આપવો ત નજ અવ પતનના નાળાશુરાળોજ છે વળી આના અસસ્કારી મનના પ્રાટમા બે આરાધી જે છત્રિય વાડાને મનુષ્ય પ્રાણીએ તેના મોક્ષ લક્ષમિદુના નમાપુમા પોતાને સ્વાધિન રાખના જોઈએ તેને જ ન મન પશુ તે સર્વના લગામ રો તેમાજ પરાસાયતુ હાનારી સાની ન અને હોર છે તેથી જિત્રિય પોડાના ઇચ્છિત મગેજ નિચાવ આન ૭ અને આખ નાડાશોને તોડાની ગતાની છે જેટલે પરિણામ એ આવે ૬ પ્રિયમગ જિય થઇ પડે છે અને ભવિનના સ્થાનતુ જાન રહેતુ નથી આ રિચિનિ । જે પરિણામ યાય છે તેને મુનિ કરે છે —

ન સારાય પ્રતિ માતિ વાલ પ્રના જત વિત્તમદેનમૃદમ્ ।

અય લાક્ષ નાડાસ્ત પર ફનિ માતા પુન પુનવગમાપચનેમ્ ॥

(કઠ અ ૧૧૩ ૨ મ ૬)

જની રીતે યવહારમા પશુ તયાગ મામ મગે તો તેને નિધિવત્ તયાર કરનાનુ ગમતુ નરી તેરીજ રીતે નુતિ મ્દે છે કે ઉચ્ચ ગમન પડી મનુ ય નાણી સ માગે યઇ જલમામી ૭ એના નિયત કરવા મુમ્તિ માગા અવિવેકી પુરુષો પ્રકાશ આપતા નથી કારણ કે તેઓ તો આ દુનિયાના વમન ભાગવડાને તેના માહથી મુગ્ધ બની રહેલા હામ છે અને માન આ લો નેજ જુએ છે અથાત તેમના ભોગ્ય નિધનો સિવાય બીજુ કંઈ જોતાજ નરી અને પરમલ નામી જેવુ ઇ છેજ નહી એમ માને છે તેથી તેઓ ફરી ફરીની મને (પમને) વશ થયા કરે છે એમલે કે પુનરપિ જનન પુનરપિ મરણમ્ રી વટમાગમા ફ્યા કં છે આના જેગો પોતાનુજ ભતુ કંઈ શાન્તા નરી અને ઇ પોતા ચુનામ હાય છે તેઓ દેશના ભનાનો આ બર વારી દેશનુ શુ ભતુ મરશે એ વિચાર છીય છે આરી જે મુખ્ય હાઇ કેનગ પાનાના મનપરજ ભગસો રાખી શાસ નમાણે

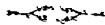
કામીનીયા યોધન, જાદને સુદર લાયા અને સુવાળા રેશમ જેવા બનાવે છે

ન આનતા અમનો તા જે ખડ નાગે તેજ કડીશુ મની મિથ્યા સા જમા જકાય છે તે મનુ પાવને તો ઉત્તિત નવીજ

તાતપ્ય એ છે કે જો અમા અમારી ભાવિ જનને જિતવ માગ્ય ૧ તો જોની હોય તો અનર અમારી થાવના એવી ૨વી જેઠાએ જે જેથી અમાર સત્તાનોન તમના અપિર પુરુ મને અને જે જુમિ નાં માન તમે અનવિભારી દાપ તે જુમિમને અધિકારી થવાના અમારા શાસ્ત્રાનુસાર ચરકા ૧ તથા પરાપવ ૨ી ૩ા ૪થી પદ્ધતિઆ યોજનામા આવે તો ૪ નેયનો માગ્ય મુ નો થાય નહીં તો અ ૫ દલતી ૩ઈ એક શિખા થયેની ઉત્તતિના સાધનોના અનુ ભુયી ભાવિ જનનો ઉત્તતિ અતી તે સૂચ લોકમા અનાર ગાળીને મુ મુ સો નો તેમના (નૃપુ નોખના) મનથી માનેરી અમૃતમય તા ૧૧૧ હવામા આવી જીવન પાપના પથ નથન રવો તેના જેડુજ ૧ ન ૩૦

૧જીગ કર નરસેરામ ભદ

જમાનાનો પ્રભાવ



(આ છે ખર્ચ મમૃત)

ગયા અમ્નુ અનુસધાન

ત્રિપ નાચ ૧ આ સુષ્ટીમા જરો મનઅળી શિલમા કે કાર દાર છે તેની ૪ રીત એક ૧ી નવી નૃત્તિમા પણ પ્રકાર દાર ૨ અને તે ખાસ કરીને વાયુ પીત અને કફ અ પાતી ધુનાવિ નાને ૪ અમારી છે મન ૧ શીરમા રહ્ય જ રાગિત નજુ રિયતીમા ગમત કર છે કા ન મપ્રમ તો પાદને તિમ એ દરેક સ્થિતિના મનુ પને અનુ ૧ આવવા માન આપના ના લીન આશુનશચાર મહરી સુનુત આદિઆ તરફથી છારના નીચે મુ ૧૫ વિલા ૧ પા રામા આ યા છે

રાન મથિત તક ઉત્તિત અન ૧જીમ જે દહો ચી રા સાધજ પાળીના મિત્રજુ વિના વગાવવામા આન તેન ઘોલ હ છે ઉપ ધી નીક રા હાડી લઇ પાળી વિનાની છાસ મથિત કા વાય ૬ પોચા બા ૧ પાળી મીલીત છાસ તક અડધા અ ધ પાણિવાળા ઉ ૧ ૧૨૨ અને પુ ૧ પા લીવાળો સા લીન છાસ બની ના નામથી એ ૧ ખાય છે યોન નામની છાસનુ આ ૨ સહીત મનન કરવાપી વાત તથા પીતનો નાશ થા છે આન આપે છે અને જોના વિરસ શુભો શ્રીખડને મગતા ૧ જુના હો મનીત જાસ પીત તથા કદને હર છે તક સાય ખાગી રસ તથા પાકમા મકુર નાદો દનકા રીપન ઉચ્ચુ વિય, બગ તના વિયની રૂધ્ધી કે નાર વૃષ્ઠિત આપનાર અને વતહ છે ઉદાગિત કફહર બગદાવી અને નમને મટાકનાર છે ૭ડીકા રિતગ દનકા નાતહર લીતગ કફહર ૧૩ તથા નમને મટાકનાર અને લવજુના રોગી દીપન છે ૭ ૧ ૧ ૧ શી માડી ધાન નુધી કમ

કામીનીયા યોદ ૧ વાગે લામા આપવા સારી શ્રા નીર મુ છે

માર ઉત્તરગાત્ર છાગ ચુકત્વને પામે છે, માર મદ, મધ્ય અને તિલ મગ્નિસાગામે અને
પ્રજા ૧ તી જાશનો ઉપયોગ કરે.

साल काष्ठ ऽभिमा ॥ ३ तया वातमयेधुय ।

अरु वै श्रान्त्याराधे तज्ज्याद मृतोपमम् ॥

શીતકાળમા, મ ગ્નિમા વાયુના રોગમા, અગ્નિમા અને ॥ રીચિના રોગમા
છ શ અમન સમા ૧ કળ ૧૫ છે

વાતરોગમા સુક તથા મીઠનયુક્ત ગાંધીત મે છે પીત ત્રાપમા સાકર નાખીને લરી ઉત્તમ મે મ્કતા ગરી ર સુક, મરી પીપર, મીઠન હીગ નાખીને વેલી સાગી ૭ જુના જુના વ્યુપાનાથી જુના જુના મનેક રાગોપર ગાંધી ઉત્તમી થા પડે છે, જેમા ખાસ મગીને જે ઉત્તમી નાગ જરી રીસમ જગ પાકુ, મેં ગૃહીણી વ્યસ, મુન નિગમ, લાંબા નમેદ્ય યુ મ મતિઆર શુભ પીડો ૭ પાઠાની વ્યસના વાધિઓ કોઈ, મોના, મુમિ નૃણ રિગે નો ગાંધી મે છે રીતમ વ્યાસ રને ખાસીના દરગીને કાચી ગાંધી નુ સાન મે છે, માર પમારી રીગ થ સુક, મરી પીપર, જુનો વીગેરેલી સરારીને આપરી રાજ્ય કે કાચી ગાંધી પાઠાના કને તો છે વ્યસ કદમા ૭ ઉત્તમ કુટે છે

(તક નિરોધ) તત્કાળાને ઉજીવણમાં મુજ મનુષ્યને મુકા બમ હાથને
મક્ત પીત્તના મ્મદીને જાશ આપી નાઈ

સામાજીક અન્યાય તરફ સદા કાલ્પુ સંસ્મરત

સાથપાર યુક્ત હાસતુ એવન મવમનમા પ્રથમ છે તેમજ નવયુ નાખ્યા વિના પણ હાસતુ સનન રતુ નાં પડીકા ગમ્ય રિતમ ડોનારી હોયુકામા પણ નુશ્ચન જની નથી એવુ જગમક વિદ્વાનાનુ માનવુ છે જેમારી મધ્યુ ધી કમી કીમેનુ હોય તેરી તાલ્લ હાસ ધર્મીજ કાલદાગળાં છે

મધુગો સ્વર્ગ મકાનને નીચે ઢાસતુ નશ્વત નક્ષાત્રમા કરવામા આયુ છે
ગ્રહ બનાવવાનું પાત તથા બનાવનાર મનુષ્યની અને તેના પત્ની સ્થિતિ પ્રમાણે
જુદા જુદા મનુષ્યોની મેન જીવી જુદી જાતના જાતના હુધની છાશ તથા તેના ગુણ
અવગણ નિરે ધણ માફી છે અને તે આ મેનક કોઈક વખતે આ મામીક દારા
બખતા કલકલા ધારા વગા જમાનાતા પ્રભાવે ગુણ અનુજીનો સીયાર ના કરનારા ચાહ
દેનીના કાકતા નરે અમાગી મિતલી છે કે ચોલા ખચે આ ચોલા ત્રવામે પ્રાપ્ત
થતી તથા માયુ બગ અત મિતમા મધિષ કગાગ કેવીએક આરી દિહાર વસ્તુઓનું
મેવન કગ અને દિરોગી મની સ્વેડી સબધી માને રાગ મુખત ગા પ્રયાસ કરે પણ
મામી કણ્ઠાની મરી કરો જથ્થો વડોગી ગેની સબધી અને મુકામળ મામીના
સુ શગરમા ઝેરી નમાપુગો ખાન કરી સારી વિષમય બનાવતુ એ ખરેખર
જોયનિય છે નશ્વ

નો વેધ જમીયતરામ કેગવરામ પાઠેક,

મારડેલીકર

110 સુદર, તાબા મેગમ જેના બનાવના હાય તો કામીનીના આપન વાપરે.

સભાગાઓ તે મહાન રહેતા પ્રમુખ સાહેબે સહી કરી હતી બાદ પ્રમુખશ્રીએ આપણી
 શાંતિનું વસ્તિપત્રક તૈયાર કરવું એમ આજની સભા હરાવ કરે છે એવી રીતનો હરાવ
 થયે ન હતો હિપેને ત હરાવને રામમદાદુર વિશ્વનાથભાઈ રણછોડજી બેશી તથા શ્રીધુત
 જ અ વળાડો ત્રાવેદીના ન માણુ વિવેચનથી ટેકો મળતા હરાવ સવાનુમતે પસાર થયા
 હતો બાદ પ્રમુખ સાહેબે મજબૂર કમીગીના રૂડમા ૩ ૩૦ અંકે ત્રીસ આપ્યા હતા
 આ તની સભામાં ત્રાવગા આદિઅ સદસ્ય નાંતિ હિતવધ મહત્ત મુખપના સભ્યોએ
 સારો બદોઅસત મળવી રાખ્યા હતો બાદ પ્રમુખ તથા હાજર રહેના ગૃહસ્થોનો આભાર
 માની હાર તોરા આપી મળા મોડી રાત્રે વિસમ્મત થઈ હતી

શ્રી મુરત અઠાવીશી ઐદિઅ મધુ સમાજ મુખપ

જણાવુ કે મારડોનીમા મળનારા પાનનાડા પરિપક્વતા, અત્યુર્ધાધિવસનના સ્વાગત મળી તરફથી આમ તથા પત્રો આવી છે, અને ત્યાં મોકલનાના પ્રતિનિધીઓની સુદૃઢી પ્રવૃત્તિ આજની સમાજ મોનાવવામા આવી છે આજની સભાનું પ્રમુખસ્થાન શ્રીયત જીવજીવમ દુનલગમ ભા અનેશ્વરકરને આપવું એની દરખાસ્ત શ્રીયત મુજરામ મહાત્મા ભા મુકી અને તેને અર્થ ગૃહસ્થો તરફથી ટેક મળતા શ્રીયત જીવજીવમ દુનલગમ ભા પ્રમુખસ્થાન લીધું બાદ પરિપક્વતા મોકલવાને સમાજમા ૧૩ તેર પ્રતિનિધીઓને સુદૃઢતા આપ્યા આ સમાજની આજની સભામા શ્રીયત જીવજીવમ દુનલગમ ભા તથા મલીશ્વર દયાશંકર પાંડે સભ્ય થયાની છ જા જણાવી અને તેમને સવાનુમતે ૧૫૫ કરવામા આયા બાદ આજની સભા શ્રીયત જીવજીવમ કશનગમ પાંડેકને ત્રા મેળવવાને દરાવ કરી પ્રમુખ તથા શ્રીયત જીવજીવમ બાળમ્મામ પાંડેકને ઉપકાર માની સભા વિસરજન થઇ હતી

શ્રી રાદેર ઓદિત્ય આશ્રય દુડના સહયોગુ નવમુ સમેવન મુખ્ય —

ઉપરાંત સભાનું નવમુ સમેવન તા. ૨૬—૪—૧૮ ના રોજ સાંજના ૫ વાગે માનબાદેવીપર શ્રીયત નાયુભાઈ નક્ષત્રીરામ ઇન્ડાપોરીઆના મંદનમા મલ્યુ હતું પ્રમુખ સ્થાન ગેઠ પેરાજભાઈ હરીશમને આપવામા આવ્યું હતું મડગના મેકેટરીએ ઓડીટર પાસ પ્રેલો સવત ૧૯૭૨—૭૩ નો રીપોર્ટ વાંચી સભાના ૧૧ અને જણાવ્યું કે આનું વર્ષમા કોલેજમા અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓને મારડીંગ તથા લોજીંગની અમલ કરાવી આપવામા ૫૦ પરજુરામ તુળજરામ ભટ્ટે તથા શ્રીયત કલ્યાણજી જયકૃષ્ણ ભા ધણો શ્રમ લીધો છે તે માટે મડગ એમનો મહાન ઉપકાર માને છે બાદ જણાવ્યું કે આનું વર્ષમા રૂ. ૬૫૭—૧૦—૦ સદગૃહસ્થો તરફથી મળે, રૂ. ૨૭૫—૪—૦ શીના, રૂ. ૧૫૦— — એકમાથી ઉપાડ્યા રૂ. ૮૧—૬—૧ માજ તથા પુસ્તકોની આવકના રૂ. ૧૮૬— — ૦ ગણ વર્ષની સીનક બાકીના મળી રૂ. ૧૬૫૦—૪—૧ જમે થયા હતા અને રૂ. ૮૧૮—૮—૦ વિદ્યાર્થીઓને કોલેજ મુકવે રી અને મારડીંગ લોજીંગના રૂ. ૩૮૧—૦—૧ પેની તથા મેકમા જમા રૂ. ૭૮—૪— રીપોર્ટ વિગેરે છપામણીના રૂ. ૭૨—૮—૦ વિદ્યાર્થી તથા કયાઓને ધનામતા ૧ ૬૭—૬—૬ માનપત્રના ખર્ચના રૂ. ૮૧—૩—૦ ફરનીયર તથા પોસ્ટ વગે ના અને રૂ. ૧૩૧—૩—૦ મેકેટરીના હાથ ઉપર અનામત સીલક છે બા પ્રમુખશ્રીએ આ મધ્યાનુ કાર્ય જોઈ અંતોષ પામી રૂ. ૨૫ ભેટ આપ્યા હતા અને શ્રીયત કલ્યાણજીભાઈએ પ્રમુખશ્રીને હાજોગ આપ્યા બા પ્રમુખનો આભાર માની મેળાવડો વિસરજન થયો હતો

રાદેર

શ્રી રાદેર ઓદિત્ય આશ્રય દુડ તરફથી બહાર પડેના નિમોનો મેળાવડો તા. ૨૭ મી મે ૧૯૧૭ ના નિમે રાદેર મુકામે દુડની સ્પર્શીયન ઇનામ કમીની હસ્ત કરવામા આવ્યો તે પ્રસંગે જાનિજીશ્રીએ પધારવા વિનંતી કરવામા આવે છે

નો નેને સારા ગળખના અને સુવાળા કરવા સાફ કમીનીયા ઓદિત્ય વાપરો

અલોપરત્ન

૧



બંગાળી નેગશ શ્રીમત લુચ્છતસિંહના “The lost Jewel”
ના પ્લોટપગ્થી એક અત્યુત્તમ સંગીત નાટક કર્તા ગમચંદ્ર અરધુ
પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી દુહીત્ર હાઇનેસ મહાગજ તારે ન વામદા પોલી નકના
બાપી કે જનકી મગાનો દી મત માત્ર રૂ ૧) એક વલ્લુ વીગત માટે નખો

એ ૧૨

કીશોર સી મજમુદાર

નાસદા જી ને-સુગત

તા ૧૦ ૩૦ —કોઈ નાટક કંપનીને જાજ્યવા માટે હક રાખ્યો હોય તો આપણા
આવશી હિંમત માટે સજો એ ૧૨ને

ઓદિચ્ય

Register No. B 924.



મહાભારત

પુસ્તક ક્ર. ૬૬૬

૧૫ મી જુન ૧૯૧૭,

[અ. ૧૧ મે.]

શ્રી વામના ઓપાળની

આ જગપ્રસિદ્ધ સારસાપરિલા આ આને આપાથી તેમાર કમવામા આવેલ છે કે, જે આપા કાલપા કાલપાથી કુપીત થયાના લોકોને શુદ્ધ કરી શકે છે એ મરમી, મેં સાવાનુ સ્વી જનુ, મ્હેમા આ જરીરના ખીજા ભાગોપર આહા પડના, રગરણ શકિત આવી થઈ જની, શરી પ દેહા થઈ આવના, મ્હેમા તથા મ્હેમા કણા પ ના, ના તુ તેસી જનુ શરીરનુ મુદ આલવુ મ્હેતર થની, ખુલ્લી, ખરજ મળરણુ, હાથ પગમા બળતરા થરી મોહામાથી વાગ મિળની, લાગ પ ની, દાત મ પારત સુઝવુ દાતનુ હાનુ, તેમાથી લાની ધોગે નીમળવુ એ મરેં નકારના મોગેપર આ ઓપા થવુજ ઉપરોગી થઈ પાવુ છે

કીમત સારા મિત્રો ટપાન ખ વ પ આના સારો શુભ આવવા મટે આ આપા લોકોને એક મ આર નાટલી મગાવનારને હા રૂપીઆ પડને મપાવઅને મેંથી ખરજ વડુ પાવે

ગો
ત
સ
રા
વ
ક
ર
શ
વ
સ
ને
સ
ને

ઠા
ક
ર
કો
ર
મુ
બ
ઈ

શ્રી વામના ચિહ્ન

ચાલુ જમાનાના રસ્તેને અનુસરતું અને

સુગંધીથી ભરપુર

ઓટો-દીલખહાર

(રજીસ્ટર્ડ)

જેની ખરેખરી કરે એવું બીજું એકે સેટ તથા અતર નથી
રૂપા જે ત્રણ દીપા રૂમાલ ઉપર અથવા કપડા ઉપર છાંટવાથી અતર
પળેલી અને બટ કોગર ના કુલોની ખુશખો ખસરી રહે છે અને ઘણા
દીવસો સુધી ખુશખો રહી રહે છે

ઓટો-દીલખહાર-દીલને આનંદ આપનાર ચાલુ જમાનાના
રસ્તેને અનુસરતું મધુર ખુશખોથી ભરેલું

સેન્ટ છે

તમા તેનો સુગંધી કાર્ડ-વેની મોમલ એક આનો છે
તે મગાવી ખાત્રી કરો

કીમત નાની ખાટલીના રૂ ૦-૮-૦

વચલી ખાટલી ના રૂ ૦-૧૨-૦

અથવા આઉસની ખાટલીના રૂ ૨-૦-૦

વીઝ પીઝ ખરેખ બુરો

સાલ-એજન્ટ —

ધી ઓગ્લા ઇડીયન ડ્રગ એન્ડ કેમીકલ કંપની

ભુમા મસીદ, મુબા

૨૫૨



સ્ટેમ્પ

લાખના સીવ, મીપાઈના પીતળી અને
જરમન સીવનરતા પગ, મોનોગ્રામની ફેન્સી
અથૂળી, નામના પીતળી ગ્રારડ સ્ટેનસીન પેન્ટ
વુડન્ટ સ્પીરીઓ ધનેકત્રો અને ફોટોગ્રાફો
જનામ મોનોગ્રામની કાષ્ટ, વીઝીટીંગ કાર્ડ
વીગેરે કામો જરનાર

અત્રેજી અક્ષરની રખર રાધપની પેટીઓ
રૂ ૦૧ થી રૂ ૧૨ સુધી અથૂળા
છાપ સામાન સાથે કી ૦૧૦૨ રૂ ૧
જે અક્ષ ના પોકેટ મોનોગ્રામ સ્ટેમ્પ
કી આતા ૧=

ગમે તે નજી અક્ષના મોનોગ્રામની
કમ્પી, ધી રૂ ૧૧૧

ખી છ રેજો એન્ડ કુપની

રખર સ્ટેમ્પ મેકરસ એન્ડ એનગ્રેવરસ,
ન ૨૦૩, કાનખાદેવી રોડ, મુબઇ

નાનાં છોકરાઓ માટે



ગ
રે
નુ
વા
લા
મુ
ત

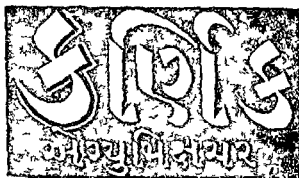
આ વાનો સ્વા મધુર હોવાથી તે છોક
રાઓ હોશથી પીએ છે એથી હેડકી તથા
પેટનુ મોઢુ થયુ હાય પગની કૃશતા, વીગેરે
ગમે નાશ થાય છે

શીશીની કિં ૧૨ આના ૮ ખ ૪ આના

કે ટી ડાગર અને રૂ ૧

ગીરગામ-મુબઇ

મોટી ખાટલીના રૂપીઓ એક



નાનો ખાટલીના આના ૧૦

ટપાલ ખચ જુદુ

ગીરગામ નખર ૪-મુબઇ

સુરતનુ જાણીતુ

શ્રી ઇન્દુ કાર્મસ્યુટિકલ વર્કસ

શાસ્ત્રીય દવાઓ-વનસ્પતિઓ

અને વનસ્પતિઓના ચુણો ખનાવ
નારે ભરોસાદાર કારખાનુ

જેમા સવળી દવાઓનુ સત્વ
નાશ પામતુ નથી પણ જળવાઈ
રહે છે

નમુના-ભાવ-અને એજન્સી
માટે લખો —

રાવશકરની કપની,

નાથાવટ-સુરત

વિષયાનુક્રમણિકા

નંબર		પૃષ્ઠ
૧	નદિ એ ઠામ વચવાવ	૧
૨	સમાજ સુધારણા	૧-૩
૩	શ્રી પાલવાડા ઔદિચ્ય પરિષદ ચતુર્માસિકવેશનનો હેતુ	૩-૭
૪	માસિક અવરોધન	૭-૮
૫	આજ્ઞાનનો સુધારો	૮-૧
૬	ડુકોતમ માસ અને દાન ત્રણાલી	૧-૧૨
૭	શ્રી પરે શીશી સાતેમ	૧૨-૧૪
૮	શ્રી વળા ઔદિચ્ય સહજ ગાતિદિન વર્ધન મ ન મુ મનો વાર્ષિક રિષેટ	૧૪-૧૮
૯	શ્રી પાલવાડા પરિષદમાં શ્રીનુત નરોત્તમભાઈ દરીનાગવણ પા કને અપણુ થોનુ માનવન	૧૮-૧૯
૧૦	સુરતમાં ઔદિચ્ય પ્રગતિ	૧૯-૨૧
૧૧	ચર્યાપત્રો	૨૧
૧૨	લગ્નમની પહેાચ	૨૨

આહુકો તથા લેખકને સુચના,



(૧) નભાકર દરે મુ મધ ખાતેની પ્રગ પ્રવામાં આવશે માટે સવ પત વ્યવહારે તરીકે ઔદિચ્ય પ્રગટ-ક-યાણ બીરડીગ નબ્બ ૨, કાદાવાડી ગીરમાં મુખર્ષે શીરનામે કરવો

(૨) લેખકોએ પોતાના નખો સ્પષ્ટ અક્ષરે કાગળની એક જ માણુએ લખી તરીકે તા ૧ બીની અદર મગે તેવી રીતે મોકલવા લેખો પ્રગટ કરવા નહી તે તરીકે મુનસરીપર રહેશે પ્રગટ ન થાના લેખો પાછા મોનના તરીકે અપાવવા નહી તેમજ લેખોમાં પોત નુધાને વધાને રવાની તરીકે સત્તા છે

(૩) સમગ્ર ઔદિચ્ય નાનિના સવ સમુદાય તરફની નજુવા પોગ્ય ગાતિ વન માન મનેથી તે પ્રગટ કરવામાં આવશે કોઈપણ ગાતિ બધુને સસારી માર્મિક, આર્મિક અને ઔદાગીક વિવો ઉપર લેખો લખવા અગો સવિનય આમ નજુ કરીએ છીએ ગજગીય વિવો ચાવા એ આ માસીકનો ઉદ્દેશ નથી

(૪) નભાકર પ્રથેક માસની તા ૧૫ મીએ ત્રાદ થશે તો કોઈ ચાલકને તા ૩ ની અદર ને ન ગજોતો તરીકે અનર આપવાથી પોગ્ય બદેખરત કરમાં આવશે લવાજમ તથમની લેવાનો રીવાજ હોવાથી સવ માહક ઇચ્છોને વીનતી કે તેમણે લવાતમનો પોરટેજ સાથેનો રૂ ૧) મોકલી આપવા કૃપા કરવી અને જોયોને માહક તરીકે રોનાની ઇચ્છા ન હાય, તેમણે અમોને ચેતવવા કૃપા કરવી આપણી સાતિના સમુકુમાથી જે કાઈ થુ-રથ ૧૦ દરા આહુક મેળવી તેમનુ લવાજમ અમોને મોકલી આપશે તેને આ માસીક મફત મોકલવામાં આવશે

॥ કર્મણ્યે વાધિકારસ્તે માફલેપુ કદાચન ॥

ઓદિવ્ય

પ્રભાકર.

પુસ્તક ૬ કુ]

આવૃત્તિ ૧૯૭૩

[અ = ૧૧ મો

“નહિ એ ઠામ વસવાતુ”

સુષે સ્થાન કીધું જ્યા હળાહળ વિપત્તાગા તા,
પ્રેશે પ્રાણી તે સ્થાને નહી એ ઠામ વસવાતુ
તજ્યાં કર્મ ધર્મો જ્યા ગણ્યા શાસ્ત્ર જ્યા પોથા,
મનાયા વેદના થોથાં નહી એ ઠામ વસવાતુ
હવે ધન તીમિયે છાયા, જગત માયા દ્રમે બાળે
ખીજાવી મવાઈ જાળી જ્યા નહી એ ઠામ વસવાતુ
મધુ જ્યા વાણીમા ભાસે, હૃદયમા શસ્ત્રમરી જ્યાં
નહી પરમાર્થ શુદ્ધિ જ્યા નહી એ ઠામ વસવાતુ
દીએ ઇ સાદુ કે કેને હો જ્યા યાયતી નિ
પ્રપચે પૃથુ આ સૃષ્ટિ નહી એ ઠામ વસવાતુ
નિહાળ્યા જ મદાતા જ્યા અરે ? સત્તાનના શત્રુ
દીગીના આત્મવત્ વૃત્તી, નહી એ ઠામ વસવાતુ
વહે જ્યા નિમળા જરણા, સદોદિત પ્રાનૃતા' કેરા
નિહાળ્યા સપ શાંતિ સામ્યતા તે સ્થાન વસવાતુ

“નરહર”

સમાજ સુધારણા

સૃષ્ટીપત્ર બનતા મહાન બનાવાંએ માનવ જાતિના મનપર મોગી અચર પ્રી
છે આચાર અને વિચારમા મોટું પરિવર્તન થયું છે પૂર્વ અને પશ્ચિમની પ્રજાઓ
અન્યો અન્યોના સદનાસમાં આવી અને અન્યોઅન્યના આચાર વિચારના વ્યાપારે ઉભય

પ્રજામાં કાંઈ નવીન જાગૃતી ઉત્પન્ન કરી છે. શીગષ્ટી રા. ૫ નમવના ૧૬૫૨ને ચિકિત્સા પદ્ધતિના નતાયે અને સ્વતંત્ર વાતાવરણે ભારતની પ્રજામાં પૈતૃન્ય ઉત્પન્ન થયું છે, અને પ્રજા વચ્ચે ઉદય અને ઉન્નતિ સાધવા આતુરતાથી પ્રયત્ન આપે છે એમ જ્ઞાતા લોકો જાણે છે. દેશકીર્તિના આ પ્રયત્નોએ આપણા બ્રાહ્મણોમાં પણ જાગૃતી ઉત્પન્ન કરી છે અને આપણી આધુની સ્થિતિમાં કાંઈ ફેરફાર કરવાને આપણે પણ પ્રયત્નો આરંભ્યા છે. યથા છીએ આપણી પ્રાચીન અને અર્વાચીન સ્થિતિની સરખામણી કરતાં ઉન્નતિ સાધવાના પ્રથમ તબક્કામાં આપણે આપણી સામાજિક સુધારણા વિષે અવિચારી શ્રમ લેવાની આવશ્યકતા છે આપણા માલ્લોલુ તમામક જવાબદારી સિધ્ધિ ન થઈ ગયું છે. પૂર્વ કાળના આપણા આચાર વિચારમાં આ યુગના નવા આચાર વિચારો મિશ્રણ થયું છે. આ સંયોગમાં આપણા સામાજિક મંદાલમાં યોગ્ય ફેરફાર થવાની આવશ્યકતા છે. આધુનિક વાતાવરણમાં પ્રજા વચ્ચે મોટા ભાગે આવી સ્થિતિ સુધારના, દુર્ભાગ્ય કળાદિમાં વૃદ્ધિ કરના વ્યાપાર ક્ષેત્રને વિકસીત કરવા અને એ ઉપરાંત જાણવેલા સુધારા માટે સમાનસ્કંતિ પ્રાપ્તી માટે પ્રયત્ન આપે છે પરંતુ એક મહત્ત્વના કારણ તરફ જોઈએ તો તેનું લક્ષ્ય અપાતું નથી એ આવકારદાયક ગણાય નહીં એ મદદરતુ માત્ર તે આપણા ધાર્મિક સુધારણા સિધ્ધિ થયું છે તે છે કાંઈ પણ નવીન ઉત્પત્તિ ધાર્મિક ઉત્પત્તિ વિના થઈ શકતી નથી આપણા બ્રાહ્મણ વર્ગમાં પણ અતી લાગુપત્તિમાં સંપર્કિત જ્ઞાતા પ્રાપ્તી પુરવટું સિદ્ધિ પ્રજાને આપવા તરફ લક્ષ્ય રાખ્યું છે. આગળના ત્રાસનીક શીશુ પદ અને નીલિતુ મળતું જોઈએ આપણા એક કાર્યો મનમાં ગાય છે કે 'વધુ દુઃખ વાતુ વગેરે જોઈએ' આગળના મનપરમામનવચન પદ નિનિની ઉડી છાપ પાડતી જોઈએ આ તબક્કાના અભાવે મોટી રીતે આપણા યુવાનો સ્વચ્છતા ધામ છે. ધર્મ પર અચળ રહ્યા ન હોય અને તેમાં પાશ્વોભાત્ય સ્વતંત્રતાનું મીનણુ ધામ અને તેના પરિણામે ઉત્પત્તિ કામ સાધી શકાય નથી.

આપણા ઔદિય જાણુઓમાં ત્રીકાળ મળ્યા તો શું પણ પ્રાણ સંધ્યાનો પણ મોટા ભાગે લેવો થતા લાગે છે. તે ત્રિ દીવસ કરવાના ૧૩ મ તો કમ્પીજ થાય પ્રાચીન સંકૃત વિદ્યા નટનાય થઈ છે. શુદ્ધ કમકાંડ જાણુના શોભી તો જાણુ રહ્યા નથી. સંકૃતગીતામાં વાદવિવા કરી શકે ધર્મના આચાર થઈ શકે એવા પ્રખર વિદ્વાનો રહ્યા નથી અને આપણે એવા વિદ્વાનો ઉપલબ્ધ કરવાને પ્રયત્ન પણ આદરતા નથી એ શોકાનક છે. અમેને શા. છે કે આપણી પ્રજાને મોટા ભાગે હવે પોતાના મોત્ર તરફ અને શાખાપણ જાણુતો નથી આપણા પરિત્ર ત્રાસીન આચાર વિચારોમાં પણ મદદન પહિનતન થયું છે અને એમ થવાની જોઈએદારી પણ આપણા મધ્યકાલીન પુરોને શિરજ છે. શુભાશુભ પ્રસંગના અચરજ અને રીત રીવાજો જે જે સમયને અવલગી કરવામાં આયા હતા તે તેમના તેમજ રહ્યા છે પણ આતુ સમયને અવલગી તેમાં ફેરફાર થતો નથી.

માર આશ્રમ ધર્મોનું પરીપાલન થતું નથી. મલ્લથા જેવા મદલના આપણ ધર્મનો ત્યાગ થઈ છે. શૂંદરતામાં અવ્યવસ્થિત અને છે અને વાનપ્રસ્થ તથા અન્યરક્ષા અમતો શાસ્ત્રીય પુત્રો અને ત્રિ રગતિના પાનાપર મીનરાષ્ટ્ર રહ્યા છે. જાણવતા

શુદ્ધ નો દાવા કરનાર આપણા બ્રાહ્મણો તો આવી સ્થિતિ છે તો પછી વાકુનયમા પુનઃ
વાની આશા આપણે કયારે રાખી રાખીએ ? ઉપરોક્ત સ્થિતિ માટે હવે આપણે ગભીર
અને શાંતપણે વિચાર કરવાની જરૂર છે તે આપણા આગેવાનો આ તરફ અપાડા કરશે
તો પરિણામ વિપ્રીત આશે એમ અમારે નિગમીરી સાથે લગતુ પડે એ સમગ્ર જગતમાં
નિવસતા જાતિ બધુઓએ એકત્ર થઈ બ્રહ્મ સમાજ જેના મહાને જ્ઞાતીક બનાવતુ
જોઈએ તથા સમાજના બધારણમાં તેના નિયમોમાં કે વ્યવસ્થામાં ખામી હોય તો તે
દોષ સુધારવાના પ્રયત્ન કરવો જોઈએ પ્રત્યેક આદિત્ય બધુએ બ્રહ્મસમાજમાં જોડાઈ
તેના કાયને સુનભ બનાવતુ જોઈએ અને બ્રહ્મસમાજ દ્વારા આપણી પ્રાચીન અને
અર્ચાચીન સ્થિતિના બધારણમાં યોગ્ય ફરફાર કરી આ આતુ યુગમાં આગળ વધવાના
માગતુ સંશોધન કરતુ જોઈએ આપણી આધુનીક સ્થિતિ અતોભટ તતોભટ જેવી
થઈ છે પ્રાચીન વિદ્યા આપણે ગુમારી છે યોગવિદ્યા, બ્રહ્મવિદ્યા વગેરેના નાશ થયો છે
અર્ચાચીન સુવારા અને મોજ રોખના સાધનો જોઈ આપણે મોહપામરા છીએ, વૈભવ
નિરામના સાધનો સંપાદન કરવામાં રમ્યા પમ્યા રહીએ છીએ અને ધૃત્યે આપણે માર્યે
મુકેની મહાન જનામદારી વિરે જે ગકાર ન વા છીએ, પવિત્ર રૂપી મુનીઓ વશીજ,
વિશામિત્ર દ્રોણુ પરશુરામ, વાલ્મીક્ય લારદાજ, ગૌતમ વિગેરે રૂપીના કુળમાં ઉત્પત્ત
થનાતુ અભીમાન પણ આપણામાંથી નાશ થયું છે અને વ્ય આપણીના શિક્ષણમાં છૂત્રાનો
નાશ કરીએ છીએ આથી વધુ ગોપ્તનક સ્થિતિ કયી કહેવાય ? આપણી આ યજ્ઞની
દુર્દશા માટે સમગ્ર ઐદિત્ય બધુઓએ ગભીરપણે વિચાર કરવો જોઈ છે અને હવે
ભુલ્યા ત્યાથી ફરો ગણો પ્રમાણે આપણી સામાજિક સુધારણા માટે કાઈ પ્રાચીન
અને અર્ચાચીન યુગના સામનો દ્વારા નહીં બધારણ રચનાનો સમય પ્રાપ્ત થયો છે તેને
વ્યય ન જવા દેતા આપણા નેતાઓ હવે કાંઈક જગૃત થઈ જાતિ કલ્યાણ માં કોરોડી
યોજના ઘડશે એવી અમે આશા રાખીએ છીએ

તત્રી

બારડોલીમાં મળેલા શ્રી દ્વાદશ ગ્રામ્યાતરીત ઐદિત્ય પરિપદ્ અતુર્થાધિવેશનનો હેવાલ



(અનુસંધાન નતાકના પૃષ્ઠ ૮ થી)

પરિપદ્માં પસાર થયેલા દસાવોના અપુમેદનમાં તેમજ જાતિ હીતાથ જાતિની
સાપ્રત સ્થિતિ વિરે નિદા પદ્ધિ, સ્ત્રી કેળવણી, કયાવિક્ય, ઐશ્ય, પદ્મમ વિગેરે વિરો
પર ૨૦ ૨૧ જ્યેષ્ઠ ૧૮૨ ગણપતરામ યાસ બી એ ૨૦ ૨૦ હેત્તજાન ગણપતરામ
દેશાધ બી એ, ૨૦ ૨૦ ઉમેદરામ બ્રાહ્મણર પાંક બી એ ૨૦ ૨૦ રામચંદ્ર વખતરામ
અધ્વયુ ૨૦ ૨૦ તુળજરામ લાકેશ ૨૨ બાસ, ૨૦ ૨૦ નરગેરામ હવણરામ અધ્વયુ,
૨૦ ૨૦ વેદરાજ નરગેરામ કચ્છારાકર, ૨૧ ૨૦ ૧ બકરામ કૃષ્ણારામ અધ્વયુ, ૨૦
૨૦ દેશાધ અબેલાલ દરીપ્રસા ૨૧ ૨૦ દેશાધ દરપતરામ નેતામ, ૨૦ ૨૦ દરીજાન
મુગશ ૨૨ ભટ અને બડેન લાનુમતી અબેલાલ દેશાધ એ મણુ અસરમરક લાપણો

આપ્યાં તનાં આ ઉપરાંત કાઠીઆવાના અમરેલી જેવા દુર સ્થળથી પરિવ્રજામાં બાથ લેવા પધાગેલા રા રા શ્રીયુત મનમતેપદશક કૃપાશકર જીણાબાઈ ૫ થા તરૂંથી પરિવ્રજા પ્રત્યેક વિર્મે સમયાવસારે લુ ૧ લુ ૧ વિરોધી જાણી કરસામા આજ્યા હતા એક દિવસ મડપમા ખાસ મહીનાઓ માટે સમેનન કરી સ્ત્રી વચ મા અસર કારક જાણણુ આવી રા રા કૃપાશકરબાઈએ પાનવાડા આદિત્વ પરિવ્રજાને મહાન સદ્દાત્મ્ય કરી હતી તે અતિ પ્રથમ સાને પાત્ર છે

પરિવ્રજાની મેકના દિવસથી તે પૂર્ણાહુતીના દિવસ પર્વત નિચે જળાવેલા યાત્રી મડગો તથા ગૃહસ્થો તરૂંથી પરિવ્રજા મયને કૃતેહ ધરજનારા તાં અને પત્રો મ યા હતા -

તાની—

૧ રા રા શ્રીયુત હરીશકર મકન ૭ મુનમ તરૂંથી ૨ મ રા શ્રીયુત મનમતે
શ્રી પ્રેમ સત્ત સુરતથી ૩ સુરત અગાવીથી આદિત્વ બધુ સમાજ મુનમના
શ્રી સેકેટરી તરૂંથી

કૃતેહ ધરજનારા પત્રો

૧ રા રા શ્રી યામજી હરગોવિંદભાઈ હરીનારાયણુ જિાન સામેય ગાંધીપુર, ૨
રા રા શ્રી રામચ માધવરામ બહુ મુનમ ૩ રા રા શ્રી અમૃતરામ કેસવરામ બહુ
તોંદ ૪ રા રા શ્રી જાણકૃષ્ણ બાપુજી વખીન બડનગર માળરા ૫ શ્રી વજા
આદિત્વ યાત્રી દિવસવર્ષિક મ ૧ મુનમ, ૬ રા રા શ્રી જાણકૃષ્ણ કૃષ્ણાશકર ઉપધ્યાય
વતસાડ, ૭ રા રા શ્રી માણેકલાન સુરજરામ વ્યાસ મુનમ ૮ રા રા શ્રી જમીવત
રામ કેસવરામ પાંક મુનમ ૯ રા રા શ્રી જાણકૃષ્ણ હુનમગમ બહુ મુનમ ૧
રા રા શ્રી નીલશકર ૪ નિવેદી સુરત ૧૧ રા રા શ્રી પાંક જગતાથ મહારામ પાંક

ઉપર મુજબ ગૃહસ્થો તરૂંથી મળેના તાર તથા પત્રો પ્રમુખશ્રીની આનાયી પરિ
વ ના સામા ૫ મત્રીએ પરિવ્રજા સમેલનમા વાચી સભળા રા હતા

તા ૧૮ ૫ ૧૮ ના દિવસે રાત્રે પરિવ્રજા મડપમા પાનવાડામા નાતલા
યાત્રિકવહનું નિરાકરણ કરવા બારગામના જુરેગો મેકત્ર થયા હતા, તેમા બારડે
લીના મહેરનાન મામતતવાર સાહેબ રા રા શ્રીયુત લાજલકરભાઈ સામગાઈ
બંદીવેદી બો એ એ ધણી યોગ્ય સનાદ આપી હાજર રહેતા બુદ્ધોને અસરકારક
રીતે સમજાવી યાત્રીના કલહને દુર કરવા સમયોચીત જાણણુ કર્યું હતુ, અને
પાનવાડાના આદિત્વ પરિવ્રજા તથા યાત્રી હાર મનમ ઉપકાર કર્યો હતો તા ૦-૧૮-૫-૧૭
ની રાત્રે પાનવાડામા યાત્રી જાણી કલહનુ બહુજી ઉત્તમ રીતે મનાદ શાંતિથી નિ
કરણુ અને સમાધાન થયુ હતુ સમાધાનની સ ૫ ૧ શાંતિ સ્વરૂપે મેવુ પરિવ્રજા તથા સમન
યાત્રીનિનિધિઓનુ બારગાની બંને સમન સાથ સહભાજન થયુ હતું તા ૦ ૧૮-૫ ૧૭ના
દિવસે પરિવ્રજા સમાપ્ત થવા પૂરે સીલેક્ટ કમીટીના રીંગે સમ થી છુતાગો કરવામા નાગો
હતો અને નવરથાપક મડગ નિમવામા આનુ જેમા આગલા ૫ થાપ મડગને ૧૫મ
રાખી બીજા વધારાના ગૃહસ્થોને નીમવામા આજ્યા અને નિચે મુજબ ગૃહસ્થોનુ વ્યવસ્થાક
મડગ નિમાયુ હતુ

૧ રા ૦ રા શ્રીયુત નોતમભાઈ હરીનારાયણ પાંક પ્રમુખ બારગેલી
૨ મુનમ કર રજુકોડણ વ્યાસ સામા ૫ મત્રી મા શ્રી
૩ તુળજરામ દયાશકર વેત મત્રી પાનવાડા

ભત્રીના આપાં દરેક કૃતેહમા વાપરતુ નેમકથે

૪	૨૧૦	૨૧૦	શ્રીકૃત મુનજરામ મહારામ બટ	મની	માડની
૫	,		મણીશ ૨ મહારામ બટ		માડની
૬	,		છોગનાડ દરીનારાયણુ વાસ	પ્રાધ્યક્ષ	સારા
૭	,	,	ગુણજરામ કુદનભરામ બ	બલેશ્વર	
૮	,	,	મુળશર પુરોતમ બટ	પનસાણુ	
૯	,	,	યાદર ભશ ૨ જોલી	પનસાણુ	
૧૦	,	,	મહારામ તુગજરામ વ્યાસ	બારગોની	
૧૧	,	,	જયશકર ગણપતરામ વ્યાસ	વાસદા	
૧૨	,	,	મણીશકર શરારામ પાંક	નાનોડ	
૧૩	,	,	ગુજારામ તુગજરામ શ્યામ	બલેશ્વર	
૧૪	,	,	લદમીશકર પ્રાણુશકર બટ	નારા	
૧૫	,	,	નરહરીશર રીનશકર નીમેદી	વાનોડ	
૧૬	,	,	બપતરામ નરાતમ દેશાધ	વાલો	
૧૭	,	,	દનપતરામ ઇન્દારામ પુગાહીત	વાસ	।
૧૮	,		ઉમે રામ પ્રાણુશકર પાંક	બારગોની	
૧૯	,		દરગોનિદ આણુ રામ	વાસ કોદ	
૨૦	,	,	મયાશકર શ ૨જી	પાંક કોડ	
૨૧	,	,	દેતાધ અમેનાલ દરીનસા	ધરમપુર	
૨૨	,	,	શરારામ ડનાથજી	વ્યાસ	વાનો

ચોંડીદરે (લીસાળ તપાસ ૧૧૨)

૧	૨૧	૨૧	ઈન્દારામ બાળશરમ પાંક	પ્રનસાળ
૨	,	,	ઈન્દારામ તુગજરામ	દેશાધ બલેશ્વર

ઉપર મુજબ બનરથાપક મહા નિર્ણય થયુ હતુ મીનેડ મીંગે જણાવેના સાતિ સુધારાના નિયમે (કરાવ ના ૧૪) નિમે ૨૧૦ ૨૧ શ્રીકૃત વ્યાસજી માધવરામભાઈ દરીનારાયણો સક્ષીભતમા જણા યુ કે પરિપે કામ થા સાર મ્યુ છે ઉમેશો સારા છે જાનિએ એક પગલુ બરતુ જોઈએ તે એ કે જાનિની જુગી જુદી કમીગી નીમતી, સાતિનુ (Repre entatio) મતિનિધિ મહાળીમનુ બઈએ

બા ૨૧ ૨૧૦ તુગજરામ દયાશકર વૈદ્ય સાતિના માગીક ઔદિચ્ય ત્રવામર માટે વિરેચન કરી વધુ ગાંઢો પાનના તમા યાદ એની વિતખી કરી હતી તેના જવાબમા તથા મુદરથોએ આહક તરી નામે નોધા યા તના

ઉપસહાર

પ્રમુખશ્રીમે પેતાના ઉપસહારમા જણુ યુ કે જાતિ બહુઓ પરિદે જે કાય કર્યુ છે, તે થા સાડ કર્યુ છે બરિખમા પરિપ, મહો ન્યાય વિવે અને નિરપક્ષ શુદ્ધિથી કામ થયાથી પરિપદ ૧ થશે તમો બધા મધુઓ તમથી મને જે સદાય મળો છે તે માટે તમારો અવનો આભાર માનુ છુ તમોએ જે ડાપજુ બના યુ છે

કમીગીયા એઈન, બા ૧૧ ૨ લાગ્યા અને સુનાવા રેરામ જેવા બનાવે છે

તેવુ હમેશા રાખતે મારા તરફ તમોને જે સાગી લાગણી રાંધી છે તે માટે પણ તમારા આભાર માનુ છુ મે મારી માન દરજ્જા બની રહે તેની બળવી છે તેમા શ્રુષ્ઠ થઇ હોત તે ક્ષત ય ગણુના ઉરતા વાપરો. શાંતિ એવાનુ મદાન ના ઉપાની લઇ મહાન યગ ભગ યયુ છે પરિવ્રજ મહાને આરેગામમાં પેટા કમીગણો નીમવી જોઇએ નેથી પરિવ્રજના હેતુઓ ના કમી રાખો આ રથાને પરિવ્ર મહાને એકત્રીત કરવામા રા રા પા નવોત્તમભાષાને જે આ મમોગ આપ્યો છે તેમજ શ્રમ ઉપાદેશ છે તેનો બ નો વાગી શખ્યે એમ નથી પણ કષ્ટક અરો ચખ્દોથી વાગી થકારો પરિવ્રજના કામ તરફ આરેગામના બૂદેનોએ સમજાવ બના રો છે તેઓનો તથા પ્રતિનિધિઓ પ્રેક્ષા અને સ્વયં એવકો સવનો આભાર માનુ છુ અને બંધિયના સમેનનો સ પૂજુ યશસ્વી થાય એવુ પ્રભુ પામે થાયી આ પરિવ્રજનુ કામ સમાપ્ત થયેનુ નહેર મર છુ હર હર મહાનવ-પરિવ્રજ નાતકી જય ।

ત્યાર બા આપતે વષ પરિવ્ર પનસાપ્તામા મેળવવાની માગણી ત્યાંના શાંતિ નધુઓ તરફથી થઇ હતી અને તેને તાગીઓના મજાસાટથી વધારી લેવામા આવી હતી ત્યારના રા રા નવોત્તમભાષા હરીનારાયનુ પાઠકે જે નિસ્વાય છુદીથી પરિવ્ર ને આમ નજુ આપી એકન કર્યુ હતું તેના આભાર ચિન્હ તરીકે પરિવ્ર મ ગ તરફથી પ્રમુખશ્રીની સહી સાથેનુ માનપત્ર મુખ ના રૂ ર કાચકેટમા મુકી પ્રમુખશ્રીના હસ્તે શ્રીયુત નવોત્તમભાષાને તાગીઓના ગડમ ૧૬ અને પરિવ્ર માતકી જય પ્વની વચ્ચે અપજુ કરવામા આ યુ હતું તેઓ શ્રી તરફથી વળતા ઉપકારમા રા રા શ્રીયુત બાગદરામ હરીનારાયનુ પાઠકે જણાવ્યુ કે અમે અમારી શાંતિમા ઉત્પન્ન થઇ તેના ઉત્તિના કામમા વ્યક્તિ તરફિની દુજ બળવી છે તેમા અમે કાઇ વિરેશ કર્યુ નથી અમાત આમત્રણને માન આપી પાનવાડા નિવાસી શાંતિ બંધુઓ પરિવ્રમાં પધાર્યા તે બદલ અમે સવ નો આભાર માનીને છીએ ત્યારનાદ પરિવ્ર ના સાગા ય મત્રી રા રા મણીશ ર જુહો છુ બામે સર્વનો આભાર માન્યો હતો સ્વાગત મહાન તરફથી રા રા રામચંદ્ર નબકરામ અધ્યયુઓ પરિવ્રમાં પધારેના પ્રતિનિધિઓ, પ્રેમમા સ્વયં સેવકો વિજેરેનો તેમજ ભોરડાનુ મકાન પ્રતિનિધિઓના ઉતારા માટે આપવા બદન મહારાજની પ્રેમદાસજીનો ઉપકાર મા યો હતો તેમજ પ્રમુખશ્રીનો પણ યોગ્ય શ દેમા આભાર માન્યો હતો હેવટમા જણાવ્યુ કે સ્વાગતમા બે ૧૭ ખાગી જણાઇ હાય તો ક્ષતન્ય ગણુના ઉદાર જતિ રાખરો પરિવ્ર નુ કામ સ પૂર્ણ થતા પ્રમુખશ્રી તરફથી પાઠકજી દુસ્સભરામભાષા તેમ ન શ્રીયુત વ્યાસજી માધવરામભાષાની અને હાજર રહેવા આરેગામના બૂદેવાની ત્રણવાર જય ના રાવી હતી હેવટમાં પરિવ્ર માનકી જય અને હર હર મહાદેવની કણુએ કે જય જના વચ્ચે પરિવ્ર નુ કામ સમાપ્ત થયુ હતું

શ્રી પાનવાડા પરિવ્રજ મહામહામા સત્કથો થયે ના

ગા.સ્થાની નામાવની

૨૧

બહુમાન્ય મુર બી

૨૫૧) રા રા શ્રીયુત મહાગમભાષા ભગવાનજી બ માંડવી

૨૫૨) રા રા શ્રીયુત વેલ શાંતી કેશવરામ પુરોત્તમ આરેગામી

કામીનીયા એકલ વાગ લાગા બતાવવા સૌથી એક નીવડ્યુ છે

૩૧

આશ્રયદાતા -

૧૦૧) રા રા શ્રીયુત પાઠેક પ્રાણુશ કર પાશ કર બારડોની
 ૧ ૧) રા રા શ્રીયુત પાઠેક નરોત્તમભાઈ હરીનારાયણ બારડોની

હરગી પર્યતના સહયો

૫૧) ગ રા શ્રીયુત લક્ષ્મીશ કર જુહારામ ભ કડો
 ૫૧) રા રા શ્રીયુત હરગોવિંદ આણુ રાગ બ્યામ કડોદ
 ૫૧) રા રા શ્રીયુત દયાશ કર કૃષ્ણરામ નીવેડી પનઆણુ

વાર્ષિક પહેલો વર્ગ

૫) રા રા શ્રીયુત પ્રેમશ કર કૃષ્ણરામ નીવેડી, પનઆણુ
 ૫) રા રા શ્રીયુત પ્રાણુશ કર ગણપતરામ પાઠેક બધેશ્વર
 ૫) રા રા શ્રીયુત નરસેરામ હવણુગમ બેશી બનેશ્વર

વર્ગ ત્રીજો

૧) રા રા શ્રીયુત બાબકરામ હરીનારાયણ પાઠેક વરમપુર
 ૧) રા રા શ્રીયુત હરીનારાયણ હરોવિંદ વેઘ, બારા
 ૧) રા રા શ્રીયુત દયાશ કર નયુગમ પાયા બારા

માસિક અવલોકન

— ૦ —

‘શ્રી ભૂ આ ઐ પરિપદ સમાધિસ્થ થતુ છે કહેવાતા નથી ધનના પોગર કનહના કાણે પરિપ વોર નીતમા પડ્યુ છે પરિ કહવે જગત્ત થઈ શકે એમ નથી પરિપદ મરી ગયુ છે’ આવા, અને એ ભાવના હિંદુઓ અનેક વ્યક્તિઓ તરફથી કાળવામા આવતા હતા પરંતુ સમાધિ અવસ્થા અથવા ની અવસ્થા એ વાસ્તવિક રીતે મૃત્યુ ગણાતા નથી પણ એથી વિરુદ્ધ એ અવસ્થામા નવજન આશ્ચર્યકાંક ઐક્ય, અપૂર શક્તિ સ્વયં અને જ્યોતિષા જ્યોતિ નો સાક્ષાત્કાર થાય છે આ આશ્ચર્યકાર જીવન ઐક્ય શક્તિએ કેવો ચમત્કાર કેવું દીવ્યકર્મ પ્રકટાવ્યુ છે એ તમે શિક્ષિત સજ્જનોથી અભ્યસ્ય રહ્યું નથી જ્ય જ્યોતિષા જ્યોતિ !! જ્ય સધશક્તિ !!!

તા. ૧૮ મી મે ૧૯૧૭ ને દિવસે ઘણા તપ, ભોગ અને ધર્મની કમેલી પછી એકમ થયતી નિરાટ સજ્જામા આ સધશક્તિએ પણ નિરાટ સ્વરૂપના ધારણુ કયું હતું અનેક આળો હેનટના નિયુયપર કરી રહી હતી એક બાણુ શાંતિ શાંતિનો મનોપચાર આનંદો હતો તો ખીલ બાણુએ આતિમૂનક જીવનની હુપને લક્ષ્મીભૂત વાની વ્યૂહ રચ નાઓ ચાલી રહી હતી કણુમા એવો જાસ થતો હતો કે આ સધશક્તિ સૌમ્ય સ્વરૂપ ત્વજી રણુચીડી ઉમસ્વરૂપ ધારણુ કરશે કે નુ? પણ ધ ય છે આ સધશક્તિના પરમ ઉપાસકો—નાયક—અને લકતોને કે સામ્યોપચારની દીવ્ય અજબિનડે પાવવાડાના સુખ સામ્ય—ઐક્યના ઐય ધોયને સહજ સાધ્ય કરાની આખ્ય છે સવત્ર કુખ મન ને કવેશને સ્થાને સુખ શાંતિ અને આન આનંદ આપી રહ્યા છે

આ ઐય ધોયની પરમ સાધનામાં નાદોનનિવાસી જ્ઞાન શ્રીયુત લાજશર ભાઈ સામળભાઈ દિવેદીને જે અમુલ્ય સહાય કરી છે તે મદીપણ બૃહાય એમ નથી

વાળ સુદર, નાળા, રેલમ જેવા મનાવવા હોય તો મમીનીસ મોર્ચવા વાપર

દત્તાત્રય કૃષ્ણ સાડુ અધર્સ

આર્યોવધી કારખાનુ યોગેદ એજુર શ હાણા, ટેનીફાન નં ૪૧૭૪
કુકાન અને દવાખાનુ હાંરદાગ મુખર્ષ યો નં ૨-ટેનીફાન નં ૨૨૯

અમારા કારખાનામાં બગડે તહી એવા તેધાર કાદાઓ (દવાઓ) રસ, આસવો અને અગિયે સુણો ગુદિ આ ન મો માત્રાઓ ગસાવો પાન, અવ પેદા, મુરબ્બા, તેવો વનો, મનમો તેવો કારો સગવતો અકો નજર રાત્રોના આર્યો તવાર છે

નહારગામના લેખને દવાઓ મગાવની તે અને તમીયનની દફતીગત માટે "એજુર" ને સગવામે લખવુ

ચોડાક દવાઓની યાદી

સુવાડી વાય (૧૦) (દસ દહા મા આપવા લાય)

સુવાડ વાય (૬૦) (દસ દહા મા પહી આપવા માટે)

સુવાડી મ્વાય (૬૦) ન ૧

મા ૧ ના ૦-૧૨-

સુવાડી વાય નં ૦ આ ના -૧૨-

બાગ કુ - નાના વ્યાઓને

બા ૧ ના -૩-

એકુના વિગર માધુ કુખવા ઉપર પ્રાચ્છી તેવ -

ઉગ્ગરા કરનારાઓને તેમ ૮ માનસી મામ કરનાર વિચાર્યો વધીન વણ, ડા ગ્રેને તયા અપરમાર રૂપ આ ડી, અપર અ સીર યા ૧ ના ૧- -

વાસુદેવ કૃષ્ણ સાડુ માલેક

ગાય છાય



ભાય છાય

શ એ ચાલવાળાનો દરાજનો મનમ

મે તેવી છુની માત યા દાગી ગજ કીડ ખુજનીનો અકસીગ મનાજ આ મનમ ખુશઓ ૨ હોમ અ મીગ છે એક વાર વાપયો પહી કરી તે આપ્યે ગજ થતી નનીકે લા વિહાન ૧ દરોની સનાદથી આ મલમ રોપિ ૧ મે છે એકવાર વાપયોથી ખાતી થો બીજા દસ વાપયો પટેલ આ તા સપરવા બનામખુ કીચે છીચે દરાજ ન બલ્ય તે પૈસા પાછા કીલી ૧ ના આના ૪

વાપરવાની રીત દવા ખુમ ધરી તે પર મેક કરવો

મનાવનાર તથા વેચનાર } યોગ ગુનામઅલી અલીમહ મેદની કુ ચાલવાળા, બારકોટ-બાલપાલા હન ન ૧૨-મુખર્ષ

શુ માધાના દરો માટે તમો ધી ૧ ના પતો મનેકમી બામ વાપયો છે નવી નાપયો દોષ તે વાપરી ખાતી રો



એ તેવી સરની વા ગરમીથી થતો મના ચાનો કુખાયા અધારીરી માધાનો કુખાવો મગતર વિગર ઉપર મનેકમી બામ વિજીના જેવી લેવોટ અલર કર છે દરોને દરેક આરામ થાય છે આ ભમ વે વાગ વાપરવા દરે મેમનામખુ કરીચે નીમે જે કીવક દે પતના મેટ સાચુ પે દ દવાઓ અદ વિગે જ્યાબધ તથા છુ કીધારન ભવિ મગરો બહારગામના આરડરોના માવ વિ પિ થી મોક્ષવાર્ગા આવશે

ગુનામઅલી અલીમહ મેદની કુ ૧૦

બનર ૧ મર ૧૮૯૨

બા-પાલા રેન ન ૧૨-મુખર્ષ

શીક્ષણ અપાય છે તેમા ખામી જણાય છે અને તેથી તેનાથી ભેદતા કાયદા થતા નથી પણ ઉભી એ રી આડે માગે સ્ત્રીઓને દોરવે છે

લોકમા પશ્ચિમી કેળવણીથી એવા નિયાર પેસી ગયા છે કે પુરુષ જેમ સ્વતંત્ર છે અને છુટાપાટુ બોગવે છે તેમ સ્ત્રીઓને રા માટે ન હોતુ ભેદજી દરેક જથ્થાને સરખા હક છે પછી તે પુરુષ હોય કે સ્ત્રી

સ્ત્રીઓએ શા માટે ધરમાજ મેસી ગેરુ ભેદજી ને ધરના કામકાજમા બધા સખત ગાળવો ભેદજી ?

શુ સ્ત્રી પુરુષ કરતા કોઈ પણ કામમા પછાત પડે એમ છે ? આતો એક અયાય છે ને બીયારી સ્ત્રીઓની સ્થિતિ જુના નિયારના મનુષ્યોએ અધમ બનાવી છે વળી તેમ કરવામા પુરો સ્વાર્થી છે ' વીગેરે અનેક પ્રકારના તર્ક વાર્તા કરે છે અને તેની અસરથી હતી તેના કરતા પણ નમી સ્થિતિએ આપણે પુગ્યા છીએ

ખારીકાધથી તપાસતા આમ થનાનુ કારણ આપણને માનમ પડશે કે જે શીક્ષણ અગ્રે અપાય છે તે આપણી રીને અનુસરીને અપાતુ નથી અને નેથીજ આપણે આતી મોગી અડચણો બોગવીએ છીએ એટલુ તો સ્પષ્ટ છે કે સ્ત્રીઓને ભણાવવાથી પુરવે સ સારની પટીક ઉપાધીઓમાથી મુક્ત થાય છે તે પોતાનુ કામ ઘણી સારી રીતે ચલાવી નકે છે

સ્ત્રી શીક્ષણ મોગી મોટી ચોપડીઓ અને ન્યુસ પેપર વાંચવામા, તેમજ છુટ, સ્ટેડીંગ ને અમુક ફેશનના કપડાં પહરી અમુક ગીને હરવા કરતામા નથી પણ સદ્ગોષ્ઠની ચોપડીઓ વાંચી તેમાંથી પોતાને તેમજ પોતાના પતિને છોકરાઓને સુખ થાય એવી જોષ્ઠની વાતો શ્રદ્ધા કરી વર્તન કરવામા છે

રક કેળવણી સ્ત્રીની પ્રથમ ફરજ પોતાના પતિની સેવા ચાકરી કરવાની ને તેના સુખમા ઉમેશ થાય તેમ કરવાની છે

પતિ નાથે હમેશા માન ની લાગણીથી જોતુ ભેદજી ને તેમને મદદ આપના તત્તર રહેતુ ભેદજી તેમ તેમના સુખે સુખી ને દુખે દુખી એમ વારતુ ભેદજી જે સ્ત્રીઓને ગારી પેળવણી મળી છે તેના ધર સચાર તરફ જરા નજર કરીશુ તો આપ જુને સ્પષ્ટ દેખારો કે તેમના ધરમાં હમેશા આનંદ હોય છે કકાસ, કલ્ચરો મ્હી સભળાતા નથી પતિને સ્વમાન ગમે તેવો હોય છતાં સુગીક્ષણનાળી સ્ત્રી તેને ગમે છે, ને ગમે તે પ્રકારે સુખ ઉત્પન કરે છે, જે ધરમા સદા આવો આનંદ હોય ત્યા પછી છોકરાઓ પણ તેવુજ શીએ ન બધા સુખમા દિવસો ગાળે એમાં સદેહ શુ ?

આજ કાલની કહેવાતી સુધરેલ સ્ત્રીઓમાં આવા ગુણો જવનેજ ભેવામા આવે છે તેઓ પતિને મદદરૂપ તો નહી પણ ઉત્તરી ઉપાધી રૂપ થઇ પડે છે ને સ સાર સુધારવાને બે બે બગાડે છે

હાલના શીક્ષણથી તો પુરુષ પોતાને કાંઈ થાકુ ધણુ સુખ જે મળતુ હવુ તે પણ શુમાવે છે

ધરમા પેસતા પ્રથમ પતિની ખમર ન પુજતા તેનાપર ખૂમાખૂમ મરો કે 'તમારા ધરમા રમેષ્ઠિઓ નથી ચાકર નથી ફતાલુ નથી અમારાથી આમ રધાય નહી, અમારે

કામના બાગથી કટાગેતા મગજને શાત મરનાની ખુબી કામનીયા ચોષ્ઠમાં છે

અમુક જનના મ્મ । તેમજ ને મગર કરવાને માટી નોમજી ને જવારે તે આ તમા સમય નહોતા તો અમારો હાથ શામાટે જા રો રીંગ વચનોની વૃષ્ટિમાં બીજાની પતિને નિજ માટી બનાવે છે અને બીજાનો મરી । પતિ આખા ત્રિસત્રીનો કોરીથી ટાળો જે આવે છે તો વધુ ઉપાધીમાં પડે છે અને ગામ નિર્નિહિત થવાથી સુખ તો મેક મેરુડુ । જુદુ ખમા ને દુખમાં કટાગી — દગી ખમાવે છે ।

આને બદલ ને શિક્ષિત સ્ત્રી હાય તો ઉત્તરુજ અને છે અને પોતાના પતિને આનંદી તથા ઉત્સાહી બનાવવા અદ્યોનિશ નયન કરે છે

વગી પતિ પ્રત્યે ન ગરી પણ ધરમા બીજા બધા માણસ પ્રત્યે પ્રેમાગ દાગળી દેખાડે છે ને બધાની મેલા ઉઠાવે છે હાનના લીમણુથી તો બીજાના પોતાના ને કોમળ કબાલા વાંધા તો પત્રી માસુ સમય દોર ને નજુદની તો માતોજ દુઃ આપણે વારવાર સાબળીએ છીએ કે જે રમ્યા મોગર સ્ત્રી કેળવણી નથી તે ધરના વડે માગ જગતની વચની સ્ત્રી મોના ધર રતા સામે હોતો નથી

જે સ્ત્રી વડીનો તરફ માનથી ને માનગુપણે અને સાસુ સસરાનો મોગ સમાર કરી તેમની મેલા કં જે જોડાણીને વગીરતુ માન આપે ને નજુ ને પોતાની જોડેના જેવી મળી તેના સત્કાર કરે તેને ન ખર લીમણુ લીધેતુ હોવા

જુના વખતથી આની આનંદી મર્વા ને તો આજ માનની અધી સુધેરી સ્ત્રીએ સાત માટે છે ને ને તેના પતિ ને તેના છોરાં એ લીધાયા દુનીયામાં કશા સાથે તેમને સબધ નથી જેમ વગવામાં મોટાદાર માને છે આમ કરતુ જે તન ખોડુ છે એટલુજ નહી પણ કોઈથી કુવડુ કે જે તે શીક્ષણને હનુ પાડનાર છે

માટે હું પ્રિય વાચક તમારી સ્થિતિને તથા દેશને અનુકુળ પતા રીત ગીવાને પકડો ને તેમા ખળેતો વખત સ્થાગ કરી નમનમુખે દુખ યાય તેમ કરો ને તેમ કરીને આ સસારમાં ઉત્તમ સુખો ભાગો

લી અભારા કડ કાસીરામ પાંચમા-મુખર્ષ

પુરોષોત્તમ માસ અને દાન પ્રણાલિ

પુરોષોત્તમ માસના મહાત્મ્યની શાસ્ત્રીયતા કે અશાસ્ત્રીયતા તથા હાનમાં તે અંગે દાનાદિકની વારતવિકતા અવાસ્તવિકતાનું અત્યારે વીવચન કરવા માગતા નથી પણ અધિ પુરોષોત્તમ માસને બહાને લેતા જે અનેક નકારે દાન કરતા બેવામાં આવે છે એ ઉપરથી દાનની મુન્યવસ્થા અર્ધાન દાન શા માટે કેને કેની રીતે અને કેવી દૃષ્ટિથી અને કેવા આપણુ એવું દુકમાં વિવચન કરવાની અર્ણતા જણાય છે

આપણા પુવજોની મેક ન રાની દીનદૃષ્ટિથી એક ઉપર ધર્મને બહાને એવાં કેટલાક બધાના નાખવામાં આવેલા છે કે જેથી અજ્ઞાનતા કે કોઈ એવા બીજા કારણે કોઈ પણ સિધ્ધાંત યા રિત ન નહ ન થઈ જાય! વૃતકેવલાસ તિથસ્તાન બ્રાહ્મભાજન તથા તે દ્વારા થતા દાન એ તેમની દીધદૃષ્ટિના સાક્ષી જૂન છે

પરમેશ્વરે માણસ જાનને વાગ ખુબસુરતીને માટે આપ્યા છે

આ બધનો તેમજો ગમે તે સારા હેતુથી બાંધ્યા હોય પણ જ્ઞાનના અભાવે એથી આપણને ઘણી હાની થઈ છે, કે જે હાલિયા અજ્ઞાતાના અધકારમાં આપણે ભ્રષ્ટ્ર શક્તિ નથી પણ આજે જ્ઞાન ઉપાકરણે તે તે ભ્રષ્ટ્ર શક્તિઓ છોડી, અને ઇશ્વર કૃપાએ થોડા વખતમાં જ્ઞાન ડાહી સુધી પ્રતાપથી તે સર્વ હાલિયા દુર કરીશું.

અધીક માસને આપણા યોગી અને રીતે ઉગ્રવે છે અને ઉગ્રવરો તેમાં મુખ્યરૂપે કરીને ભ્રષ્ટ્ર દાન ઉપનાસ નિર્થક જ્ઞાન યાત્રા બ્રહ્મભોજન વિગેરેમાં ધર્મના બદાને વધારે ખર્ચ કરતા જણાય છે ભલે યોગી પોતપોતાની શ્રદ્ધા પ્રમાણે ધર્મ વિગેરે કરે પણ તેમાં વિચેક મર્યાદા તો અવશ્ય હોવાજ નેમળી.

હાય કેટલાક વરો થયા યોગી મોતવારીને લીધે બધકર જમાનામાંની પસાર થાય છે તેમાં આપણે દ્રવ્ય લોભી પ્રાણીઓ અને ધર્મ ઘેનાંસ્ત્રી પુરુષાને અધિક માસને બાર જણાવો નથી એવા કલ્પનાથી મુક્ત થઈ યોગીને ઉપકાર કરી બધનમાંથી મોકળા કરીએ તો તે પણ આ સમયમાં અરોગ્ય ગણારો નહીં આપણને કમકાડના બવામાં અવશ્ય યજ્ઞમાનો યથાશક્તિ દિણા આપે અને એ રીતે આપના પૈસા કંઈ દાન ગળી શકાય નહીં પણ તે વેતન કહનાય, અને એજ મા પતાથી આપણી પ્રાણીઓની પ્રતિ ધર્મમાં જુદા થઈ.

પરોપકાર વા દાન એ આપણામાં ધર્મનું એમ મોટું અંગ છે પ્રત્યેક રથળે પ્રત્યેક જનના ઉપર એ દ જ નાખવામાં આવેલી છે વળી જેવા કામ તેના ફળ એ ઉત્તમ સિદ્ધાંત પણ આપણા મગજમાં સાગી રીતે ઠસેલો છે તો સહેજ એવો ખ્યાલ આવે છે કે, 'જ્યારે ઇશ્વર યાચિ હોઈ દરેક પ્રાણિને પોતાના કામ પ્રમાણે ફળ આપે છે, તો જોઈ ગરીબ છે, જોઈ ખરા રિયનિમાં જન્મેલા છે, અગર પોતાના કર્મનુસાર ફળ ભોગવે છે, તેને મંદ કરવાની આપણને રીત જરૂર? આ દીન આપણને જરા શુચ વલુમાં નાખે છે ખરી તેમજ ધનવાન કે કલુમાં નાખવામાં થઈ પડે એવી છે પણ જરા ઉપ ઉત્તમને ભ્રષ્ટ્ર તો ખરેખર માનુષ પક્ષે કે દીન મનુષ્યોને સહાય ત્રી દૃત્તાય થતુ એ દરેક મનુષ્યોની પવિત્ર ધાર્મિક દરજ્જા છે.

'મનુષ્ય પ્રતિ બધુમાન અને પરમેશ્વર પ્રતિ પિતૃનાથ ની સાગળી ઉપલ થવા વિના વિશ્વનું ચક્ર ચાલી શકતુ નથી વળી ઇશ્વર તેમના શુચ કર્મ પ્રમાણે નીચ્ચ રિયનિમાં લાગી મુકપા છે એજ બમ છે પેટને માટે બે ત્રાય સાના કપા તેના પ્રતા બે હાય પહોળા કરી મરુને માટે ગાદી ભેરી જે વધાર સાર છે એ કપો સુશિક્ષિત મનુષ્ય સમજ શકે એમ નથી પણ ને દરેક મનુષ્ય આમ મરવાને તૈયાર થાય અગર શીમતા પોતાના હાર હાય લખાવે નહીં તો પત્રી વિશ્વનું ચક્ર ચાલતુ જ અવ્યભવિત છે અને હાર ઇશ્વરનું પણ કામ સિદ્ધ થાય નહીં વળી આપણા દેશમાં મહેલા દયાના જરાને શુ વહેનો ન મરો? અને જે જરૂરો હમેશા ઉભેથીજ નીચે વહે છે અધાન ત્રીમતોએ ત્રીમતેજ દાન દેવુ અપગને તદ્દય કરવી એ આપણા મનુષ્ય ભ્રષ્ટ્ર, નાનિના દીન બધુઓને યોગ્ય રીતે સહાય કરવી, એ ઇશ્વર લીને સહાય કપો ખરાખર છે.

તો તેને સાગ અજન્તા અને પુવાગા કરવા સાર કમી પિયા આજલ વાપ.

કુ ઇ કે સપ દાનોમા અમદાન ઈ ટ ઇ પશુ વિદ્યાદાન તો તેરી પણ ઈષ્ટોત્તમ છે જેને જેની જરૂર તેને તે પુ પાડુ જેને ખાવાનાગ વાખા છે નેને બાલુવતા કેમ કાવે ! કીતુ જેણે રાત્રે સુખી છે પણ સાન મેગનવાને અવકત છે તેમને વિદ્યાદાન અવશ્ય આપતુ તેછએ આવો વર્ગ ગ્રામણામા ઘણો મેગે છે દાન કરની વેળાએ પાન અપાનવાનો વિરોન વિચાર કરવો જોછએ આપણા વંકોમા જાની રકમ ખીખ વગો કરતાં ઘણી વધી જાય છે પણ તેની યોગ્ય વ્યવસ્થા ન હોવાથી તે નજરમાં આવતી નથી

આપણા લોકોએ મોની મોની ધમ શાખાઓ, દેવાલયો વિગરે બા ા ધણે ખચ કરી જનસમુદાયને પરાપકાર કરેલાતુ સ્થળે સ્થળે િટએ પડે છે પણ તે આજે કેટલે સ્થળે જમીનદોસ્ત થઈ જ્યાં આ યા છે તે જોતાં ઘણીજ દીનશીરી ઉત્પન થાય છે જો તે વખતે દાન અને પરાપકારના મદ-કારો રતી વખતે સુ પડરયા અને દેખરેખ રાખવા બીજે કોઇ પણ નિયમ અગર અનામત રમ્મ રાખવામા આવી હોત તો તેના સાધનોની જોવાનિય રિયતિ આ ર આવત નહી મતન નામા અને પરાપકારમા બ્ય બીજા લોકો કરતા વધારે કરવામા આવે છે પણ યોગ્ય દેખરેખ અને સુવ્યવસ્થા બદ ના પશુ નિયમ નહી રખાયથી એમ જનવા પામ્યુ ઇ ાલુ અમને સમજુદિ આપી એમને ઉદ્ધાર કરવાતુ સામથ્ય અમે !

અપૂર્ણ

(સ્ત્રી પર્વ શીળી સાતેમ)

(લે૦ જમીયતરામ કેગવરામ પાઠક ખારડોલીકર)

મધુચો દીન પ્રતિગીત શીળી સાતેમનુ ૫૫ નાક આવતુ દેખાન છે અને એ પર્વને માટે સ્ત્રીઓનો ઉત્સાહ ઠંક વિચીત ર દેખાય આવે છે હજાર મેશ ઉગ્રો તુ સીચન કરનાર સ્ત્રી સીતોદક સ્નાન કરવા ત પર રહે છે તરી ઉપરથી ઉતરતી ભરામરમ રોટલી અને દબે જાતી દાગ ખાનાગ અગ્રિયા આગના દીનસની વસી અને સુકી પુરીનો હોશથી ખાય છે અહા દેવીથી વીરકત તરી તેનો પણ ચુકો સહન થી લે છે કેટલાએક મધુચોએને માટે વિવિધ તરગો ચનાવે છે કોઇ કહે કે કોઇનવરી સ્ત્રીએ ઉપસ્થીત કરેતી આધમાય છે કેટનાક હે છ કે સ્ત્રીઓએ એક દીનસ એસ આરામ લેવા થડુ ખાવાતુ કાવતુ રમ્યુ છે કેટલા કહે કે મીષ્ટાન્ન ભક્ષણ કરી ગપાટા મારવા માટે આ નીવસ રોઢો છે વીગેરે વીગેરે શબ્દમાણુની જૂઠી સ્ત્રીએ ઉપર ઢુગી પડે છે, જેથી આ સેવ આપણા પ્રાચીન આરોગ્ય શાસ્ત્રનો આધાર લઈ સ્ત્રીઓનો પચ લેના છવે છે

મહેનો તમે આટના ઝીટલા સકોટો સહન કરી ક છક આરોગ્ય સારવના સીદા તેને જાગતી રજા છે જેને માટે વન્યમદ ધટે છે

મધુ જામવા કપડાં પહેડે સાડુ મવાતુ નથી તેમ એકલી શીળી સાતેમ ઉચ્ચેથી એવ થો ની આનો ધાપ મવા અને લીમોટા રા તરી બિના છ માટે બિચેતી

સ્ત્રીઓનો શણગાર વાગ છે અને તેની માવ ત કરના સાર

ખીના ધ્યાનમાં લઈ જોઈ ગોચર લાગે તો એથી પણ અગાડી વધતું એજ હમારો આ લેખ લખવાનો હેતુ છે

શિતળા દેવીનો સંસ્કૃત ઇતિહાસ

ત્યારે બ્રહ્માજીએ જાગી સપુર્ણ રચી અને એક મ વીસ્તાર વધના લાગ્યો ત્યાં મહાજીને રીકર થના લાગી ૨ અત્યાર પછી જેમ જેમ પૃથ્વી ઉપ ભાર વધતો જતો તેમ તેમ પૃથ્વી પાડીત થઈ વખતે ઘેરો તો ન જાય અને તેમ થાય તો મારી મહેનત નીજપણ જો એમ ધારી બ્રહ્માજી રીવજ પાસે આવ્યા અને પોતાની શકા જણાવી તે સાભળી રીવજજીએ મળ નામના પુત્રને ઉત્પન્ન કરો અને તેને આજ્ઞા કરી જેથી તેજે પૃથ્વી ઉપર જઈ અને પ્રકારના ભયકર રોગો ઉપજ કરી શ્રદ્ધાનો લય કરવા માડ્યો આ તે કાળને અભિમાન થયો અને રીવજજીએ આસ મના સનમુખ દોડ્યો રીવજજીને કાળને આનંદો જો રીતળા માનાં ઉત્પન્ન થઈ એ રીતળા દેવીના પ્રભાવથી ૧૭ની હોમત મુકઈ ગઈ તથા શરીરમાં અસહ્ય વેદના થના લાગી ત્યાર કાળ પોતાનો અભિમાન મુકી રીતળા દેવીને પ્રાણમ કરી સ્તુતી કરના લાગ્યો જેની દેવીએ કાળની વેદના મટાડી સ્તુતી

કાલ ઉવાચ

મૃણાલતલુ સદૃશો નામિત્તમધ્ય સંસ્પૃતામ્ ॥ ૧

યસ્ત્વા સર્વિત યેન્વિ તસ્ય મૃત્યુર્ન જાયતે ॥

કમળની નાજની બરાબર નબી અને હુ પની વચમાં વિગળ્યમાન એવા શોભા યમાન તમારા સ્વરૂપનું જે કોઈ ચિંતન કરે છે તેની તેનું મૃત્યુ કરી થશે હાં

સાત લેવાચ

સાવિત્ય તે કાર સ્વામિ હરિ ધ્યામિ હમા પ્રજા ॥

ઉપાદક્ષી તુભા લાદે નાલાકુળતત પમ્ ॥

ત ગર્ભે મહાયિ ધ્યામિ સાવિત્ર દુષ્ટ મુગ્ધવન્ ॥

સતુભા શાત્રુનાહ સતદાત્મેવ કસ્વચ ॥

હુ તને દરેક પ્રકારે સહાય કરીશ અને એવા પ્રભને હરીશ જે રજસ્વના આ ગરમ ખોરાક ખાય તથા દુષ્ટ ભાજન કરે અને તેને ગભ રહે તે ગર્ભનું બાંધણું હુ કરીશ હુ સીતળા સ્તુતી બાંધ ત પ્રસન્ન છું અને તેનું સંસન કરનાર ઉપર અત્ય ત પ્રસન્ન રહું છું

માટે ખહેનો તમો વચમાં એકજ વખત થકે પાણીએ નાહી થકા ખોરાક ખાઈ રીતળા દેવીનું પુજા અચન મરી નમન રાખના છમ્છો છો તેના કમ્તા પણ દેવીના વચનને અનુસરીને રજસ્વળા સીંચો વર્તન કરે તો બાળખને સીતળા વિસ્ફોટક સુ ગેગ રક્ત દોષ વિગેરે ભયકર રોગોથી મુક્ત કરવાને શક્તીમાન થશે

કેટલીએક સ્ત્રીમાં તો (સીતળા જ્યતી) મીઠી આતેમને દીવસે પણ મગીમગા નેદાર ભટ્ટયા પાતરા વડા મુકીના રાખના અતે ગટખી અથાણાનો લે નતદાર ચમકે બાળુ ઉપર મુકી શાત્વિક અભારની શાત્વિકિનામાં મોહીત થશે તોજ તમાક મધક કન્યાણુ થશે

મમીનીયા એકલ, વનસ્પતીના સત્વનું બનેલું છે

રીપોર્ટવાળા વપ દરમિયાન ગત ૧૧નો પારિતિક ઉત્સવ ઉત્સવ એક લા ય મેળાનરે
 ૧૦ મુગલ જેઠા ૧૫૬ બ નર હાનમાં ત્રીયુત દરે દામો ૨ ગમપ્રસા ગોવિ જી વગના
 પ્રમુખપણા નિચે દરવામાં આગો દનો તથા તેજ હાનમાં જગદ્ગુરુ ત્રી મન્જકશનાય
 ત્રીમન માધવનિચે સ્વામીજના કનાસ નાણુ માટે રો ની ના ની વદશિત યાને એક
 જગી જાહેર સમા રાવ ૧ હુર વિશ્વનાર રજુકેડાજી મેરીના પ્રમુખપણા નિચે યોગ્ય
 વામાં આરી હતી મજકુર બ ને સમામેદમાં ઉપરોકત બ ને સ ગૃહસ્થિએ આ મડગના
 આમ નધુને માન આપી પ્રમુખસ્તાન શોભા ના હતાં તેને માટે તેમનો આભાર માનીએ છીએ

વળાના શુ ત નકાશકર કેશનજીને પોતાની પુત્રીઓના કયાન દેવા મટે
 આ મડગ તરફથી ખાસ ૬- ઉવરાની આશરે ૩ ૨) જેટની રમ્મની મદ દરવામાં
 આવી હતી મજકર શુ ને વગમાં આનની રસૂત પાળાગાને આજદિન નુવી ઓનરરી
 કામ કરી સારા વ્યવસ્થા મળેતુ કરી ૭ તેને માટે મડગ આભારી છે ઉપરાત વળા
 ગારક્ષણ કમીગીને પણ સાગી રકમ આ મડગ તરફથી ઉવરાની આપવામાં આવી હતી

વિગીરીના ઠરાવો — ધી એ મરાર સર ચિનુભાઈ માધવનાથ સી આજ
 ૪ પનેના મિ કુ રોરનેનના આ ના સુ યુ માટે આ મડગે વિગીરીનો ઠરાવ કરી નેન
 લીની હતી તથા એક ખાસપત્ર તેમના પુત્ર ઓ ગિગિનપ્રમાદ ઉપર મોકલવામાં આ પે
 હતો પૂજ્યપા જગદ્ગુરુ ત્રી ૧ ૦૮ શ્રી મન્જકશનાય શ્રીમન્ માધવનિચે સ્વામીજના
 કેવ વપ્ત માટે આ મડગે સુબળની જાહેર મળની એક જગી જાહેર સમા બરી ખાસ
 વિગીરીના ઠરાવો ખરી તેની મોધ લીની હતી અને સ્વામીજના પુણ્યારે વગાની સરસૂત
 પાઠશાળાના વીઠાઈએને ૧૦ દિવસ ભાન આપવામાં આ યુ હતુ તથા એક લિ
 સાપત્ર થરેના ઠરાવાની નકન સાથે સુરથ ન તરફ મો નવામાં આ પે હતો રીપોર્ટવાળા
 વપ મા આ મ યે મી શિવશકર નાનજી બાસ તથા મી નરમેરામ નારજી બધેકા
 (આ મ યના માજી સેકેટરીઓ) જેવા આગેવાન નાવિકેને સુમન્યા છે જેની નોડ લેતા
 આ મડગ પારાવાર દીનગીર બને છે ઉપરે ન બાઈ શિવશ ૨ માટે આ મડગે ખાસ
 વિગીરીનો ઠરાવ રી ૧૦ મીગીગ મધ રામી હતી તથા એક દિનાસાપત્ર તેમના પિતા
 ત્રીયુત નાનજી દીર — બાસ ઉપર મોકલવામાં આ પે હતો તથા મી નરમેરામ માટે
 વિગીરીનો ઠરાવ ખરી એક દિનામા પત્ર તે બાંનના કુટુંબીઓ ઉપર મોકલવામાં
 આ પે હતો

આભાર દર્શન

રીપોર્ટવાળા વપ દરમિયાન નિચેના ઉદરથો તરફથી નસ પોષા નાણાની મદ
 ખમતી સલાહો તથા થરેના મેળાનકામાં હા નરી અને પ્રમુખસ્થાને પધારી તથા બાઈઓ
 આપસની ઉત્તમ નજારની મ મળની રહી હતી તેથી ખરીને તે તે ગૃહસ્થોનો ખાસ
 આભાર માનવાની હમો ફરજ સમજીએ ગીએ

શ્રીયુત જટારાકર મયાશકર ત્રિવેદીએ ૧૭૧ વખતે ૨ ૧૦૧) એકમો એક
 આ મડગ તરફથી આનંદા રિલેને ૧૭ ૬૩મા આપી પોતાનું નામ મુર ની મડગમાં દાખલ
 કરા યુ હતુ શ્રીયુત ૧૦થરનાથ હરજીવન ત્રિવેદીએ આ મડગ તરફથી અરજ થના સરસૂત
 પાઠશાળાને માંગીક ૨ ૧) દશની આ ત્રવાડી બધેકા પાડે ત્રીમાથી આપવા મજુર

કરાની આપી હતી ત્રીયુત શેઠ વનભલ હેમચંદ ૩ ૨) દર વિાળીએ જોણીના આપે છે રાન ખાનુર વિચનાથ રણુગડલ જોળીએ જગન્નુર શ્રામન શકગચાર્ય માધરતિથ સ્વામીજી ૧૧ કૈનાસ પ્રયાણુ માટે રોમ દર્શાવનારી સ્થાનુ પ્રમુખ સ્થાન રિવકાયુ હતુ ત્રીયુત દામોદર રામમસા ગોવિ હલ વૈદે વાર્ષિક મેળાનડા પ્રમુખસ્થાન રીકાયુ હતુ તથા ૩ ૫) આ મડગ તરફથી માગવામા આવેના નિગધમા પહેલે નખે આવનારને ધનામ આપવા માટે આપ્યા હતા, ત્રીયુત પ્રભાગકર અજરામર પડયા તથા મી પ્રણુ શકર જોરી ૧ કર જો મેળાનડામા સવાદો કરી જતા યા હતા ત્રીયુત અશશર નર્મદા શકર પડયા બી એ એન એન બી ત્રીયુત વૈધ કવી દુનભલાસ શામલ મુન, રા રા "ઉદામી રા રા પ્રણુદાસ લાધાલાલ મોની રા હસરાજ નિન્તુ ૧ મ જોરી, રા ઇન્દુરામ શાસ્ત્રી રા વનવાન ૧ સ આધવલ ગાધી રા રા તુગનરામ વિગેરે શુદ્ધસ્થાએ મેળાવડામા લાપજો આપી આ મળને વધારે ઉતેત કયુ હતુ ત્રીયુત હરિરામ ગ નાથલ જની, ત્રીયુત મળીશકર ગારીશકર નિવે ત્રીયુત મળીશકર શાસ્ત્રી તથા ત્રીયુત નાનલ હિરજ વ્યારો દરેક મેળાનડામા હાજરી આપી હતી રા લક્ષ્મીરામ કાનીદાસ જનીએ ૩ ૫) નિદોત્તેજક દડમા ભેટ આપ્યા હતા

હાતાર સખી ગૃહસ્થો — મદાર પડેના સ્વયમેવજને તથા સીધી ગતિ આ મડગને જે જે સદમહસ્થો તરફથી ઉતાર પત્તી જનાવવામા આવી છે તેને માટે તે તે સ મહસ્થોનો ઉપકાર માનીએ છીએ

સભાસદો—આ મડગના રેક વગના સભાસ એ દરેક શભામા હાજરી આપી રેક શભાને સ્વયમેવક તરીકે મમ કરી શારી શભાની હતી તથા બદો રસ્ત જાળવી રાખ્યો હતો તેને માટે તેમનો ખાસ આભાર માનીએ છીએ

વર્તમાનપત્રો — એ તો સ્વભાવિક છે કે કોષપણુ વગ્તો જાહેરમા લાવવી હોય તો તેવા શાધનોની જ ર લાય છે તેવી રીતે આની શમ્યાઓને જાહેરમા લાવવાને આ પ્રતીમર જમાનામા કોષપણુ શાધત હોય તો તે વર્તમાનપત્રોજ છે વત્ત માનપત્રો આ જમાનામા જે દેરા મેરા કરી રલા છે, તેવી સેરા હમો નથી ધારતા કે કોષપણુ શાધ નથી ઘણ શકતી હોય તેવોજ રીતે આ શમ્યાો માટે જોરા કે ' મુખ્ય શમાચાર ' 'શાજ વર્તમાન જમે જમરો ' 'મુજરાતી હિન્દુસ્થાન પ્રત્નમિત્ર વિગેરે વર્ત માનપત્રોના અરીપતી માહેરાએ આ મડગતી રક સભામા તથા મેળાનડાએમા થયેલા મમમજનો ગીરોટ વાર વાર પોતાના પત્રોમા ગાળી મહેરજાની કરી છે તેને માટે હમો આ વખતે તેઓ સાહે રોનો ખાસ આભાર માનવાની રજ લખએ છીએ અને હમગીએ છીએ કે ભરિચમા આ મડગને સદાપણુ સધ પોતાની નેમ અનાર આપના રહશે

આ મડગને પ્રયગોષાત મેળાનડા મગને શેઠ મુગલ જોરા કોષક મારકેટ હોન જુજ લવાજમ લધ તેના માનેક ધી યુ પીલ યુ ઝ મગર કુપની લીમીટેડના મેનેજીંગ ડીરક્ટર માહેમા શેઠ મગનદાસ ધરમમી શુદ્ધ ૧૫ તથા શેઠ રીકુસ ૧૫ હમો ૨ ઠાકરસી તથા મુખ્યના કોષકના દેડી વેપારીઓની મડગીના મેકેટરી સાહચો તરફથી વાપરના આપવામાં આવ્યો છે તેને માટે તેઓ સાહચોનો નમો આભાર માનીએ છીએ

૬૬ રીપોર્ટ

આ રીપોર્ટ પુણ્ય કરતા પહેલા મળી હતી ન જણાવવામા આવે તો તે આ ચાને ગણાશે નહીં રીપોર્ટવાળા વડા હમિયાન વડીન વગના સભાસદોની સંખ્યા ૧૧ ની તથા સાધારણ વગના સભાસદોની સંખ્યા ૨૩ ની તથા નિતેન્દ્ર વડીન વગના સભાસદોની સંખ્યા ૧ ની તથા હિતેન્દ્ર સાધારણ વગના સભાસદોની સંખ્યા ૧ ની મળી કુલે સંખ્યા ૪૧ ની હતી

રિપોર્ટવાળા વડામા શ્રી વળા ઉગ્રાચ વિશેષે ૪૭ ખાતે ૩ ૨૬) ૧ તથા શ્રી વળા ઉગ્રાચ અનાયાસ ૬૩ ખાતે ૩ ૧૪૮૧ ૩૩ તથા લવાગમ ખાતે ૩ ૫૩૩ ૩૩ તથા હના જ્યાં ૪૬ ૩૩ ૩૩ ધરીના બાકી કા રામા આ પા છે તથા ૮૪૩ ૩૩ ખરચ થતા બાકી ૨૧૧) ૩૩ ની રીનીક હામ મડળ પામે છે

આખરમા હમે આ મડળ નરરથી મનનો સાથ ઉપકાર માનતા આત્મો રીપોર્ટ ખતમ કરીએ છીએ તથા ત્રણ પામે નાથનામીએ છીએ કે આવી સસ્યાઓને સહાયતા થવાની રોક પકિતને ત્રણ મહુધિ આપો અરુ !

૪૦ મ૦ ન્યાયકર ત્રિવેની,

જદાગ ૧ પુરુષોત્તમ રાવળ

ઓનરી મેમ્બર મેમ્બરો

શ્રી પાલનાથ પરિપદના અર્થાધિવેશનમા શ્રીયુત નરેતમભાઈ
હરીનારાયણ પાઠેકને અર્પણ થએલુ માનવન



રૂપિસોલપત પાલવાડા ઐદિચ જ્ઞાતિ હિતેન્દ્ર શ્રીયુત નરેતમભાઈ
હરિનારાયણ પાઠેક

શુ બારગી

હાલ ત્રામ ઐદિચ પરિપદના વ્યવસ્થાપક મડળના પ્રમુખરથાને માર વધેના મ યનકાનમા ઉત્તમ રીને શોભાવી શ્રી હાલકા ગ્રામ્ય આદિચ પત્રિકાનુ સુધો વિવેશન રી બારગી મુકામે મેગી લન મા ધનની અરખનિત આટુનીઆ આપી યત્તકાર્પણ થયું છે, તેરી અપનાપર યજ્ઞનાયણ તસજ થઈ આ આશીર્વાદ વીરે છે

આ યજ્ઞનાયણની મસજતાથી આપની મારવી જલિના ગોજસ બજારી નિ કામ કમજાવનારી પાલનાથા ઉત્પન્ન થરો કલક સદાને માર નિમૂલ થરો છે ઉકત કલક નિમૂલ કરવાના આ કારણ રૂપ આપ છે તેથી આપને અમે અનેક અગિયદનોથી વધારીએ છીએ

આપના અગ્રતિમ આત્મ વિવેચનથી જ્ઞાતિના ઉત્થના, ઝંકપના, રનેહના, સ્વતંત્રતાના પરસ્પર પ્રેમ ભાવનાના અરે પરિવર માનની સઘ શક્તિના મૂળો પાતના ડાની ભૂમિગત મા ઠ થયા છે એ જાણી કાઠું હૃદય આન આજથી ઉત્થાસિત નહી થતુ હોય ?

સ્વસ્થમા જાતિ મનના ઉત્તમ કાર્યે સ્થાયી આપનો યશ દીગતમા ફેલાય એની પરમાત્મા પ્રતિ પ્રાર્થના છે

મહારામ ભગવાનજી ભટ

નમુખ થી દ્વા આમ આ પરિષદ,

અતુર્ધાધિવેરાન બારડાની તથા પરિષદના સન સભ્યો

સુરતમા ઔદિચ પ્રગતિ



યુનિવર્સિટીના પરીક્ષાએના પરિણામ

ગી એ (સેક ૩ ક્લાસ આનર્સ) પાસ—૨૧ રતિનાન માર્ગેતી શકર જાની

ઈ ટર ગિનિએટ ક્લાસમા પાસ—૨૧ હરિપ્રભુ દેનાભાઈ ત્રિવેદી,

ત્રિવિધસ પ્યાસમા પાસ—૨૦ ધીજજાન ત્રીલુનન બ,

એન સી થી એ ૩ એસ (હેવટ II) માં પાસ હો હરિભાઈ શિવસર રાવજી સમ આસિસ્ટ ટ સમજન

હો હરિજાન અંગેની મ્યુનીસિપાલિટીમા ઇસ્ટારની જગ્યાતુ રાજનામ આપીને થી થી એ ૩ સી આર્થ દેવેના બાગીચ રેશન ઉપરના દસખાનાના વે ડૉક્ટર નીમાવાથી તાં ૨ થી એ પોતાની નવી જગ્યાનો નાજ લેવા ઉપડી ગયા છે

તમે ઉક્ત વિદ્યાર્થીઓને અજિનદન આપીએ છીએ અને ભવિષ્યમા જ્ઞાતિની કાર્યોમા સ્વપૂર્વક ભાગ લઈ ભવિ મળતે આ રા બનાવવા મત્તાડ થવા સુચન કરીએ છીએ

૨૧૦ રતિવાલ જાનીને અજિનદન આપવાનો મેળાનડો

અમ ત્રાગી આદીઅ જ્ઞાતિના યુવક ૧૨૬થી સ્વચાલિના પહેના ઐજ્યુએટને અજિ નદન આપવાનો એક મજાવો જ ત્રાગીમા મોલોદી જ્ઞાતિની પચની વાગીમા તા ૩૦ નૂન ૧૯૧૫ રાનિવાર મ્યાં રતો સભામા જ્ઞાતિના યુવકો ઉપાત પરજાતિના કેનવર્ણીના દિલેરુએ પશુ ભાગ લીરો હનો ગ પ્રાણુના અગમ વધીવતી રખાસત અને ગ જગત્રાય-વિ ત્રિવેદીના અનુમોન સાથે નજાનુ મુખપ્રધાન જ્ઞાતિના અમળી વરો ૧૬ ત્રાગ ઓ ગ સા અજ્યુપતરામ અનુપામ ત્રવાડીએ રવીમયુ હતુ સભામા ૧ પ્રાણુલાલ અ વધીવ તા જગત્રાય વિં ત્રિવેદી રા નાયાભાઈ લક્ષુભાઈ રજીતના રા

શિવશકર ઈ ત્રિવેદી રા જમીઅતરામ નરભગમ વગવ અને બીજા યુવ । તરફથી રસ દાર બાનામા બાખ્યાનો થયા બા પ્રમુખશ્રીએ આગતા સુદ ૧ સંકે મા મુકાને જરીથી મળે સુ સાદીન ઉપર જાણે સુ માનપન રાં ૨૦ રતિનાન જનીને ષ્ટયાક ગોધના રામ્દો કહીને આપ્યુ હતુ ત્યાર પછી આ વા યુનિવર્સિટીની પરીક્ષાઓમા પાસ થએલ જુ । જુદા વિદ્યાર્થીઓ નતિ બહિન ન અને પ્રેરનાદન પન પ્રમુખશ્રીની મહી સાથે મોકલી આપવાનો ઠરાવ સવાનુમતે પસાર થયા પછી રા રતિનાન જનીએ પોનાને આ માન આપવા બદલ પ્રમુખશ્રીનો, યુવાન બ હુઓનો સાતિનો અને હા ૧૨ ગૃહશાને ઉપકાર માનતા રોતે પ્રમુખશ્રીના અનુભવ યુ ત સુતરત બોધ પ્રમાણે વત વા સાથે નાતિના નલેક હીલ કર પ્રોમા અથ ભાગ લેવા જણા યુ હતુ ત્યાર પછી પ્રમુખશ્રીનો તથા સભાનો અને યુવાન મડગનો આભાર મનાયા પછી સવે ચાલપન કરી તથા માનયુવાન લાઇને જુદા પડયા હતા

અમદાવાદી ઉચ્ચ યુવક મડગની પુન સ્થાપના

ઉક્ત સભામા યુવાનોના ઉત્સાહથી પુન સમાધી દરામાથી યુવક મડગને જાગૃત કરવા સભાથી રા ભાષણ રે ઇ જવેરીએ આગ્રહ પુવક યુવકોને અગીન મરી હતી તેની પ્રતો યુવકોમા સારી પ તા ગ સા ગણપતરામ અનુપરામ નવાગીના પ્રમુખપદ નીચે યુવકો વીચાર કરવા ગેહા હતા પ્રમુખશ્રીની હુમેશના જેડી મીડી અને મોજક વાણીના વિદ્વાતા યુક્ત સચેત્ર વાક્યવા થી તરતજ મડગની પુન સ્થાપના થઇ હતી અને એ સભાથી કામકાજ રવા ખીલ મીડી ગ તા ૧ ગુનાઇ રવિવારે સંજે સાપ્તાસાત કલાપે એ ૧ વાગીમા બરવામા આવી હતી આ સમયે પશુ નાનિમાં છ-સાત વપથી તડ દેખા છતા બ ને પક્ષના યુવાનો પ્રેમ સાથે સભામા આવ્યા હતા સભાનુ પ્રમુખસ્થાન રા શિવશકર રની રખાન્ત અને રા અપકમાલ ૧ ત્રિવેદીના અનુમોદનથી સાચી શ્રી ચક્રશકર રામ રા ર જનીને આપ્યુ હતુ આ ની સભામા પણ સાતિની એકતા અને કેળવણીની આ વસ્થકતાએ વિષયો ઉપર યુવાનોના જુરસા લવા બાવણો થયા બાદ છેવટે સભાને ઉદેશ નીચમ વીરે તતાર કરવાને સાત ગૃહશાની કરમીગીનીમાયા પછી આવાગી ખૂલિ માને ઉત્સવ કરવાને ઠગવ મરી મળા વિસજન થઇ હતી

આગતિ ફાજમાએ સાંજે સાડા સાત લાકે રા સા ગણપતરામ અનુપરામ ત્રાડી લાયજગીમા ઉક્ત મડગની પ્રથમ સભા બાઇ હતી નથમ આઘશમ્માચાર્ય અમીલુ રૂજન રા સા ના હસ્તે થયા પછી આજનું પ્રમુખસ્થાન રા રા ને વીમારવાની દર ખારન રા શિવશકર ત્રિવેદીએ મુખી હતી તેને શાસ્ત્રી ચ શકરે અનુમોદન આપ્યુ હતુ તાર પછી રા સા પ્રમુખપદેથી ઉસાહ, આમદ દૂરક મડગને પ્રગતિમા મુકવાને બોધ આપ્યા પછી મ ગના મ રી તરકિ રા શિવશકર ઈ ત્રિવેદી રા અભિજાકર ની બ ની ધીમણક ચર્ચે હતી વાર પછી ગુડી જુડી મિટી ૧૧ તવા પુસ્તકાખ્યક્ષ બ નનની તથા ઓડિટોની નિમણુક અઇ પછી દૂધપાન કરી સવે જુદા પડયા હતા

આગીઅ ગૃહશય તરફથી સુરતમાં રથપાએલી વેપારી કેળવણીની નિશાળ—
ચલસમાજના બાળીના અચ્ચી વડીલ મી જમીઅતરામ નરોરામના ચિં ૦ ગ થપક

હાન ત્રિવેદીએ ભાગાત/માન મેષનરેડ વધારાજ ડાહ્યામાષ બિ ડીગમા આ સૂક્ષ્મની સ્થા
પના કરી છે એ રૂઢીમા શુક્રકિપિંગ, શોષ્ટ ૧, ટાઇપ ગછીગ વગેરે શીખવાય છે
વળી એમણે આપણા ઔદીચ્ય વિદ્યાર્થીઓને માટે તેમજ બહારગામના વિદ્યાર્થીઓ માટે
ખાસ સગવડ રાખી છે હાનમા ૧૨ નિધાર્થીઓ દાખન થયા છે હવે આપણા ઔદીચ્યો
તરફથી થતા સ્તુલ પ્રયાસોને પ્રત્યે દીશામાથી ઉત્તેજન મળે એવી શુભ ભાવના પૂર્વક
એમનો વિનય ઇચ્છીએ છીએ

ઉદીચ્ય

અર્ચાપત્રો



રાં ૨૦ આદિચ્ય પ્રભાકર માસિકના તત્રીજી, જલ નીચે મુજબની હમારી
શકા આપના માસી માં પ્રગતી ઉપદ્રવ કરેગો એવું સાતમા માર્ચ અને એપ્રિલ
માસનાં આદિચ્ય પ્રભાકરના અકમા જમાનાનો પ્રજાવના નામે લેખમા વ રાજ જગી-
અતરામ કેસવરામ પાઠેક જોરડોલીકરના તરફથી જારાનું વર્ણ કરવામા આવ્યું છે જેમા
નીચે મુજબ હમારી શકા છે

૧ લેખક જણાવે છે કે હમારા હી દુસ્થાનમા એવા જગો થાય છે કે અડધા
કનાકમા દુધ જાગી જાય છે જેથી રેનેટ વીગેરેની જરૂર રહેતી નથી પણ તે ફગનું
નામનીસાન આપ્યું નથી માટે એ વાત અધારમા રહી છે તે પ્રકારીત થશે

૨ જ્યારે જાસને અમૃત સાથે સંખ્યાવવામા આવી છે તો જાસના ડોહો સાથે
પોરો મળેના છે કે કેમ અને મળેના હોય તો અમૃત પણ દેશ મુકતજ હશે

૩ જ્યારે તમે જાસને ઉષ્ણવિષ મળેા છો ત્યારે દુતીઆા સાધા પમ્ડાય છે
એ વ આવે છે સદી થાય છે હાડકા કળે છે વિગેરે સંખ્યાબધ મિ હો જણાય છે
તેનું કેમ માટે આ તકાઓનું સમાધાન લેખ તરફથી યાતો યાદ પણ નમિત તરફથી
યોગ્ય રીતે કરવામાં આવશે તો વાચકો ઉપર એ બામનમા વીગેષ અગવાગુ પડવા સભવ છે
તી એક શકાસીલ ડાકટર

એપ્રિલના અકમા પચ્ચઘશી પ્રથમ પરિપદ વિશે વાચી હું અસ્તાનદ પામ્યો છું તથા
મારા અત કરણપૂરક જો તે યોગ્યરૂપમા થઈ હો તો અમિનદન આપુ છું પરંતુ તેની
હકીકત આરાદર મારા પ્રયત્નોશી બધુને મા એક પ્રશ્ન પુછવાનો છે ને તે એજ કે
તેઓ કૃપા રી પચ્ચઘશી મળેના નામે જણાવશે તથા જેમ તેમણે પ્રસિદ્ધ કરવામા
મળેા શ્રમ વેગે મમ નય છે તેમ તે રેખ મામેમા પરિમ લખવા પ્રયત્ન કરી છે કે

જો નકરો હાય તો કૃપા કરી હવેથી તે વિદ્યામા નમ્તલ કરેગો અને ખોટા નામ
લાવવા પ્રયત્ન કરેા તે ॥ મરતા ખગે સ્વાતમાપણુ મરતા શીખગે એવી માગી નમ્ર વિનતી છે

લી૦ જ્ઞાતિસેવક

મોદિયં

પ્રસાદ

[૧૫ મી જાન્યુઆરી ૧૯૨૭]

[૧૫ મી જાન્યુઆરી ૧૯૨૭]

[૧૫ મી જાન્યુઆરી ૧૯૨૭]

વિશ્વવિદ્યાલયના આચાર્યશ્રીનાં

આ જગતસિદ્ધિ સારસાપરિ ॥ આજ અનેક ગૌરવપાત્રી
તમાર કરનામાં આવેલ છે કે જે તારમાં પ્રવેશી ॥ જ્યારે
સ્થિત થયલા લોકોને સુધ કરી દાદ મર છે મરમી, ૧૨, સાધાન
અહીં જુદા મોમાં અને ૧૨ ॥ બીજા ભાગેપર આ ૧૨, પડ્યા,
રમણ સુધિત જોડી થઈ જવી, રારીરપર દોહા થઈ આવ્યા,
મોમાં તથા મળામાં કાણુ પડ્યા, નામનું બેસી જુદા રારીર
સુધ આવવું કળતર થવી ખુબલી ખાજ મરકણ, હાથ
ખજમા બળતર થવી મોગમાંથી નાસી જીતી, લાજ પડવી,
નતના પાસણ સુધિ દાતણ દાતણ, તેમાંથી લોકો વીગરે
નીકળવું એ સર્વે પ્રકારના મોગેપર આ આપ થઈ
ઉપરોક્તિ થઈ પડે છે

અમિત સના કપિતો દપાન ખજ ૫ આના મારા
૧૨ આવના મારે આ બામલીમાં લેની જોડે એમ્દમ આર
બાદલી બાજ મારન જા રૂપીઆ ૫ જે દપાવચન બેસી ૧૨
જુદા પડ્યા

ગો
ત
મ
શ
વ
ર
શ
લ
ક
ર
સ
ન

ઠા
કુ
ર
દા
ર
મુ
બ
ઈ

ચાલુ જમાનાના ટેસ્ટને અનુસરતું અને

સુગંધીથી ભરપૂર

ઓટો-દીલબહાર

(રજીસ્ટર્ડ)

જેની બગેાળરી કરે એવું બીજું કંઈ નથી, તથા અતર
ફકત એ ત્રણ દીપા રૂમાલ પર અથવા કપડા પર લાલવાથી
ચળતા અને બટ માં રતના કુટોની છત્રણો પ્રસરી રહે છે અને
ત્રણમા મુગી છત્રણો ટકી રહે છે

ઓટો-દીલબહાર -દી ને આપના આપના ચાલુ જમા
ટેસ્ટને અનુસરતું મધુર ખુશબોથી ભરેલું

સેન્ટ છે

તમે તેને સુગંધી કાર્ડ-બેની મોમલ એક આપો છે
તે મગાવી ખાતરી કરો

કીમત નાની બાટલીના રૂ ૦-૮-૦

વચલી બાટલીના ૦ ૦-૧૨-૦

અડધા આઉસની બાટલીના રૂ ૨-૦-૦

વીં પીં બરબ જુગાર

સોલ-એજન્ટ —

ધી ઓટો દીલબહાર ફૂગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,
જુગાર નસીદ, મુબમ



લાખના મીન, મીપાખના પીતગી અને
જગમી તીવરના પગ, મોનોગ્રામ પી નસી
અમુવી, નામના પીતગી મારુ રેનસીન પવન
સુખ રંગીંગો પ્રવેશ અને રેલોઝોકો
ખના મોનોગ્રામની વાહ, વીગીટીંગ કાગ
વીગેરે મોનોગ્રામ

અગ્રેષ્ઠ અક્ષરનીગળર ટાઇપની પેટીઓ

૩ વા થી ૩ ૧૨ મુદા અગ્રુડા

છાપસામાન સાથે કાં ૦૦૦૨ ૩ ૧

એ અક્ષરના રોકેટ મોનોગ્રામ રેટીપ

મી આના ૧=

ગમે તે નણ અવ ના મોનોગ્રામની

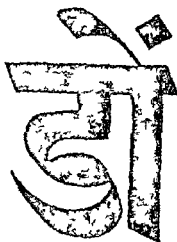
હમી, મી ૩ ૧૧

મી ૭ જે એન્ડ કુ પની

રખર રેટીપ મેકરસએ ડાઇનએવરસ,

૭ ન ૨૦૩, મનગાદેરી રાઠ મુખ

નાનાં છોકરાઓ મારે



ગ
રે
નું
વા
લા
મુ
ત

આ દવાનો સ્વા મધુર દોનાથી તે છે
રંગો દોરાથી પીએ છે જોથી હડકી તયા
પેટનુ મોટુ યુવુ હાથ પગ કૃષતા, વીગેરે
ગમે નાશ થાય છે

તીગીની મી ૧૨ આના ૫ ૬ આના

કે દી ડો અને કુ,

ગીરગામ-મુખ

મોટી બાટનીના કપીઓ ૭૩

મુરતનુ બાણીવુ

શ્રી ઇન્દુ કાર્મારુટિલ વર્કસ

ગાન્ધીય દવાઓ-વન પતિઓ

અન વનપતિઓના મુજો ખનાવ

નાર ભગસાદાર કારખાનુ

જેમા મવળી દવાઓનુ મત્ત

નાગ પામતુ નવી પણ જળવાઈ

રહે છે

નમુના-ભાવ-અને એજન્સી

માટે લખો —

નાની બાટનીના આના ૧૨

દવાલ ખચ જુદુ

ગીરગામ નખર ૪-મુખ

રાવશકરના ક પની,

નાજાવર-મુખ

નંબર		પૃષ્ઠ
૧	છવન સાહુ	૧
૨	બ્રહ્મસમાજના નેતાઓની જોગવારી	૧૩
૩	પુરોહિતના માસ અને દાન પ્રમાણિ	૩-૫
૪	અમારી ઉત્તતિ	૫-૬
૫	ખતથી મર્યાદા રહે	૮
૬	વાગે તેડુ લણે ને, રે તેડુ પામે	૮-૧૧
૭	થઈ સુન	૧૧
૮	ઉત્તતિ	૧૧-૧૨
૯	શાંતિ વનમાન	૧૩-૧૫
૧૧	અર્ચાપત્રો	૧૬-૧૮
૧	નાદકોને સુચના	૧૮

આહ્વાને તથા લેખોને સુચના



(૧) પ્રભાકર દવે મુખ્ય ખાતેથી પ્રમુખ રવામા આનરી માટે સવ પત્ર લખાર તત્રી આદિત્વ પ્રભાકર-ક-નાણુ થી ગિ નખગ રે કાલાવાડી ગીરમામ-મુખર્થ એ શીરનામે કરવે.

(૨) લેખનામે પાતાના નખે સ્પષ્ટ અપરે કાગળની એક ૮ બાબુએ લખી તત્રીને તા ૧ લીની અદર મગે નેડી રીતે મોકનવા લેજો પ્રમુ કરવા યા નહી તે તત્રીની મુનસરીપર રહેરો પ્રગટ ન થવાના લેજો પાછા મો નવા તત્રી ૧ ધાપના નથી તેમ ૮ લેજોમા ગોગ્ય સુધારો નધાગ પ્રવાની ત રીને સતા છે

(૩) સમગ્ર આદિત્વ શાંતિના સર્વ સમુદાય તરફની જાણવા ગોગ્ય શાંતિ વનમાન મળેથી તે પ્રગટ કરવામા આવરો કોષપણુ જાતિ બંધુને સસારી ધામીક, આદિત્વ અને આદાતીક વિરોધ ઉપર લેગો લખવા અમે મનિનર આમ તણુ કરી છોમે સજગીય નિપરો ચયવા એ આ માસીકનો ઉેસ નરી

(૪) પ્રભાકર પ્રેક માસની તા ૧૫ મીને પ્રગટ થો તો કોષ માલકને તા ૨ ની અદર ને ન મગે તો તત્રીને ૧૫ આપ્યાથી ગોગ્ય મદોમસ્ત પ્રવામાં આવજો લવાત્મ નધમરી નેરાનો રીવાજ હાવાથી સવ માલ બંધુઓન વીનતી કે તેમજો લસાત્મના પોરટે ૮ સાથેનો ર ૧) મોકતી તાપવા કૃપા કરવી અને જેઓને માહક તરીકે રેરાની ક્ષમ્પા ન હોય, તેમજો અમેને ચેતાવવા કૃપા કરવી આપણી જાતિના સમુદાયથી જે કોષ ૮૦૨૫ ૨૦ દરા નાહક થીજવી તેમનુ લવાજમ અમેને મોકલી આપશે તેને આ માસીક મફત

ઓદિચ્ય

પ્રભાકર.

પુસ્તક ૬ કુ]

આવળ ૧૯૭૩

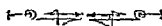
[અક ૧૨ ભા]

“ જીવન સાહસ્ય ”

મહુ પૂર્ણ કૃપાની પ્રમાદી વડે જગમા શુભ માનવ દેહ મળે,
જામી ધરા પ્રાપ્ત થઈ ન બહે ખરપેર ભુમી તર બાર રહે ૧
જનુની ઉગે ન મામ રહે વિધ વિધ દુષ્ટો તવકાજ સહે
નન માત તામી શુભ સેવ મર, જનુની જઠરે તન બાર વહે ૨
તર તાન ઉજગ તુ શેશરમા, પ્રણે રમતા વિધ લાડ લહે
શુભકાર જરા મળી તોત વહે, જનમો જગમા મહ મ ખરે ૩
શુભ નત ૧ મ શુભ નીતિ, મળી જનકેય સ્વર્ગ, સ્વર્ગ તથ
મિત્રે તુ અનીતિ, સ્વચ્છ મહા વસુધા મહી વ્યથ છને જનમી ૪

“ નરહર ”

બ્રહ્મસમાજના નેતાઓનો બેદરકારી



તેની હિતના પવિત્ર નિતાયજીથી સાતિ યાજુના પ્રેમના અદ્વિતિય આદોલનોથી સાતિ બધુ જોના ત્રણમા પ્રેમ ભક્તિ ઉત્પન્ન થઈ છે જના ત્યા દેશ કે યાજુ, સાતિ યાજુ ને બે- સેના માટે ભારતની પ્રજાનાં મનમા તનમનાટ શરૂ થયો છે અને તેની અસર આપણી પ્રાણી નાનિમા પણ મગનતર થઈ છે નાતિ બધુ જોના મોટા ભાગ ૥ અકા અને કાળી માટે જાગૃતી હતી ૧ અહ છે એ જાગૃતીએ સ્થગે સ્થગે ૥ ૥ મોના મડગે સ્થાપા છે, અને અપણુ બ્રાહ્મજોની દેત હિતના કાલમા ધામીક પ્રજા ૥ છે તેડુ ભા ૧ સાતિ બધુ જોને વડુ છે આ સમયમા અખીન બાગત વર્ણિય બ્રહ્મસમાજ ૧ ૥ મગા ૧ ના ૧ અકડોળે અધુ છે, અને તેવા નિહાન, ૧૫ કુશળ તથા

અનુભવી નેનાઓ માનસેવા નહોતી મળી જાણતાજ નથી એમ બેસી રહ્યા છે એ ખરેખર તેમનો નાતિ ત્રવેનો ફરજ તરફ જે રમરી બનાવે છે બ્રહ્મસમાજ બે વાલી મળતુ બધ પડુ કે જે નો બહરકારીની શાલીની હ સન શાન્ત સપન મનાતમા શ્રી મથુ ૧મ ગમા જેવા વિદ્વા વધાઈ અને અનુભવ પ્રમુખ જેમના જ્ઞાન અને વિદ્વા માટે ઔદિય નાતિ મગર છે, તેના વિદ્વાન પ્રમુખ શ્રી જુ નો કટાગી ગયા હોય અથવા નાતિ બધુઓમા અકા પ્રવરા તથા જ્ઞાતિતુ મધ્યણુ કરવાને અશક્ત કે અમમર હોય અમ કટીગોચર થાય છે શ્રીયુત અબાનાલ કેનધીરામ વધીન જેઓ નો કુશાગ વધીન તરીકે સિદ્ધપુર જેવા આપણી જ્ઞાતિના મોટા જ્ઞાત શત્રુમાં ૧૫ કરે છે, તેનો ત્રીપડુ બહો પાતી ધાતુ પ્રી સમયતુ નિરીક્ષણ કરી પ્રતા હોય એમ જણાય છે ત્રાયુત વિવાશ કર મૂણાગ કર વધીન જેઓ યુ રસના પાટનગર પામણુ જેના શહેરમા અને ગાય નાડી રાત્રમાં એક સ્વાશ વધીન તરીકે ઓળખાય છે તે, તથા ત્રાયુત ગાયપતરામ અનુપરામ નનાગી જેમણે રંગર પી ખાતામા પોતાની વયનો મેગ લાગ પતિત થો છે, અને સમાજમા અગ્રગણ્ય લાગ લ છે તે તેમજ શ્રીયુત મહારામભાઈ ભગવાનજી બટ જેમણે ગામનાડી રાજ્યમા નાયબ રૂમા જેવી રગ્યા સપા ન કરી ધપા ઉજવગ મર્યો કયા છે તથા સિદ્ધપુરમા મળેલા બજ સમાજ સમયે લાના જ્ઞાતિ બધુઓમા આનતા સુસપને નિમૂળ કર્યો હતો, તથા સુરતમા મળેલા બ્રહ્મસમાજ સનયે સુતના જ્ઞાતિ બહુઓમા રપ પચીશ વધી પ્રતા તોળ એકન કર્યો હતા તેઓ અને વવરથાપક મળના અવ વિદ્વાન સમયે બધા બંને નિવશ થયા હોય એમ જણાય છે ઉપરોક્ત તથાવેતા પ્રમુખ સેક્રેટરી અને નવસ્થા પક મળના સન સમયે જેઓ હ છે તે આખી જ્ઞાતિને ઉત્તમ માને ચાલી-દ્રષ્ટાનીક બનાવી શકે એના છે તેઓ નિવશ થઇ બ્રહ્મસમાજને એકન થતુ અટકાવે એ અમારી જ્ઞાતિના બધ પતન ની નિશાની છે

ગત મે મારામા બ્રહ્મસમાજ લીંબડી મુકામે એકન ઘનાર હવુ પરતુ ત્યાંના જ્ઞાતિ બધુઓએ શા ૧૫થી ત્યા સમેતન નવી મળ્યુ તે જણાતુ નરી અને નાત અધારામાં કાલ્પ ગલ છે હને હીમિખર માનમા કરાચીમા સમાજ એકન થશે એવી ખબર મળી છે પરતુ તે ખબર ખર જેખમદાર રકિત તરફથી અથવા કરાચીમા નિવસતા જ્ઞાતિ બધુઓ તરફથી મળી નરી મળેને શા હ કે હીમિખરમા કરાચીમા બ્રહ્મસમાજ સમે ૧૧ મળતુ અસભગીત હ હીમિખર નજીક આપને નવ કે અને મેટલા સમયમા સ્વાગત મળે ગમા તના પ્રમુખ શ્રી રી સુટલી માટે ચગવવ ચી થી જેમનો નો ૧૧ રી ૧ થાય ત્યા સુની સમાજતુ મળતુ અસભગીતજ ગણાય એમો સમાજના નિવ વોલ્ડ અને અનુભવી પ્રમુખ શ્રી તથા સેક્રેટરી અને વાવરથા પક મકળા સન સમયે નિવસતી ગીએ મળે કે દો આમ નિદ્રા દેલીતુ મેલ ન કરતા અમારી જ્ઞાતિનું સ્વાજ દેલી નિમમ દલી થનુ કા ને ૧૧ પને પદ્ધપાતને તિના નરી આમે અને જ્ઞાતિના મો ૧ બમુદ આપનાપર નો નવસ સુ ૧૧ છે તેને વિદ્યાસઘાત ન કરતા પોક કરા ૧૧ ૧૧ મા આપની સવ જ્ઞાતિના ૧૫ કા સમાજની અભિશૂન ગણાતી રકિતઓમાં હપા, દેપ કે રાગ ઉત્તામ થશે ૧૧

હવે અધિક પ્રગતિમ મામ નુક આગે છે કે કાલે જન ઉદાસ નિધ
સ્નાન વિગરે મનાતા રહ્યા કાને મનાતા આગે અને તેને તેના અંગ
ચનાર છે તેના જાની ખાતર આપી સુનિતા તમામ ગામના પાન પેલા
ગામે ઉપરની રમ્મ જાની થી તેની પુત્રના પીતે તેના દર ગમે અધિ
માસ પહેલાં કિન થી એક મડગ નીમી તે મડગ મનાતા ગામના ગરીબ અને ભગ્ન એ
સુશિક્ષિત છોકરીને તેની રમ્મની યોગ્ય નિવા વેતન આપતા અધિ માસમાં
આપનાતુ શરૂ કરે તો તેપણુ સ્વાતિમે એ સર્વોત્તમ ના પુત્રના શે અને તેના
પણુ સ્તુતિ પાત્ર કયુ ગણાશે હવે જમાનો નિર્મલ નિર્મલ નાનો નાનું જે મન દોષના
ઉપમા ઉચ્ચ શિખર ચક્રવાતી મન સામ્રાજ્યે મીન પેરડુ થ છે મીન ઉપર
સ્વાતિમા એન્યુએટા વક્રીઓ ચીનીમીન્ડે ગેરિસ્પે જામિન બેલીંગ અને મહાગીઓ
વિગરે વિદ્વાનોની સખ્યા વધારે જણાય છે ત્યાં આગળી ઉચ્ચ નાનિમા સાનસામા
ગરબા માધ્યા ર થી ઉચ્ચ એ એન્યુએટા કે કાકટરે નેરો મોડ ની જેવા પિત્તે
માલુમ પડે છે એ આપણા જે સ્વાતિ માધુને શુ મોડુ ગોચરનિષ્ઠ હો એ
સ્થિતિ કયા સુની ચાતુ રાખરી અને હજાર સા સુધી ચાતુ ગખો તેના સમગ્ર
શકાતુ નથી પણ સ્વાતિના શ્રીમાન વક્રીને આગળ પતા વર્ષ ઉપરુ પુત્ર ૧૫
હાય ઉપર પુત્ર વર્ષ આગા ઉદાસના થી પણ ર ની મોડા મરમ્યા ખરે અને દરવા
ધારે તો તેમાથી કાઢપડુ નિવાના સંધમા નિ થી નાનિની ઉનિ થશે અને તેનું
માન તેજોતેજ ઘટશે અને એ કડ ઉદાસનાનો સુત્રન હેતુ પાર ડેનો બે થી

આપણી સખાવતોની આગી દશા થાય છે ત્યાર મીન નેરોની જેવા કે
પાસરી લોકોની અખાવત થોડી છે પણ નેની પુત્રવસ્થા અને મોઝ દેખરેખ હોમરી
તેના બરાબર ઉપયોગ થાય છે અને તેનારી ધનુને દેખીતો તાલ વધારે મરે છે જે
લોકોની સખાવત દાનની પ્રજ્ઞાની ખરેખર જગ્યા પાત્ર છે તેઓમા ઇજુએ મરુ
કે બીજા માગતુ નજરે દેખાશે નહીં તેનું રાત્ર મેર છે કે નેમની ના ચારી
સુવસ્થા અર્થાત્ જેમને અનની જરૂર છે તેને અત્ર મારે છે તેને નાકરી ની
હાય છે તેને નોકરી શોધી આપે છે જે દેરાનુ સાધન નથી તેને મોડે ખથે
વાનુ સાધન શોધી આપે છે (સુખવ વિગે રા રોમા પાસી વગ મટ તા ભા ની
ચાનીમો મીમાન લોકોએ ધણી બાધની છે) તેનીગેને માટે એકાધાસય તથા નાન
નિશાન માટે રાગા હાઇ સ્કુન વિગે નિવિન વસ્થાઓ કરવામા આવેનુ કરે ખ
જેવામા આવે છે ત્યારે આપણા વર્ણોત્તમ ગણેટો ગુરમા તેની ઉત્તર ને તેમા
આવી કડ થા કડના રકમોની અને મીન નાનતેની કુદા બેસમા નારે છે ન
પણુ શોચનીય કયા સુશિક્ષિત મનુ જે નહીં નાખે ?

હવે આપણા લોકો જે ઇ દાન કરે છે તે મોડુ ના મામ ગા હાથને
(જેમકે કાચી વિગરે ચારા ની આ પા કામ પુજન મડા રદ, વિન મા વિગ
કર્યા) પણ તેમની લાગ ની મે રાન કનુજ એમ ધારી રાતી ની વગી ધણાઓ
તો અધુક નીમિત્તેજ તથા કોષ ધારેતુ મ પા પતા ન અને જશ ખાટવા ખાતર
એ પણ મીક છે તથા વિદ્યોગા ન નિ કામ દત્તિ ની ચતુ જેલો કુ છે કે

અમીયા પોષન દેક કુટોમા રાખરુ જેલો ।

દાન-અભિલિચ્છાન દાનનુપકારિણે ।

જેણે કલે ચ પાત્ર ચ તેદાન સરીવક સ્મૃતમ્ ॥

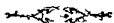
મ ગા ળ ૧૭ શ્લોક ૨૦

તાં કરવાને મનુષ્યની જરૂર નથી જ્યારે પૈસા મળે અને દાનને પાત્ર સ્થાન
પા મનુષ્ય દોષ ત્યાં તે કરી દેવું જ જોઈએ તોત દાનને મદદ પુ થ શત યાગ, ઉપ
વામાંદિ ઠાણો યોગ્ય જોઈતા બધા ઉત્સાહમાં આવી જાય છે કે નહિ પોતાની સ્થિતિ
પ્રત્યે કે નથી આમાડી પાત્રતા જુએ, પણ હાથ લખાવતાજ જાય છે જેથી કરીને
તાંડી સુખવસ્થા બગડી ગઈ છે અને તેનો લાભ દાનિક અને આગસુજનો લઈને તેને
બાર ઉપ લેનાના કનડો મોગ થઈ પડ્યા છે । ન કોઈ પણ ચોક્કસ વખતેજ કંડુ
નોંધજો એમ કંઈ નિયમ નથી ગમે તે સમયે મનમા લાગણી થઈ ૨ યથા શક્તિ
આપકુ પણ “વરના છોકરા વડી ચાટે ને પરાયાને ચાટે।” એવું ની થકુ જોઈએ
આપણી આગી ધિનીમાજ રોગ્ય દાન આપવું પણ અશક્ત સ્થિતિમા કોઈ લાભની
કમળ રાખી બીજાનું જોઈને, પોતાના ભવિષ્યનો વિચાર નહીં કરતા દાન કંડુ એ તના
કારક નથી પણ આગી ધિતિમા દીનમધુજીને આશરો આપવો અને આપણ સુખના
બાગી પનારવા જો અરુણતમ અને શ્રેયસ્કર છે

જ્યારે તીમનો વિગેરે પોતાના ઉદાર હાથ વિદ્યા વિગેરે દાન તરફ રોગ્ય જનો
નરક તપાસ કરી લખાવશે અને પોતાના દાનનો સદ્ઉપયોગ થતો જોવાની કામલ રાખશે,
અને દાન લેનારાઓ પણ જગતને તેનો બે યો આપવા ચુકરો નહીં ત્યારેજ સુખી
થાતા ચિત્ત જગ્યાવના વાગશે

બદ્ધ તુળીભાગમ જદુરામ પનરાખાકર

‘અમારી ઉન્નતિ’



અમારી ઉન્નતિ આ માણસને તન કોઈ એક માગમાજ વાગતો હતો વાગે છે
અને ૨ । ૧ ગેરુ કંઈજ જોરામા આવતું નથી પરન્તુ સૃષ્ટિ અને મનુષ્યના સબંધથીજ
જન્મના વા અજાયુતા પ્રાપ્તતા ના ન જોતતા વત્તા જોખ પ્રમાણમા ઉન્નતિના સાધનો
પ્રત્યેક માગમા પ્રાપ્તતાજ આગા લાગે છે આ સૂત્રના સમર્થનમા જ્યાર આપજો આપણા
મદદી ૧ । ૧ સૃષ્ટિની ઉન્નતિનો હાતા ઉપનયમ સાધનો પરથી વિદ્યા કરીએ છીએ
ત્યા ૨૪૪ જાણ છે કે આગજ ઉત્તેજાતર શક્તિ પામી પ્રજા શરિની માન એક
અમો ઉત્ત રાની પદ પ્રણયે ઉન્નતિ પ્રાપ્તી ગઈ કે ત્યારે પ્રજા જો ઉપરિચિત થશે
૨ નરા એક ૧૧ બા ત વષ ઉન્નતિના ઉચ્ચ શિખરપદ હતું ત્યારે આપણા આવા
જાતિસ્તવ । ઠાણોએ તેને સારી મારે રાખવાને યોગ્યતા યોગ્ય કેમ સ્થાપી
કરી નહીં ? ૫ તુ સૃષ્ટિનો દરે સર્ગક્રમ અને મરો ૧ । ૧૫ આધાર રાખે છે અને
કર્મ માગ એમો જા છે કે મમ કરતાજ અસર્ય બૂપને પાત્ર થાય ૧ જ આગી મ
૨ ની ની સાધીને જેમ ૧ । ૧ મોરના દાદરપરની ગૂંચ ન તારવું નાથ ૧ । ૧ કે ૨

૧ । ૧૧૧૧૧૧ જોઈ, જાપને તરર લાગા અને સુવાગા રેલમ જેવા જના ૧

તેમ નીચી બૂમીમાં ફેફા છે એટલે એક એકથી કણમાં મહેલ છે આવી કમ માર્ગની અને સંગ્રામની મદન ધમ્નાથી તથા જન જુગ જાત આનો નિયમ દેવાથી સદાને માટે કાષ્ઠિય પુરુષોથી રાખી રાખ નહીં અને જ્યારે આવી શામા આવી પડે છે ત્યારે મનુષ્યને માટે અનુકૂળ થવાનું આ મુદ્દો આધાર લઈ ઉત્તરિ માગ મા પુરુષો કરવાનું બાકી રહેતું જાય છે એટલા માટેજ આપણી ઉત્તરિ અથ આપણે આપણા નરિ મુનિ નિષ્ઠિત નિષ્ઠાલિકાથીજ પ્રયત્નગીલ થતું જનમએ કારણ કે આવા પ્રજાવશાળી ઋષિઓ જેવા નેતા નિનાના તથા દેશ કાગ પરિવતનથી સન પ્રારી મિતતા કરતાં સાંવતકાગમા જે ઉત્તરિ નિષ્ઠાલિકા મહરિશિઓએ યોજી છે તેજ આપણને અનુકરણી છે

હવેવાને એક વાતે હપ થાય છે કે આ પનાસયના સમયમા આપણા નામ થયના નાચીન ઇતિહાસો વાચવાનો મહાન લાભ મળતો દેવાથી આ ઈશી ગારવરામી બાનુ બૂમીના ઉત્કૃષ્ટ ગારવથી જનસમૂહ અભિજ્ઞતા નથી એટલે તે વિષયમા વિશેષ વિદ્યેશ્વ ન કરતાં વિષય પુરવજ લખશુ

ઉત્તરિ એ નકારની થઈ શકે આપિ જોતિક તથા આપિ દેનિક કે આધ્યાત્મિક નાચીન સમયમા આપણી આપિ જોતિક ઉત્તરિમા આપણે વ્યવહાર થમ મુલક હાવાથી સન સપત્તિ વિપુલ હતી અને તે વિપુલ આયુષ્યને યોગે બદ આનંદ રૂપે ભોગવાની પથ હતી પરંતુ ત્યારના આપણા પ્રાચીન પુરુષોનું નાદશ વા ૫ (Motto) એ હતું કે ન જાનુ ક્યવ ક્યવાનાનુર ભાગન શામ્યતિ । ભોગનો ઉપભોગ કરવાથી ભનાનો કામ શાત થનો નથી એટલે કે વૃત્તિ શાત કરવાને બો । ભોગવરા નહીં પરંતુ વૃત્તિનો નિર્વાય કરવો કારણ કે ભોગથી વૃત્તિ તીન થાય છે એ માટે ૧ આનુભૂત ટાંત યાદ આવે છે

અમે એક દિવસ અમારા એક મિત્રને ત્યાં મળવા ગયા અમને મળવા આવેલા જાણી અમારો સત્કાર કરવાના હેતુની તેમને ૧ ચાર પીચ સમારી અમારી આગમ મૂક્યા અને કહ્યું કે આનો કમ અનનવો સ્વાદ છે અમને પણ જરા ખટ મધુરા લાગવાથી કીક લાગ્યા ત્યાર પછી પડુ જે તથુ વાર નસગોપાત અમે તેમને ત્યાં ગયા ત્યારે પીચની (ડીશ) અમારા મ્હો આગળ મુકવામા આવી હતી, આમ થતા કમક વિશેષ સ્વાદિષ્ટ લાગવા લાગ્યા અને તેથી અમે તેનું નામ પુછી લીધું આ વાતને વરસેક વિસ વીતી ગઈ અને તે દરમિયાન અમારૂં તેમને લા કમ જવાનું પણ થયું નહીં પરંતુ એક વિસ રવિવાર હતો અને બપોરે શાલીથી જોડા હતા તેવામા પીચ યા આ પુ મન જાય તે મિત્રને ત્યાં જવાનું થાત પરંતુ સાથે સાથે યાદ આ પુ કે તે મિત્ર તો તેમને ગામ ગયા છે એટલે મદાર જઈશુ ત્યારે જોઇશુ એમ મનને સમજાવતું થીજે પહેરે જ્યારે બહાર નીકળ્યા અને ફરતા ફરતા બજારમાંથી જતા હતા તેવામા એક પીચવાગો નેવામાં આવ્યો અને અમારા અતરના પીચ ૨૦૦ પણ આવી સવામ ભરી કહ્યું કે સાહેબ આને (પ્રીમીસ) આપશુ છે પીચ ખરીદવા બાન પડશે ત્યારે વેપારીએ જણાવ્યું કે શેઠ પુષ્કળ માધ આપે અને જામ જાન તો કહે જ્યાં । મળ્યો કે એકચાચાર આણા વાગે । સાજની મનમા થયું કે જો પીચના ચાર

કામીનીમા એકાદ વાગ લાગ્યા બનાવવા સૌથી એટ નીવડ્યું છે

આ... જના દો કાણુ લે છે પરંતુ 'પીય' જરા મીઠાશથી કલ્પ કે લો લો—એકવાર મન જરા ગુણ અને ખીસામાં હાથ નાખ્યો ખમર પગ કે ચાર આના થશે નહીં, વપારીને ફરીથી પૂછ્યું કે નમ્રી શું લાંબા બગાડ કરી દે પીયવાળાએ તરતજ ગુસ્સે થઈ કહ્યું 'ન જ પીય ખાણુ મય બેશ્વર તુ આત્મ તિરકાર બધું સાબળવા છતાં પણ પીયતો અમને એમજ કહેના લાગ્યું કે જે જોએ તે આટલી વખત તો લો પગ પસા ઝોઝા તેજુ શું કર્યું જોટનામાં અમારો એક મિત્ર મળી આવ્યો મનમાં થયું કે એમની પાસે માગ્યું કે નહીં ? પરંતુ પીયનો ક્ષણેક્ષણે સતત ઉપદેશ હોવાથી આખરે તેમની પામિલી ઉછીના પસા લેના પડ્યા અને જ્યારે પીય ખરીદી ખાણુ ત્યારે માત્ર તેટલીજ કાણુ માટે તે ઇચ્છા શાત થઈ ત્યાર પછી યત્ન આપે સોધા થયા ત્યારે ઘણીવાર પીય ખાધા પરંતુ એ ઈચ્છા શાત થઈ નહિ થવાને બદલે હલદી લીમ થતી ગઈ તારપય એ કે પીય જેની નજીવી વસ્તુ શું ? અને તેને માટે કેટલી નફાદાઈ ? પરંતુ તે સરનારજ એવા પડી ગયેના હોય છે કે તેને માટે ગમે તે બોગ આપવો પડે તો પણ કાનાકુચનાં ન મય ન લજ્જા આવે। નિયમ હોવાથી તે વખતે કમળ અયોગ્ય લાગતું નથી સુદદો ? આવી લલમ રૂપદ રિચિની કાંઈ પણ બોલને માટે નહિ થઈ જાય જોટના માટેજ આપણા મહાન ત્રિકાળ દર્શી પુરૂષો ધ્યાનમાં રાખતા કે હવિષા કૃષ્ણકર્મોંવ મૂલ્ય ઇલામિ વધતે । જેમ કુણુ માગથી આહુત દ્રવ્યો ફરીથી સંદિપર આવે છે તે દ્રીયણુ લાવને પામે છે તેમ આ છતિ પ સમુદાય રૂપી યજ્ઞ કુડના તૃણારૂપી અગ્નિમાં બોગ રૂપી આહુતિ આપવાથી તૃણાગ્નિ શાત થતો નથી પરંતુ વિશેષ તદીપ્ત થાય છે આનંદથી તેમના દરેક કાય મા હવે જેની આધિ ભૌતિક ટાઇપણુ પ્રકારનું સુખ તેઓ નધર સમ જતા અર્થાત્ તેમને મહાન પ્રપ્ત આત્મિક ઉત્તિ કેમ થાય તેનાપરજ દતો જે કાંપનિવરમાના નચિકેતાયમ સવાદમાં નચિકેતાના ખાસ કરી તૃતીય વરતનની માગણી પરથી રૂપદ બાકત થાય છે

જે કે ચિરતાર વિશેષ થાય છે છતાં પણ મહાત્મા નચિકેતા તથા યમાચાર્યનો સવા દુકમાં અત્ર અવતરણુ કરવો આનંદપ્રદ વાગે છે

વાચસ્પત્ય સપિચી પ્રાચીન રીત્યાનુસાર વિધિછતિયમ સર્વ દક્ષિણમય કયો ત્યારે પેતાની સત્ર વસ્તુઓ આપતા આપના છેવટે જાડી રહેલી મરણુ અવસ્થાને પામના આવેલી ગાય પણ આપના માંડી તે વખતે તેના પુત્ર નચિકેતાએ જોયું કે આવી ગાય આપવાથી જ્યાં સુખ પ્રાપ્તી નથી એવા કનિષ્ઠ સોકને પામશે એથી પોતે કટાગી જઈ પિતાને પૂછ્યું કે પિતાહ ! ત્યારે મને કાને આપરો આમ એ નજી વાર પુછ વાંથી પિતાએ ગુસ્સે થઈ કહ્યું કે 'તને મૃત્યુને આપીશ' પછી જ્યારે રાત્ર ઉતયો ત્યારે પિતાને ધણો પરનાવો થયા લાગે ત્યારે નચિકેતા પિતાને કહે છે કે એમાં શું થયું મળ્યવિવ મય વચ્ચત મયમેશ જાવો પુત્ર પણ જેમ પકવ થઈ હપિત થઈ પડી જઈ રૂતિ રૂપ થઈ જાય છે અને ફરીથી પાણુ લગે છે તેમ મલને મોત પકાવી રહ્યું છે માટે આપ જરા પગ પગનાપ કરતા નહીં અને મુજેથી મને યમાચાર્યને લાં મોકલે નહિ પણ નાજીતા જતા કે સતિ નયન ફરે નહીં અને તેની યમાચાર્યને પુત્ર સ્થાપિત

વાગ મુદર, લાવા, રેશમ જેવો બનાવવા હોય તો કામીનીવા એજીન વાપરે।

કરનામાં આ ગો, (મદાન પચ્ચેને હાથે થતુ આ ઈ પચ્ચે ાણીઆના ક્રેયતુ કાલે માય છે, એક ને નચિકેતાને યમાચાપને ત્યાં મોકલવામાં ન આ ગો નેત તો આપણી આ આશ્ચર્યજનક બોધ ઉપવચ્ચ થાત નહીં) પુનઃ આ ગો પરતુ યમાચાઈ અપ્પેનોદમા જવાથી નચિકેતા ત્રણ દિવસ સુધી યમાચાપને સ્થાનકે જૂએ બેઠી રહ્યો યમાચાઈ આની જોયુ તો વિદ્વાન બ્રાહ્મણ અતિથિ આહી છે અને તેનો ચક્રાર થયા તની એ મજા જોડુ થયુ (અહિ એટલુ કહેલુ આપવચ્ચ છે કે કમ પ્રમાણે શાસ્ત્ર કરનાર દનતા પણ આતિથ્ય સાધાર ન મોટા નાશી કેટલા પશ્ચતાપ કરે છે) અને તે છે કે આ માત્ર યામ્ય=૫૬ પણ આતિથ્ય સત્કારને લીધેજ છે અને તે હુ આ મંપમા બૂલ મર તો—

જે અલ્પ મતિવાળા પુરુષને ઘેર બ્રાહ્મણ અતિથિ જૂએ રહે તેની પનાહિની આશા, ઇંદ્રાણિ પત્યાદિની માગ નાનિતા દેવોને ત્રસ કરવાથી મગનું ફગ યતવાચાદિ ઉપ ત કારથી મગનું ફગ તથા પુત્રો પુત્રીઓ વિગેરે આ બધા નાશ પામે છે

આની તેને તાત કરવા આતિથ્ય સત્કાર કરી અને આ પ્રાર્થના નિમિત્ત પણ રાત્રિ સુધી રથા માટે ત્રણ વરદાન માગવા મદા, નચિકેતાની વરદાન માંગનાની ચતુરાશ જ્ઞેનાની છે)

(૧) પહેલુ વરદાન માગ્યુ કે મારા પિતા આપના વરદાનથી મને જીવન સારે સકલ્પ નિ પ શકિત તથા કોઈ વિનના થાય યમાચાઈ તથાસ્તુ હુ આ બીજુ વરદાન માગવા કહ્યુ

(૨) બીજુ વરદાન માગતા સ્વમનુ વણન મરી મ્હે છે ન સ્વમ યોકમા છ પણ બધ દેનો નથી, ત્યા આપ માસુ દેવ પણ નહીં દક્ષણાનો કર પણ નહીં તથા જૂમ તરસ બ મે દ જોથી તે લોકો મુક્ત છે અને હમેશ આનંદિત મ્હે છે મારે જે અગ્નિ વિદ્યાથી આતુ સુખવાળુ સ્વમ મગે છે તે અગ્નિ વિદ્યા આપ જાઓ હો માગે મને તે વિદ્યા આપો યમરાજાએ તથાસ્તુ કરી વરદાન માગનાની ચતુરાશથી પ્રસન્ન થઈ કહ્યુ કે આ અગ્નિ વિદ્યા નચિકેત અગ્નિ વિદ્યાના નામથી ત્રસિદ થશે તથા આ માગી અનેક રૂપનાળી માળા કે જે યમાચાપ સિવાય કાઈ પણ ધારણ કરી શકે નહીં તે પાપુ તને આપી દઉ છુ અને હવે તાર બીજુ વરદાન માં.

(૩) નચિકેતા નીચેનું વરદાન માગે છે અને યમાચાપ તેને આધિમૈત્રિય રત્ન માટે બહુ બહુ ભેજાવે

મરણ પછી એક પક્ષ કહે છે કે આ આત્મા છે અને એ પક્ષ કહે છે કે આ આત્મા નથી આ જે સશશતમ્બ દુઃખ મનુષ્ય લોકમા આની રહી છે તે પિત્રી તાણાયક વિદ્યા આપ તણો હો માટે તે મને શીખા. એ મા ત્રીજુ વરદાન કે

આ વરદાન સાચાથી રમાચાઈ પગિમાને મરે નચિકેતાને યદુ પ્રનામન પુ કાર કે તે ચોખ્ખુ પુરુષનેજ શીખરી શકાની જેવાથી પાન અપાન જ્ઞેને ન જુની રી તાતુમાર આ અને બીજુ બધી વિદ્યા અપાની નથી કરે છે કે

બી ન તેણે વાપરી નાગ બજાડવા કરતાં કામીનીયા એકલ વાપરવા દાક્ષીણ કરવને

ઓટો મોહિની

૧વો જમાનો

એક સાગી અને નરસી
ચીજની કદર કરી જાણે છે

સેધાજી મનહર 'ટકાય-કુલોની
પુજાપાથો ભરપુર તમા, માનીતું
પરપ્રયુમ મદ અને અત્તરોનો
શહેનશાહ

આજકાલ લોકો છુટની
વાયગ છે

૨૨ કારણકે ૭

ઓટો મોહિની એમ વખત રૂમા
લમા નાખવાથી ચાર દીવસ સુવી
તેની મોહિની રૂપ મનહર પુજામાં
ટકે છે તમા પણ એમ વખત
જરૂર અજમાનો અને તેની કદર
કરી કરાવો -

કીમત ૨, આના ૧૨

તથા આના આઠ

મોલ એજન્ટસ

મોહિની એજન્ટસી.

જુમા મસ્જિદ મુબારક



મધુર પુસ્તો
અને ટકાઉપણા
માટે તણ સો
નાના ચાગો
મન્યા છે

મોહિની એજન્ટસી

જુમા મસ્જિદ, મુબારક

કેટલે ઓકડ ને ગામે રોધ્યું ।

આજુ તાવડી બીમારીથી જે ૧૨ મનો, ડાક્ટરોના મીંચથુ રતા માયાડી તાગમી ઘસા ધગલ તોમી જેને તેજાજ ને દીવમે બુખ જે રાત્રે ઉઠે અને દા તો બુની મની વનમી તે ની તાડી નંદાં એ દીવસ ગીજને પે પડતા વીચાર કહ્યું કે યા બુદા યુ આડી હુધારાડી કુ યામાં આડી બીમારીના કાષ્ટ ઉપાર નથી તમીડી રીઘા જે રિધનનાજ છાં એરામ ની દેવી મેનક ઉપ પ્રસાદ રાઈ અને એવ રનનાથ મનકમાં મદદ કરતા નાગેરે મે અને ઉધમા જમને જમન બ નો બેરો આડી બહુ ત્યા નસ જે જ દખા ન ર પડે તે યુ દેડે તે જામને મથામે મનેડા એ એડેડી ર તે નખાડી તખતો નતો જેની ઉપર લખેના શ દો ગાસ વાનનામ આ યા જે કેડ ઓકડ અને ગામે રોધ્યું આ રનખાનો મીનગિ હુર ડાક્ટરને પુછ્યુ તો કેડ જે એ બીમારીના ઉપાર જરૂરી સામે છે ને મહ ના દારૂના પચાસ મારે છાં દવા ધિ કર અને જો તે મુળે મુળે આછા રીને પ્રી દરીને મન પ્ર પચ્ચ આકે યુ જે રેડુ કયામ જે રૂની રાય તો ખસા જે અને ગમ્યા તેર તાર તો રૂાય જે ના । ધરમાની શીરોગા જેતા મારી નજરે તાડીયાગા એમ્યુ રિલ્લયર પ યુ હા રા બે પીનુ તો ૧૨ દાયદા યાય રેવુ વીચારી તરત ર કક આ । લાધિ જે ચોડી વારમા કાયો ચસ જેમ નામ્યુ અમ ઉરાસાપરી બાગી પી । નાડી આડી મીડી જે પડી જે પેના ખુદા । નામીર સમ સા માટે લાલચો । ગા । ૧૨ । વડી દખલ રખ તમા બાદવીયામા જગ રિગ દા જેડ પી અને ભુનતા ના નંદા તા મનડી । રી રૂમિને તમને યા તો કેડુ પડે કાનરોગ સવથી સરસ અને ત આ ના દા નાઈ લીયાગાડી । કેમર ન છે જે ઉપડી રમે મોનાના મુરડી ગા દકે મા । ૧ મા ગમશે

જે ના જનાવનાર—

કેટલે હો લી આડીવા ।

વગલી, ૧૨-મુ ૫

સાવીલ સંન્યત

તથા એમ ડી ડી ડીઓ ધરવના મોટા ૧૮૮ । ૧૨ મનાગાએ નવાના, નામદર અરકારના ધારા મસાના એનએન મેમએ એના સ વ ને પોલીટીમન એ ૧૮ નર હી રીવાલીયન એરીસગ અને રેશી તસ કુરે પીયન અમન રા અને મુલ્તોમા બાદરાડી યાકુની નામડી વિશ્વ રિખ્યાલ વા વિમે વિમ બ રપરાય છે એ ૧ તેની રચની જતી કુતેદમદી અને ઉપચો પીતાડી રિશાડી ૮ ૧૨૧ મે દ લેગરટરીમા આ ન જ્વાડી દસ મેનાપક થલન છે અને તે બાવતવુ સરગીરીકેડ પડ મનેન છ

બાદગાડી યાકુની

અમે તે રાજ્યથી શુભાગેથી તાકાડ પછી લાવે છે પુરતનન ૧૪મ નાજે છે આ રાજવલી યાકુની વીચ નીકારના તમામ યાધી મગડે છે અને વીચ પદ બનાવી ખર પુર પાતન આપે છે ખરી મરદાઈ બાવનાર અને નવના માલુસને પચુ બુસાની ખાશક તેરાન નાનાર આ દવાનો લાભ બેસા અખારી ખાસ લનામલ્લ છે આ ના રાય વામા કોઠ પા બનડી પડી જરૂર નડી ૪ મા બીની કડી એ ના મ દસ

બાદગાહી યુનાની લેપ

લેમદા દવાએમારી આ લેપ બનાવ છે ખર પુરપાન લા ના માટે આ લેપ ફળદ મનાજ છે આફમ એકડી ડળીના રા આ

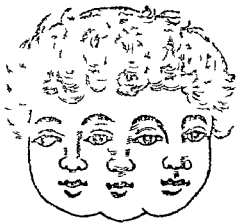
કુર મળી રા એલીસમ

૧૮૫૮—મરીનાવા

ધી પાવોનીઅન માનકની વમસ ચરિતારડ ગી ગામ—મુખજ

મેળા ત્યામા વોલીંગ સોડા પાનડીન ૧૬૨ સાથુ અમતામગ સિદે ૧૫ બ્યાસો સેડી વિરેર વિવાપી ૧૪૮ બગ રીનિ

જાતર તથા જે નાર બાન મેમમ સાથ—સ અને રૂડી મામીક દર મંદીન પ્રગ યાર છે બી તેમા રિતા । આ ડાગી તેમજ નાપાર ૧૫૫૫ વિરો ચુચાવનામ આરે નના નમ પો ૮ ૮ સુરિન તારિક ૧૧ અવિપતિ — ૭ બીન પોત ૧૨ મી બ કેમી સ ૧ બીનર (ટાપીઆ—નપાન) ચર રિસ ગીરમામ—મુખજ



બીજા બવા બાલામૃતો આ ની નકલો છે
મલાળજો, ઉપ વપ અનુભવેનું, સર્વોત્તમ
કેટલું અસલ અને પહેલું જ

ડૉ. ગોખલે,

એમ. એ. એમ. ડી. વુ

બાલામૃત

કીમત ૦-૧૨-૦

ટપાલ ખર્ચ ૦-૪-૦

આ અસલ બાલામૃત જેવું બીજું એક પણ માની લાય નથી ઉત્તમ શુભ
આવનાને ૩ માટલીગોની ટપાલ ખર્ચ માથે કીમત રૂ. ૨-૮-૦

સાર્માંયરિલ

સ્વદેશી દરાગોનો આગોડાઇડ ખર રૂ. રકતશુદ્ધિ ૧૦, અને શક્તિવધન,
ઉદ્દેશ વિશેષ મધા દુધિ ૧ કતરાળા ગો ઉપર ખાલી લાવન ટનાન, થોડા પૈસામા
ટપો બધો નાબ કીમત રૂ. ૧, ટપાલ ખર્ચ ૪ આના ઉત્તમ શુભ આવનાને
કેમ્પબલ માગોની ૪ માટલીગો નગાનારને ટપાલ ખર્ચ માક

હેલ્થોડાઈન

(અમૃતજી જીવની ચમત્કારિક માત્રા)

[બુના ગ્રથોનું સંગ્રહન કરી મનાવની ઉત્તમ માત્રા]

આમા થાતુ! વામ્મ ન્દનાદિ વસાયન ૧૨ી પણુ વુદ્ધ વનગ્રાતિની છે આ માત્રા
રક્ત-શક્તિ રીય-અને ઉત્તેજાને મધારી અન્ન પાચન કરી લોહીને સાફ કરી
વધુ કાર્યો કરે છે નીચેના દરે એકી સાગ થાય છે- ૧. પચો અરુચી, માથુ
દુખનું, પેટમા દોઝ મડમડાટ, પિત્ત જા. એડાર ૧. ગમધરાયુ મરાગ તથા
એ નનો મોજી જીર્ણવર, (ગીગ), મ કાય, ઉધરમ તુબી ખાસી કેશનો બગાડ,
પક્ષ વત સ્ત્રી અથવા પુરુષને કાંઈ પણ જતી જતી થાય, અથવા જ્વાન, અનિદ્રાથી
દુખીને ખોડે મધા અ. ૧ નયુ સંકટા ધાતનું પાતળાપણુ, જનન રુદ્રીની
નબળાઈ હસ્તક્રિયા (અથવા) ગુણગો, શરીરમા સાગા વખતે ૧૨ી નાનીએ
જતી થાય, આધાસીસી, નિન્મુનિ અસાડનો તાવ પાકુગ (મેલી ગીગ)
આ માત્રાનો અનુભવ બવાએ પેરો ૧ ૨ ૩ ૪ મદિને આન

કીમત ટપાલ ખર્ચ માથે ૦ રૂ.

પત્તો—હીંદુ કેમિલી મેડિકલ હો,

૧૦૮ કાકોબ્દાર રોડ, સુબઈ નં. ૨

હતાત્રય કૃષ્ણ સાહુ અધર્મ

આયોધ્યી કાર માનુ પોરત મેજુર છ કાપા, ટેલીફોન નં ૮૨ ૪
કુકાન અને દવાખાનુ કાંકરદાર મુખર્ષ પો નં ૨-ટેલી ૧૦૦ ન ૨૭૮

અમારા મરખાતામા ખગડે તાલી એવા તૈયાર કાદાઓ (કવાયા) રસ,
સમો અને અગિયો, સુખો ગુદી મા જસમે માતાઓ મારાઓ પા અને
લેહો મન મા, તેનો કો મનમો પો, કાગ મગતો અગ વાર ગાનાન
ઓરથો તૈયાર ૭

હાગમાના પોકોન દસો મગાવરી તે અને ત રીયનની હનીમત માટે
પેજુ ને સગનામે લખતુ

ચોડીક દસઓની રાદી

સુવાર ૧ વય (કાગ) ૧ ન દહ મા
આપવા લાય)

સુવાર ૩ વાર (૧૦) (૨ દહ મા
પડી આપવા માટે)

સુવાર ૫ વય (કાગ) ન ૧

બા ૧ ના - ૧-

સુવાર ૭ વય ન મા ના - ૧ -

બાગકુ - નાના મચ્છાઓને

બા ૧ ના - ૩-

મેકુના વિકાર માનુ કુખવા ઉપ
આમદા તેવ -

ઉભગ ૧ નાગઓને મેમ માનમા
દામ રાગ વિદ્યાર્થી રમીન વય, ૧૮ ને
તથા અપ ૧૨ ૬૨, આકડી ઉપર
અ સી ૧ ૧ ના ૧- -

માનુદેવ કૃષ્ણ સાહુ માલેક

ભાય છાય



માય છાય

છ એ આહવાળાનો દાળનો મનમ

ગર તેવી જુની કાત મા ૧૦૧ ગર
કી ખુશીનો અકરીર જરાજ આ મનમ
ખુશો ૨ દો ૧ અ મીઠ કે ૧ વાર વાપવા
પછી ફરી તે જગ્યાએ ૧૧૮ થતી નથી દેટ
લા વિદાન ૧ દસો સનાદથી આ મનમ
શોધિ કાગ છે એકવાર વાપરાથી ખાતી થશે
ખીલ દવા વાપર્યા પહેલા આ દસ વાપરવા
હતામખ કરીએ છીએ દસ ૧ ન નર તો
પૈસા પાગ નીસી ૧ ના આના ૪

વાપરવાની રીત દવા ખુન ધરી તે ૫૨
સેક કરવો

જનાવનાર } પોગ ગુનામઅલી અલીમહ
તથા } મ ની કા આ વાળા,
વેચનાર } બદારકો-ભાગપાલા નેન
ન ૧૨-મુખર્ષ

માથાના દો માટે તમે ધા ૧ જાનો
મને મી ૧૦૦ નાપરો છ ૧ નહી વાપરો
હાય તો વાપરો ખાતો કરો



ગર નરી શરદી વા ગરમીથી થતો મા
થાનો કુખમે અખામીથી સાધા ૧ કુખમે
કગત વિગે ઉપર દનેમી મામ નિ મીન
જેવી અચોટ અસ ક ૧ દર્દને ઘૂરન
આરામ માય ૧ આ ખામ એકવાર વાપરવા
૧ નેમ મામખ ૧ ૧ મી ૧ ૧ મીવાય
૧ નનના મેટ આમુ, ૧૧૧ વા મો આહ
વિગે જગ્યાબધ તલા છ કીદાન કામે
મગમે બદારકામના આગરનો માય નિ
પિ થી મા વામા વામો

ગુનામઅલી અલીમ નદની કુાં

જગત મરમદમ

ભાગપાલા નેન ન ૧૨-મુખર્ષ

‘મો વાના (સપૂત્ર આયુષ્યના) પુત્રો તથા પૌત્રો માગ, ધણા પશુઓ હાથી, ઘોડા તથા ધન તથા ઘણી જમીનનું સ્થામિત્વ માગ અને (તે સવ ભોગ્યવાને) તું પોને જ્યાં સુધી ઇચ્છે ત્યાં સુધી જીવે એવું માગ (વડું કહે છે)

‘જોના જેવું વરદાન જો તને સાર લાગતું હોય તો તે માગ નહીં તો (ફરીથી હું છું કે) ઘણી સપત્તિ, ચિરંજીવ કે મહાન ભૂમિનો તું માનિક થાય એવું માગ હું નચિકેતા (તું જો કરેતો) તું જો કામના કરે તે પૂર્ણ થાય એવો મ્હ (વરતું આવી શકે ન કરે એનાથી પણ જો આ દુનિયાને નિરોધ આશ્રય પમાડે કે તે આપવા કહે કે)

‘જે જે ભોગો મૃત્યુ વોકમા દુનલ ડોન તે સર્વ જેમ મરજીમા આવે તેમ માગી લે આ અપસરાઓ રથ અને વાવ સહિત નહ જા કારણ કે આના જેવી કોઈ પણ મનુષ્યને પ્રાપ્ત થાય નહીં આવું કંઈ માગ પરતું હે! નચિકેતા મરણની શાંત નહીં પૂજ

અપૂર્ણ

અતથી મર્યા રહો

શાંતિને સુધારવા, સુસપને વવારવા
કુસપને ધગડવાને અતથી મર્યા રહો — ૧
શાંતિને લાગવાને પ્રેમ જમણું રાગવાને,
અહમર્યા પાગવાને, અતથી મર્યા રહો — ૨
શ્રી કૃષ્ણવણી આપવાને, બહેમ મૂગ કાપવાને,
અખાડા મો સ્થાપવાને, અતથી મર્યા રહો — ૩
લાલો શાંતનો થના, અનીતિના મૂગો જના
ઉચ્ચ પદ પામવાને, અતથી મર્યા રહો — ૪
વધારવાને શાંતિમાન, ગણુવવાને ધનવાન
મેળવવાને ધમ સ્તન, અતથી મર્યા રહો — ૫
કળા વ્યાપાર સીખવાને સત્ય વસ્તુ શોધવાને
સુખશાંતિ સદ્યઆણુવાને અતથી મર્યા રહો — ૬

‘રમાકાન્ત’

“વાવે તેવું લણે ને કરે તેવું પામે”

“વાવે તેવું નણે ને કરે તેવું પામે એ આપણી પ્રાપ્તિ મહેતી પ્રમાણે માતાપિતા જો બાલ્યારથાની અદર કુમળા બાળમે ઉપર પુરતી ગીતે સલામ લખને તેમને કળવે તોજ તેમણે તેમની તરફથી જલારથામા સુખની આશા રાખતી તે થોગ્ન છે

કામના બોળની કટાંગેના મગજને શાંત કરવાની ખુશી મમનીયા આપનમાં છે

ઉપર જે લખવામાં આયું છે, તે ઉપરથી સરના અનુવામાં આવ્યું હશે, કે કેળવણી બાળકોની બાંધવ્યમાં શરૂ કરવી પડતી જરૂરની છે? જેમકે કુમળા ઝાડને જેમ નામી કે તેમ વગ છે તેવીજ રીતે બાળકને માપણ્યમાં જેવી કેળવણી આપવી તેવી હોઈ જાણ પાડે થતા પછી વળતું નથી ને નાગના માટે જો બાળકોને શીખવવાની તો તે મરડાઈ જાય છે તેમ જ બાંધવ્યમાંથી યુવાનીમાં આવ્યા પછી રીખવી શકાય નથી ને માનવી વડીલો નિસામાં નાંખે છે

માટે દરેક વર્ગનાં પાતાની ફરજ સમજી તેમજ બાળકોના મુદ્દ-કમળ ખીનનવા માટે તેમની માન્યતામાંથી કેળવણી શરૂ કરવી યોગ્ય છે. 'ધર નરને બનાવે છે, એ કરેલ નરક નરનારીજ' ના રાખી રહે છે તરબૂક મરતોક માણસની રીતવાન આરી બાહારી ટોચ ને કેળવણી ધરમાંથી શરૂ થાય છે. માત્ર ધરમાંથી તેમના છુદ્ધિના અંકુર સારા રૂપે તો તેના પરિણામ દરેક માં સાગ રહે છે. આવી ટોચો એ એક યુવાન કુળનો દાગ છે, ન તે યુવાની પહેલી જગ્યા ધર છે

આપણા માન કેટલાક લોકો કેળવણીને અથ એવા સમજે છે કે બાળકને નિશાળમાં મૂક્યા પછી કેળવણી શરૂ થાય છે તે તેમની ગેર સમજ છે. કારણકે ખરી કેળવણી તો જન્મ જન્મથી થઈ જાય છે નિશાળમાં મોકલવાથી માનકોની બાળ શુદ્ધિ થશે પણ નીતિમાં કે ટોચમાં ફરકાતો તો પાછા માત્ર થતા સંજન છે. કારણ કે નાગે માન્ય પાસે નિશાળ કરતાં ઘણું વખત રહે છે ને ધરની છાત પહેલી તેમની પાળથી સતત છાડાનો સાતી નથી એ નિર્નિવા છે. માટે ધાર્મિક તેમજ નૈતિક ને રસેશ ત્રિનીની કેળવણી ઉપર ધરમાં પુરેપુરું ધ્યાન આપવું તે યોગ્ય છે. ધાર્મિક કેળવણી ધરમાં ને આપવામાં આવતી નથી તો નારિતક તેમજ પુરોપિયનોના સુધારાને જાણ અનુકરણ કરનાર વગ ઉપર યશો આવું પરિણામ આપે એવા ન પામે તે માટે તેઓ સન સક્રિયમાન મણુ ઉપર શ્રદ્ધા રાખી સારા કાર્યમાં ઉત્સાહથી બાંધ લે ને તેનું પરિણામ કશ્વરની મરજ ઉપર રાખે તેમ રતા રીખવતું તે ગણાય છે

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે બધું જોઈ બાળકોની કેળવણીને મુખ્ય આધાર સ્ત્રીઓ ઉપર રહે છે તેટલા સારા સ્ત્રીઓને જો કેળવણી આપવામાં આવતી નથી તો આખો સંસાર બગડે છે જેમ અરથી બસોરી દિરાના અથવા રતોની ખાજો નકામી છે તેમ સ્ત્રીઓ પણ સુલીનિન દોળીનથી તો સંસાર નવજુજો છે. કારણ કે ખરે જ રતોની ખાજો તો સ્ત્રીઓ છે. સ્ત્રીઓની કેળવણી ઉપર સ્ત્રીઓ જ અસહ્ય હશે તો બાળકો છુદ્ધિની કેળવણી અસંજન કુમસ્કાર સમર્પક, નિરયક જાર કેપ નિન રો

આ ઉપરથી નરોક માણસ પોતાની શાંતિના બાળક-માનવીઓને કેળવણી આપવા માટે નાનિ કે ઉત્સાહમાં મ કરવી કે મેક ઉત્તમ કાવ રામજ પોતાની ફરજ અથવા કમ્પા ઉત્સાહી થવું જોઈએ કેળવણી માટે જા કરવું તે એક જાન રે કારણ કે માણસને મરજ પછી આ સંસારમાં મ્માઈને મૂકી પડેલા પોસા અથવા

પ્રમેથરે માણસ જાનને વાળ ખુસમ્મનીને માટે આપ્યા છે

સગુ નહાતુ કાષ્ટ સાથેમા આનન્દ નથી, પણ સાગ નરસા હાથે કહેલા માર્ગ સાથે આવે છે આપણુ શરીર છે તે પરોપકાર મરવાને માટે છે બીજાને હાની મરવાને નથી માટે બંધુઓ ! વિદ્યાનું દાન કરવાથી જ્ઞાતિ બંધુઓની જીદગી સુધરે છે બીજાની સુધારે છે, ને અગ્રેસરોને આશિષ આપે છે તેથી તેઓના નામો આ દુનિયાપર અમર થાય છે

ખરેખર ! જે જ્ઞાત બંધુઓ ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે ઉચ્ચ વતન રાખશે તે જરૂર જ્ઞાતિનું તેમજ દેશનું દળ બંધ દિટશે, મરણ કે બાળકોપરજ દેશના ભવિષ્યનો સરજો આધાર છે ને તેઓ પીત્રિનાન સજનરીન, લોકપ્રિય પરોપકારી ઉાર વૃત્તિરાળા, ધાર્મિક, સ્વદેશ ભક્ત, ને જ્ઞાતિ તેમજ દુષ્ટ તરફ પ્રભિ નિવડશે હુ પરમ યાજુ નજી પામે નમ્રતા પૂરત મારુ છુ કે તેના પુરો ધણા ઉત્પન્ન કરો, અને અમારી આત્માદી મિનર મિન વૃદ્ધિ પામતી બન્યા !

હી જ્ઞાતિ સેનક,
ગમારામ કીરપારામ શુક્લ

બ્રહ્મસુત્ર



સવૈયા

હૃદીચ્છેનો પરમ પવિત્ર તહેવાર શ્રાવણીનો છે,
વય આખરે પાપ છુટવા, તણે ઉત્તમ વિચ્ચ આ છે
તહમે બંધુ તૈયાર થાઓને, જનોઈ નવુ ધાગવાને માટે,
બ્રહ્મસુત્રએ વાટ બતાવે, બ્રહ્મતણી તમનેરે આજ — ૧

ડેક મુખ બની બ્રહ્મસુત્રને કુચી બાધી ચડાવે કાટ
કક માળાની પે પહરે, કક કીચે બાધે છે આજ
નાન ગયુ અજ્ઞાન વધુરે, નહાસુત્રનુ રણુ ન જ્ઞાન
બ્રહ્મસુત્રએ વાટ બતાવે, બ્રહ્મ તણી તમનેરે આજ — ૨

જો સુત છે પરમ પવિત્ર તણુ તણુ બેઠા દેવ
જો સુત ધારણ કરવાથી, જગત આખુ મરે છે મેન
જો સુત છે બહુ કીમતી અય વણુ લાગે છે પ્રાય
બ્રહ્મસુત્રને માટે બતાવે, બ્રહ્મતણી તમનેરે આજ — ૩

મણીશ કર દાકર જેડી નિની કરે છે બ્રહ્મપુત્રો
બ્રહ્મસુત્રના નિયમ કેરો બજ કો નહિ બ્રહ્મપુત્રો
બ્રહ્મસુત્રથી કુચી છેડો છેડો કીચેથી આકાળ
બ્રહ્મસુત્રએ વાટ બતાવે, બ્રહ્મતણી તમનેરે આજ — ૪

તો તેને સારા ચળમ્તા અને શુવાળા કરવા સાર કામીનીયા આદલ વાપરો

ઉત્તરિ



(નમાશ કરે કાલીરામ પાંખ્યા)

હાનમા જ્યાંલા દેતાની જ્ઞાતિની ઉત્તરિ ધ્યાના પડ્યા પડતા સભાગાય છે અને તે પ્રત્યે ગુસ્થી બનતુ કરવાના લાગા લાગા ભાણે અપાય છે હાનની રૂની નમશે દેશકાય માટે વારવાર મોગી સભામો બરાન છે ને અમુક કાય વહેવારતુ પગતુ લગવાથી દેશ અગર જ્ઞાતિને ફાયદો થયો એવા ઠરાવો કરવામા આવે છે

ધર્મી જ્ઞાતિઓ જે પઠાત પડી રતી તેમા પપુ કોનકર સ અને પરિવ્રજો ભગવત માડી છે અને વડમા વણ ચાર દિવસ જ્ઞાતિની ઉત્તરિ કરવાના કામમા ગાળી આનંદ ભાગનાય છે આવો ઉત્તરિ કરવાનો આનંદ જેવો વણચાર દિવસ રહે છે તેવો હમેશા રહતો નથી અને તમ થરાથી આપણે ધારેલી ઉત્તરિ મ્ની શકતા નથી

આજોત્તન ગૃહસ્થો જ્ઞાર બીજી અડચણો દૂર કરવાના નયતમા મચી રહ્યા હાય છે સાર અ ય ગૃહસ્થોમે પણુ દિનત્રિતિદિન તેમના ગૃહસસારમા વધુ સુખ મળે અને દેશ અને જ્ઞાતિની ઉત્તરિ થાય તેમ કરવાના રાતા બારવા નેષ્ઠ્યે ભાનજી સાબળી બેસી રહેવાથી અને તેનાપર મીઠ્યા વા વિવાદ કરવાથી કસો લાભ થતો નથી પપુ જે યોગર વિચારો પરિપક્વ અગર કોનકર મ અગર નહેર મોગાવડામા નમુખ અગર બી ન સદ્ગૃહસ્થોએ દેશકાગના હિત માટે ઉદ્ગાર્યા હોય તેતુ મનન કરી, તે પ્રમાણે અને તેજુ કરી દરેક જપુ આનન્દ પ્રપ્તન ને તે મેષ્ઠો લાભ જનનીથી થયો એ નિશ્ચય છે

ધણાં મનુષ્યોને પાનપ્રેસ કોનકર મ કે પરિન મા જમ આબ્યાની વાતો કરતા આપણે સાબળીએ છીને, પપુ તેમાના ધણાજ થોડામો જે ઠરાવો દેશકિત માટે થા લાય છે તે પાઠગ નસન કરે છે આમ થરાતુ રાજુ માત્ર એટલુજ છે કે તમણે તેમની શકિતને નેષ્ઠ મે તેની પ્રેમી નથી પપુ અનુક હદમા સંકો ની રાખી છે અને તેની તેડની ન વસ્તુ તરફ પ્રેમ લાનનારી ઈ કાય થાય છે, પ્રેમની હતુ હેત્ર વિરાગ કરવાથી અગર સને ને એકસરખી પ્રિતી રાખવાની દેવ પડવાની દેશ કાય માટે કામ કરવાને વડુ સરગના થઈ પડે છે તમો દરેક જણુ તમારી નતને સવાન રૂને કે ગત વિસે મે દેશ અગર જ્ઞાતિ હિત શુ કયુ છે અને આજે શુ કરવાતુ છે? તેનો જવાબ જે તમન સતોષકારક મળે તા તમોએ જે મહેનત કોનકર સ અગર પરિષ મા જવા લીધેલી તે સ્વદ્ગ થઈ નહો નહો તેો તે માન મીઠ્યા નમ હતો

નયમ તો દરેક મનુષ્યે પોતાની ફર ન દેશ અગર જ્ઞાતિ પ્રત્યે શુ છે તે જણુની નેષ્ઠ્યે અને ત્યાર મા તે પ્રમાણે અહોનિત આજ્ઞા નયન કરવાથી ધારેની ધરતુ મેગવરામાં જરાપણુ અડચણો આનંદ નથી અ ય પુરો શુ કરે છે તે તરફ આપણે નેવાતુ નથી, દરેકે પોતાના પગર ઉભા રેતા શીખતુ જરૂરતુ જ આ પ્રમાણે થોગ થોગ નસન જે દરેક મનુષ્ય હો તે દેશ અગર જ્ઞાતિને ન ફર ફાયદો નહોથી થયો

ગમે તેવી અગવડો આને તોપણુ ધારેની નેમમાથી કામગી ન જતા એક નિસ્વાય શુદ્ધિથી નાસ કરનારી સૌ સારાનાના થયો એ નિશ્ચય છે

સ્ત્રીઓને શણુગાર વાળ છે અને તેની મારજત કરવા સાર

એક અમુક મહાત્માને હું મેમ્બર છું એટલાથી સતોષ ન માનતા તે મહાત્માની યોજના પ્રમાણે મેં કેટલું કર્યું છે ને મારે કેટલું કરવાનું બાકી છે તેપર બરાબર ખતથી લક્ષ આપવાની જરૂર છે માટે હું 'પ્રિય બધુઓ મોટા નામના આશામા ન લનચાતા તમારા કામથી તમારી બારત જૂમિની મેઘા બળવાનો પ્રસંગ યુમાવરો નહીં જેટલું અને તેમજ કરી તમારા પ્રાયથી તમારો વાતસલ્ય પ્રેમ તમારી બારત જૂમિ તરફ ખતાવો અને તેમ કરવાથી ઉત્તરિના દ્વાર નજીક છે એમ જાણીને દરેક કાર્યમાં આત્મ ભોગ આપવાની જરૂર છે અને આત્મ ભોગ આપી બીજાઓને સારા માટે ફેરવવાના પ્રયત્નોની અસર ઘણી સારી થાય છે દેશના અગરજાતિના મનુષ્ય તે સવે બધું છે ને તેમની ઉત્તરિ માટે અને તેટલું કરવાની દરેક જાણની ફરજ છે એવું સમજી પ્રયત્ન કરવાથી સહેલાઈથી આગળ વધી શકાશે અને હરેક કાર્યમાં પ્રતેક મળશે એ સિદ્ધ છે

જ્ઞાતિ વર્તમાન

શ્રી ઉદીચ્ય યુવક મહાત્મા મહાન માહુસ

દાતા જગો જગતમા, ધરો દીન દીન ઉર

બ્રહ્મચારી આશ્રમ તણી કરો દીનના દુર

ઉ ૨ ચિત્ત હૈતિથી સર્જન ?

આપ જાણીને ખુશી થશો કે ઉપગમત મહાત્મા તરફથી “શ્રી કાકિયાનાડ બ્રહ્મચર્યાશ્રમ” જોનાવામાં આ યુ છે જેમાં તમામ બ્રાહ્મણ જાતિના યાગકોને પ્રાચીન કાળ અનુસાર બ્રહ્મચારીના વેશમાં રાખી આશ્રમના અદર ધાર્મિક નૈતિક યવહારીક કેળવણી આપનામાં આનશે

મ બધુઓ ? આ મહાત્મા પામે પુત્ર કંડ નહિ હોવાથી આપનાજ વિશ્વાસ ઉપર આ આશ્રમ ખોલવામાં આવ્યું છે, તો આશા છે કે, આપ યથા શક્તિ હલ નહિ તો ડુનની પાખડી પણ મદદ આપી કૃતાર્થ કરશો

ચદરથો ? આ આશ્રમ તમારા પોતાનાજ બાળકોનું છે તેમ સમજી મરવા યા દ્રષ્ટિ કરી ઉ ૨ હાથ લાગાવી બ્રહ્મચારીઓનો મન્દ આચાર્યવંદ મેળવશો

૧૧ મોનાવી વિરોધ હકીકત માટે લખો

સેક્રેટરી શ્રી ઉદીચ્ય યુવક મહાત્મા,
વનાથુ શહેર

‘ શ્રી વળા જોગિય સાહસ જ્ઞાતિ વિત વધક મહાત્મા ’

મુબમ્બઈ એક જનરન સમા ગયા પુરવાર તા ૧૬-૭-૧૭ ને શેજ સારનાં ૮૧૧ કલાકે શ્રી વિદ્યનજી વાતજી મધેકાના પ્રમુખપણા નીચે મળી હતી.

શરૂઆતમાં પ્રમુખ સાહેબે નિચેનો ઠગવ રજુ કર્યો હતો,

ઠગવ ૧ લો આજની આ સમા હિ દના મહાન નર (હિ દના દાદ) ૩૦ દાદાબાઈ નવગેજીના વર્ગ ગમનથી અત કરજીની ઉડી લાગણીથી દિલગીરી જાહેર કરે છે અને તેની નોંધ લે છે

કામીનીયા જોષ્ઠલ, વનસ્પતીના સત્વરુ બનેતુ છે

ઉપરનો ત્રાસ સલામતે સર્વાનુમતે વળીને રાખીને તે ઉઠા થઈ પસાર કરી દતો
 બા મેકેરી મીઠા જીરું અને વગાડે નિરોગે મીઠા ગોળાઓ તૃણાંશ
 ત્રિવેનીના ટેકા સાથે નિચેનો ઠરાવ ગુણુ પોં દતો

ઠરાવ ૨ એ આ સ ૥ મરતમના કુટુંબ ઉપર જાતી પડેલા દુ ખમા ઠક અને
 ભાગ લેવાને એક પ્રિનામા પત્ર ધી મે સર નિશાંશ એ ના વાચક મારફત
 મોટી આપવા પ્રમુખને સલા આપે છે

ઉપરનો ઠરાવ સર્વાનુમતે પચાર ગવામા આપ્યા દતો

બા ચાલુ સાન માટે પ્રાચીન અને અપ્રાચીન આપણી આર્થિક પ્રાપ્તિનો
 મુકામલો અને તેમાં હાન થતા મેઈતા સુધારા એ વિનય ઉપર ધનામી નિજ સ માત્રી
 સલા મોટી રાતે નિસર્જન થા દતી

ત્રી રાદેર એ રથ આશ્રય રૂ ડને વાવિક ધનામ સમાર સ

રાદેરથી એ અબજપત્રી હજી ૬ કે મી રાદેર વોરે નવ આગના આર્થિક
 સહસ્ર પ્રાપ્તિઓના વિદ્યાભ્યાસ રતા વિદ્યાની એ અને ક વાળોને ધનામ આપવાને છતાં
 વારીક સમારભ ત્રી રાદેરના બગાડ પપના પ્રાપ્તિઓની વાગીમા રવીવાર તા ૨૭ મી
 મે ૧૯૧૭ ના દીને સાજના રાવા પાન વાગાથી ઉજવવામા આ ધા દતો વાડીના
 મકાનને આશી પદનનના તોરણો અને ૧ ની વગરેથી કિતમ રીતે શાપુગારવામા આ યુ
 હવ કાય કમને આરભ વિદ્યાર્થી ભાવતીશ ૨ હજુવન અને હેન એ બાગા
 હરીજન તરફથી સગીત સહિત પ્રથમ રજુતી કરી રવામા આપ્યા દતો તે પછી
 ધનામ મીનીના રેરમેન રા રાં પુરોતમ મેગી ભાણ લા બી એ એન એલ બી
 મેમજો ગ્વાળત રનાર ભાવજી આપી ધનામા અને તેની રપધા કરનાર વિદ્યાર્થીએ તથા
 બાગામે સબધી દરકીકત નિરે ન ર રતી તે પછી તા રાં રગનાથ મહારામ પાઠકે
 સમારભ માટે નિયત થવના અધ્યક્ષ રા ગ યુનીવાન પ્રાણિકલાન ગાધી બી એ
 એન એલ બી ની યોગ્ય શ હોમા રજુતી કરી તેમની અનેક પ્રવૃત્તિને પધારેલા
 સનારીઓ અને સ પ્રદરથી તથા ધન સન્નજનોને પરીચા ગવી તેમની મેઝવતા સનીમેષ
 હાવાતુ જણાવી તેમને અધ્યક્ષ સ્થાન સ્વીકારનાની વિનતી રનારી દરખાસ્ત જુ રી
 દતી તેને રા રા પ્રત્યાજ્ઞા જ્યુલુ જો અનુમોદન આપ્યા પછી તાળીઓના ગડગડા
 અને હાની ગર્જના વચ્ચે રા રાં ગાંધીજીએ પ્રમુખસ્થાન સ્વીકારી સમારભની ભરવક
 ઠક અને ઉત્સાહના વખાણ કરી પોતાને એ કાય મે નીમવા બ ન આભાર માની
 પોતે યોગ્ય ધાય આપી ન શકે તો દર મુજર રનાનો વિના દશાવનાર હુકુ રસીક
 અને પ્રાધિકારક વ્યાખ્યાન પ્રજુ હવ એ પછી વિદ્યાર્થીઓ અને બાગાઓએ વિવાર
 કરેલા અગ્રેજ સરૂત વોરે ગરમાઓ પાટા અને મેઈટી મો લોકોના આનંદ વચ્ચે
 હરી તાબા હતા તેમા થવના સાવિત્રી સવા મા બહેન ચદ્રભાગાએ ભજવેનો સાવિત્રીનો
 પાટો રા રા પુરોતમ ભાણએ રમેશ દેવીઓનો ગર ૥ વિદ્યાર્થી જનારદન રામચકર

ધર્મેશ્વરે હાથ મરીના અવે ૭ કાગળારીમા ભજવેને ઉમી પાઈ સનતુ લક્ષ જે ચી
 અતી આનંદ આપતા હતા આ પછી બી એ ની છે-ની પરીક્ષામા વસાર થયતા
 યુવાન ગી દીનાનાથ જશનરામ ધર્મેશ્વરે અબીનંદન આપી માનવન વાંચવાનું કાય
 ગાં ગ નનહરીશકર રાજી બી એ એમને પોતા ૧૧ બુનદ અનજે સુદર શીલીથી
 કરતા ૨૦ ગ ગણપતરામ નમ્રતરામ નેશીએ તેમને યોગ્ય શાસ્ત્રોમાં અનુમોદન આપી
 માનવનમાં શબ્દોની લાવના એ બાઈએ દેશા લક્ષમા રાખના બનામણ કરી હતી
 એ પછી જશમી કાપ પર છાપેનું આ સુદ ક્રમમા જડેનું એ માનવન હારતોરા અને
 એક મુવર્ણની મુ ૧મ સદ ૨૦ ૨૦ અધ્યક્ષ સાહેબે ઘટતા યોધ અને અમીલાપણ્યા
 સહીત મીં દીનાનાથને અપણુ કરતા તેમણે યોગ શાસ્ત્રોમા તેના નયુતર આપી પોતે
 જે માન મેળવે છે તે અ ય વિદ્યાર્થીઓને અનુ રણુ પ્રતિ અર્થે હાઈ હમેશા વિદ્યાના
 કામમા પોતે મન્યા રહેને વીજેરે શાસ્ત્ર ઉચ્ચારી જતા એ પછી ૨૦ ૨૦ ગણપતરામ
 નેશીએ સ્ત્રીઓએ અને પુ પોગે શરીર સાચવના માટેના બનાવે સ ર્ધી કુકુ આખનાન
 આપણુ હતુ એ પછી પ્રમુખને હસ્તે સંધ્યાગા ઇશ્વ ધનાર વિદ્યાર્થીઓ તથા બાળાઓને
 આશરે ૩ ૧૦ ના બનામો વડેચી આપવા હતા તે ઉપરાંત ગરમામા ભાગ લેનારી
 યાઓને દામકાના પટેલ ૨ ૨ જમીયનરામ ગીરજાત પ્રે જમન સીનરના પ્યાતાગો
 અને સુરન સુ યિન સુનનાળા ૨ ૨૦ ઉમેદરામ જહુગમે રમાત હાં ૭ બજના વિદ્યા
 રીઓને પોતાના 'Gravans of Gold' નામના પુસ્તકની નકલો પ્રમુખ સાહેબને
 હસ્તે બપોલી હતી એ પછી મનકમની સમાપ્તી સુચન યાગકો તરફથી સગીતસહ
 હથ્થર સ્તુતી અને બાનીમણો તરફની આરતી થયા બા ૨ ૨ પ્રમુખ સાહેબે ઉપ
 સહારનું યોધક અને સપ ગખાની આવશયકતા શાનનાર ઉતમ બ્યાખ્યાન આપ્યુ
 હતુ એ પછી પ્રમુખને હાર તોરા હનના નચે અપણુ થતા કેટના ઉદાર અસ્થોએ
 ફડન કેટની મદ આપનાની જાહેર ની હતી જેમા અમુક સનમાન અસ્થ પણુ હતા
 ભાગ ૧૬ ૨૦ ૨૦ ગાંધી સાહેબે પોતાનો અમુક્ય રખન ગાંધી આ સમારભમાં પ્રમુખ
 સ્થાન સીકારી ઉત્સાહ અને બગ પ્રેર્યા છે એવો ઉદેશ જણાવી રાતાની હમેશાની ઉતમ
 શીલીથી ૨૦ ૨૦ ભગવાન સીરશક પ્રમુખનો ઉપકાર માનવાની રખાસ રજુ કરતા
 ફડના જોનરરી મેટરી ૨ ૨ મગનનાન નરકગમ પાઠકે તેને અનુમોદન આપતા
 સવ સતારી અને સજ્જનોમે તાળીઓથી તે વચાની તીડ હતુ કેમકે વાડી વાપરના
 આપનાર જાનિ અમુક હિતમ મ્મીનીના ગાં ગ જગનાથ વગેરે મેમને મેગાવજાના
 સ્થાનની સર્વ ઉતમ અવસ્થા મગના ૨ ૨૦ મજીલ ૨ ગીરજાત પ્રે બદ વગેરેનો
 જો મેટરી ૨ ૨ મગનના પાંકે ઉપકાર મા યો દનો સલામ કાય સમાપ્ત
 થતા તે ઠીસરજન જાહેર કરતા પ્રમુખ સાહેબે જોનરરી સેનીના કાનના ઉતમ વખાણુ
 પ્રી હરહર મદદેના જયપો ૧ નચે મદ હા પ યા દના આ સમારભમા વીદ્યાર્થીઓ
 તથા યાગો તેમ જ સ્ત્રીઓમે ચીન, સીસકુ, ગુથણ, ભગન કામ રંગેના નામુનાઓ
 રજુ ની તેડુ નવાનુ પણુ સ ૨ ન થન ગોઠવેનું હતુ તે ૧ ૫ ૧ વાચ કુટા પ ના
 સર્વ સેતા જતા હતા

ચર્ચાપત્રો



ખારડોનીમા મળેલા પાવવાડા પરિપ તુ નિરિદક્ષ

ખારડોની મુકામે પરિપદ અને ગાતિના મેળાવડામા મે શુ જોયુ તેના સાર નીચે પ્રમાણે મને જણ્યો છે

૧ સપ એમ્ય અને ગાતિની ઉત્તરિના હાથ માટે વધી ગયની મગજ જોવામા આવી

૨ પાવ છુદ્ધિ સમજાવ, વ્વાથ ત્યાગ, વિગેરે સ્વચ્છેતુ રવિતુ નજ જોવામા આયુ

૩ ઉમગ ખત, આત્મ ભોગ ગાતિના બનાની કાગજ એ ગુણો ધણી ખીલેના જોવામા આયા

૪ જાહેર હીમન વ તુલ્ય શક્તિ અને નાતા ખીલેના જણ્યા

૫ અહ જાન, મમતા પચવાત વિગેરે દુઝણો ધણી ઓછા થયના જણ્યા

૬ ધર છોડતુ સુત્ર હમેશા એયર ર હોય છે તેજ પ્રમાણે ખારડોનીના મેળા વડામા પણ એયર ર સાગીત થયુ છે

૭ પરિવર્તન ચાર વરસનુ નાગક જેનમોરન થય ગયુ હતુ તે એકદમ સુદૃઢ તણાવસ્થામા આવેતુ જણ્યા

૮ "ઉડુ (હ) તુ ઓસક નહી એ હેનન જરામર નથી તેનુ ઓસક બપનો પ્રમથ છે તે જાહેરમા આયો

નિરિદક્ષ

ઐહિક પ્રભાકરના જીવકાં માસના અકમા ચર્ચાપત્રમા જ્ઞાતિ સેવકને ઉત્તર

આપના અત રજુ પૂર્વકના યોગ પમા પચકોશી પ્રથમ પરિ કદાચ ન બરાણી હોય તો તો આપના તરફનુ અભિનંદન પરિવરને નમળે તેની પરિદા મ ગ પોતાની ગગનિની દીશા એક પકિતને માટે અગીત કારણ વિના જ ને એવી આશા એ આપ રાખના હોતો તે દુરાશા છે

પચકોશીનાં ગામે એ ગાતિ સેવકની જાણ બહાર ન હોવા જોઈએ છતાં કોઈ ગાતિ સેવક અજાન હોય તો તેમણે પોતાના ગામના કોઈને કોઈ પણ વહને પુછતા સદજમાં જણાઈ આવે એવો સુગમ માગ છોડી એ પ્ર ના તની તરફ સખરા નિષ્કારણુત્તમ સર્વ શ્રીયુત્ત તત્રીને પણ વધા તરફી આપવા જ ર નહી

(પ્રથમ પરિપદ હોવા) પત્રિ । પચકોશીનાજ દરેક સમાન અરાર ગામેને સખવામાં આવી હતી

ગામેના નામે વિગેરે જો આ ચોરા વિનાના કોઈ ગાનિયુને જાણવાની કમજ હોન તો તે પોતાનુ નામ છુપારી ગાતિ સેવક એવી સદિગ્ધ સદીથી છપાવે એવો આ પ્રથ નથી એટલે સ્પષ્ટ દેખાડ આવે છે કે આજ ચોરાના કોઈ વ્વાથ સાડ અસમાન પચકારે ગાતિ સેવકની આશકા હોવી જોઈએ તેણે ખોટા નામ લાવરા

પ્રયત્ન કરે તેના કરતા ખરો સ્વાભાવિક કરતા શીખવો' એ બનામોણ કરતા તરતી લેવા કરતા પોતેજ એક સ્નોકાધ ય આણુવુ જોઈએ કે વચ્ચે પડ્યાને પડ્યાને પડ્યાને સ્નાન લાવન પડ્યાને પોતાની આંખ નિહાળ કરો, જગત્ તમને યથાથ અરૂપમા દેખાશે

૧૮ મુરમીએ અને મુવકો તમને જો માછ આપણી પકતીનું બાન થતું હોય અને સાતિના કલ્યાણ માટે લાગણી થતી હોય તો એકજ ઉપાય છે કે, જે જ વાથી જો નાચું છે સાજ શોધી, જે કારણને લઈ ગેમગો નિબંધ થનાથી ગોપતુ પડે છે તે કારણજ આપ્ત કરે એટલે નિબંધ ગમ સમુદ્ધ થતા આવી અનેક ચર્ચાઓને ઉત્પત્ત થવાને અનકાશજ નરત

૨૦ સાતિ મધુ બૂનવુ ન જોઈએ કે આ વીસમી સદી કે છેતરપીડીના છકા પગાડી રમન રમનામા હવે નહી ફારીએ રીની રીથી ઉડા ડનાગતુ પછુ પાણી કહાડી શકાય છે, આ આપે લીધેન માગની રીત યથાર્થ નથી

લી૦ પરિન કમીટી

એક શકાશીલ ડોક્ટરને

ગતકિના ચર્ચાનમા એક શકાશીલ ડોક્ટર તરફથી ત્રણ શકાઓ પ્રસિત કરવામા આવી છે જેનું સમાધાન નિચે મુજબ હમે આપીએ છીએ —

પ્રથમ તો ડોક્ટર સાહેબે જેમ પરિપુણ શીતે પ્યાન છ વારો હોય એમ લાગતુ નથી કારણ કે આયુર્વેદિક નિગમાનુસાર છાસનું વણુ ૧ મરામા આગે છે એવું ચોખ્ખું જણાવેતુ છે અને તેની સાથે આયુરે ૧૨ થકા પ ૧૬૫૪ અને ૮૬૫ નખના અથોમાથી પ્રમાણુ જુન સ્નોગ ટામનામા આ યા છે માટે પ્રયાશ મરતે તો ઉક્ત પુસ્તક દ્વારાએજ આપની શકા નિમુળ થને નથી એનોપધિ (અમેજ વૈદ)ના પણ કેટનાએ પુસ્તકો અને કહક આકૃતિક શસોધોના નિચારો તરફ વળતા હોત તો પણ આ શકાઓ ઉભવતે નહી

૧ શકા—જેમક જણાવે છે કે હમાગ હીદુસ્તાનમા એવા ફળ થાય છે કે જેની મ થી અંકધા કાકમાજ દુધ ઝમી જાય છે અને તેથી નેટ નિગેગની જરૂર રહેતી નથી પણ તે ફળનું નામ નિશાન આપ્યું નથી માટે એ વાત અધારમા રહી છે તે પ્રમાશીલ થશે

સમાધા ૧ દુધને ઝમાવનાર ફળમા ખાસ કરીને માખનજ નામે ફળ થાય છે અને એ ફળ રીધ દેશમા વિષેગ પ્રસિદ્ધમા છે બીજા પણ કેટનાએઠ અમનકનો કામ કર છે પણ તે માખનજ જેની ત્વગથી મરતા નથો એ ફળ વિશે ડોક્ટર શકાશીલને હજી કહક શકા રહેતી હોય તો (ખુરિના મેટરીયા મેડીકા) વાચો

૨ શકા—જ્યારે ડારાને અમૃત સાથે સરખાવનામા આવી છે તો છાશના ગુણો સાથે દોષ મળેલા છે-કે કેમ અને મળેના હોય તો અમૃત પણ દોષ મુક્તજ હશે

૩ —જાનના ગુણોને અમૃત સાથે સરખાવનામા આ યા પણ અમૃતજ છે એવો દાવો કરવામા આજો નથી છાશમા દોષો મળેના છે અને તેટલા માટેજ અમૃત

અમુક રોમાં હાથ આપના મ્હા કરાગોં આરી છે શરમા ફોર હોન ના અમૃતમા
પણ હોવાજ નોનો એ માન્યના અમને જુનમ લી લાગે છે એક માન્યના મુખી
સરખામણી જાને બી ન માણ્યો નાથે ન વામો આવે ત્યારે શુ એમ મની લેવુ કે
એના હુશિયો પણ અન્યમા દોવાજ તેમજી માજનાને વિદુ વા બે નના અલ નાગમા
પીધવુ પાણી ચિરત માનવામા આવે છે તેવી શુ એમ માનવુ કે એ એર છે
અને કી તેમ હોય તો માજનની અલે પાણી પીનાર સખ્યાતવ મનુષ્યો મનુષ્યા
મુખમા જઈ પડના નોષએ

૩ વક્ષ યારે તમે છાતને ઉખુલિયે ગણો છો ત્યાર હુનીય મા માધા પકડાય
છે એમ આવે છે, તાડમા નુ છે, શરીર યાવ છ રિગેરે સખ્યાતવ ની હો જણાય
છે તેવુ કેમ ?

સા—જોશ ઉખુલિય (ગરમ) છે હાથ એ વીજ નહી પણ આગે રસ
માધા વ હોય તે દરેક પાણી ઉખુલિયે છે આ । રસનો પ્રનાવ થડો છે પણ રસજાન
ગરમ જ નોકોમા હારાને થી માનવાવુ રમુ એ કે એમા એક આથ રીત નામનો
શુશુ રહ્યો છે અને તે તાતકાલીક થોડો દાઈમ પોનાની અસર જણાય છે ખાટા
રસને માટે શાન્નકો શુ છે છે —

અમ્લ ણન્તવા સીગદ ય રિત ક્ષાસ ॥

રિવ પાના દળિયો દાતા ક્ષિમુનિકોચન ॥

(સ : રેશ રાજશુ જી અક નકાત)

ખાટો રસ ઉ હા બહારથી રીત કની રિત કે અને કતને ઉપમ પ્રનાર
મગ બધ આફરો તથા દ્રષ્ટીનો નારા ગ્ના હ ત નેન અને બ રીને સમયનાર છે
વનદેખેતિ શામો ય દર વામન ગણે । દેશર (એમ બી લડન) મુખઈ વ સજાના
ધન્વ તરિ હાનમા પોતાના એક વાખ્યાનમા હ હ આત્યાર સુધી છ રાને માટે હમને
શકા હતી છુલુ દવે અમે તથા અમા । ના હ પુરાપ અમરી । વિરેના સ યાધે
તથા તરુ સામિતોને એટલુ તો જુન રુ પડ છે કે જમ તથા મા અવી જનન
જતુઓ ઉપુન ધાય છે કે એજરીમાના તમામ નિ નામિ જતુને ખાટ નથ છે

આ ઉપ થી અમે આજા રાખીને છીએ આધુના સમાધકોના વિશ્વાસ
વધેને જાય છે અને જ રાને અમૃતરૂપ માનવાના વખત નહક અ પો છે પણ દમગ
સકારીલ ડોકદર સાહજની રોધાના પાડમા વખત અમતની ઉપમામા વિર વનાવાવુ
હાય તો ફા કી જણાવશે નેથો વિરય અભારી યદ્ય

લી જમીયતુરામ ફગવરામ પારક ખારાવીકર

આહકોને મુચના

— ૦ —

આ એ મો નમાકવુ વા પુણુ થયુ છે લકાઈને વીધે કામના આવમા
બહક વધારો થયો છે અને સાર કમગે મગતા પી જીવી આવવા અકી માગીમા
જોમા સાધારણ રેગાર થયે તથા લવાતમ ૧ એકી બ લે ૩ ૧૧ સયા
નાખનામા આહયુ છે અમાત સર્વ મદક મુશોને અમે વિપતી ગમે છીએ
કે, સાતિ મેનાના અમરા પવિત ઉદરા માટે જે સલાય આપે આપી છે તે આજે
કે આધુ રાખી સાતિ સેવા ॥ અમાગ ભમા સય સદમાગી થયો

ઓદિશ્ય

પ્રભાકર.

પુસ્તક ૭ મુ]

૧૫ મી નવેમ્બર ૧૯૧૭

[અંક ૩ લે]

શ્રી રામજી ગોપાલજી

આ જગપ્રસિદ્ધ ના સાપરિવાર કીસા અનેક ગાણીની તપાસ કરનાના આવિતુ છે કે, જે ઓપણી ગાંધીજી કારણથી દુષીત થયતા લોકોને શુદ્ધ કરી શકે છે તેમની, પ્રજા, સાધારણ ગ્રામી જનુ, મહામા અને સરીરના બીજા ભાગોપર ગામ પાં, ફરમણ સંકિત આછી થઈ જતી, સરીરપર નાણાં થઈ આવતા, મહામા તથા મહામા કાચા પડનાં, નાકનું બેરી જનુ સરીરક મુજબ આવવું કળાનર થતી, છુલ્લી, ખાજ ગાંધીજી, રાજ પગમા બળતગ થતી મોઢામથી વાસ નીમળવી, સાળ પડવી, હાંનના પારણ ચકડું, માતનું હાનુ, તેમણી લોકો વીચે નીકળવું એ સર્વે પ્રમગના ગોગાપર આ ઓપણ થઈ જ ઉપરોત્તી થઈ પડ્યું છે

કીમત સવા રૂપિયા દપાણ ખરચ ૫ આના સારો યુક્ત આવવા માટે ચાર જામીયો સેતી જોડ્યો એકદમ ચાર જામીયો મંગાવનારને પ્રમાણમાં પડતો દપાણ અને જોડી ખચ પડે પડશે

ગો
તે
સ
રા
વ
દે
શ
વ
હ
ને
સ
ને

હા
દે
ર
દે
ર
મુ
જ
ઈ

શ્રી રામજી ગોપાલજી

ચાલુ જમાનાના ટેસ્ટને અનુસરતુ અને

સુગંધીથી ભગ્પુર

ઓટો-દીલખહાર

(રજીસ્ટર્ડ)

7ની પરાખરી કરે એવુ ખીલ્લુ એક સેન્ટ તથા અત્તર નથી
રકત જે નહુ દીપા રમાત ઉપર અથવા કપડા ઉપર છાટવાથી અત્તર
ચાળેલા અને ખટ કોરના કુલાની ખુશબો મસરી રહે છે અને ઘણા
દીવસો સુધી ખુશબો ટકી રહે છે

ઓટો-દીલખહાર-દીલને આનંદ આપનાર ચાલુ જમાનાના
ટેસ્ટને અનુસરતુ મલુખ ખુશબોથી ભરેલુ

સેન્ટ છે

તમે તેનો સુગંધી કાર્ડ-જેની કીમત એક આનો છે
તે મગાવી ખાત્રી કરો

કીમત નાની ખાટલીના ૩ ૦-૮-૦

વચલી ખાટલીના ૩ ૧-૨-૦

અથવા આઈસની ખાટલીના ૩ ૨-૦-૦

બી૦ પી૦ ખરમ્બ જુદો

સોલ-એજન્ટ —

ઇન્ડિયન ટુગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,

જુમા મસીદ, મુબાઈ,

રખર



રૂંપ

લાખના મીન, સીપાઈના પીતળી અને
જ મન સીતવરના પગ, મોનોગ્રામની કે સી
અશુભી, નામના પીતળી ચોર રેનગીન રેન
બુકકટ રંગીરીઓ ધનેકત્રો અને ફોર્મોઝો
ખલાક મોનોગ્રામની કાષ, વીઝીટીંગ કાર
વીગેરે કામો કરનાર

અગ્રેજી અક્ષરની રખર ટાઇપની પેટીઓ

૩ ગા થી ૩ ૧૨ મુદ્રા અશુભ

છાપ સામાન સાથે કી ૦ ન ૦ ર ૨ ૧

૧ અક્ષરના પોકેટ મોનોગ્રામ રેમ્પ

કી આના ૧=

ગમે તે ત્રણ અક્ષરના મોનોગ્રામની

અખી, કી ૩ ૧૧

ખી છ રેગે એન્ડ કુપની

રંગ રેમ્પ મેકઅપ એ કએનએવઅસ,

કે ન ૨૦૩, મનગાદેવી રોક મુખ

નાનાં છોકરાઓ માટે



મ
રૂ
ન
વા
લા
મ
ત.

આ દસનો આ મધુર લેવાથી તે છો
સગો હોશથી પીએ છે એથી હેઝી તેથી
પેટનું મોઢું થવું હાય પગની કૃષ્ણતા, વીગેરે
સગો નાશ થાય છે

શીશીની પિ ૧૨ આના ખ ૪ આન

કે ટી ડોગરે અને કુ,
ગીરગમ મુખ

મોટી ખાટલીના રૂપીઓ એક



નાનાં ખાટલીના આના ૧૮

રયાન ખચ ગુરુ

ગીરગમ નખર ૪-મુખ

સુરતનુ બજારીવું

શ્રી ઇન્દુ કાર્માચુટિકલ વર્કસ

શાસ્ત્રીય દવાઓ-વન પતિઓ

અન વનપતિઓના મુદ્રો ખનાવ

નારુ બરેલા ૧૨ કારખાનુ

જેમા સવળી દવાઓનુ મત્વ

નારા પામવુ નવી પાગ વજવાઈ

રહે છે

નમુના-ભાવ-અને એજન્સી

માટે લખો —

ગિવશકુની કુપની,

નાના-ર-શુ ત

વિધવાનુક્રમણિકા

નંબર		૧૯
૧	નૂતન વર્ષાંશિન દન	૧
૨	નવિન વર્ષ	૨
૩	બ્રહ્મસમાજ નહીં મળનાનો ખુલાસો	૨-૩
૪	ભાવના	૩
૫	શ્રી ભારતવર્ષીય ઉદ્ધિચ્ચ બ્રહ્મસમાજના સમિતનને લગતા કેટલાક અગત્યના વિચારો	૩-૬
૬	આરોગ્ય શાસ્ત્ર	૬-૮
૭	પાલવામના કર્મવિર રવગરય નરોત્તમભાઈ હરીનારાયણ પાઠેકનું દુક શવન ચરિત્ર	૮-૧
૮	નૂતન વર્ષાંશિન દન	૧
૯	લાડી મુકામે મળેલી શ્રી ઉદીચ્ચ સદ્ગ્ર સિદ્ધપુર સમવાય સાડાચાગમે જાણીયુ જાતિના પ્રથમ અધિવેશનનો દુક રીપોર્ટ	૧૦-૧૬
૧૦	જાતિ વતમાન	૧૧-૧૮
૧૧	આખાર	૧૮
૧૨	નૂતનવરે શુભાશિશ	૧૭
૧૩	ગયા આ ના ઈનામનો ખુલાસો	૧૮
૧૪	બોળાબટનો બડબડાટ	૧૬-૨
૧૫	લગાજમની પહેચિ	૨૦

ગ્રાહકો તથા લેખકોને સુચના



(૧) પ્રજાકર હવે મુખ્ય ખાતેથી પ્રગ કરામા અવગે માટે મન પત્રબપાદાર તત્રી ઓદિચ્ચ મળાકર-ક-યાજ બીડીગ તપ્પર ૨, કાલાવા ૧ ગીરમામ મુખ્ય એ શીરનામે કરે.

(૨) લેખકોએ પાતાના નામે રપદ અક્ષરે આગળ ૧૩ ૮ બાજુએ લખી તત્રીને તા ૧ લીની અદર મગે તેરી રીને મોકવરા લેખો પ્રાટ ક તા થા નહી ૧૦ તત્રીની મુનસશીપર રહેશે પ્રગટ ન થવરા લેખો પાજ મો નવા તત્રી મળાવા નહી તે ૮ લેખોમા યોગ્ય સુધારો વધારો કરવા ૧૦ તત્રીને સત્તા છ

(૩) સમગ્ર ઓદિચ્ચ જાતિના સવ સમુદાય તરફથી ૧ બુતા યોગ્ય જાતિ વત માન મળેથી તે પ્રગટ કરવામાં આવશે કોઈપણ જાતિ બધુને સસા ૧૬ થાત્રી આર્થિક અને ઓછાગીક વિરોધ ઉપર લેખો લખવા આમોસાતિ આમતબુ કરી ને બંધિ ચાળડીય વિષયો અથવા એ આ મારી નો ઉદ્દેશ નહી.

(૪) પ્રજાકર તરેક મામની તા ૧૫ મીએ પ્રગ ૨૧૦ તો કાઇ શા કને તા ૨ ની અદર ને ન મળે તો તત્રીને ખપર આપવાથી યોગ્ય હોજરન કરવામાં આવશે લવાજમ પ્રથમ ૧૦ લેખોનો રીવાજ હોવાથી સર્વ માત્ર ૧૫ મુને વીનતી કે તેમણે લવાજમનો પા ટેજ સાવેનો ૩ ૧૬) ચોક્કસી અપવા કુપા કરી અને જેઓને માલક તરફ રહેવા ૧૦ છમ્મા ન હોય, તેમણે અમેને ચેતાવરા કુપા કરી આપણી જાતિના સમુ માધી ને કોઈ દુરુરે ૧૦ દર નાહક મેળવી તેમણે લવાજમ અમેને માલકી આપશે તેને આ આસીક મેફવ માલકનામા આવશે તત્રી

औद्विध्य

प्रभाकर.

पुस्तक ७ भु]

[अ. ३ को]

। नूतन वर्षाभिनवनम् ।

(गार्हपत्य विधीयते)

अर्धमाघेन हो शु ! आ नवतने देना मया पूवथी,
हे आ सृष्टि समष्टि व्यष्टि सङ्किता आर्धमाघेन नथी
ते को पुन आने ताक गणो, आर्धमाघेन यद्रमा,
आर्धमाघेन वामता अभी परसता साथी रत्ना नवमा—१
३। अर्धमाघेन देह सर्व युगमां, कर्तव्य जेथी धारे,
जेना आर्धमाघेन समस्त रचना रगे रसे पशु रते
ते शक्ति शुद्ध अस्मिन् रीतिनीजे, ध्यानस्थ तेभां यत्,
ध या ते पुन शक्ति कम ! निपुना मुक्ति भजे जे थकी—२

(वेना नाथ छ.)

करता शुद्ध कर्म जानथी, गिरमान भुनिजे पाभगे,
विषयो निष वेग नजुगे, धिस्ता धीर ताप समावेश—३
नहि को नि देह नूतने, कर्मोथकी छुट र तो भजे
गति वैश्वरूप कर्म—४, प्रभुता ननुतारक तु भजे—५

(अनुष्ठान)

निष्कामी धै जनो साथे कर्म समझ को स ।
कर्म पाश थकी छुटी, शा त धागे वसे तदा—५
नित्य कर्म तथु आनि, पावो निष हरे मदी,
धर्म विद्या विरायुने भजे न प सुप्पा थकी—६
निष्कामता प्रभु देल्ले नित्य अम कर्मो मदी
। उ पथ नना शारे, मिद्धि पात्र क । सदी—७

वेणीग कर नरसेराभ लट

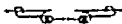
નવિન વર્ષ

૧૯૭૪-૭૫

ઉદ્યાચીપરથી પ્રભાકર ભગવાનના ઉદયની સાથે વિક્રમાર્દ સવત ૧૯૭૪ ના નૂતન વર્ષનું મંગલમય પ્રભાત ચરૂ થાય છે. નવિન વર્ષ માં સકળ બધુઓ સુખ સપતિ, ઐશ્વર્ય દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત કરી આપણે આઠઝો જગતના અન્ય વર્ણના યુગ્મો તરીકેનું ગૌરવ પ્રાપ્ત કરવા લાગ્યશાળી થઈએ એવી પ્રશ્ન પ્રત્યે પ્રાર્થના છે. જન્મતર્મ સર્વત્ર પ્રભુ પોતાની બાવી પ્રજાનું સુખ સાધવા ઉત્સાહથી આગળ વધે છે. આપણે પણ તેના પ્રભાણે આપણી પ્રજાનું ક્રેય સાધવા આગળ વધવાનું છે, અને આપણે મધિ રહેલી આપણી પવિત્ર દુરગ્ગે બળવવાની છે. આપણે આપણાંમાં ઐશ્વર્ય સાધી બાનુ બાવના સ્વકલ્પથી સકનીત થઈ દેતા પ્રાપ્ત કરવી એ આપણી પ્રથમ દુરગ્ગ છે, આપણે આશા રાખીશું કે પરમકૃપાળુ પરમાત્મા આપણા તે પ્રયાગમાં અવરત્ય આપણને સદાય થશે. તેમનામાં દર વિશ્વાસ રાખી રસની પ્રમદા રવીન આપણે આપણ કર્મ કરવાનું છે અને નિષ્કામ કર્મમાં દુર્મેશાં ધન્યર સદાય કરે છે તેના ઉદાગ્ગો આપણી આગળ મોણુદગ્ગ છે. આજના આનંદકારી દિવસે સર્વેન આનંદગ્ગ દોય તે પણ તેમા વિશેષ આનંદ પામવાનું છે કે અમારા સાબગવા મુજબ આપણ પ્રજા સમાજને એકત્રીત કરવા કરાચીના બધુઓ પ્રયત્ન કરવા લાગ્યા છે. બહુસમાજના આપણા વગીન નેતાઓ અથાગ પ્રયત્નો કરી આ પ્રભાણે ૭ કાર્મ કરી રદયા છે તે માટે આપણે તેઓને ઉપેકાર માનીએ તેટલા આણે છે અને આશા રાખીએ છીએ કે પ્રજા આપણા નેતાઓના પ્રયત્નોને વધરવી બનાવી છેવડમાં નવિન વર્ષ માં પ્રભાકર પોતાની પ્રજા વિસ્તારી જન્મતર્મ શાંતિનું રાજ્ય સ્થાપી સવને શાંતિદા નિવરે. એવી કૃપાળુ પ્રત્યે પ્રાર્થના સદા વિરમા છે. કાળે વર્ષદ્વ વરજાય પૃથ્વીવિશ્વ શાંતિને. દેશા થકાભારદિવા ભાગનાત્સદ્વ નિર્ભયા. અપુત્રા પુત્રીનારણ્ણુ. પુત્રિનારણ્ણુ પ્રાર્થનામ્. અથના થકનારણ્ણુ પાંચદ્વ ગરનારણ્ણુ. વરદિત રાજમ્. ર્વર્ણેત વરુમ્. ર્વસ્તિ પ્રજામ્. સર્વજના શુચિનો મવન્દુ. ૦૦ શ્લોકે શાંતિ શાંતિ શાંતિ ॥

તત્રી

બહુસમાજ નહીં મળવાનો ખુતાસો



૨૧. ૨૧ ઐશ્વર્ય પ્રભાકરના તત્રી,

વિ. વિ. પ્રભાકરના કેટલાએક અંગેમાં બહુસમાજ નહીં મળવાના સબધમાં તત્રીની સહીના કેટલાક સેળા પ્રગ્ન થયા છે. તેનો ઉદસ એવો જાણીયો છે કે સમાજના આગેવાનોના નિષ્કાળપણને લીધેજ સમાજ સવત ૧૯૭૩ માં કોઈપણ રથને અગ્રો નથી ખરી દર્શકેત તેમ નથી સમાજ સ ૧૯૭૩ માં નહીં મળવાના પળા કાળે છે.

તેમાં મુખ્ય આપણા લોકોની આર્થિક સ્થિતિ માહોમાહેના કુસપ, કતેશ વગેરે છે આગેવાનો પોતાથી બનતા પ્રયત્નો સમાજ મેળવવાને કરે છે સ ૧૯૭૩ મા લીબ હીમા સમાજ ભરવાનું નક્કી થયું હતું, અને ખીજી આમત્રણ મુવતવી રાખી લીબહીતું આમત્રણ કેષુપ પણ કહ્યું હતું પણ અણધારેલા સયોગો વચ્ચે લીબહીએ પોતાનું આમત્રણ પાછું ખેંચી ના લખી હતી આવી સ્થિતિમા ગયા સાલમા સમાજ મળ્યો નથી એટલે સુદ પુરોવાની આથી ખાની યરો કે આગેવાનો દોષપાત્ર નથી

લી બાણસેદુ

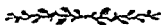
જીભાવના

જ્યોમે આ વસુધા યજ્ઞ રવી પ્રભા, જેચી જતી વારીને વર્ષામા જગદ્રેય ઇચ્છી પડતુ, તેવારી પૃથ્વી પરે શાંતિ સત્ત્વ મરૂપ શ્રીવિભૂતણા તત્ત્વે રચાયુ વપુ, ભાવી ભારત સહી સહુ જગતના અતે મગો તેહમાં, ઉઘાને મધુમક્ષીમા કુસમથી, પ્રાપ્તી મધુની કરે, સતોવેનીજ કમના ફળ લહી તનુપ તેમાં બને વિશ્વોદાન વિષે વિલ્લુ ! મહુ તણી પ્રાપ્તી કરી યતનથી ત્રાતા અતર એ અહેતવ મહી વિક્ષીનતા દેહની, કાસારે જનમી નીલોત્પલ જરા, પમત્વ, પામે ભરે, ઉત્પત્તી, સ્થિતિ, ભાવને લયસમે, સ્પર્શને અગે જલે સસારે જનમી દયા સુ સહી, મૃત્યુ ભયે આવતુ, માયા વારી તણો નરૂપર્ષ વપુને, હૈયુ વિશુ માંગતુ

મન વચન ક્રિયાને દેહની કર્મ કેલી,
શુભ અશુભ યતી તે બાણુરે દીન સકિં
અરપણુ તનપાદે હાસ ભાવે સહુ તે,
ચરણ ચરણ ભેજે તાપત્રીવિધ દાળી

“ નરહર ”

શ્રી ભારતવર્ષીય ઉદ્ધિચ્ચ બ્રહ્મસમાજના સમેલનને લગતા
કેટલાક અગત્યના વિચારો.



[ભેખક - પૂજ્યપાદ મહાત્મા શ્રી નધુરામ શર્મા]

(ગયા ઝૂકતુ અનુસંધાન)

સમેલનમા આગનાર ઉદીચ્ચ બધુઓએ પોતાની સાથે પોતાના ઉપયોગની સવ સામગ્રી-ખીજાનું, જોડવાનું સધ્ધા પૂજનના વાસણો, અગ્રોનીઉ ને મોરો પ્પાલો-સાથ

લાવડી જોઇએ તેવું રિસ્મદ્દલુ નજ કરવું જોઇએ પાવડી નાકડી ને મેકનો બા /
 મેવા લાવડી કહવન તેમજે મારજુમા રાખી વનવું જોઇએ વળી યાનિકના મ
 કરનારા ગ્રહધોને સમેનન વેળા નાના મો । ઇશુ કામ કરવાના હો । તેથી તેમના ચિત
 આભાવિક રીતે વ્યથ હોય માટે આવનાર મધુઓએ આ સ્થન પોતાનું ૧ ૨૨ છે એમ
 સમજી પ્રમાણુમા મધ યુ સતાર થાય તે તેની પોતાના મનગા માફુ ન નગા વુ
 જોઈએ, તેમજ તેમની સરમરામા કાષ યૂતા ઇશુાય તે તેથી પપુ તેમજે પોતાના
 મનમા એ ન થયા દેવો જોઈએ, તથા સ્થાનિકવાળાઓની સાથે નકામો વિશેષ ન કરે
 જોઈએ જેમ તીર્થયાનામા આપણને પ્રાપ્ત થયેલી ક્રીડક પ્રતિનૂતાઓને આપણે
 રસ લેનાથી સહન કરી છાઈએ છીએ તેમ આ નાનિસ મેનનગપ તીથમા ઇશુ થોડી પ્રતિ
 મનાઓ પ્રતીત થતી હોય તે રાકે તે પ્રસ્તમને સહન કરી લેવી જોઈએ

સમેનન વેળા જે જે આલના મો રનાવું અગાઉની નડો થયું હોય તે તે
 નોથી રાખેના અગલના કામો રા રા સામા યમત્રાએ વિચલિવારક મડળની આગળ
 નકો થયેલી વેળાએ કમનૂર્ક મુખી તે પ્રમોના સબધેના ઇશુ નિજુય કરી તથા
 રસ્તાન કરનારને અપુમો ના આપનાર યોગ્ય મધુઓના નામો નકી કરી તેમને તેમના
 કામ માટે યોગ્ય સૂચના વિચલિવારક મડળના મુખ્ય સબોએ તેજ વેળાએ આપડી
 જોઈએ ઘણી વેળા આવે રસને આગળની કાષ પજુ વ્યવસ્થા નહિ કોટી હોવાથી
 વિચલિવારક મડળના સબોનો વજો સમય નકામો ની ડી જલ છે ને ઉપયોગી કામ
 પૂરતી રીતે થા રાકવું નથી માટે હરે પછી આમ નજ થાય એમ જોઈવજુ રહેવી
 જોઈએ રેશકાગનો થઈ શ તેદસો વિચાર કરી જે બુ ઉપયોગી કામ હોય તે કામ
 પ્રથમ હાથમા લેવા જોઈએ, ને તેના ઉપર તે કી રીતે આચારમા મુખી થાય તેનો
 બને બાજુનો મુનો વિચાર કરી પછી તે અવરય માચારમા મુકાય એવી યોગ્ય જોઈવજુ
 થતા નિયમે માધીને કરવી જોઈએ

સમેનનનું નકો કોવું સવ કામ વરરથાથી ને સમયમર થાય તે માટે પાકશ
 બાની દેખદેખ રાખનારે તથા જમના બેસાડવાની જોઈવજુ કરનાર અને સમેનનની
 રક ડી જોઈવજુ રાખનારે નિચ પોતપોતાના મના સમયપનકો કરવા મેઈએ ને તે સવ કામો
 સમયસર ને થયાયોગ્ય થાય એવી સર્વ પ્રકારની યોગ્ય જોઈવજુ સાવધાનતા ને સદાચરથી
 રાખવી જોઈએ ને આમ જોઈવજુ રખાશે તો અસ્તી થોડા સમયમા સમેનનને
 લગતુ અમલનું ઘણું કામ થઈ શકશે

સ્વાગત મડળના સવ મુખોએ, બહારથી આવનાર સવ પ્રતિનિધિઓએ, અને
 ઉત્સાહી પ્રેમકોએ બે વેળા સધ્યાવદન એ વેળા યુનાધિક જપ ને સવારે એક વખત
 થઈ શકે તેદસો સ્વાધ્યાય જોટવું નિચકમ ને અવરય કરવું ૧ જોઈએ પાકશાગના
 ઉપરિએ પામશાગમા પવિત્રતાથી સવ પ્રારતુ ભો તન તરા કરાવવું જોઈએ તેમજે પાકશા
 ગામા કાષ વેગ મધુદારા એકવાર વૈશ્વદેવ અવરય કરાવવો જોઈએ બોજન કરવા
 આવનાર ત્રેક બધુએ પવિત્રપણે પવિત્ર વસ્ત્ર પહેરીને તથા પોતાનાં જગપાત્રો નહો

।મનીયા જોઈવજુ દોઢ કુટીઆમા વાપરવું જોઈએ

બોજનશાળામાં બોજ કરવા સમયસર આવતું જોઈએ તો નમ્રો વાધા ન દેવા જોઈએ પીરમનારાઓએ વિરોધી ને ઝડપી સવ જમનારાઓને સર્વ પદ્ધતિ જોમ જોઈએ તેમ પીરસના જોઈએ તેમજે એના વિરોધી પીરસતું ક જોઈ નમ્રો બગાડ ન થાય

સ મેલનમાં બાગ લેનારા સર્વ બધુઓએ સર્વ નમ્રના દુલ્લ સનોતી તથા કોઈ ને ધુલ્યાં મનોરિકારોથી માંડ્યા રહી પવિત્રપણે આ ઇશુ વિચનો યત્ન કરી ત તપ વડે પ્રાપ્ત થતુ પુણ્ય પ્રાપ્ત થતુ જોઈએ વળી સર્વ નિતિનિધિઓએ અને શ્રેષ્ઠકોએ આનિકોને તેમના નમ્રમાં થઈ શકે તેજુ આહ્વાન અવશ્ય પ્રેમપૂર્વક થતુ જોઈએ

પ્રત્યેક વડે વા જીજી નરે (જોડાતગ) સમેલનની માગણી અવશ્ય થાય જોઈ જોડાવણ અજેસરોએ આગળથી વિચાર નીચે રાખી જના જો કોઈ વેળા સમેલન માટેની માગણી નજ આવી હોય તો પછી આ સમાજના મંજોમાં નરથાડક મડક ઉપરાણુ કરવું, ને તેમાં સર્વ સંજોગોએ અને ૧૫ સજ્જનોએ પોતપોતાની રચિ ને શક્તિ પ્રમાણે દ્ર વ જરવુ-આપવું-જોઈએ, પછી પાછુ અતુલ પ તે મજે સમેલનુ તે વડે કામ કરનારાઓની જોડાવણ કરી સમેલન થવું નિતિનિધિઓને પ્રેરકો તરફથી આવેતુ લગાજમ જતા જે રકમ દેવી બાકી રે તે રકમ નજો મારી ઉવગવેના દ્ર ન મારી આપની જોમ કરતા જો કાંઈ દુલ્લ વધે તો તે ખાતામાં રા રા સામાન્યમ ની પામે અનામત રાખવું ને પુન જોરો સમય આવે તે નજા તે ન ને કામમાં લેવું અને જો કાંઈ ન થ આપનાનું બાખી રહે તો તે આપના માટે બનરથાપ મડજો થો ય જોડાવણ કરવી

પ્રત્યેક નગરના ને પ્રત્યેક ગામના ઉગ્રીચ આહ્વાનોએ રાખિમાવે રંધર્મનું પગીપાલન કરી તથા અત કરણાના દોષોને જની શે તંટના વગ રાખી સારી રીતે વતવું જોઈએ ને પોતાના ઘરમાં સા મદમતુ ને સદાચારનું પાનન નર મેરી જોડ વણુ કરવી જોઈએ તથા તે પ્રમાણે યાય છે કે જેમ તેની નિત્ય ખરખ રાખ જોઈએ પ્રતેક નગરમાં ને પ્રતેક ગામમાં જેનાર ઉદીચ બધુગોએ મોટું મન રાખી સપસ પીને રહેવું જોઈએ સાધારણુ સાધારણ વાતોમાં પરસ્પર કનેશ કરી કુસ પ કરવો વા થયેલો કુસ પ વધારવો તેમાં બ ને પક્ષને અને ગાર્તિને યૂનારો ના અધિકારો હાનિ છે, માટે પોતપોતાના ધમ પાનનમાં તથા વ નામાં ઉવેળી રી કરીપણુ કુસ પ થના દેવો નહિ જો પ્રતેક નગરમાં ને પ્રતેક ગામમાં રહના ઉગ્રીચ આહ્વાનોમાં સપ હોય તોજ ત્યાની આ સમાજની શાખાઓ પોતનું નામ નરાજર કરી શે, ને ત્યાના બધુઓની સ્થિતિ યૂતાધિક અશે સુધારી શકે, અ યથા જોઈ શાખાઓ પોતાનું કાંઈ પણ કામ નજ કરી શકે આ કુસ પની શ્રીમારતનાર્થે બ્રહ્મસમાજના ઉપર પણ નડાગી અસર થાય કેમકે તે પપુ પોતાના ઠરાવોને પોતાની શાખાઓના આચારમાં મુકારી શકે નહિ

શિક્ષણ પામેના ને શિક્ષણ નહિ પામેના ઉદીચ બધુઓએ પોતપોતાની રાક્તિ ને સગર પ્રમાણે આ બ્રહ્મસમાજને સાન્નિધ્ય થતુ જોઈએ પોતાને ઘેર જવારે શુભા

કામીનીયાં જોઈન, બાતને સુદર નાંજા અને સુવાળા પ્રેશમ જેવા બનાવે છે

શુભ પ્રસંગ આવે ત્યારે આ પ્રહસમાજને કાંઈ પણ દ્રવ્ય આપવું જોઈએ અને પ્રયેક વન સમેતન બરાબ એવી ગોઠવણ રવાના કામમાં પોતાનાથી બની શકે તેટલો બાગ મીતિપૂર્વક લેવો જોઈએ

સૌ ઉચ્ચ બ્રાહ્મણોએ પોતાની પ્રાચીન રિયતિ પ્રાપ્ત કરવાની શુભાશા રાખી પોતાના તથા પોતાના જાતિ બંધુઓના અવ્યુદય માટે ને હિન માટે ધણીમા ધણો નયત્ન ઉત્સાહથી કરવો જોઈએ

ભારતવર્ષના જે જે વિભાગમાં ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણોની વરિત વધારે છતાં ત્યાં આજસુધી સમેતન ન થઈ શક્યું હોય તેા હવે પછી ત્યાં સમેતન કરવા તે વિભાગના ઉદિચ્ય બંધુઓએ વિચાર કરી ત્યાં સમેતન થાય એવી ગોઠવણ કરી જોઈએ શ્રીભારતવર્ષના ઉદીચ્ય પ્રહસમાજના હેતુ મોટી તરેક ઉદીચ્યબંધુ અગ્રણ્ય નજ હોના જોઈએ, ને તેમણે તે હેતુઓને અર્થ વા પોતાનાથી થઈ શકે એટલો યોગ્ય નયત્ન અવસ્ય કરવો જોઈએ ૐ

આરોગ્ય શાસ્ત્ર



વેબક જમીયતરામ કેશવરામ પાઠક આરોગ્યશીકર

ધર્મોથ કામ મોક્ષણો ભાગ્ય ચરણ યત
તસ્મા દારાગ્ય દાનન તરો મન્વતિ સર્વે

ત્રિય વાચકા ! આરોગ્યશાસ્ત્રના નિયમો બાજુવા અને તેનું પરિપાલન કરવું એ મનુષ્ય માત્રની ફરજ છે ધર્મ અથવા કામ અને મોક્ષનું પ્રવિષ્ઠ રૂણ નિર્ધિન નિરોગી મનુષ્યોજ મેળવી શકે છે જોએ આરોગ્યશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતોથી વિખર્ય છે તથા આ દુનિયામાં અગ્ર સુખના સ્વપ્ના જુએ છે કેટલીક વખતે બધો અગ્રણ્ય આપણા રીત રિવાજોમાં પ્રાચિન તથા અર્વાચીન પદ્ધતિને અનુસરીને વનન કરી છીએ તેમાં પણ ઘણી વખતે લાઝ અને હાનિ થતા મહત્ત્વ છે આપણા પૂર્વજોએ ધણા ખર્ચ રીતરિવાજો આરોગ્યશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતોને અનુસરીને ગોઠવ્યા છે આ વેબકમાં પ્રાચિન અને અર્વાચીન કેટલાંક રીતરિવાજોનો આરોગ્ય સાથેનો સબધ જણાવી સરખામણી રવામાં આવશે જેમાંથી સારજૂત લાો તે મહત્ત્વ કરી અન્ય ત્યાગ્ય કરવા આ લેખકની વિનંતિ છે

શાનિરિક્ત થત

એક એન્જન બરાબર રીતે ચલાવવાને માટે એ જીનિયરની પરિક્ષાની જરૂર પડે છે અને તેટલી રોગ્યતા મેળવ્યા બાદ તેને લાપક ગણવામાં આવે છે એક હોશીવાર એ જીનિયર પોતાની દૂન યોગ્ય પાનરથી નિડરપણે નિયત સ્થળે પહોંચાડી શકે છે પણ એજ કાંઈ કોઈ અજ્ઞાન મનુષ્યને સોપો અને પછી જુએ કે એ જીન ગાડી અને

કામીનીવા ઝોપલ વાગે લાખા બનાવવા સૌથી ક્રોધ નીવડ્યું છે

મુસાફરોની કેવી સ્થિતિ થાય છે તેવીજ ગીતે આપણે દૈનિક મનુષ્યો પોતાના શારિરિક યત્નનું વાસ્તવિક જ્ઞાન મેળવી લાયક બનીને જો આ દુનીયાના ચક્રમાં ગમન કરશુ તો નિર્વિઘ્ને ધારણી નેમ પૂર્ણ કરી શકશુ

જો એ જ્ઞાનથી અસાત હશુ તો આપણા શરીર, આત્મા અને મન વિગેરેની સ્થિતિ-અસાત એ છુનિયરથી ચાલતી ગાડીના ઉતાડિયા જેવીજ સમજવી શારિરિક જ્ઞાન માન વેલ યા ડોક્ટરનેજ જરૂરનું નથી પણ મનુષ્ય માત્રને ઉપયોગી છે માટે એ જ્ઞાનમાં શીરા સ્નાયુ અરિય સધી, મમધાતુ, ઉષધાતુ ધત્રિયો છત્વાદિ રજ તત્વો વિગેરે વિગેરેની માહિતિ કેટલાક પુસ્તકોદ્વારા મેળવી શકાશે પણ સ્થળ સંક્રાંત્યથી એનું સ્પષ્ટીકરણ હાત મુશ્કેલી રાખીશુ

હુ રોગીશુ કે નિરોગી ?

હવે આપણે આરોગ્ય અને રોગીનિરોગીની પીછાન એ તરફ વળીશુ રોગથી રહિતપણુ એનું નામ આરોગ્ય રોગીનિરોગીની પીછાનમાં કેવળ ત્રણ કે પાતળા નીચા અગર ઉચા બળીષ્ઠ કે નિમ્ન ગા અ પાહારી કે અત્યાહારી વિગેરેથીજ થતી નથી પણ

સમરોપ સમાપ્તિ સમઘાતુ મલન્વિય ।

પ્રસન્ના ત્વોદિયમનસાં રવસ્ત મિયમિધિયતે ॥

જેનાશારિરમાં વાતાદિ દોષો સમાન ભાગે વહન કરતા હોય જટરાગિની ક્રિયા નિયમિત રીતે ચાલતી હોય, રસ રક્તાદિ ધાતુઓના ક્રમ યોગ્ય રીતે ચાલુ હોય મળતી ગતિ નિયમિત હોય તથા આત્મા ધત્રિયો અને મન હર હમેશા પ્રસન્ન રહેતા હોય એવો પુરુષ સ પૂણુ આરોગ્યવાન જાણવો જેથી જનતા એ હો રોગી જનતા હોય છે આ ઉપરથી હુ રોગી હુ કે નિરોગી એની કલ્પના સહેજે થઈ શકશે

વાતપિત્ત અને કફનું સ્પષ્ટીકરણ

મિત્રો ! આપણા પ્રાચિન સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે વાત પિત્ત અને કફ એ ત્રણ આ શરિરમાં મુખ્ય પાઠ ભજવે છે, અને એ થીયેરી ખાસ જાણવાની જરૂર છે કેટલાક બધુઓને વખતે વાયતા કટાળો ઉપજશે છતાં આરોગ્યશાસ્ત્ર સાથે એના ધાડા સબધ તથા તે જ્ઞાનનો ચાલુ જમાનામાં વિશેષ પ્રચારની જરૂર હોનાથી આ સ્થળે એ અર્થો અયોગ્ય ગણાશે નહિ

વાતાદિ દોષની થીયેરીને કેટલાકેજ આધુનિક વિદ્વાનો હસી કહાડે છે અને કેટલાક વેલ ડોક્ટરો પણ ખરૂં સ્વરૂપ સમજ્યા વિના કાવે તેમ ઠાક્યા જાય છે જેવી રીતે એક એ જન હવા, પાણી અને અગ્નિ એ ત્રણની મદદથી ચાલે છે તેવીજ રીતે આ શરિર વાયુ પિત્ત અને કફ એ ત્રણના આધારથી ચાલે છે એ જનમાં પ્રાધાન્ય ભૂત અગ્નિ ગણાય છે જ્યારે શરિરમાં પ્રાવાય ભૂત વાયુ મનાય છે તેમજ જ્યારે વિકાર યુક્ત બની પોતાના રૂપ રુચી બદલી બહાર આવે છે તે ઉપરથી કેટલાક મનુષ્યો તેના સ્વરૂપની કલ્પના કરી લે છે છાતીમાંથી જે બલગમ બહાર આવે એ કફ ઉત્તરી સાથે જે લીડુ

વાત સુદર, લાખા, રેશમ જેવા બનાવવા હોય તો કામીનીયા આપલ વાપરો

મનુષ્ય પાંચી પાંચે તે પિત્ત, અને અગ્નિ, સધી વગેરે શીરા સ્નાયુઓમાં પીકા થવી તત્તા એવાયુ વિશે ને વાયુ માનવામાં આવે છે એ માં વતા કેવળ બૂલભરલી છે

‘આતાદિ ગેહોની સમતા એ આરોગ્ય અને વિરમતા એ રોગ’ એ વાત પિત્ત અને ક્ષુદ્ર મૂત્ર રૂપ દેહના એક એક અણુઓમાં રસરી ગય છે વાત શરિરમાં ચાલતી ક્રિયાઓનો નાશ ન બન બની રિત, કદ મળે ધાતુઓ વિશેન નિયમિત રીતે ચલાવી રિત્તુ અરદાણ કરે ને રોગ આણે ખા વાયુ છે પિત્ત સ્થિતિની મર્યાદા સાચવી રાખી દરેક પ્રમાણગેરે પ્રમગ તથા પ્રકાશમય બનતી મનુષ્ય દેહને પ્રમાણિત રૂપિત આવેલાં કરાવે છે એ શરિરના એ અવધાને તથા પ્રમાણ આને રિત્ત કરી સાધાગેરે મજબુતી આપી દેહનું પાલન કરે ને જેવી રીતે ચક્ર સ્થ અને વાયુની નિયુતિ આ રૂપિતના સામાન્ય પ્રક્રિયા રહી છે તેવી રીતે વાત પિત્ત અને ક્ષુદ્ર નિયુતિ મનુષ્ય દેહની શોભામાં વૃદ્ધિ પરી રહેતે

આજ કાલનું વાતવજીય નવું શાસ્ત્રના તરફ એવાન છે અને કેટલાક ખાસ વિદ્વાનોનું માનનું પણ મનુષ્ય છે કે દરેક ગેહોના જનુમાં થાય છે અને તે નવુંઓથી ગમે નાણ પડે છે બને તેમ પણ હાય છતાં અમા તો એમજ માની છીએ કે આ સુધી વાત પિત્ત ક્ષુદ્રિત થતા નથી ત્યાંસુધી કે જે પશુ ગેમના જનુઓ શરિરમાં દાખલ થઈ શકતા નથી ખાતે તરિકે એક ધરની હવા તન બગડી મળે છે અને ધરમાં પાલ માણે છે કે દરેક રોગસરખી હવા વેરા છતાં ચારને રોગ થાય અને એકને તો છ ન થતી નથી કોલેરા, મેનરીયા થીતળા વગેરેમાં પશુ મેજ બને ને ખચર નેના આવનાર સપાઈ નય અને ચોલીસ નાક આકરી રતારો છ અસર થતી નથી એવા દાખલામાં ઘણા નેવામાં આવે છે માટે એ પશુ વાતાદિ દોષોની ચિંતિને આજાગી છે

રસ રક્તાદિ ધાતુઓ સંક્ષિપ્ત

ખટરસ છવ પ્રમારના આધિનો ઝીરાક નાણ વાયુને મળી આમારણમાં જઈ મનુષ્ય અને રીણુખન થાય છે ત્યાર બાદ પાચકપીત્તની મદદથી ખટાશ ઉત્તમ થઈ અત્તા શયમાં રહેના અગ્નિની પ્રમારતાથી પરી ન થઈ સારજૂત બાજ શરિરારબક રસ બને છે અને તે ગમમાં રક્તાદિ નિયમિત સપ્ત ધાતુઓ કમાણસાર ઉત્પત્ત થાય છે અને તેઓ શરિર રૂપ પુષ્ટ કરી જીવન તરવને વધારી વાતાદિ દોષોને મંદ કરી છત્તિત સુખ આપે છે, હવે આપણે દિનચર્યા નમુસચાર અને ગમિચર્યા અથવા દીવસ, નમુઓ અને ને પરિપાનન કરવાના નિયમો તરફ વળશું

અપૂણ્ય

પાલવાણના કર્મવિર સ્વર્ગસ્થ પાઠેક નરોત્તમભાઈ

હરીનારાયણનું દુક જીવનચરિત્ર

— ૧૧ —

વળી એને નહરઆતમમાં ને આ પોતાના વડીનમણુહરીનસા હરીનારાયણ સ્વગમ્ય થનાથી તથા રોતાના પીતાથી વૃદ્ધ હોવાથી તમામ અકાશ ને ચોળે પણ પાતે છાંયી લીધા

બીજા તેમો વાપરી વાળ બગાડવા કરતાં કામીતીયા આજન વાપરવા કોશીશ કર્યો

હતો, પોતે નોકરીમાં જોડાયા સારથીજ વિધર્મીઓને ધણીજ સારી રીતે ગ્રામ સ્કોલરશીપો આપી તેમને આગળ વધવા ઉત્તેજન આપતા તેમ પોતાની નોકરીના સમયમાં કોઇ પણ માણસનું જીવથી પણ અહિત નહીં થાય તે ઉપર પુરતું લક્ષ આપતા હતા, આ એમના મહાન ગુણોને લઇ નામ દર ધરમપુરના માહારાજ સાહેબે એમને પોતાના ખાનગી ગામોના એસીસ્ટન્ટ વહીવટદારની જગ્યાએ નીમી પોતાના ખાસ સલાહકારનું સ્થાન આપ્યું એ સ્થાન મળ્યા પછી પણ જ્યારે જ્યાં એમને તે જ સલાહ પુછવામાં આવતી તેના ધણીજ સારી રીતે જવાબો આપતા એ એમના ગુણો ઉપર આકર્ષાઇ નામદાર માહારાજ સાહેબે એમને એસીસ્ટન્ટ વહીવટદારને બદલે વહીવટદારની કુલ સત્તા આપી એટલે એમને મહામર્થ સાથે નોકરીનાં પણ મોટા બોજો આપ્યો પરંતુ તેમાં પણ એમણે દુર કાયમાં ધણીજ અચૂક રીતે નજર રાખી હતી તથા દિર્ઘ દ્રષ્ટીથી તમામ હિસાબોનું ટુક વખતમાં ધણી સારી રીતે નિરીક્ષણ કરી દરેક હિસાબો પોતાની છઠ્ઠાએ રાખતા હતા એ વખતમાં એમના પોતાથીનો સ્વર્ગવાસ થવાથી તમામ મહાકાર્યનાં એન્ડર બોજો પણ પોતાને માથે ઉઠાવી લીધો હતો તેમ કુટુંબના દરેક આપત મડળ સાથે ધણીજ માયાગુ રીતે વર્તી કોઇપણ માણસ મર્ષપણુ ગુણવત્તુમાં આપ્યો હોય તો તેને માટે પોતે પોતાનો પુરતો જ્વતી ભોગ આપી તન, મન, અને ધનથી તેમનું કાય નિરવિધને કરાવી આપતા હતા પોતાને મળેલી અમત દારીમાં કોઇપણ રીતના અમલનો જુસ્સો નહીં રાખતાં એકડો ગરીબ ગુરખાઓને ખાનગી રીતે અને બને તો સરકારી રાહે પણ જોઈતી મદદ આપી તેમને રાજ કરતા હતા એમની પાસે આવેલો કોડપણુ માણસ કદી પણ નીરાશ થતો નહીં તેમ પોતાના અનુચિત સુધી પણ પોતાની પેદાશનો ગણો મોટો ભાગ દોકોપયોગી કાર્યમાં વાપરતા હતા જાતિ વર્ગમાં પણ એમના તરફથી એમને કોઇપણ રીતની સલાહ પુછવામાં આવતી તો તે માણસનું ધણીજ સરસ રીતે મનરજન કરતા હતા આવા ઉચ ગુણોને લઇ ધરમપુરના નામદાર માહારાજ સાહેબે એમને પોતાના ગ્રામવેટ સેક્રેટરીનો હોદ્દો આપ્યો હતો તેમને સેક્રેટરીય મળ્યા પછી જાતિમાં આનંદ વિમલની સમાધાની કવચપર પોતાનું લક્ષ્યોંદુ દોર્ણ અને જાણે પોતાના મૃત્યુ પાછળ પણ કલ્લ ન રહે એમ ધારીને તો ન હોય ગમે તેમ હો પણ એમણે પોતાના તન મન, અને ધનનો ધણીજ સારી રીતે વ્યય કરી પાનપાડા ઔદિચ્ય પરીપદને બારડોલી મુકામે આમ તણુ કરી સને ૧૯૧૭ ના મે માસમાં બારે ગામ એમન કરી જાતિમાં આલતા વિમલનો ધણીજ સરસ રીતે સુનેદ શાંતિબર્યો નિવેડો આણી કતલનો અત આપ્યો હતો તે વખતથીજ એમના શરીરમાં સુસ સગદળી (ડાઇરસ) એ ધર કરવા માડ્યું હતું મારડાવીથી ધરમપુર આની ધરમપુરના કોત દાકતર ખા બા પારડીવાળાની દવાના આપતા ઉપારો વેવા માડ્યા હતા પરંતુ ધરમપુરની દવા એમને વધારે ઠડી લાગવાથી એમને વલસાડની ખારી દવામાં રહી દવાના ઉપચારો કરવાની જરૂર પડી ત્યાં પણ પ્રકૃતી વધારે બગડાથી મુંબજ જઇ લાના કાળેવ અને કાયકુશા તમીમોની દવા ચાલુ કરી પરંતુ મુંબજમાં પ્રકૃતિ એક મ બગડવાની પાછા વલસાડ જવા

કામના બોમથી કટાળેતા મગજને શાંત કરવાની ખુબી કામનીયા ઓછામાં છે

જરૂર પડી વલસાડમાં પશુ દીનનતિદીન વધારે ખીમીયો થતો જતો તેવાથી ધરમપુર જવાની જરૂર પડી ધરમપુર ગયા પછી વધુ અને વડુ ખીમીયો થતો જઈ સવન ૧૯૭૩ ના અધીક બાદરવા શુક્ર ૧ ને વાર સોમ તારીખ ૧૭ મી આગસ્ટ સને ૧૯૧૦ ને દીને બપોરે બાર વાગે આપણા પીર શાનિનપુ આ શ્રીની કુનિયાનો લાગ મરી આપણને મોક સાગરમાં કુબતા મુકી રંગે સીધાવ્યા મરનાર પોતાની પાછળ મુકી લીધના ચાર પુત્રો, પાંચ પુત્રી વડુ માત્રોશ્રી તથા બે બાઈમોને મુકી ગયા છે પરમાત્મા મરહુમના અમર આત્માને શાંતિ આપે એવી પ્રથુ પ્રાર્થના છે

નૂતન વર્ધાભિન દન



ધ ય જાગ્ય અહો! ધન ધરી, ધ ય સ્વિસ અહો ધિર !
 નવિન પિતૃસવી પિતી હિયાકા તે ટાળ્યુ તિમિર
 રજાત ધન દિન ઉગીયો તજો ભારત વિર !
 પ્રેમ ચોખના દરથી બને સુએ રણુધિર
 તેત્રીસ ઝાટી દેવ એ! યાઓ અવૃદ્ધ આ
 આશિશ દેને હિરથી વનસ વપ સાક્ષાત

‘હિમેદ’ ૪૭૦૬૨

લાઠી મુકામે મળેલા શ્રી ઉદીચ્ય સહસ્ર સિદ્ધપુર સમ્વાય
 સાઠાચારસે બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિના પ્રથમ અધિવેશનનો
 દુક રિપાટ



મસ્તવના

સ્વર્વ જગત નિષ્ઠતા પરમાત્માની પ્રેરણાને લીધે એક નજવા કારણસર સવ જ્ઞાતિબંધુઓ પૈકી અમિસરો ગણાતા સભ્યો શ્રી દામનગર મુકામે એકઠા થયા ત્યાં ત્રિવેદી મૂળજી જગજીવન અગ્રેજી સિધ્ધ તેમ જ મહેના હરજીવન ત્રિજીવનદાસ તત્તાદી તરફથી જ્ઞાતિ અર્થે જમાજી કરવા સબધી વિનિતિ રૂપે તેમજ બારરૂપે કહેતા નહીં કરવામાં આ પુ કે શ્રી લારી મુ (મે ખીજ બાદરવા સુતી ૧૩ ને વાર શનિવાર તારીખ ૨૬-૬-૧૭ ના રોજ પ્રથમ સમાર કરવો તે હિપરથી દુક ગામમાં જ્યાં જ્ઞાતિ બ્રાહ્મણોનો વાસ હોય ત્યાં ખાનગી ખચથી ગ્રામ ત્રણો અમ ત્રાદથી વાસ મણિનાય જેઠાલાલ પાસેથી જરાની પોકલવામાં આ પા તે હિપરથી રક નાતિબંધુઓએ સારા પ્રમાણમાં હાજરી આપીને સમારને અમ કૃત ગો હતો

પરમેશ્વરે માણસ જાતને વાગ પુન્યવૃત્તીને મારે અધ્યા છે

સમાજને માટે શ્રી લાડી મુકામે આવડ દરવાજે સ્ટેશન ગેડના ઉપર મહાજનની ધર્મશાળાના મકાનમા સંગવડ કરવામા આવી હતી સભા મડપને આરી રીતે લતા તોરણ ધ્વજ પતામ તથા સ્વચ્છાક્ષરોથી અનૂન સ્વાગત વાક્યોવાળા બેડોથી મુરો બિન ગ્વામા આવ્યો હતો, અને તેને માટે સ્વાગત મડળના પ્રમુખે ધણોજ પ્રયાસ લીધો હતો સમાજનું પ્રમુખગયાન રા ગ શ્રીયુત મહાશકર હજનલાલ રાવળને આપવા સર્વ જાતિભાષ્યોનો વિચાર હતો પણ તેઓ શ્રી પોસ્ટ ખાતાના કેટલાએક અગત્યના કામકાજને લઈને પ્રથમના દિવસે આવી શકે તેમ ન હોવાથી સર્વ જાતિ ભાષ્યોના હાજર થયા આ સુટણી રૂપ છેવટે સર્વાનુમતે શ્રીયુત બ્યાસ ગોરધનદાસ ગોપાળજીને હર્ષ ધ્વનિથી આપવામા આ યુ હતુ ત્યાર બાદ સમાજની પ્રથમ બેઠકનો કાર્યક્રમ શરૂ થયો હતો

સવત ૧૯૭૩ ભાદ્રપદ શુક્લ ત્રયોદશી શનિવાર તા. ૦૬-૯-૭૩
ટાઈમ ૩ થી ૬

આરભમા હથર સ્તવન થયા બાદ સ્વાગત મડળના પ્રમુખ ઉપાધ્યાય પ્રાણજી વનદાસ ભૂધરજીએ સર્વ જાતિભાષ્યોએ પધારી લાડીનિવાસીઓને આભારી કર્યા બદલ અત મરણપૂર્વક ઉપકાર માન્યો હતો તેમજ આ પ્રથમ સમાજ હોવા છતા જાતિ ભાષ્યો સાતસેથી આઠમે મુધીના પ્રમાણમા એકત્ર થયા તે બ ન પ્રયાસ કરનારા આ સમાજના કાચવાહકોને ધ વવાદ આપના હતો

ત્યાર બાદ ઉપપ્રમુખ બ શ્રી કરશનજી અદરજીએ ઉમા થઈને પોતાના હૃદયનો ઉમરો જણાવ્યો હતો, તથા આ સમાજના કાર્યમા મદ આપનાર લાડી હાકાર સાહેબ તેમજ દિવાન સા વગેરેના અત કરણપૂરક આભાર માન્યો હતો, તથા પ્રથમ સમાજ ભરવાનો વાલ લાડીનિવાસીઓને જાનિના અગ્રગણોએ આપ્યો તે બદલ તેઓને તેમના ઉપર ઉપકાર થયો છે જેમ જણાવી સમાજનો આશય શ્રીયુત તલાગી હરજીવન ત્રિશુવ નદાસ મહેતા જણાવશે એમ કહી સ્વસ્થાન લીધુ હતુ

શ્રીયુત ભટ્ટની સૂચનાથી શ્રીયુત હરજીવનભાઈએ આ સમાજ ભરવાનો આશય સ્પષ્ટતાથી નીચે પ્રમાણે કહી બતાવ્યો હતો

હાલના સમયમા સમાજ પરિપક્વ સમેલન વગેરેના વાતાવરણનું પડ સમસ્ત મુધરેલા તેમજ પછાત ગ્રેસા દેશોમા પથારી રહતુ છે, અને આવા સમેલનથી સમાજ કમી કરી બામતોમા પગલ છે, સમાજનું નુ બગ મુધારવા જેવુ છે વા સડો છે તે જણાઈ આવે છે તે સિવાય સમાજમા જીવણીની પ્રગતિ આર્થિક સ્થિતિ, માનસિક બિનતિ આનિ દિગ્ શન થઈ ગઈ છે વગી એકમીજના વિચારોનો વિનિમય કરવાનો આવા સમાજેમા સારો સમય મળે છે વગી એ સિવાય બ્યારિક ધામિ મુધારાઓ શુ શુ મરના જેવા છે તેની માહિતી મેળવવાનુ સાધન જાતિહિન ઇચ્છનાશઓને આ સમાજ હોય છે એ સિવાય અ પ લાભનો દુકારો ખ્યાલ આપી પોતાનું ભાષણ સમાપ્ત કર્યું હતુ

તો તેને સારા ચગકતા અને સુવાળા કરવા સાર કામીનીયા ઓઈન વાપરો

પછી મીથુન નાહી વિજીનના સ બહુચરદામ વળેને ઉભા થઇને જ્યાં પુ કે સમય બહુજ કિંમતી છે અને આપણે કરવાનું દલુ થલુ છે તેા એકે એક વિવધ હાથમા લઇને આપણુ ૧મ તર કરવા મદને વાગતી જણાય છે મુવમ જાતિની દે મૂકરર થરી જોઇએ, કે જેથી આવના ગીજ સમાજની પહેલા જાતિનુ ગામના તથા ધરવા વસ્તી પતક કરવાનુ મુવમ પડે તેમજ ધણામુગ જાતિ જાઇમોને દ મૂકરવતા વિરે શકા સ્થાન હોય તેનો નાશ થાય તેમ જ અન્ય યવહારિ અડચણો દર કરવાના ધારાઓનુ પાવન કરાવવાના પ્રયાસ કરી શકાય જેથી જાતિને નિંદાસ્પ કાય ન થઇ શકે

માર પછી નીચે પ્રમાણે કરાવે અવાનુમતે પસાર થયા હતા

કરાવ નં ૧ —ગોવતા, તુલિનતાની અનુક્રમમા એકથી ૨૩ થઇને ત્રાંસની એકત્રીસ સુધીની અટકના વાગોવના બ્રાહ્મણો આપણા ૧૧મા છે એમ કરાવવામા આવે છે

કરાવ નં ૨—આપણી જાતિના બ્રાહ્મણો એકથી ૨૩ થઇને એકસો દસ ગામની અદર સ્થાયી નિવાસ કરે છે એ સિવાય અ ધ પરદેશ ગએલા હોય તેઓ પશુ ઉપરના ગામવાસીમોજ છે એમ જણાયુ છે

કરાવ નં ૩—ઉપર જણાવેના ગામ તથા ગોત્રના જાતિભાઈઓ પેકી દરેકને ત્યારે જ્યાર સમાજ ભરાય ત્યારે મેખી આમત્રણ પત્રિકાઓ મોકલવી ૧૦૮૧ પરદેશ વાસીઓને તેઓનેજ લખવાનું રહે છે

કરાવ નં ૪—સર્વાનુમતે કરાવવામા આવે છે કે આપણી જાતિનું સમેતન દર સાલ ચૈત્ર વસાખ માસમા આવસ્ય બરવુ

કરાવ નં ૫—સમેલન ભરવાના ૧૫ માટે નીચે પ્રમાણે વ્યવસ્થાપક મડળ નીમવામા આવે છે અને તે વ્યવસ્થાપક મ ણ આપામી સમાજ માટે ચાનુ સમાજ વખતે દર સમાજમા ચુગી કહાડનામા આવશે

વ્યવસ્થાપક મડળ

૧	રા	રા	મીથુન ગોરધનદાસ ગોપાળજી	પાસ પ્રમુખ	વીરપુર
૨	રા	સા	, મહાશકર જગનનાન રાવળ	ઉપપ્રમુખ	ભાવન ૧૨
૩			હરીશકર ૧૨૫૭	સભાસદ	પીપરીયા
૪	,	,	નનુદાસ ત્રિભુવનદાસ	,	સીદોર
૫	"		કેવરાજી યારામ દવે (શુકલ)	,	વળા
૬		,	મેમજી હીરજી તવાડી	"	ધોનરામા
૭	,		રેવાશકર કાગી ૧૩	,	આસો ૨
૮			જીવરામ ભગવાન આચાર્ય	"	સરકા
૯	,	,	હરખજી હરીભાઈ મહેતા	,	જેતપુર
૧૦	,	"	જેઠાનાન જયશકર દવે	,	ધોનરામા
૧૧	,	,	ભવાનભાઈ બહેચરભાઈ પડયા		વળા

જીઓનો રાજ્યમાર વાગ છે અને તેની માવજત રવા સાર

૧૨	૨૧	૨૧	શ્રીયુત્	રામકૃષ્ણ	ભગવાન	રાનળ	સભાસન	ગુદાળા
૧૩		"		જદુરામ	મૂળજી	શુકલ	"	સીહાર
૧૪		"		હરીશંકર	કહાનજી	જેશી	"	કેરીઆ
૧૫		"		દર્ભારામ	દયારામ		"	દામનગર
૧૬		"		વાધજી	જગજીવન	હવે	"	રતનવાવ
૧૭		"		પ્રાણજીવન	બુધરજી	ઉપાધ્યાય	"	લાઠી
૧૮		"		કરશનજી	અદરજી	ભટ્ટ	"	"

ઑડીટરો (હીસાબ તપાસનારા)

૧	૨૧	૨૧	શ્રીયુત્	ગગારામ	લક્ષ્મીરામ	વ્યાસ	અમલાદ
૨	"	"		હરજીવન	પ્રાણજીવન	"	નાગામ
૩	"	"		ત્રિજીવનદાસ	બહેચરદાસ	નવાડી	રતનપુર
૪	"	"		વસનજી	કાલીદાસ	ભટ્ટ	મુળધ

કાર્યવાહકો (દફતરી કામ માટે)

૧	૨૧	૨૧	શ્રીયુત્	પુરષોત્તમ	ગમકૃષ્ણ	વ્યાસ	આસો ૨
૨	"	"		હરજીવન	ત્રિજીવન	દાસ	મહેતા અમરેલી
૩	"	"		મૂળશંકર	જગજીવન	ત્રિવેદી	નાના માચીઆમા

ભાદ્રપદ શુકલ ૧૪ અનુદર્શી રવીવાર તા ૩૦-૯-૧૭
દાઈમ ૭ થી ૧૧

૧-૮ ત્રીયુત્ બાપજીકતા કૃપાથી કરી ઝીણાભાષ પડ્યા તરફથી કે યાવિકર્મનિષેધ તથા આજીવ્ય પૂર્વજીની મહત્તા ધાર્મિક ઉન્નતિ તથા કતવ્યો સબધી અસરકારક બાપજી કરી પોતાના બનાવેલા ટીખજો ભુરસાદાર ભાષામાં બોલી ખોટું અપુકરજી કરતા સમાજને તરફ ટીકા કરી હતી

૮-૯ ત્રીયુત્ કીર્તનકાર દુનશીદાસ દયાળજી મહેતાજી મગળાચરજી કરી શ્રુતિ સ્મૃતિ અનુસાર બ્રાહ્મજીના પદક્રમ તથા ક્રેષ્ટતા પ્રતિપાદન કરી હતી તથા સમાન ભાવ આદિ સદ્ગુણો સપ વગેરેથી જ્ઞાતિનુ બધારજી દ્રમ કરના સંબોધન કર્યું હતું, તથા સમાન અસમાનપણાના ભાવ વ્યવહારિક કોરોથી દૂર થયા હતા તે કાની નાખવા જ્ઞાતિના અગ્રેસરોને વિનતી કરી હતી જે ઉપરથી નીચે પ્રમાણે કરાવ તથા ધારાઓ પસાર થયા હતા

કરાવ ૬—જ્ઞાતિની અદર સપ તથા ઐક્યતા વધારવા માટે જ્ઞાતિગત દ્વેષ ધર્ષા વગેરે જ્ઞાતિના અગ્રેસરો ઉદારચિત્ત થઇને સર્વ વૈરભાવને તિલાંજલી આપી સમભાવ બહાર કરે છે

કરાવ ૧૦ ૭—અગ્રેસરોએ જે મહાન ઔદાર્ય બતાવ્યું છે તે બદલ સર્વ એકત્ર થઈને જ્ઞાતિ ભાઈઓ અત કરજી પૂર્વક તેઓનો ઉપકાર માને છે

કામીનીયા આમ્રમ, વનરપતીના સત્વ બનેતુ છે

કરાવ નં ૮—નીચે નમાણે વ્યવસ્થાનિક તેમ જ ધાર્મિક ધારાઓ સર્વાનુમતે યજ્ઞ વામા આવે છે —

(૧) શ્રી હૃદય સપ્ત સિદ્ધિ સમવાય સા ત્યારસે બ્રાહ્મણ શાંતિની મની । બહાર કન્યા આપની તથા લાવવી નહિ

દીપ-અનિવાર્ય કામ્યજ્ઞને લીધે શાંતિ બહારથી કે યા લાવવાની જરૂર પડે તો શાંતિના અગ્નિસરોની પરવાનગી લેવી

(૨) કન્યાનું સગપણ કરતી વખતે વરેલી વધ કે યાની વધ કરતાં ઓછામાં ઓછી આઠ વરસથી વધારે અને ત્રીસથી વધારે નહિ જ્ઞેષ્ઠ્યે

(૩) થયેલું સગપણ વાર્ષિક રીતે મા તપન કરવા માટે શાંતિ કે ના રૂપિયા ઓકેકે ઉભયપક્ષ તરફથી મોકલવા

(૪) મિત્ર તને શાંતિવરો બધે રવામા આવે છે

(૫) જગન તેમજ ઉપનયન સ કાર વખતે શાંતિ કેડમા રૂપિયા એક ફરલ્યાત આવેલો વધારે આપવાની ઇચ્છા હોય તો હસ્ત નથી

(૬) દર વરસે દર દીક રૂપિયા એક નિશાહિતેજક કેડમા આપવાનો છે વધારે આપનાર ધન્યવા પાત્ર ગણાયો

(૭) રેક જણે ગૃહનાથકા કેળવણીમા આગળ વધે તેને માટે પ્રયાસ કરવો

(૮) રેક ગૃહસ્થે મોવાના પુત્રો સમ્માવહનાદિ કાય કરે તેને માટે કાગળ રાખવી

(૯) રડવા જુદવાનો રિવાજ બનતા સુધી અટકાવવો એ સિવાય અ ય સામા ય ધારાઓ લખાણુ મનાતા બનથી આપ્યા નથી જે નાંતિના પ્રસાદી । રીપો મા આપવામાં આ યા છે

ટાઈમ ૩ થી ૬

શ્રીકૃત્ કૃપાશકર ત્રીણાકાષ પડ્યાએ પધારેલા અ ય સગૃહસ્થ તથા શાંતિ બ્રાહ્મણોનો આહાર માની ચાનુ યુરોપની લય કર લકાઈનો અત તથા નેક નામ તર સમાટ શ્રી જ્યોર્જ ધિ પચમનો જય ઇચ્છી શ્રી લાડી કાકાર સા પ્રતાપસિંહજીને દીર્ઘાયુ આપવા પરમાત્માને પ્રાર્થના કરી સ મેનને તે માટે લાગણીપૂર્વક ઉચ્ચ બાવ નતાવી અત કરણુપૂર્વક શાંતિનો અગ્નિ ય થાય માટે લાગણી બતાવી હતી

સાર પછી રા નીચુત મૂળજી જગજીવન ત્રિવેદીએ બારણુ કથું હતુ તેનો સાર નીચે નમાણે છે —

મહેરબાન દિવાન સાં ૦ અન્ય ઓડીસર મડળ તથા વૃદ્ધ પૂજનીય વડીલો । ।

બ્રાહ્મણોનું અધ્યપતન યજ્ઞમા બાકી રહ્યું નથી નાચીન દુવજોની મન્તા અને આજની અધ્યગ્નિની વચ્ચે ધણા વરસોનો યુગવ્યતિત ચઇ ગયો છે દિનપ્રતિદિન ઉત્તરતલ ઉપાદ્રવન થવા લાગ્યું છે હૃદય શાંતિનો વિદ્વાનો શાખા નશાખાના અગ્નિસરો અહો નિરા અગ્નિહવના વિચારો તથા પ્રયાસો સ્વા લાગ્યા છે જે આશાજનક છે મુખ્યત્વે

કામનીયા બોધલ મગવાનું ટૂંકાપ્પ

કરીને આપણી યાત્રિ માટે આદતના સુધારા કરવા જેવા છે જેથી આર્થિક શારીરિક તેમજ માનસિક ઉન્નતિ યવા સભવ છે

બાળપણે જન્મ અને તેમ થતા અટકાવવા કે જેથી વિધવાની સખ્યા કમી થતા ઉપરાત આયુષ્યવૃદ્ધિ તેમજ શારીરિક વય વધશે વિધવાઓની કંકાડી સ્થિતિમા સુધારા કરવા જેવું છે તેઓને આનંદપ્રધાન ઉપરાત તેઓને ધાર્મિક શિક્ષણ આપવું જોઈએ, જેથી પરમાર્થિક લાભ વગ શરૂ કેળવણીને ખાસ અગત્યની મઠજીને આગળ વધી શકનારાને ઉ તેજન આપવું જોઈએ અને તેને માટે એક સારા બોર્ડિંગ હાઉસ તથા મહોટા ફાંડની જરૂર છે તો તેવા જાડને માટે આ સમાજમા શરૂઆત કરીને અહોનિસ પ્રદિ કરના લક્ષ આપવું જોઈએ આવા સમાજ દર વરસે બારના જોઈએ, અને ફરવા પસાર કરીને બેસી નહિ રહેતા આચારમા મૂકના તથા મૂકાનવા સતત પ્રયાસ આપુ રહેવા જોઈએ કેળવણીના પુરાનોએ વેરમમા એક વખત અવસ્ય સમાજમા હાજરી આપવી તથા માર્ગિક મારફત તેમજ અન્ય શુભઅશુભ પ્રસંગો ઉપર જ્યારે એકત્ર થવાનો સમય આવે ત્યારે એક ખીજના વિચારો જણાવી બ્રાતુભાવ વધે તેમ કરવું જોઈએ તથા દુહોને સમજવી રૂઝિધનોને તોડરા મહાવ પ્રયાસ કરવાની ખાસ જરૂર છે સમાજ એ વ્યક્તિઓના સમૂહથી થયેલો છે, તો દરેક વ્યક્તિ કુટુંબ સુધારવા અત્યથી કાગળ રાખી પોતાનો સ્વાર્થ-વ્યવહાર સુધારે તો એક અર્ધા સૈકામા (Generation) સમસ્ત સમાજ સુધરી જાય

આ સિવાય યાત્રિક ૬ વધારવાની એક યોજના નીચે મુજબ છે દરેક યાત્રિક દિવેશ્વરે તન મન ધન સમપણું કરીને યાત્રિકિતને પોતાનુ જ દિવ માની નીચે જણાવેલી પ્રતિજ્ઞાઓ પૈકી એક પ્રતિજ્ઞા અવસ્ય લેવી જોઈએ તેમજ અક્ષરશ પાળવી જોઈએ

પ્રતિજ્ઞા

૧ હું પ્રતિજ્ઞાપુર્વક જણાવું છું કે મ્હારી દરેક પ્રકારની આવકમાંથી દરેક રૂપિયે એક આનો “ યાત્રિક વિદ્યોત્તેજક ” ફાંડમા આપવા આજથી બધાઉ છું

૨ હું પ્રતિજ્ઞા લઈને જણાવું છું કે મ્હારી દરેક પ્રકારની આવકમાંથી દરેક રૂપિયે એક પૈસા યાત્રિક વિદ્યોત્તેજક ફાંડમા આપવા આજથી બધાઉ છું

૩ હું પ્રતિજ્ઞા લઈને જણાવું છું કે મ્હારી દરેક પ્રકારની આવકમાંથી દરેક રૂપિયે એક પાંચ “ યાત્રિક વિદ્યોત્તેજક ” ફાંડમા આપવા આજથી બધાઉ છું

ઉપરની પ્રતિજ્ઞાઓ પૈકી પહેલા પ્રકારની પ્રતિજ્ઞા એ તો ૩૦-૧-૧૯૧૪ થી લાઈ છે, અને તે પ્રમાણે હું અક્ષરશ પાળવા ઇચ્છર ફૂપાથી યત્ન કરું છું અને કરીશ

ઉપરની પ્રતિજ્ઞાઓ પૈકી જેટલી ઉપરના નબરની લેવાય તેટલા પ્રમાણમા ફાંડની આશા સારી રાખી શકાય હતા પ્રતિજ્ઞા લેવામા મનામગ દૃઢ રાખવા જેમ અને તેમ ચોગ્યતાના પ્રમાણમા મીઠ તેમજ મીઠ પ્રતિજ્ઞા લેવી સુતલ ચર્ષ પડશે

આવું સાફ ફાંડ થાય તો અન્ય નાતિઓ તરફથી પણ પ્રાપ્તિ યાત્રિકોને આર્થિક લાભ થાય તેમ છે

વ્યવહારિક વિનય સિવાય ધાર્મિક વિષય પણ સુધારના જેવા છે પણ તે વિશે મહારા મુરખી કાકાની ટુંગશીલસ મહેતા તરફથી સારા પ્રમાણમાં વિવેચન થયેલું છે તો તેના ઉપકાર માની સમસ્ત ઉગ્રીચ્છ સાતિ બાધ્યા જે અહીં પધારેલા છે તેમના પણ ઉપકાર માનુ છું તેમજ આ સમાજમા આશ્રય આપનાર નેક નામદાર લાડી ઠાકોર સાં તે પણ આભાર માનવો ઘટે છે છેવટે મેં દિવાન સાં સ્થામશ કરભાઈ ધાગડીઆ તેમજ અ ય અમતદાર મડળ સદ્ગુહરથો કે જેઓએ પધારીને આપણને આભારી કર્યા છે તે બાબત પણ ન અવિનય આભાર માની વધારે પિટ્ટ પેપણ ન મરતાં વગી બીજા સમાજમા તક મગરો તો ને ગોત કહેવાનું મુલતવી રાખીને નેસવાની રમ લઈ છું તા. ૩૧-૧૦-૧૭ શુક્રવાર

(અપૂર્ણ)

શાંતિ વર્તમાન

ઐહીચ પ્રમાદરના નીચુત તત્રીજી

નમસ્કાર મે જે અર્ચાપત્ર મોકલ્યું હતું તે આપે ત્યાર પછીના ગમના ઝીંચ અકમા નસિધ કરવા શ્રમ લીધા નથી તે ચોખ્ખું ન ગણાય તેમાંનાં જે ચાર વાક્ય કદાચ તમને ન રૂચ્યા હોય તો તે પડતા મેલી પાડીને અગત્યના ખુનારો તમારે અવરજ મકદ કરવો જોઈતો હતો

કરાચીના ઉગ્રી ય સહસમાજની, કરાચીમા શ્રીભારત વર્ષીય ઉદીચ્છ સહસમાજનું તેરમું સ મેલન ડીસેમ્બરના પાછના ભાગમા બરવાની માગણી આવી છે તેમને હવે બપરસ્થાપક મડળ મેળવી તેમની તે માગણી સ્વીકારીને ત્યાં નીચુત સામાન્ય મત્રીજી લખશે

માણસામા શ્રીભારતવર્ષીય ઉદીચ્છ સહસમાજનું સ મેલન બરવાની માગણી કરવા માટે ત્યાંના ઉગ્રીચ્છ બધુચ્છાની ને અ ય ઉદીચ્છ બધુચ્છાની સલા મગી હતી તેમા રા ૪૧૭) તું ઉધરાપ્ થયું હતું તેમા ત્યાંના કારભારી સાહેબ શ્રીચુત મોહનનાત બાઇએ રા ૧૨૫) તથા યાપાધીરા સાહેબ નીચુત ચતુરજી માણેશ્વર બટે રા ૧૧) બર્પાં દત્તા સ્વાગત મડળ પણ નીમાયુ હતું હવે તેમની રીતસરની માગણી આવેથી ત્યાં ચોક્કસ સ મેલન બરવાની જોઈવળુ ચશે

જૂનપાદ શ્રીમાન પ્રમુખશીએ તો રાજનામું આપવા બધુવાર પ્રયત્નો કર્યા પણ સામા ય સભાએ તે રાજનામું નહિ સ્વીકારતા કેટલોક સમય તે કામ કરવા વિનંતિ કરેલી તેથીજ તે કામ બીજા પ્રમુખ નીમાતા સુધી ચાલુ રાખવું પડ્યું છે ગયા શીઆળામા બપરસ્થાપક મડળે કેટલેક અરો રાજનામું મહાર કહ્યું હતું પણ બીજીમાં સ મેલન નહિ મગવાની તે કામ બીજાને જોપાઇ રાખ્યું નથી હો આ વેળા કેટલાક સમય પહેલાં આમલુપક મહાર કરવા રાજનામું મોકલાયુ છે

તે વ્યવસ્થાપક મંડળ મંજૂર કરી નવા પ્રમુખની ચુટણીથી કે બીજી રીતે નીમણુંક કરશે એટલે તેઓને ચાજ સોંપવાની ગોઠવણ થશે

રા રામપ્રસાદ એન મહેતાએ ખરી હકિકત જાણ્યા વિના જે લખ્યું છે તે ખોટું ઉપજાવનાર છે. મહાજના સભાસદ નહિ સમાજવાદી બધારથી જાણતા શ્રમ લીધેનો નહિ, સમૈનન મેળવનારો કંઈ કંઈ અડચણો છે તે જાણતું નહિ ને નકારી અપ્રોગ્ય ટીકા કરવામાં પ્રવૃત્ત થતું એ કોઈ પ્રકારે છંદ ગણાય નહિ તેમણે ને તેમના મિત્રોએ અપ્રોગ્ય કલ્પના કરતા પહેલાં ખરી હકિકત જાણવી જોઈએ, અને પોતે ને પોતાના મિત્રોએ અમાજમાં આવીને ૩ કામ કયું ને તેઓ સમાજના સભાસદ થયા છે કે કેમ તે પણ જાણનારું જોઈએ જે એમ થાય તો તેમને સમાજ પ્રતિ કેવો લાગ છે તે જાણના કડવા લખાણો કરનારા સમાજને લાભ નહિ કરતાં હાનિજ કરે છે

ઉપરનું લખાણ લખાયા પછી રા ગ સામાન્ય મત્રીનું પત્ર આવ્યું છે તેમાં કરાચીના ઉદ્યોગ્ય પ્રલસમાજની માગણીનો સ્વીકાર થવાના કાચા સમાચાર તેમને લખાયાના તથા તા. ૦-૨૮-૧૬-૧૭ ને રોજ વચ્ચાપદ મંડળ મંજૂર પછી પામ સમાચાર લખવાનું જણાવ્યું છે

સિ. વિભુવન વિઠલજી દવે

કારકુત-શ્રી ભારતવર્ષીય ઔદ્યોગ્ય પ્રલસમાજ

દા. ચતુરદાસના જય સચિવાલન

ગોધરા શહેરમાં ઉદ્યોગ્ય જ્ઞાનોદય સમાજની સ્થાપના

ઉક્ત સમાજ માટે જ્ઞાતિના ઉત્સાહી ૫ થી ૨૦ બીખાજાઈ પુરુષોત્તમ વ્યાસ રા પુર્ણતાલ વ્યાસ રા અબાતાન વ્યાસ અને રમણીકાના વ્યાસ કંઠલાક નખતથી પ્રવર્તન આ રતા હતા છેવટમાં તેઓએ મધ્યમ વિચાર કરી જ્ઞાતિના સુનક મંડળને જનમત કરના ભેગા કર્યો અને પોતાના અત્યુત્તમ વિચારો જ્ઞાતિની ઉ નતિ માટે ફળદ્રુપી માટે અને તે અંગે એક પુસ્તકાલય સ્થાપના માટેના દર્શાવ્યા તે દરેક સુવકને પસંદ પડ્યા અને પુરતજ સદરજી નામવાળી સરથા ઉભી કરવા તૈયાર થયા, અને કાપવાહકો સુદી ૧૧ી સદરજી સરથાની સ્થાપના તીથી ઉજવવા સવત ૧૯૧૭ ના અધિન શુકલપક્ષ દ્વિતીઆ ને ગુરવાર તા. ૧૮-૧૦-૧૭ ના રોજ સમગ્ર જ્ઞાતિને આમત્રણ કયું આમત્રણ થતા તે દિને સર્વ જ્ઞાતિના ઉત્સાહી ગ્રહસ્થોએ સમાજના મુકાનમાં પધારી પોતાનો જ્ઞાતિનેમ દર્શાવેો સર્વ ગ્રહસ્થો પધાર્યા એટલે સભાનું કાલ શરૂ કરવા માટે રા ભવાનીશંકર ભટ તથા રા કર્ણાશંકર કાકા પ્રમુખપદની રખાસ્ત તથા અનુમોદન આપવા તૈયાર થયા પ્રમુખપદ રા મુળજીભાઈ વ્યાસને આપતા તેમણે તે હર્ષથી સ્વીકારી લીડ તૈયાર બાદ સભાનું કાર્યક્રમ શરૂ કરવામાં આવ્યું

(૧) મગળાચરણ રા જાવિનચરે પોતાના અત્યાનદથી સમાજ સ્થાપન આ બદલ પ્રવૃત્તિની સ્મૃતિ કરી આઈ બતાવ્યું અને સમાજનું કાર્ય સરૂં કીધું

(૨) રા માધવલાલ પાઠકે જ્ઞાતિની ઉત્પત્તિ, રૂઝિયાનાં દ્રષ્ટાંતો અને બીજા અમુક ધર્મના દ્રષ્ટાંતોથી સમાજનો હેતુ સ્પષ્ટ બતાવેા

આ પ્રમાણે અનુક્રમે લાયબ્રેરી (પુસ્તકાલય) અને વાંચનાલય ફેળવણી, સપે અને ધૈર્ય વિરેના અમુક ઉદગારો રા સાળચદ અબાનાલ ધનેશ્વર બાઈએ સમાને જાહેર કર્યા અને તેમના કામળ અત કરણમાં હસાવ્યા

વિવેચન થયા બા પ્રમુખપદેથી રા રા મુળજીબાઈએ પોતાના ઉત્સાહી વાંચાણોથી સમાનાં મન ખુસ કરી આનંદ ઉપજાવ્યો

ત્યાર બાદ કેટલાક ઉપકારી મદદસ્થોએ નાણાંની મદદ કરી અને વાંચન માટે પુસ્તકો તથા ચોપાનીયા મગાવના કષ્ટ કષ્ટ હતું તેમાં રા રા અબાલાલ નીમોવન પડયા ક્રાકટર ઈચ્છાશ્રીએ પોતાના ખચથી ડેની હિંદુસ્થાન નામનું વતમાન પત્ર મગાની આપવા કહ્યું હતું તે સમાજે સ્વીકારી દરેકને ઉપકાર માન્યો હતો

સભામાં પધારેલા વડીલ સહાધ્યાયી અને બાળકનાં મન આવા કાર્યથી અતી ખુસ થયાં હતા છેવટે પાનમોપારી આપ્યા બાદ સભા વિસર્જન થઈ હતી અસ્તુ—

લી સેવક

પાસ થયા—રા રા ઉમેદરામ પ્રાણીશકર પાઠકે બારડોલીકર આતુ માસમાં બીજા એક એક બી ની પરીક્ષામાં પાસ થયા છે જે માટે અમે તેમને અભિનંદન આપીએ છીએ

આભાર



મારા વડીલ બાઈ પાઠકે નરેતમજીઈ દરીનારાયજીના સ્વગવાસ માટે જ્ઞાતિના તથા અન્ય બધુઓએ જે પ્રેમી તથા શોકથી બીના હૃદય સાથેના ઉડી લાગણીનાં દીલાસા હમને આપ્યા છે તે સરવેનો આ જગાએ સામરે આભાર મારા તરફથી તથા મારા આખા કુટુંબ તરફથી માનું છું

સ્વર્ગવાસી તરફની એ સહજા બધુઓની બહી લાગણીનું વજન હું આ સમયે આપી શકેના નથી પણ છેવટ એટલું જ લખું છું કે પાલવાડા પરીવહના નેતાશ્રી તથા સમ્યે તરફથી તથા જ્ઞાતિના આજેવાનો તરફથી તથા મુખ્યની ને વાસદાની સમા તરફથી મળાજી માયાજી દીલાસાઓ મળ્યા છે તેમના તરફ સ્વજ્ઞાતિના તથા અ ય જ્ઞાતિના બધુઓની મોટી પ્રીતી પ્રગળી નીકળી છે તે હું શોકથી છવાયેલા હૃદયવાગો વધુ લખી શકતો નથી

લી સેવક

બાળકરામ હરીનારાયજી પાઠક

નૂતન વર્ષે શુભાશિષ

મધુરો બાળ ભારતના, મુખારક સાલ તમને હો,
નૂતન આ વષ વિક્રમનુ મુખારક ભાત તમને હો
વધી બહાર શુભ શાન્તી, અને સત્તાનની વૃદ્ધિ,
મુજશ સૌ દેશ ફેલાવો, મુખારક સાલ તમને હો
વધી આયુષ્યને કીર્તિ નીતિ સમિ દયા દૃષ્ટિ
ધરી પરમાર્થમા પ્રીતિ, મુખારક સાન તમને હો
બધી આ ભારતી દેવી, કરે સચ્ચન પૂત્રોને
સનાતન ધર્મનો મુકો, મહેા આશિશ મારી છે

ભાવિનચદ્ર

મયા અકના ધનામનો ખુલાસો

પ્રભાકરના ગયા માસના અકમા જે ધનામો જાહેર કરવામાં આવ્યા હતા તે નિચે જણાવેલા ગૃહસ્થોને તેમના નિચે આપેલા કા ય મારે મગશે

ધનામ ૧ છુ —

સુધી સુર મધુર દૂર ચરતાં તપાગે સૌંદર્ય તુષુને
ગ્રીના ઉચ્ચ કરી જુએ કહોં યજી આવે ધ્વની દિવ્ય આ
કાલીદી તટ વૃક્ષ કુજ મહોંધી કે ગાન રેલાવતું
આનંદે કષ્ટ ગાય યુથ ઉછળી તેના પ્રતિ આવતુ

રા રા મહારામ દયાશઠર વલ બી એ ને ધનામ નખર એકનુ મળે છે

ધનામ ૨ જુ —

વિકાસતુ કેમલ પદ્ય ક્યારે ? (સૂરોંચે)

ચક્રાર કેવુ નહી ચદ્ર જ્યારે ? (વિન્દલ)

નિશા યજી કેણુ રહેજ યાજી ? (ચક્રવાકી)

સૂરોંચે નિન્દળ ચક્રનાકી !

ઉપરનુ ધનામ રા રા ભાગ્યદ્ર ગણપતરામ વ્યાસ બી. એ ને મળે છે

ભોળા ભટ્ટનો ભડભડાટ

નમસ્કાર ! નમસ્કાર ! જ્ઞાતિ ભાષ્યો ! પ્રભાકર ભગવાનના પુજારીઆ નમસ્કાર !

ધણે દહાડે અરે ! ધણે માસે આ ભટ્ટને ભડભડાટ કરવાનુ મન થઇ આવ્યુ
અને એસતા વર્ષના મગગ શુકનમાં સાતિ બધુએને સખ, સપત્ની, ધમ
અને દીર્ઘાયુ વગેરેની ઉત્તિ માત્ર કરવા પ્રભુ પ્રત્યે પ્રાર્થના કરી, ભડભડાટના કટોરામાં
નના વર્ષની નવી ખબરો ભરડી માત્રવા કમ્મર મ્થી કાંઈ અગડબગડ ભરડી માધુ છે
ખજી યોગી તો પરમેશ્વર જાણે

આ મહાકરના તની મહાશય તો જાણે સુઠ ખાઇને ખીચારા ઔદિય બ્રહ્મ
શ્રમાજના નેતાઓની પાઠળ મડયા છે પણ મહાશયજી આગેવાનો તે ખીચારા શુ કરે
કપાળે હાથ દે કે માથા કુટે મને કહે કુમપ, કપેશ, અને વળી પેલા મોટા કાયદર
ધેગ બાપજની ખીમારીમાં સાતિ મધુઆ કહ્યા કહાસ અને નાશભાગમાં પેલા તે
બ્રહ્મસમાજ કપારે યોનાવે એતો એમજ મહાશયજી સુઠ હો કે નેપાગો હો પણ કાઈ
વળે એમ નથી એતો મુખાપુરી જે બધી રાજદારી ચગવગતુ કે દ્રસ્યાન સસાર સુધારાની
જ મહાની આયન ગોધર હુડની જનની અને નીત નીત નવા નવા સુધારા કે કુધારા
પ્રગટ કરવાની નટીમાં રચી પચી રહેતુ છે ત્યા નિવસતા સાતિ બધુએ કારે તો
ધડીના ત્રીજા ભાગમાં બ્રહ્મસમાજકી જપ ઔદિય બધુઓકી જપ યોનાવે

૧૧

ખાપનીઆ મુખગરા ઔદિય નાતિ ભાઈઓ ત્યારે કંગેની તૈયારી તમારા
મુખમમાં બ્રહ્મસમાજ યોગવવાની ઘણાવણ વર્ષોપર મુખમમાં બ્રહ્મસમાજતુ ખીતુ
અધિવેશન થતુ હતુ ત્યાર પછી તો મુખમમાં ઔદિય બધુઓની વચ્ચેમાં વધારે
થમે છે, ધધા ગજગાર ધીકવા થયા છે નોકરીવાગાના નૂર વધ્યા છે અને કોઈ જાતની
ખામી આને એમ નથી એ તો સાત પાચકી લાકડી અને એમના યોજ જેવુ છે કંગે
કરે। મુખમગરા ભાઈઓ યોનાવે બ્રહ્મસમાજકી ૫

૧૨

મહાકર જાનાને ! ત્યા પાનવાડમાં તેત્રીસ વધ થી ! અધારમાં કાઠ રહેલા
નિઘાવૃદ્ધી ફડનાપગ અજવાળુ પાડયુ છે પણ ખાપજી એ અધારમાં કાઠવાની રિધાવૃદ્ધી
માથી તો કટપા ચુમ દા। અપાયા છે ! તે આ જાળના બેળના સૂતે હાન બહાર
આવ્યુ છે કોઈ કહે છે કે ધામી મોચીના બીલ ચુકનાયા, કોઈના હોદરાઓએ ચણ્યા
મમરા ખાધા આખા પાનવાડમાં ધરે ઘે જટ વહો તૈયાર થયાં જોઈઓની જડ કાની
નાખી શુકલજીએ શુક ધધ ગધા મારા જેસ જટજી જટ તા થયા અને બાળગોપાળ
પેટ કુમતા થયા હેવટ શીન માં મોગ આમગા જેવુ શુ થ છે

લવાજમની પહોચ



૧	૨
૧૧ રા રા જોશી વજેરામ વિશ્વનાથ મનેશર	૧૧ રા રા કેશવરામ ફકીરભાઈ કવચતા
૧૧ , , દેશાઈ હમ્મીરામ હુમ્મીરામ ,	૧૧ , , રામશીકર દયારાકર પાટક
૧૧ , , ગણુપતરામ અનુપરામ ત્રવાડી સુરત	૧૧ , , રામપોક્તી
૧૧ , , મજારામ લગાનજી ભટ વડોદરા	૧૧ , , દરીશ કર મહાશ કર રાવળ સાતાકુજ
૧૧ , , કુખુરામ અનુપરામ ત્રવાડી સુરત	૧૧ , , દેવસુખરામ દેવશ કર મુખમ
૧૧ , , મણીશ કર વિશ્વનાથજી મોનસાડી	૧૧ , , મણીશ કર મજારામ ભટ
૧૧ , , પંચા સુરજરામ નગમ મોગણુ	૧૧ , , કંબાણજી ભમકુખુ ભટ
૧૧ , , બાસ કેશવરામ કરણશ કર મુવા	૧૧ , , શુલામરામ કેશવરામ ભટ
૧૧ , , ત્રવાડી ધીરજર મ ભમવાનજી ,	૧૧ , , ચીતામણી રણીશ કર જોશી
૧૧ , , યાસ હવપુરામ કરણશ કર ,	૧૧ , , કપુભાઈ નરજેરામ
૧૧ , , ભટ જદુરામ ભટીશ કર ,	૧૧ , , હવણુરામ ગીરજાશ કર ચીવેડી,
૧૧ , , ભટ કેશવરામ નરજેરામ સુરત	૧૧ , , જમીનવાસ મેશવરામ પાટક ,
૧૧ , , ત્રવાડી મણીશ કર જોશી કર ,	૧૧ , , કાશીનાથ હિતમરામ પાટક

ସମ୍ବଲପୁର

ପ୍ରଥମ ୭ ପୃଷ୍ଠା

૧૫ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૮

[24]

શાંતિ અને આપણના

गो ल स रा व डे रा धृ ने स म

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

આ જગત્રસિદ્ધ સારતાપરિચા એના અને આપધીથી
તેવાર કરવામા આવેતુ છે જે આપધી ગાઇપણ પ્રણયથી
દુખીત થયના પોલીને શુદ્ધ કરી દાઢ કરે જ ગરમી, ખદર સાધાતુ
સરી જવુ, ગદામા અને શરીરના મીઝા લાગોપગ વ્યાધા પડવા,
સ્નાત્તુ શમિત ઓછી થઇ જવી નીરપર પ્રેક્ષા થઇ આવવા,
ગદામા તથા ગળામા છા પડના, નાનુ મેસી જવુ ગરીરતુ
હુડ આવતુ અતર થરી, ખુજલી ખાજ ગજકરણ, દાપ
પગમા અમતતા થરી મોળામાની વાસ નીકળી, લાગ પ પી,
નાના પારાતુ સ્ત્રવુ દાતુ રાતુ તેમથી લોલી વીગે
નાનુ એ નવે પ્રકારા ગોળા આ આપધ ફાણ
કપડોથી થઇ પડુ છે

ईमान सदा उरिने टपा । ५५ । ५६ । ५७ । ५८ । ५९ । ६० । ६१ । ६२ । ६३ । ६४ । ६५ । ६६ । ६७ । ६८ । ६९ । ७० । ७१ । ७२ । ७३ । ७४ । ७५ । ७६ । ७७ । ७८ । ७९ । ८० । ८१ । ८२ । ८३ । ८४ । ८५ । ८६ । ८७ । ८८ । ८९ । ९० । ९१ । ९२ । ९३ । ९४ । ९५ । ९६ । ९७ । ९८ । ९९ । १०० ।

THE END

રખર



સ્ટેમ્પ

બાપના સીન, મીપાઈના પીતળી અને
જગમન સીનવગના પગ મોનોગ્રામની રસી
અથવા નામના પીતળી ચોર રહેનમીત રન
પુકકટ રસીરોઆ ધલેકત્રો અને ફેગિઓમ
મ્લાદ મોનોગ્રામની ડાહ, વીઝીટીંગ કાર
વીગેરે જામે કરનાર

અગ્રેજી અક્ષરનીરખર ટાઇપની પેટીઓ

૩ વા થી ૩ ૧૨ મુધા અગુડા

છાપસામાન્ય કોન૦૨૩ ૧

મે અક્ષર મોનોગ્રામ સ્ટેમ્પ

ડી આના 1=

ગમે તે ત્રણ અક્ષરના મોનોગ્રામની

ડબ્બી, કી ૩ ૧11

બી છ રેજો એન્ડ કુપની

રખર સ્ટેમ્પ મેકરસ એન્ડ એનગ્રેવરસ,

કે ન ૨૦૩, કાનબાદેવી રોડ મુબઇ

નાનાં છોકરાઓ માટે

ગ

રે

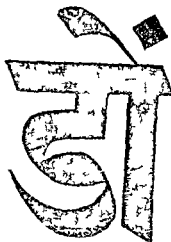
નું

વા

લા

મૃ

ત



આ દવાનો ગ્લાસ મધુર હોવાથી તે છોક
રાઓ હાશથી પીએ છે અથવા હેડકી તથા
પેટનું મોડું થતું હાથ પગની કૃશતા, વીગેરે
રાગો નાશ થાય છે

શીશીની કિ ૧૨ આના ખ ૪ આના

કે દી ડોગરે અને કુ,

ગીરગામનુબઇ

મોટી બાટલીના રૂપીઓ ગ્રેડ



નાની બાટલીના આના ૧૦

રયાન અથ ગુડ

ગીરગામ નખર ૪-મુબઇ

સુરતનુ ભણીતુ

શ્રી ઇન્દુ કાર્માચ્યુટિકલ વર્કસ

શાસ્ત્રીય દવાઓ-વનસ્પતિઓ

અન વનસ્પતિઓના સુણો બનાવ

નારૂ ભરોઆદાર કારખાનુ

જેમા સવળી દવાઓનુ સત્ત્વ

નાશ પામતુ નવી પણ જળવાઈ

રહે

નમુના-ભાવ-અનેકુ એજન્સી

માટે લખો -

ગિવશકરની કુપની,

નાબાવટ-સુરત

વિધયાનુક્રમણિકા

નંબર

૧	અહેમયિત પરક્રમ	૫૯
૨	આમણી નામ અમાળ	૧
૩	પાનના ૧ વિચારદિવ ૩૬	૨
૪	ભા ૧ નિદાનના	૩-૬
૫	Notes and Comments	૪-૮
૬	Necessity of a Boarding House for Audichya Students at Surat	૬-૧૨
૭	મધ્યક મધ્ય	૧૩
૮	સાનુનવ જ ય વિચાર	૧૪-૧૫
૯	સુખ હુ છી	૧૫-૧૬
૧૦	મુનવમા સામગ્રિક ઔદ્યોગિક પ્રવેશીયો	૧૬-૧૭
૧૧	જનનત ક્રમક	૧૭-૧૮
૧૨	૧૧ સિદ્ધિ સત્તાવી ઝાઝા રહિત પત્ર	૧૮ ૨
૧૩	૧૧ મરત અદાની લીના આ અ વિદ્યાર્થી ગને ખમર	૨
૧૪	શાંતિવત માન	૨૧
૧૫	લવા નમની પદાન	૨૧
		૨૨

આહુકે તથા લેખનના સુચના,



(૧) નમાકર ને સમગ્ર ખાતે લી ગયે સ્વામા આવે કે માટે સર્વ પત્ર પરદાર તત્ત્વી ઔદ્યોગિક પ્રવાકર-ક-સાળા બાં ૧૦૦ નંબર ૨ કાદાવાડી ગીરગામ-સુબહ એ શીરગામ ક ૧૧

(૨) નેખ ૧ ૧ પાનાના ૧૦૦ પછ મારે કાગળની એ જ બાબુએ લખી તત્ત્વીને તા ૧ લીની આ ૨ મી તરી રાને મોકલના લેખો પ્રગટ કરવા ૫ નહી તે તત્ત્વીની મુનસરીપર રહેશે નહી ન થયના નખો પાછા મોકલવા તની જાણવા નરી તેમજ લેખોમા યોગ્ય સુચના થયા ૧ રવાની તની સપ્તા ૭


(૩) સમગ્ર ઔદ્યોગિક જ્ઞાનના ૫૦ અથુ ૧૫ તરફની નજીવા રોગ્ય શાંતિ વત માન મળેથી ત ૫ કરવા ના આવશે મહત્વ નાતિ બધુને અસારીક ધાર્મિક, આર્થિક અને આદ્યાગીક વિરોધ ઉપર લેશે લખના અમા સવિનય આમચક્ષુ કરીએ છીએ શાંતિય વિરોધ થયવા ૧૦૦ માસી નો ઉદ્દેશ નહી

(૪) નમાકર ન થેક માસની તા ૧૧ મીઅ ગયે થો તો કોઈ આહુકને તા ની અદર ને ૧ મજે તો તત્ત્વીને ૧૫૦ આપવાની થો ૫ બદોનગત કરવામાં આવશે લવાજમ નથમરી નરાના રીરાજ હુવાની સવ માત્ર બધુએને ધીનલી કે તેમજ નવા નમનો પોટ ન માનના ૩ ૧૧) એકલી આપવા કૃપા કરી અને જેઓન સાબ તરીકે રેવાની છત્ત ન હાય તેમજે અમાને ચેતાવવા કૃપા કરી આપણી જ્ઞાતિ ૧૧ સથુ માધી ૧૦ કોઈ કુરુચ ૧૦ દરા સાહુક મેળવી તેમજુ લવાજમ અમેને મેહના આપથે તેને આ માસાક મફત મોકલવામા આવશે તત્ત્વી

॥ कर्मण्ये वापिकारस्ते माफलेषु कदाचन ॥

ओदित्य

प्रभाकर.

• पुस्तक-

प्रा. १८७१

[अ = ६ ठा]

अहोयित पदकर्म



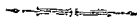
अहो सगो नहि अहे न म, शुद्ध हृदय रागे
के समझे ते अतुं तदन ना अहे गाव्यो—

विद्या वाच्यी ज्ञानानी उदी
इदमे भूयथी उमेदी
निति निष्कृष्य मीन ज्ञाना शीर्षा उन्नागो—१

पञ्चादि नीज् कम करीने,
परधीतभा तथ् प्रेम धरीने,
नाम सार ससार भवतु तरे अने तारे—२

शुभ नने आद्यज करु,
निषेध दान पुनीयी तगु
पवित्र प्रेमन साथ राणी दान देवा धारे—३

नृसिंहराज ग. करलाल प्रो.हित



માણસોની સ્વભાવિક રુચિ ધારણાગી, અને તેની અમાન બુદ્ધિ એ પગપર અનુકૂળતાવાળી તો જન્મી થવાની નો ત્યારે થો પશુ હાન તેની વસ્તુ સ્થિતિ નથી જે મીઠું મીઠું નામે છે તે પશ્ય ર નથી જે પ્રિય હોય છે તેનાથી એટલા થઈ શકેલી નથી, સત્કર્મની ઉચ્ચતાને પહોંચવાનો રસ્તો ઘણો સફટકતા હોય કે સુખી થવાનો મારગ સરળ નથી હોતો. માણસોની કેટલીક સ્વભાવિ નાસનાઓ તેને પશુજનન તરફ આપો આપ એથી વધુ છે. પરમેશ્વરે માણસોને પશુઓના રસ્તા વિરોધે બુદ્ધિ આપી છે, ત્યારે પશુ ઓને કાર્યા કાર્યના વિચારની શક્તિ આપી નથી. માણસોએ વિદે થી કાના પ્રયત્નો વિચાર કરી તે સંવ્યય કરી આનવાની તર પડે છે અને એવી ગતિ વિવેકથી જે મનુષ્ય આચાર્ય છુ કરી કમ કરે તેને મુખ્ય સકટ વેઠવા પડે છે તે વઠવા બાદ તેનો યોગ્ય નિર્ણય આપો આપ પરમેશ્વર કાટે છે તેના મનુષ્યોના શ્રેય થવાના પટાન આ નારતબુધીમા વિરોધી મનુષ્યોને મહા મુશ્કેલી આપશે અને તેના દ્રષ્ટાંતો આપી વિરેકી મનુષ્યોના વખતનો વિનાશકારક થય નહીં મરતા પ્રજા પ્રત્યે એ હી વાચના કરે છુ કે, હમારા બાગ્યામના (પાનના) રાત્રિ નિદ્રામાં સત્તા સત્ય શુ છુ કરવાની સત્વાસના, અને પ્રમળ રૂપિય વિરેક બુદ્ધિને દાખી નહીં દે તેવી ત રાત્રિ ન્યાયા ન્યાયનોવિધિનીગેધ નહીં રાખે એવા પટકાઝ ગોરના જેવી નહીં, અગ્રી અર્પા

શ્રેય થવાના રસ્તા જ્ઞાન સિવાય તેમ તિશ્ચિ સિવાય મગા શકતા નથી બાની પ્રગ્લને જા. મેળવવાને તથા તેના સાધનો પુરા પાડવા તરફ તેની તમામ પ્રગ્લ સનત પરિશ્રમ કરી રહી છે તેમ તેના સાધનો કેટલીક પ્રમ પોતાની બાની પ્રગ્લને માટે મોઢાળો પરિશ્રમ કરી પુરા પાડવા પડુ આપણે જે રાત્રી ની શ્રેય જ્ઞા તેના સાધનો પુરા પાડવા તરફ આપણા જ્ઞાનનાડા ની બુદ્ધિએ સતત પરિશ્રમ નેવા ની જ ર કોણુ જોઈ શકે તેમ નથી, અને તેના પરિશ્રમ આપો નહીં કરીડુ, તો તે આપણા પાનવાડા માટે ધણુ ગોચરિય બણાશે, અને બાની પ્રગ્લના રણુમાથી પશુ મુક્ત થઈ શકીશુ નહીં

એવા સાધનો પ્રેક્ષક મનુષ્યની થઈ શકે તેવો આ સમય બણાતો નથી તે આપણા તમામ સમુદ્ધે મગી તન, મન અને ધનથી પવિત્ર કરજ બગ્નરીએ તો તેના સાધનો પશુ થઈ શકે તેવો આ સમય

બાની પ્રગ્લની ઉ નતિ ખાતર પ્રથમ પરીક કરજ મે છે જે, આજે તેનીય વર્ષથી પાલતાવાડામા વિદ્યાવૃદ્ધિ નામે કુડ લેનાય છે એ મંડની મકમ મ્ધા ગામે કેટલી અમ કાલી પામે છે તે ત્રકારમા બાની મો ર વિદ્યા વેતન આપવા અધિક માસ પેહેલા તજવીજ કરવા આગ દ સર્વે ૧૯૧૫ ના માસીકમા લેંડ જુગ્મનરામ જુદરામ બે પોત્ર સુચના કરી હતી તે પ્રમા ને કાપિયુ તરીકે નહીં થવાથી માહે અકરોય સને ૧૯૧૭ ના માસીકમા નેનાગ નાયા અધારામ ૧૩ રડ

“નહિ હોય, તે સ્વર્ગિય પ્રભની અનતનાગાધી મળે

‘શ્રુત્યેનો ના દુગી મર્ચાંતા પ્રેમજી એ રહસ્ય ન ગણુનાર અગના શુદ્ધ અને વિપુલ સ્નેહની અનતતા કેમ ઓગાળી શકે? પાથે માનવ પ્રેમ અને સ્વર્ગિય પ્રેમ વચ્ચેનું અતર આપ્યું

‘સ્વ વિાસિ ની દેસેતા અદસગિ થાગા’ નહિ હોય તેમપણ સાપે ઉવરી અમલ નિઠ કટાક્ષ અતુનવે ત ક જીની મનુર મ ગાની

‘ભગવની પ્રકૃતિની પરપગનો વ્યતિક્રમ કી મળવેની વિયા વડુ વખત ન પોપાય’ બાનાનું અતર મતર પારગ થતા અતુનની વિચક્ષુ દાનીપગને ઉત્તર આપ્યો

‘સદ્યેયેના વિવશ્વ માનવ યજ્ઞ ગ્હેરા ક્રતા તે વિયા ઘણી સુદ છે દેવ’ ~~નનામનો~~ નનામનો માવ મનસે વિવશ મગા દેવાની કૃપા જો તો નીર દિવ્યતાએ સાપડશે ઉવરીએ પ્રતાપ કી

“નહિ યાનાં મન સુખા મગાં મગથી તેજો નિશ્ચય ની નહિ યાવ દેવા સાથે મનુષ્ય ગદી વશુ તે કરતા મનુષ્યો સાથે મનુ યના ગારવથી વસવામાં માર વધુ શ્રેય માનુ છું માનવતા પૂણતા પામે ત્યા સુધી હું શ્રુતોકમા મનુષ્ય ની જીસા પડી સીરદિવ્યતા મેળવનામાં મને દેવાની કૃપા નહિ બેઠમે અતુન અભિમનથી ઉત્તર આપ્યો

‘અતરને ન્યુન ગાગાય છે તે અગિ સાપડે તો મનનો નિશ્ચય દે દે’ ઉવરી લજ્જત ગજાતિ મુદ્દુ સ્વરે બાલી, કટાક્ષ ગર્ભાન નયનો લજ્જાથી અવનન થના લજ્જાયા

‘સ્વર્ગમા ધૂનના ગતી? બાના’

બીજા મ્હ હોય? મગા માયા પાચ ની કે હમ બો માન એ મુદ્દુરિમત મુખે ઉત્તર આપ્યો

‘બાને તમે તો દેવાયના છો મનુ પડું અતર તો તમાગી જિને પ દશક નાપ, છતા આ અતરમા નથી તે માી અમલ કેમ જાન્યા? તેજો પલુ જોઈ વખત તેજા પાપો છતા દુરી ખગ કે અતુનને સુતિથી રબાને મળા કરા પ્રવાલ કી

નિશ્ચયે અને તવા તોફાનો નો તે માગે નાગે છે છતા દેવાના ર દેશમ વગી અતર દુરાવા દેજો ઉપર અપાન મૂકો તો દે અતુનવે’ ઉવરી બોલ્યા પાછળ નગી પડી

દુદેવરી વસવની રાનગિની નાવ દુવા તા રાને કપતરી પડશે તે તમે તેવુ માગો તેમા બોલુ હું? અતુને મદ મના અર આપ્યો

તે શ્રુતોક ની સત્તાઓ જે જેના ગામિરઅમ સચરનો નહિ તેની અગિ ન્યુનતા નથી મનની

‘તે શ્રુતોક નિર નિરી ના, અને ના’


‘મનુતોક અધિવારી હો પલુ નિર્ણય સીગવ દેજો વિતાની યજ્ઞતાએ પડાયા વા? પડાતા સ્વરમા ન્યુ પડાતા નકાસામે

માનીયા એમ, બધને હું રાજા અને સુવ રૂમ જેવા મનને જે

“વીરત્વ આપેના સ્વગ અધિમાર થા. મમય માટેનો તોય છ તે હુ નથી
છેડતો. હુ મનુષ્ય છું, તે પૃથ્વી ઉપર મનુષ્યના જીવનના અને માન
જીવન સાથે જોડાય છે. અત્યુને માનના નિયમ સુધારીને વિનિ કરી

“મૃત્યુનોકમા જવા અનેક કુટિલ મો અને ત્રાનો કરો, પણ દેવો અને
રાજ્ય રાજ્યેશ્વર તે નહીં તમને પૃથ્વી ઉપર જવા દેવા છેડા દિ દેવ તો
ઉર્વશીએ મમ મર્ત્યન સ્વર કુટુ માનવી બાળી નિરહી કટિ અત્યુનેદેવના
મુખાર્પિ ઉપર ગિર ધમ્મ તથમના સ્થાન નિગીન સ્વરમા ન નતુ માધુય અને
ધરધરાટ સભગાતા અત્યુને અને સાગી

“અમારા મ્નાત્રય ઉત્તર દેવોનો આધાર નથી તો તુ દેવો દિવના ભૂતી
મારી છેડા ઉપર નમાર તે પ્રજોદ અત્યુનેદેવે નિભય સ્વરે મને નહીં

નહિં ? તારી સ્વગમા તેના કુટુનો આચર્ય શમનાજી  છેડામ
અને દેવોને અત્યુ હુ રી આપી. વીરવન અત્યુને દેવની વીરતા સ્વગ માટે અમાર
કરી રચાપીથ નિજગીના મમમગા જેનું કટિ તથા આત્માના અધ મિથાએના
નયનોમાગી ઇટની નુનતયનોમા ત્રમિત થઇ ગયુ નયન મદા દેવગાના નયનોનુ
તુ પ્રદાય પાપાણુ એ તા ન જાણ નિકા થયુ સાભાજુ દરી પણ તેક નવવાવન
જતનાના નયનારિ માથી હુનેના મૃદુ કુસુમ જેના નયન ની કયા વજ્ર હૃદયને
પિગાવારી પાણીના મનાર રહે નરી નકલ થુ ? આનિ ના અતિમ દામિ પાર્થની
અડમતા અગાની સગા ત્રિ. દે વડત થના અભિમાનમા મમગતા આવી ? શુ
મને કે કુટુ ? અત્યુનેરી વિનિત નર મનુક ન તા ગોરી ત્વાયુ

અનિ સ્વગમા બધન અને મધનદ જેનું હ છેજ નહિ ? પણ તમને
યુન જણાય છે તે અનિ જ અત્યુનેદેવના મુખમાવો તેની બાના ગોરી પણ
લજ્જાની પુર ન માની મકાયુ

“મૃત્યુનોક સ્વગ તને કે”

“તો તે મૃત્યુનોક કમ કે તાય કલત અને અધી અનરચાનું અતર શુ ?
તમે રનામા વર્મો છા મૃત્યુના ના એકા આવતા હોય તો અદિ ન મૃત્યુનોક
માની તો તમાર માટે અદિ સધમુ છે, યુન તોય તે માળો. ઉવશી આપવા
આવી છે સરા પ. પણ લાત સ્વરે બાવા મા

“માનસરગા ઉદ્ભવી વિમ્ભતા મોને ત્યામારી કાની સ્વગના કુસુમ નનોમા
વાવી જુઓ. તે કષ્ટ તા. આપો અય મુઆમોદિત પ્રુ પો સજે વસી પ્પીરો
નહિ પણ કરમાશે માનસરના જગમા વિદગના એકા મે અને જગમારી
કાની સ્વગના મણીમય ત્થા ઉપર વસતી જુઓ. બાના. તે ત્રૂનિતી ગદનના સરળ
પ્રી સમજનરો મપુમય સુરજીભિ ઉપર વિદ વા કરતા તે જગના અધારથી વડ
સતોનશે તેમ મૃત્યુનોક માનન મૃત્યુનોક ન રોષશે સ્વગથી બધ મનુષ્ય જાનમા
કનુ મનાતુ નથી પણ તે સ્વગવાની દેવોનેજ મુગારક હો. અત્યુને શાત નિષ્કય ક્યો

‘મને તમને તમાર મૃત્યુનોક મુગારક હો. અત્યુને. છેડશો ત્યારે

કામીનીશ આજન વાગ સા ના બનાવવા સાથી મેદ નીવડયુ છે

શાસ્ત્રજેશ્વર ઇદ્રમણુ તમને પૃથ્વી ઉપર પહોચાગી દેશે તે તમારી છ્વ્વ ઉપર નિષ્પ્રોજન કહી સત્તા નહિ ચનવે, પણ અમે દેવભાઓનો સીંગતા ઉપર અધિકાર છે, અને સીરતાનો દેવભાઓ ઉપર અધિકાર છે અર્થગતી તમે સીંગતાનું અભિમાન છો અને હું દેવભા છું પ્રત્યુ ઇન્દેવથી નહિ થાય, તે ઉવરીની યજ્ઞ શકરો ગોનતી સુસ્તુદરી ॥ નયનોમા વિજયના અભિમાનનું તેજ અમળી ગુરુ

‘વાહી વીરતાનું સુચ બચામયુ, પણ અવગનો દેવમડો ના નિર્ધમ નરો યોજ્યો દરો’ અર્જુને ઉપનાસની છાત્રી ૧૪૫

“નવુ ગુજ નથી અમાગ અમલાકમા આતુગથી તે પરપગ પાપાય છે, પણ જુડુ એ પ્રથમ જાણનારને નવુ જણાય છે જાનાએ ન પાપજી સ્વરે ઉત્તર આપ્યો પણ દેવે દેવમાત્રા સીંગતા માન ગેકાતમા જેમ જેમ રથુ વખત પીતાડતી હતી તેમ ~~જેમ જેમ~~ અવગતા તનમનાટ મરતો તે અનુગતવા લાગી હતી, એકાનતી ત્રાતિસુ હવે ઉવરીના અગમા વિષર નિષ પ્રેરતી હતી અવાગ સુરી જાના આતમમળ અને વિજતાતા મલિમાથી આયરા નામે વિમરનો ક્ષોભ ધૂપાનતી સનાદમા ટકી રી સામ્યાતુન, નયન ટાપ, અભિનય અને અનુપમમા થથી આર્થરાજને વશ કરી, નિષ્ટ કાયમા નશ માન મા યત મરી તેરો પણ લવની અનિમ ક્ષણોએ ઉવરીનું અતર ઉવરીની સત્તામારી સત્તુ હતુ આર્દુમારનું અતર આહત મરના નક્ષારેનું અનગમાયુ ઉવરીની કૃતયુ પણ તે અધી રાએ વધુ અનુન આહત થતો હતો મિત્ર તેના ઉપર દેવભા ॥ સ રથુ સત્તા અથાય તે પહુના અધો શામે ગનિમાન થયેનું અનગ ગર ઉવરીના લયમાજ જુડ પેર તેના રામગામમા અજનને વ્યારિ ગયો, કામવિકારી વ્યથાની ઠાગાના પુ પ પાખડીઓ જેવા અજેઅગમા વિદરગતા પ્રગી અનુપમ સૌદય અને દિવ્યતાના અભિમાનથી ભરનખડતા સીર તતુજો મોહપાશમા જકડી લેવા જતા દેવભા માનવરાજના મોહમા પરવરા થય પડી ઉદ્ભવેની વિદરગતા પ્રિમે પ્રિમે વાધતી અનિવાય થવા લાગી અને ને સવની અતે અનુનને પામે ઉચ્ચારતો ગર એ અક્ષર તેને બાપે થયો દરો રી એમ એ ક્ષણ તેને યુગ સમાન ભાસવા લાગી અતર મુહિત થતુ મર્થો ॥ ત્યજ ઉવાકુ પડના તત્પર થયુ

‘સીરતા ઉપર દેવભાઓનો અધિકાર દરો પણ તે દેવોના અનીચગ વીરલ ઉપર જાના ॥ અમે તો નશ્વ જગતના પામર મનુષ્ય ઝીએ’

“દેશ સ્વાતંત્ર્ય યોડ કટયાણુ કુ કલ અથ ધમ નાં સમરક્ષેમા ધૂમી સીંગશ્યા કરન રા મૃત્યુ ॥ સીંગ ન માગ સ્વગમા અને દેવભાઓના હૃદયમા સ્થાન ને અમે ॥ દેવભાઓ તે વીરોની અગતા થઈ, તેની જ્ઞાન ગુરુ વૈષ્ણવ માધુર્યા તત્પર હોય છે એમનું જ નહિ ॥ ૧ ॥ ૧ ॥ તા જ્યા દિ ર અધિમ મા તેવા ॥ અનિદેવથી એ વાપય કરી શકતો નથી તો માનવરાજ ॥ તો તે સામાન્ય સીંગતી જોયોતિ છે યુ ત્યાં માટે અધીકાર તમારા ઉપર નહિ, કે માગા અનુનના મ મ પાવો અવનોમતી ઉત્તરની આશાએ મા ॥ યજ્ઞ

માગ સુદર, નામા, ધમ જેવા યનાવવા દેાય તો કા પીનીયા એ પદ વાપરે.

‘તમાગે અધિકાર હો, પણ મારે ને અધિકાર તમવા કતબની પગલે દાએ
પહોંચવું જોઈએ. કતબ ધમ સાધના મૃત્યુનાકથી મરી વીંગતાના રમીને નરી
સ્વયં આનંદનાની અવસ્થાએ પણ હું કું નથી પહોંચ્યો બાલા! જનાં તેવાં અધિ
કારની ઇચ્છા કરી હું અપરાધિ કેમ ગુરુ અર્જુને કકશ સ્વરે ઉત્તર આપ્યો.

“દ્રોનો સત્તાથી હણ્યાના તત્પર થયેલી દેવોની બિચારા, અધિમર અને
ગારવનું દેવોથી રક્ષણ ન થયું તે આનંદરાજથી થયું છ. નૃકૃતિ દેવોની સત્તા અને
કમનું સગની વિના ઉપર ધિરા ન ન હોત તો, આજે આનંદરાજ પાંચ હરતોડના
અધિનાયક હોત. આનાની હને મ્હો જોગતા નીચે જાય. ઉવશીના આ રાવિદમાથી
આપમજતા સ્તુતિઓત નહો.

અર્જુન અધારાદિ રાષ્ટ્રી કષ્ટ નિચારનો મોન રસા વિવત્ સિમત દ્વારે પાછળ,
ઉત્તર માર્યો મ્હોવ દ્રષ્ટિ મનમાં દિ પતાજ ગુએ છે.

‘જોતાના અભિમાન અને સત્વને અતર હક્ષમા ન પડે, ^{સિંહા} અતરની
વિપુલતા અને હીંચના છે. પણ અર્જુનદેવ! સત્વજ કહું તો, તમારે વીરત્વ દેવોના
અધિદેવ જેવું છે, તમે સાક્ષાત વીરત્વની બચતા છે. કહો! હને તમા થી મૃત્યુ
લોભા કેમ જવાય? મારો તમા ઉપર સપૂણુ અધિાર છે. તે હું તમને પૃથ્વી
ઉપર ન જવા દેના ઉપયુક્ત શ્રીશ જાનાએ સત્તાપૂણુ પણ ક્ષુબ્ધિત સ્વર મર્જુનને કહ્યું
મૃત્યુલો મારી માતૃભૂમિ છ માતૃભૂમિ મત્યેના કતબોનો પૂણુ તાએ
પહોંચ્યા પહેલાં તેનો પરિત્યાગ કરનાર પ્રેત અને રૌ નકાં ચાતનાએ તેના
બાગ્યમા સજીવ થાય જાના! કૃપા કરી મારી માતૃભૂમિના ત્યાગ માટે અક્ષરે ન ઉચ્ચારતી

માતૃભૂમિનું રણ ફૂવા ગ્યો સદાયક અને અને અવગના વખવમા તમને
જજ્જાતી યુનતા જેવી મદામાયા પાયાળી કે સુખદા હું હોકે તો? અનિમ રાજો
ઉચ્ચારતી ઠાનાના નયનોમા મધર વિષત કટાક્ષ ચમકી ગયું તે ઉભી હતી ત્રાથી
મે પગના ચારી પાથના મુખભાગે વાચતી પાથ પામે જમ્મ ઉમી

દેવરજાના નયનકટાક્ષથી નજીને અર્જુનદેવ પિંગળા પ્રવાહી તો ન બ રો. પમ્પ
કાંત્રીરા ન્તુ હૈયુ તે કટાક્ષથી વડુ ધવાયુ કટલીક ક્ષણો તે ઉવશી સામે જેતો મોન
શેલી રણા એમલા વખતમા તેના મુખ ઉપર અનેક ભાવો દ્રષ્ટિગોચર થઈ ગયા
નિર, ક્ષોભ અને ઉનતાની વિપુલી મુખ ઉપર તરવરી શાત યની જજ્જાઈ મ્હ
દેવો સદાયક થઈ મૃત્યુનાકમા મારી સાથે આવરો કે? દ્રોપદિ કે સુભદ્રા બની મૃત્યુ
લોકમા આવવા દેવમલા ન પર થશે કે

તે સનમુ મૃત્યુનોક માટે નહિ દેલ! સ્વ! વસેલો તો સાપડે બાલાએ મારવ
સાધનાના પ્રથમ તરોનો પ્રયોગ કર્યો

‘તે કેમ બને

ઉવશી તનમનથી તમારી થઈ ચૂકી છે પૃથ્વી ઉપર નહિ જવાય.”

બાલા બોલતી અર્જુન તાસે રોસી ગઈ

‘મને ક્ષમા કર તાજા! મૃત્યુનોકના વિય સત્વોને બ્રહ્મ કરી સ્વયથી
જગનને અધો અવસ્થામા રાખવાજ તમે થોગ માયાગો સુ નછ હો તમારે કતબ

બીજા તેમજ વાજરી વાગ બગાડવા કરતા કાળીનીવા આજન વાજરા ફારીસ કરજો

ઓટો મોહિની.

નવો જમાનો

એક માત્ર અને તમા
ચીજની દરેક વસ્તુ જાણે છે



તેથીજ માત્ર દકાવ-કુલોની
પુરાણોથી ભરપૂર તમારે માનીવું
પરંતુ મેટ અને નવજેનો

ગહેનગાહ

આજકાલ લોકો છુટથી
વાપરે છે

૨ કારકિર્દી ૩૦

જાગે નાનીની કામ વખત રમા
લમા નામવાલી નાર નાન સુધી
નેના તાજાની રૂપ મનહર પુગમે
હવે તમા પાળા જેમ વખત
જરૂર મરમાગે અને તેથી મર
કરના મરના બને —

કાનવ ૨ ૧, આના ૨૨
તથા આના ના

૧૧ એવર



મોહિની એજન્સી,

ગુમા મરુ ૧૧ ૨

કીમીઆ સગ્રહ

અવધા

દ્રવ્યલેખિય, લુના દેરી વેદોના યુગ્મમામી
તંમજ વનવામી જોગી જવીઆ પાલેથી
એ વિલમણ વિદ્યાના મેળવેલા લગમગ
અદાવજુ નુ રખાઓનો મપૂવ જમાવ

મગદ કતા —

ખરોદજી ખમનજી રામરાજ

જાપી પ્રગટ કરનાર
હોરાગ તેજમુરખ અ કલેશગીઆ.

મિમ ૩ ૧

મલવાનુ ઠેમલ —

ધી ફાઈ પ્રાન્ટીંગ પ્રેસ,

ન ૧ ૧૨૨૨ી ખમર સ્ટીટ, કોલ-મુખ

પાનવાડના ઔદિચ્ય જ્ઞાતિ
બધુએને વિજાસિ

શ્રી દ્વાદશ શાસ્ત્રાતરિત ઔદિચ્ય પરિષદ
મુખ્ય ડગના સહય નીચે દર્શાવેલી
ગીતે થઈ શકાય છે

બહુમાન્ય મુનખી	૩ ૨૫૧)
આશ્રયદાતા —	૩ ૧૦૧)
જીવગી પર્યતના સલાસદ	૩ ૫૧)
વાર્ષિક પહેલો વર્ગ	૩ ૫)
” બીજો વર્ગ	૩ ૩)
” ત્રીજો વર્ગ	૦ ૧)

વધુ વિગતને માટે નિચે શિખામે લખો

મણીશક રણછોડજી વ્યામ,

સામાન્ય મત્રી

દવાણી બીરજાન ૨ લાવાડી ગીરગમ, મુખ

સીવીલ સરખયન

તથા એમ ડી. ડી. રીડી ખરાવનાર મોલ
ડાક્ટર, રા ન મલારાજઓ, નવામે નામ, ૨
સરકારના ધારાજમાના ઓનરબલ મેમ્બર
મેશ સ જલ્લે પોલીસીકલ એજ ટે, નરકારી
સીડીનીન ઓશીનગ અને દેવી તંધા પુરા
ખીયન અમલ રા અને ગુરુઓના આદર્શોદી
ચાકુંતી નામની વિષાવખ્યાન દના વિગે વિગે
બહુ વપરા છે એ જ તેની વધતી જતી કંતકમદી
અને ઉપરોગીતાની નીશાની છે મરનમેટ
લોગારીમાં આ રજવાગી દવા એનાયારક
થોલ છે અને તે માનવ સરગીડટ પત્ર
મળેલ છે

બાદગાની યાતુની.

અમે તે કાલ્યુથી મુલાકાત પછી
વારે છે પુરપાતન સંસ્કાર છે આ
રાજવથી યાતુની વીધ વાંકી નેમોમ માંથી
મળે છે અને વીધે પદ બનાવી ખર્ચ પુર
પાતન આપે છે ખગી મરદાદ આપનાર અને
નમગા માણસને પશુ લુચાનની માફક જોગવર
બનાવનાર આ દવાનો લાભ લેવા અમુખી
ખાસ બલામ છે આ ના વાપરવામા કોઈ
પશુ જાતની પરજની જરૂર તરી ૪૦ એ
ળીની બી એકના ૩ દથ

બાદગાની યુનાની લેપ

ઉમદા દવાઓમાંથી આ લેપ બતાવેલ છે
ખર્ચ પુરપાતન લાવવા માટે આ લેપ શ્રેષ્ઠમદ
છતા છે આડેસ એકની ડગીના ૩ આ

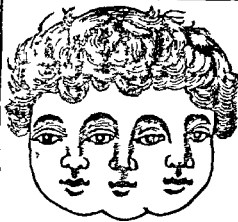
ડાક્ટર કાળી સ મોતીરામ
રાજકોટ—કાઠીયાવાડ

ધી પાથોનીઅર આલકલી વર્કસ
ચરનીરાડ ગીરગમ-મુખ

મોટા જ્યામા વોરાંમ મોડા, પ. ૧
મોટા સાથુ એમ્બામટર (સફેદ ગમ)
જેની વિગર વિધાયની માલની બેગ
બનાવનાર તથા વેચનાર લાવ મધ્યમ

માય સ અને ઈન્સી માસીક નર મરી
જગ થાય છે અને તેમા વિજ્ઞાન આલગી
તેમજ વ્યાપાર સબધના વિગે અધ્યાવામાં
આવે છે લગાજમ મોરોજ મરીત વાર્ષિક ૩ રા.

આધપતિ — જ એન પોતદાર, બી એ
કેમીકલ એ નીઅર (રાજાઓ-ખપાન)
ચરનીરાડ ગીરગમ મુખ



બીજા બધા બાવામૃતો આની નકલો છે

સલાજો, ૩૫ વર્ષ અનુભવેલુ, સર્વોત્તમ
ઠેરેલુ અસલ અને પહેલુ જ

ડૉ. ગોખલે,

એમં એં એમં ડીં નુ

બાલામૃત.

કી નામ ૧૨-૦

ટપાલ ખાતા ૦-૪-૦

આ અસલ બાલામૃત જેવું બીજું એકે પણ ખાત્રી લાવક નથી ઉત્તમ શુભ
આવવાને ૩ બાટલીઓની ટપાલ ખરચ સાથે કીમત રૂા ૨-૬-૦

સાર્સપરિલા

અવેશી દવાઓનો આરોગ્યકાંક્ષક, જખર સ્ત રમ્તશુદ્ધિકારક, અને શક્તિ વર્ધક,
ઉપદેશ વિગેરે બધા દુરિત રમ્તવાળા રોગો ઉપર ખાત્રી લાવક મનાજ, થોડા પૈસામાં
કેટલો નધો લાભ કીમત રૂા ૧, ટપાલ ખરચ ૪ આના ઉત્તમ શુભ આવવાને
કાંઈપણ દવાઓની ૪ બાટલીઓ મગાવનારને ટપાલ ખરચ માં

હેલ્થોડાઈન

(અમૃતશ જીવની ચમત્કારિક માત્રા)

[જીવના ક્રયોનું સંગ્રાહન કરી બનાવેલી ઉત્તમ માત્રા]

આમા ધાતુ ભરમ ઇલાઈ રસાયન નથી પણ શુદ્ધ વનસ્પતિની છે આ માત્રા
ચેકત-શક્તિ વીચ-અને ઉત્સાહને વધાવી, અન્ન પાચન કરી લોહીને માફ કરી
વધુ ફાયદો રે છે નીચેનાં ગ્રંથો જેથી સાગ સાથે છે-અપચો, અરૂચી, માથું
દુખવું પેટમાં થતો ગળગાટ પિત્ત ગરા, આંડાખર નાનધવાયુ ખરોળ તથા
કરોળનો મોજી, જીર્ણિજવર (ધર્મીગ) દમ ક્ષન ઉવરત સુષી ખાત્રી, ક્રૂરના બગ
પ્રજ્વાલાત આ અથવા પુરૂને કાંઈ પણ મતની જતી ધાત, અથવા આવ અનિયમીત
દુખીને થતો કે વધનો અધાવ, નયુસકતા, ધાતનું પાતળાપણું, જનન દુર્લભીની
નબળાઈ, હસ્તક્રિયા (રાય રમ)શુભ મેગ, શરીરમાં લા ૥ વખતની ગમી રાત્રીએ
જતી ધાત, આધાતીસી, વિરમૃતિ, નુબવડનો નાન પાકુગય (રોની શીમા),
આ માનાનો અનુભવ નધાએ લેવો ૧ માત્રા ૧ મહિનો આનશે

કીમત ટપાલ ખચ સાથે રૂા ૪૥

પતો-હીંદુ ફેમિલી મેડિકલ હોલ.

૧૦૮ ડાકોરદાર ૧૬, સુખાઈ નં ૨

ઔદિચ્ય ગંધુઓને ખુરા ખખર

ખગ હીગનો ઓય કદી છુયો ગહેતો નથી

અને તજ મુજબ ખરા મગીન કવેરીઓનાં

દદર બુખયા વગર ગદેતી પી

ઓ તેદનાજ મારે

મેહતા હરીલાલ

રામકૃષ્ણાની કું

અને અધિકારો જેમાં સંનિવિષ્ટ છે, તે મારાથી અભવ્યુ નથી મૃત્યુનોકના પામર
 જાગકને તનમન આપવા આજે તત્પર થયેલી દેવી ઉવરલી અને અ ય દેવરભાગ્યોએ
 મૃત્યુ લોકના જૂતકાળમાં બહુ વખત ભાવ ભાગ્યો છે મૃત્યુનોકના માનવ વીરોનાં
 નિ ય સત્વો માનવતામાંથી જૂની નાખવા અનેક માત્રાજાનીની અગત્યો યથ તનમન
 અને ધન પાધરતી જણાવ છે તમારા મર્ત્યો અને અધિકાર તેમાંજ સંનિવિષ્ટ છે
 મૃત્યુનોકના અર્જુનદેવને આજે તા અને મન આપવા તત્પર થયેલી ઉવરલી
 તે સમય સમય હુ, કે તે શા માટે મૃત્યુનોકના મનુષ્યમાં દિયતા હોય તે
 દેવોથી નથી સહેનાતી, તેવું કહ હોય તો દેવોથી મૃત્યુનોક ઉપર અનિયતિત સત્તા
 નથી ચનનાતી, માટેજ અ ય દિયતા હજુના તમારી નિયોજના થયેલી છે જૂતકાળના
 ઉદાશમાં અર્જુન યથ ગયેલા અનત મૃત્યુનોકના વિચ નરરત્નો ઉપર મોહ જાળો
 પાધરી તેજ ના નહ બાદ કરનારી મહા શક્તિ ઉવરલી આજે ચિત્રકુમારી પેડે
 મારી અ તત્પર થઈ ઉભી છે અને કામ કર આના !

અપૂર્ણ

NOTES AND COMMENTS

BY MANCHHARAM D VAIDYA B A

On a dark and dreary wintry night, a minstrel in the
 brave days of old, sitting near the fire whose wild glare lit
 up the faces of a host of attentive and anxious listeners, took
 up the thread of his story from an answer given to his
 usual query, "Whence did I last break off We also shall
 unite, hnd to link, the thoughts which have been
 separated by an interval of a month, since we last spoke of
 the growing power of Materialism though the theme is
 wholly unromantic and least likely to interest most of the
 people

Spiritualism in the Vedic Times

In the Vedic Times, when man's mind was free from am-
 bition, pride and envy every one was contented with the
 piece of land that he had got as his share, helped another
 fellow being with his manual labour in the cultivation of his
 farm, they all raised their voices in unison in addressing
 hymns to the mighty Indra, Agni and Pushan for the plenty

કામના મારાથી કટાજેલા મારાને સાત કરવાની ખુબી કામ લેવા આજેમાં છે

they enjoyed and quaffed the divine jar of Soma in perfect harmony. The hymns of the Rig Veda breathe the atmosphere of wild poetic fancy. The interpretation of the phenomena of Nature and the deification of the elements are presented to the reader with great vividness and force. The hymns addressed to Yama are full of solemn grandeur as befits a monarch of that description and they have a tinge of sadness and gravity which fills the mind with melancholy and awe. These hymns disclose a mind serene and powerful, devoid of worldly strife, fresh, free and life. Through these stages Spiritualism flourished till the great philosophical systems of Sankhya and Yoga were evolved culminating in that compendium of all philosophical systems the Bhagavad Gita. The volcanic eruption of the past the war between the Kurus and the Pandas had its far reaching effect all over the world of that day and the fate of many a kingdom was doomed in its hot lava and brimstone owing to the slaughter of monarchs and princes.

The Decay of Spiritualism

Mutual confidence was now at an end. Selfishness and narrow-mindedness made the people greedy, suspicious and cautious. Kings no more cared for the amelioration of the condition of their subjects but led a luxurious indolent, indifferent and selfish life and there was no bond of that harmony and healthy co-operation between the ruler and the ruled which are the necessary ingredients in promoting the welfare of a nation. Spiritualism thrived in harmony, not in discord, in peace, not in war. The mind sought to be absolutely tranquil, not restless and disturbed so that it may be fit for concentration. There could not be expectation when the country was torn by intestine wars waged by jealous kings who were ready to wreak vengeance on each other, not unite against the lurking foe who was looking out from his northern mountain height with his greedy eye on the fertile plains of India. The learned Brahmins had grown on the lux and made their sacred vocation a means of their livelihood. Our

brave Kshatriyas in 'whom shone martial faith and courtesies bright star, declared petty wars with one another Merchant princes, who formerly had the good of their country at heart and who used to relieve the wants of the poor, allowed a free scope to their financial capacities only in hoarding wealth. None cared for one another but each cared for himself. Unity of interests, the chord which had hitherto bound them to gather, was snapped. All these hurried on the decay of spiritualism, till once more the Great Shankaracharya followed by the equally brilliant Ramanujacharya carried on their philosophical triumphs.

૨. Apartinval

Among the two great exponents of Vedanta hardly any body who could bear comparison with them, came forward to emulate their glory. In spite of numerous vicissitudes, Spiritualism again revived in the reign of King Akbar, and learning once more flourished. The great poets, politicians, theologians, musicians flocked round his throne. With the fall of the Moghul dynasty the lives of the people began to grow less safe. Living was very cheap in the times of Akbar, but gradually money began to absorb the minds of the people, as a means to safeguard the interests of their families, and since then began a strife which has continued till the present, for the easiest way of coming by money and retaining it the longest. Soon after this followed the dangerous times of the Pindharies, and scenes of promiscuous looting and treating men, women and children with diabolical cruelty, filled the minds of the people with terror till peace was restored by an utter annihilation of these enemies of humanity. But greater enemies in the shape of famine and export of corn, have since then made the life hard to live at least for the poor.

Can Spiritualism be Revived?

In our own times, the rich and the poor are toiling hard after money. The former for multiplying that which already belongs to him, the latter for subsisting by it. They spend the best part of their lives in giving chase after this shadow which so soon as they succeed in capturing it, escapes through the many loop holes the many circumstances which serve as outlets for it. When a man can toil no more, he stops all exhausted and tired, the soles of his feet all wet with gore and the life blood in his veins flowing but faintly. He takes a retrospect of his life. He asks himself whether it has been well spent, whether his activities have in any way



contributed to the happiness of his fellow beings whether in hoarding food for himself he had not taken away a morsel from the mouths of the poor, whether with his greater advantages he had done his share of duty whether he had ever remembered and thanked his Creator for the benefits he had received from Him If this has not been done, he has to thank Materialism for it

When such is the state of things, let us see whether Spiritualism is possible in our times Of all the eminent persons in India three at least claim our respect and attention, by the ideals they have put forth before us, no hail from Bengal and the third from Gujarat. We have convinced us to day by a personal and practical example of the possibility of leading a spiritual life in the midst of materialism

The first of these is the world renowned poet, Sir Rabindra nath Tagore who has extorted respect from the once apathetic people of the West The sage of the Shantiniketan dwelling in simplicity and out of the reach of the busy Calcutta, has dazzled the world with the refulgence of his poetic genius One morning celestial sounds of music full of mystery issued from the woods of Bolpur and filled the quarters with such melody that the world turned its Argus eyes towards the East and listened with astonishment and ecstacy He is the sweet warbler of the truths contained in our Upanishad Philosophy attended with Poetry means rich thought attired in richer garment And pray who is this Singer? He is a Brahmin He is a teacher He leads a quiet contented retired life and has earned for himself glory worthy of Kings Is not the Shantiniketan a veritable Ashrama of a Rishhee? The teachers and the taught live in cottages The classes are carried on in the shade of big trees The students are trusted to the fullest extent There is a harmony between the master and the pupil as is hardly to be found in any other school When a boy suffers from sickness students act as his nurses not out of compulsion but from choice Hence the inborn qualities of self reliance and simplicity love of nature, sympathy nobility of heart and fortitude are developed because they are brought into free play Thus Materialism is denied entrance into the holy precincts of such a hermitage and the students that take instruction there are provided with an impenetrable armour against it

(To be continued)

૧૩

Necessity of a Boarding House for Audichya Students at Surat

The readers of 'Prabhakar' know very well the importance of Education and Boarding Houses. There is only one Boarding attached to the Government High School at Surat. Students from Palwada, have to suffer many hardships as regards Boarding and Lodging. Owing to various circumstances the 'Prabhakar' Boarding opened at Surat for Audichya students is discontinued for the last three or four years. It is high time now that it should be revived. The Sarvajanic Education Society will start an Arts College at Surat from June next. Students from Palwada wishing to prosecute their studies further will naturally prefer to join this College.

Steps should therefore, be immediately taken to revive the Prabhakar Boarding. Palwada has begun to realize the importance of Education, and our Audichya Brothers will not be found lacking in discharging their duties, to help this institution, whose existence is justified on its own merits.

The Anavils and Patidars have got their own Boarding Houses at Surat. It will be a pity, if we cannot organize and maintain a Boarding House, for our young boys on whom the future welfare of our community mainly depends. We all know that young boys staying in a city require some sort of supervision and guidance. These functions are best discharged by a Boarding House under the proper control of an Educated Superintendent. It is hoped that our leaders will take this matter into their consideration and no time will be lost in reviving the Boarding House. The undersigned will be very happy to serve the institution as an honorary servant. May I request the Editor to issue an appeal in the 'Prabhakar' for funds and I hope that Palwada will rise to the occasion and not turn a deaf ear to it.

JLASHANKER G Vyas

और गांवमें जाके ~~वै~~ प्रान देना चाहिये हमारा हिंदुवासी लोगका वर्णाश्रम धर्म जैसा ब्रह्मवर्ष महस्थ, वानप्रस्थ और सन्यसाश्रमकी अव्यवस्था हुई है उसके नीचे परिवर्तित देना चाहिये इस वर्षमें हमारा अखिल भारत वाषिष्ठ औदिक्य ब्रह्मर्षीनामका त्रयोदश समेउन कराचीमें चैत्र शुक्लपक्ष २-३-४ तारीख १२-१३-१४ एप्रिल १९१८ का दिवसोंको एकत्रित होनेवाला है, उस समेउनके प्रमुख महाशय और प्रतिनिधि वधुओंको हम विज्ञापित करते हैं के हमारा ~~वै~~ अणोका धर्म और कर्तव्य के लीये उररोक्त तीस हुये प्रश्नोंके बारेमें ~~वै~~ चर्चा करनेकी जरूर है हमारा ब्राह्मणोंका बालको केलीये प्राचीन ~~वै~~ विद्या संपादन करनेका मायनोंकी बहुत आवश्यकता है उसकाभी बदावस्त होगा तब ~~वै~~ प्रकार होगा

લી જ્ઞાતિ સેવક

સ્નાતુભવ જન્ય વિચારો

— 0 —

(૧) ‘ જીવંતના સૌ ને પંકાવે કાષ્ઠપણુ અમય સુખને ગણુતો હોય-વા ગણુતા લાયક હોય તે તે વિદ્યાબ્રામ્ય મરતા અરિગીન પુરુષને છે કાષ્ઠુન પ્રભયપદ સદ્ વિદ્યાવિલાસી જિજ્ઞાસે સસારની સ્વેતનાનુજ નાન હોય તે સુખ ન દૃષ્ટિગોચર થાય છે નસાર સાગરનુ તે પધાર્થ જાન નરી દેતુ ’

(૨) ‘ દુખની જેટલે અગે અચાનકા તેટલે અગેર સુખ છે


(૩) ‘ જે કાં પાર્થ ॥ સુખ ની ઇચ્છા મનુષ્યના ૧ વમા ઉદ્ભવે છે તે ન્વા સુખી પૂણુ થતી નથી ત્વા સુખીજ મનુષ્યને તેતો મોઢ રહે છે, તે પ્રાપ્ત થતા તેની હુદ્દતાનુ જ્ઞાન થાય છે જ્ઞાન અતિ પોતાની મૂખતા ॥ અતો વ્યક્તિ પરિવે જલ્યાય છે ’

(૪) ‘ આ દુનિયામા કાષ્ઠપગ સુખી હોય તે અનિષ્ઠિત અતોપી-સસારિક વિચારો તરફ ધિ કારુક્ય પુરૂષ તેજ સુખી ગણી રાકાય

(૫) ‘ મનુ ને સન્માન મેવતતા આટકાનતાર કાષ્ઠપણુ તાય તે જોનપાશમા આપનાર એકે સ્ત્રીજ છે જો જગત્ અજ્ઞાને પ્રકૃતિની ત્રિનિ કુનિષ્ઠ (અનિષ્ઠા માયાઅશ જ મ) સ્ત્રી સજીવત તે માણુચો સદ સુખની પરિપૂર્ણ મળે છટ સ્વતન કરત ’

(૬) ‘ આ અસારમાં સાથી દુખી દીન રૂ મળુત તે ગણુવે કે જે આકાશ કુચુગાનુ અને આશાપાશી બધાએના રહે છે, અને અસાને મયિન ગણુતા સત્ય ગરીબ વદધારી ને ’

ધી એજનો ઇંદ્રિયા દુગ એ ડ કેમીન ૩ પ્રમા મયીદ-મુખધ

() 'શ્રી લીધે સમાજ- ૧૫૨ અને તેને  । ઉપાધીઓની દૂર રહેના સાધુ જીવિવાળા ઉભીન પુરો સુખી હોય છે

(૮) 'કૌભાર્ય' અવસ્થાના યોગે સુવાવસ્થામાં પવેશ થતાં દાડ-માંસની પુતળી-શ્રીગોની આર એવું કષ્ટક અવનેદિ છે કે જે ને જોઈને દાડ છે ગોદાર કરે છે-બદ્ધ રે છે ઉ માં ૫ પાણી જળા ૧૨૨ી ૧૫૫૫ કમરે છે મે પુ / નદિ પાડુ ઉત્તરોત્તર અપ પવનના યાગમાં ધકેલી મૂકે કે રમશ્ચુ જુદિ આરેલી કે જના વિહાન પુરો જી આપુ આટલુ અનુભવના ધના જીની આજે અવ મુ પવન ઉત્તરોત્તર ૧૫૫ પાગ છે એ જે ફેરી મત્તા તેજ નાગિલા- સુગીમાં તમા તમે (શુભ)ના દાર ૧૫૫ મેમ જો

(૯) રનેદની સો શ્રીઓ વાઅશ હોય છે આ પા ૧૫૫ પચાસ દડા પચેથી વધારે મા સારથામાં માતા પિતા પર હોય છે સુવસ્થામાં પાત્રી પર દાડો શરૂ થાય છે અને ઉત્તરોત્તર યાગકાપર જઈને વિરમ છે પાત્રી પર દાડવચ્ચ અસ્ત વડીનોમાં જેમ જેમ સ્નાન રૂણ કરનારી ક્રિતિનો દાખ થાય છે તેમ તેમ તે રનેદ આજો થાય છે નેદની યાગમાં ઉત્તરિદિષ્ટ સૂર આધિન અને સત્ય નિવશ્યુ છે અને સત્ય નિવડો

(૧૦) પ્રાપ્ત જન્મ કરશે કે આમ છતા જોકો પાલન શુ મનુષ્યો થી કરતાં તે ઉત્તર છે કે તેમ કરનામાં-નીનેતુ પાલન કરનામાં રનેદનો ધણ થોડા અશની સાથે યમિત પરને-નોકાપરાદનો બા-દના વાપરમાં જીવિતુ ઠીણુ સ્વરૂપ જયજીના સુખનો મ નો વાગવાની ઉપદેશ આ આ સધાનો અમાન હોય છે લા નેસાથી નજરે પડે કે આમ મનુ નથી /

(૧૧) જેને એક માણસ સ્વ દિથી સુખની પરિશીમાંજ પ્રાપ્ત થએનો અવનેદિ છે તે માણસ પોતાના મનની બહુ દુખી ગપુને લાય એમ પચીવાર ની શકે છે એ અનુભવ સિદ્ધ વાત છે

સુખ શુ છે ?

(લેખક — મણિલાલ ચતુરભાઈ ગઢડા)

મીય પાકક ગુ ૧ કિનતિદિ વિદાનોની કનમાંથી વિસ્તૃત યજ્ઞ વિભવ પ્રાપ્તિ કરતા જતા, આપણા આદિવ્ય પ્રકાર ૨ મામક મ ઠીકને ૨ જીવન અને ઉપદેશના અનુભવાય છે તે આપણા કે વના આરામજનક વિદ્ય અનુમાનના સામ્રાજ કાગમાં સાર કારણ પ્રતિત યાય છે પરમાત્મા સત્તર એવા વખત આપણે કે અનુમાનને પચુ આપણે સત્તર મત્યમ દ્રષ્ટિયાચર કરીશુ આવા ઉદયા ચગના અનુમાનીને આકાશ રામિને પ્રાદુર્ભાવ આપનારા મહાનુભાવોના આત્મમાં શી કુ પાડુ મારી રક કુ તમરી મળાન વિષયને યથાથ વિસ્તૃત કરી અગ્રીશ ક કેમ ? તેને માટે શ રાષ્ટ્ર છુ તોપચુ અત કરણની ઉર્મિને યથાનય મારા પા લેખ વિવેક પ્રમનને સ્થાન આપુ અગિત

હરીનાથ રામકૃષ્ણજી મહેતા હરીનાથ રામકૃષ્ણની કપનીનો નામુખા મુખમ
અનકુન રહેમાન સોમમા કવરાત ઈશ્વર પાતાપગ માનની જોના છે અને જો
ઉમ । રીતે નમાણીકપણે ધધા શરૂ કરી હું અમરમા મુખની નમા પ્રખ્યા ।
પામ્યા છે ઐશ્વર્ય માનિ મધુચ્છા આવા નામ ધધામા જે નામુખા નતિને
મગર થતા જેવું છે અમો એ પંચીત માનેકા મહેતા હરીનાથ રામકૃષ્ણની પત્નીને
પોતાના ધધામા વિજય પ્રગીએ ગીએ અને સર માતિ મધુચ્છાને અમન દા । ખરી ?
કરવાનો ખાસ ભલામણ કરીએ છએ આજના અકરી નમા ગમા રૂં થયેલી
એ કપનીની નહેરખાત તરૂં સવ આજ મધુચ્છાનુ ધ્યાન જેમ જે છીએ અને
પરમત્મા એ કપનીના માતિ પ્રેમી અન કરાનાગા માલેઅન અપે નશે એવું
પ્રિયીએ છીએ

જવલિત ઝમક

અહા ! જે એક જોયોતિ વિશ્વને આજ દીપક તે રીશુ યોર નાસા વા
વૃથા જ મ પાછપડુ નણાતીકાએ રેક અમિતની રંગ રો જુઝુ જનનુર ધમ

‘ધર્મ ૧’

ધમ તેજ પાપ રૂપ પાપ મૂર્તિમા પ્રેષ પદે મિરાજે કે ઓ જગજીવન ?
ધમ નહિ તો જુઝુ । કયાની ? સમાજ કયાની ? રા રો પાપી ! અર અખીત
અનની ર ગેખ

વાસ્તવીક ધમની જ્યાગા જેનામા પ્રગી નથી, તો તે જીવે ‘મુલો અમ ન્યો

‘અરે ધમ ૧’

અરે ? પુનિત કાર્ધકટને લોખળા ખીના ખરસાવનાર મણુ ?

અહા ? ગર્ભાશયમા અતિ ટે ઉઠેરનાર જનનીનો શીરજ કરવા પરશરામનો
પરોળ પ્રેરક કોણ ?

અહા ! જી વાસ કાણને કોરનાર ઓ ! એગા અમર તને મોહપારામા નાખી
મૃત્યુ અપાવનાર કમળને ન કોરનાલુ મરણુ ?

પુનિત ગીતા આગીમાની પડિંગતા પ્રાપ્ત કરનાર છતા રામચંદ્રે લાચરિત ગણી
ત્યજવા ઉઠેરનાર ગોણ

અરે ? ઓ મ નુ ? આ ઘના મગતુ : તુ તો ગમે પરતુ એક હોકગી માટે
તારા કોમળ બદનેકા કષ્ટ આ લી રગદોળ્યુ તને આમ કરાનાર કોણ ?

પ્રસારણિ પ્રસારણિ તને ઓણુ કેમ નામ્યુ ! તુ શા માટે આશ્વતમા ફસી ?
તેવું કારણ અમને જણાવ કે ધમ પડી તે કોષપણ નામાભિધાની નામ પરતુ તેવું

અધન મહુ દ બહુ સપ્ત અને તે અભીત રાખવામા નાનદ છે

અરે એ જીવત યોતિ ?

એસી પૂટ ઉગી ચીનની બાધની મૂર્તિ દરાતા બાધે ?

બાણ અને કામળનો બનાવેન તૂટ રાતા ધરનામીઓ ?

આત્મ જાણે મના મના આગળ જરથોસ્તિઓ ?

આત્મજાણે માડમગી પારસ્વ નાથ ને આવડે ?

એને લાગે સમુદ્રમાં ફેંકી દીધી હતી તે ' મેગી ' કે કુસપર બાધિતી ખસુની મૂર્તિ આગળે જાય ।

અરે ઓ સમભાની ભર્ગ ?

હિંદ લોકો, અમેરિકા, યુરોપ એશિયા, અરે હમસાત વગેરે જ્યાં જોઇએ ત્યાં જોઇએ ત્યાં તારી અસર એનીને એવી ન છે

રોમના ઇસ્લામ વખતમાં ગ્રીક ઇસ્લામ વખતમાં દિલીના પૃથુગજના વખતમાં, રૂશીયાની ઇસ્લામ વખતમાં, અને વિનાયતમાં વિજયી વિકટોરીઆથી તે-આજ સુધીના વખતમાં અમેરિકામાં વેશિયનના વખતમાં, હિંદ માં રાજાના વખતમાં પાન્ડવોના વખતે, તારા પ્રતાપ એક સરખોજ વજા કરે છે

અને ઓ હાનીડ ?

હારી જાદુઈ અમર શુ નથી કરતી ? વર્ષાનુસાર નિયમિત વર્ષાદ અપે ગ્રીષ્મ-ગરમી અર્ધા રસમય ઠંડ શિશિર હડકની ચમકી ઉત્તેજિત કરે આ ! હો ! પશુ નિયમિત કાદવા કરે, ઓહો ! જાદુ ચનાનનાર આગે તો જાદુગર કે જાદુનીય ! ચનાનનાર દ્રાઈવર ધર્મ ધન્ય છે ? ? ?

અરે ઓ જવાબા ?

મહામ ગીજનીએ આજીવીન મૂનીએ, તેમુરનીએ તેમજ પશ્ચિમની કરડની આત્યાપ રાજ્યનિતાએ, યુરોપ અમેરિકા આફ્રિકામાં તાર નામે હમરો સમર્થિય પ્રસશનિય સમારકો તળોઆ ઝટકે અરે ! ગરિમ જાણી પશુ પ્રતપ થયા

માફ કરજો ગાણુ

હારી પ્રસશામાં પ્રલન થતુ બસ કમ છે

માગ મન તુ જગતની ઉજવળના છે ઝાંઝીની મિઠાત છે બલસાગર તગવાની મૂસતુમાં નોકા છે ઓરો ! તારો મગીમાં અને પ્રતાપ અખીન રિચના નુપોના દમામને હસી કાઢે છે

અજબ ઉભરા ?

આઓ, આવ્યો અર ઓ જો જગત જીવન ઉભરો

હટો ? હોડો ? મને ખૂડવા દો ! તણુવા દો ! મને પગડાવા દો ? અરે મિરો અમેઘીએ મગા દો, મરવા દો ? ? ?

અરે ! મને એના સદાના ચીનાપતી નિક્સા યાચવા પા ? ? ?

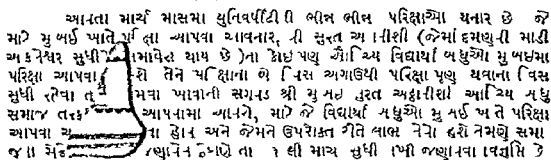
જો તે ખીલાવાન સ્થાનમાં હોય તો તને ભગવા દો ! અરે એની હાથ વિજ્યાપર મારા હાથતણું પછાડવા દો ? મરે ! તેના બળીત સાથે આ માપણુ કરવા દો ! અરે ! એ શુધ્ધ પૈન યમા, સીનતામાં ભગવા મારા આત્માને મળવા દો ! મળવા દો ! મળવા દો !

ઓ ચેતન્ય !

હારી જાદુઈ અનુમગુ તે દરેક મિતની કરે છે તું કાઈને સંભવન કરે છે તો કાઈને હોરાના બનાવી દે છે કાઈને રાજ્ય આપે છે તો કાઈને જીવના નરકમાં પડાડે છે તેમાં માન મલિન કે સ્વાર્થી દત્તિસામાજ ચસાઈ જાય

श्री साहजान स प्रदायी ओहिन्ध्य वसित ॥५॥

ઉપરાંત તારી તથા સમગ્ર રામચંદ્રે હજી અન્ય કેમોની સાથે સરખામ ગીમા
મચીન અને અગ્નીની કાગળીમાં આપણે લખ્યા પછી છોડીને મુખત્તે લે
ધ્યાન લેવું છે તે વિધાઓ અને પ્રાર્થનાઓની સખ્યા છે બાગવિધવામાં
સખ્યા તેના અમર લખાયા પછી કે બાગવતો રીજા શ્રી સિદ્ધર સમ્રાટ
શાંતિ મધુઓમાં વિરમ લાધા બોધે । આમ છતાં અમેને સતો ૧૧૫ કાવ્ય
મળે છે કે શાંતિના અર્થ જ્યારે કે ના સી રી ર સમ્રાટ શાંતિ મધુઓ
ધ્યાન શાંતિ સુધારણા તરફ વળુ દોરનાડુ ૮, ઉત્તમો અને ખતીના કાર્યવાહકો
બહાર પાડાયા છે જેમના મધમાં પરમત્મા તેમને વિશ્વ આપણે મેલુ ધ્વજીએ
છીએ અતમા સી સિદ્ધર સમ્રાટ શાંતિ મધુઓ જેમ મુખત્તે કરી મુળમાં
નિવસતા બાગો શાંતિ સુધારણા જે શ્રમ અને જલિ બાગ આપે છે તેના રી ૧૭
પરમાત્મા સત્તર આપો મેલુ ધ્વજીએ છીએ ત તી



મહાપતરામ દાહુતરામ દવે મેલ્ટરી

શ્રી સુરત બ્રહ્મનીશો યોગીય બધુ સમાજ-મુખ્ય
૬ — જીની અમૃતવાની ગીરગામ બેઠ ૧૬-મુખ્ય

卷之六

આમ ત્રણ—શ્રી ભારત વાંચ્ય ઐતીહ્ય બહાસમાજનું તેરમું સંપાદન ચૈન
સુદિ ૨-૩-૪ તા. ૧૨-૧૦-૧૯ અગ્રીનું શ્રી આર. રામચંદ્રનિયોગ્ય કરા
ચીમા થશે એમ ત્યાંના સ્નાતક મળ્યા મત્રાં માને હાજર આવતા જણાય છે અ
સમેસનમા ઉત્તર ગુજરાત પ્રક્ષિયુ ગુજરાત પ્રક્રિયાવાદ, કચ્છ મુખર્ષ મળ્યા ને
બગતખડના ઉત્તર ભાગમા વસતા સર્વ ઉગ્રીરનાને આગમન કરના માટે આનંદપૂર્વક
આમત્રણ કરવામા આવે છે જ્યો અનિવાર્ય તાર્થી નજ આગમન કરી શકે તેમજો
જો તા શકે તો પાદારા એ અમેનતા મમમા સનાતનશ્રુતિ જણાવનાગ પત્રો
રખવા થમ ત્રો નેષ્ઠ્યે આરો જોગી માંતિની ઉત્તરિના સમવમા પોતાના વિચાર
જણાવના ઇચ્છના હાય તેમજો પોતાના યથાભોગ તથા જણાવના તમ નેવો નેષ્ઠ્યે
ત્રીભુવન વિક્રમજી દવે,

કારકુન, શ્રી ભારત નર્સિય આદિના દાસમાજ મુખ્યશીર્ષુ ધર્માનય બીનખા,
કાઠિયાવાડ



'श्री पानचपुर आदि विदित ४५' सभा तत्स्थी भाषार सुं २ ता १६-१८-१९
ना राज श्रीपुत मीमनान अ य नान ॥॥ प्रमणपशा नीने समथ ओहि-य
अधुमेनी सभा जगामा गरी हती वी वा-त ३७ ।। नेसाये " म प ना
वि १५ उर ४ असरज २ ल पाय ल १५ आयु हुत या रपते सातिना आगवान
धरा ॥ ओ युकोये नारी सण्यामा दा तरी आपी हती

ઉદ્દેશ

પ્રાંત વાચક ધર્મ સરસરમાંથી લઈને આવે અને ફરે જેથી અર્થપાત થઈ
કર એ અમનું હતી પવિત્ર મધુર આસ્વાદ નેટી આતુર થઈને આરતિથી
ગીચ, નેટી તુ ટી, પવિત્ર, અને મધુર નીચ નહત થઈ પૂજ્ય મધુર
પવિત્ર અશી આ-રજે રગમાં અને દલિમે દલિમા નસારી મગત લઈને અ તસન

શ્રી સાહ્યાર સપ્તાયી ઔદિચ્ય વસ્તિ પત્રક

શ્રી શ્રીરોગ સપ્તાયી ઔદિચ્ય વસ્તિ પત્રક કમીટી તરફથી વસ્તિ
પત્રક અંગેને મ યુ છે તેની નોંધ લેતા આન થાય છે ઉપર ૧૬૦ના કાર્ડ
વાદ મ ગ અને મ ની મોએ આ વસ્તિ પત્રક તૈયાર કરનામાં શ્રમ લઈ
કાય સ્તુતિપાત્ર યુ છે તે માટે તેમને ધ વવાદ થટે છે આપણો નાચ્ય
સર્વ સાનિતા બીજ બીન સમયય અથવા ગો ૧૧ ઉ આદી શક્તિ મધુરો લિપરામ
કમીટીનું દ્રશ્ય નઈ પોતપોતાના ન્યાના વસ્તિ પત્રક તેનાર કરે તે અમમ ભારત
વપના ઔદિચ્યોની વસ્તિ અને શિમિતી લખીકા નામ થતા મલક છે ની સીદાર
સપ્તાયી ઔદિચ્ય બુધ્ધિની વસ્તિ મુખ્યત્વે ગિઆનાડના ૮૮ આગોમાં છે એ
આગોની જુદન વસ્તિ ૧૦૦૫૫ જે પૈના પુરના ૫૨ ૬ અને સીમો ૪૮૪૬ છે પુરોમાં
૩૭ ૬ બહેરા અબલુ ૧૫૦ છે પરનેના જુરો ૨૨ ૮ જુવારા તના વિરુ ૩
છે સીમો પૈકી બહેરી ૧૮૫૨ અબલુ ૩૮૪ જુવારી ૧ માથો ૧ ૧૩૭ વિધવાઓ
૧૧ અને ગાગ વિધવાઓ ૫૫૭ છે પુ નાં પેતા ૧ તથા ધધા પિત્તિની તારી
ની ૨ નમારો છે રાવડા ૧૨ ૧ ગેટી ૧૮ ૧ મી એ ૨૬ એમ ૨ ૨ એમ
એમ એન ૧ ૧ મી એ એમ એન ૧ ૧ એન સી ૪ ૨ એમ બી
બી એસ ૧ મંડિનીકલ એનલનીઅર ૧ નાઈસ્ટ ચિત્રકર ૧૬૮સમેન ૭ એમ
મે શીતગા ડાક્ટરો તથા ધાડા ૧ ટરો ૬ ગોરેસે ૨, આવીમીટરો ૧ મોટા
વેપારી ૬ આનાવાગા ૮ સનદી વખતો ૪ લેખક ૩ વદા ૧૬૮રો ૧૨
છત્રે ૭ મારગરો ૧૧ ૩ ગતિ મારગરો ૧૭૪ ૧૧૧ વેપારી ૩૧૮ નોકરીયા ૧૨૧૨,
મીઠાછાગા ૬ ૨ ને નોકરો ૬૧ ૧૧૧ ૨ રેખ સખનારા ૧ ૦, રસાધ્યા ૧૫૫,
એલીનાગા ૧૩૮ કમકાડી રોલિરી ૧ ૮ વિવાર્ત ૧૧૪૨ જાદુ ૧ ૧ લઈમાં
નેડારેના વોનદીઅર ૧ મિલુ ૧ ૫ મુ ૧૧૩ (મુખ્ય ખાતે ધધા ૩ ૧
૧૨૧૨ પરદેશમાં ૧૪૧૭ અને ખીજા મોના અવતનમાં ૪૭) છે

ઉપગ્રહ તારી ન્યમથી સમ ૭ શ રી કે કનુ અ ય ત્રમોની નાથ સરખામણીમાં
નાચીન અતે અનાં રીન કેમવડીમાં અપલો બધા પછગ છીએ મુખ્યત્વે જે હકત
ખ્યાન જો ૬ તે વિવાઓ અને ગાગવિધવાઓની સખ્યા છે બાગરિધવાઓની
સખ્યા તેતા અમાર નખુ પહે ૭ ૬ બાગમના રી ૧૪ શ્રી સીદાર સપ્તાયીમાં
ગતિ બુધ્ધિમાં વિરેમ લાધા તેમને આમ છતા અંગેને સતો ૧ વિવા મુખ્ય એ
મજે છ કે સાનિતા અન્ય ન્યાઓ કરતા ની સીદાર સપ્તાયી ગતિ બુધ્ધિઓ
ખ્યાન સાનિ સુધારણા તરફ વલુડુ દેરાડુ , ઉત્સાહી ૧૦ ખતીના કપવારો
બગર પ વા નાગા છે ૧૨મા ૧૬મા પરમત્તા તેમને વિન્ય આપો એવુ હાથીએ
છીએ અતમા ની સિદાર સપ્તાયી ગતિ બુધ્ધિ જેમાં મુખ્યત્વે કરી મુખ્યમાં
નિવસતા બાધમો ગતિ સુધારવાઈ જે નમ અને ગતિ ભોમ આપે ૩ તેના ૩ ૧૭
પરમાત્મા સત્તર આરો ૧૭ મુખ્યત્વે છીએ તત્તી

તેનુજ નિરૂપણ છે ઘણું કાળથી જ્ઞાતિયુર્જવા સર્વોત્તમ અને પૂજ્ય ગણાતી જ્ઞાતિમાં અજ્ઞાનથી કુસુપથી, અભિમાનથી અને જડતાથી જે અનેક વિલાસો ઉત્પન્ન થયા છે અને તેના પરિણામે જ્ઞાતિની છિન્નચિન્ન દશા જોવામાં આવે છે પરસ્પર જે વૈમનસ્ય અને ઉચ્ચાનીચાતા બદ જોવામાં આવે છે તે જોઈ કોઈ પણ સજ્જનનું મન ખેંદ પામ્યા વિના ગંદતું નથી શાસ્ત્રનું જે સમન સમાન હતું જે સમયે યોગ્યમાન સારાસારનો વિચાર કરનારા પુરોનોના મનાહ નમાણેજ આનંદો હતો તે સમયનો ખ્યાલ કરો અને અત્યારે માન અધ પરપરા અને મૂલ લોકાચારના પ્રવાહમાં ધસડાતું અપંગ ટોળું જુલો એક વંશત એવા પણ હતો કે જે વેળા ભારતના બધા મનુષ્યના જીવનની કુચીચી મહા તત્ત્વજ્ઞાની બ્રહ્મર્ષિઓના હાથમાંજ હતી ચક્રવર્તિ રાજ્ય ધિરાજ્યોથી માડી એક શુદ્ધ પદ્ધતિ જ્ઞાતિયુના વાક્ય પ્રમાણેજ શાસન આનંદ હતું જ્ઞાતિયુની ગતિ સ્થિતિ સવલત પૂર્ણ માનભરી હતી નોકો જ્ઞાતિયુના વાક્યો અનુસારજ જીવનના દરેક પ્રસંગે વતતા હતા આગળ બધી નિસિમ ચત્તા જ્ઞાતિયુને કેમ મળી હશે તેનો વિચાર કરતા માત્ર એજ વિચાર પ્રવ્રમ આવે છે અને તેજ તેમની એકતાનું કારણ હતું જ્ઞાતિયુએ જગતના તુલ્ય રિવાસોનો ત્યાગ કરી માન સકલ સમાજના કલ્યાણથી પોતાનું જીવન સર્વ તપ ધ્યાન અને કયાણમય વૃત્તિમાં વહેતું કરી દીધું હતું તેઓએ કદી જાણી ન હતી ધર્મા ન હોતો જાણ્યો રનાય, સમન જગત જલ્લાડને પોતાનું માનતા અને પોતે તે મય થઈ ગેતા આજ જ્ઞાતિયુ જીવન મુદ્દા કે જલ્લાજીવનનો ઉચ્ચતમ આદરો હતો અને આજે ? આજ આખણે તેનાથી બીજાજ છેડા ઉપર દોડતા પડ્યા છીએ અભિમાન ગાખીએ છીએ, અને જ્ઞાતિયુના અરાજો હાવાનું ગુમાન માત્ર કરીએ છીએ એમના નામથી જ્ઞાતિયુ તર્કિક જોગખાઈએ જીએ અને વર્તન બધી રીતે તેમનાથી નિરાણુ રાખીએ છીએ એમને મન આખા જગતની એવા એજ મુખ્ય ધર્મ હતો પણ આજે અમારા પેટની પૂજા અમારા પ્રથમ ધર્મ થયો છે એઓ ધર્મ અર્થ કામ મોક્ષ સર્વમાં નિવામક હતા અગ્ર હતા કુપ હતા, આજે અમારો કોઈ ભાવ પૂજતું નથી જોઈએ અમે રાજ્ય દારોમાં કે મદીરોમાં કે મળરોમાં કે ધર્મ આગળ જોડા સાચવતા પાખા એવના પાણી ભરતા રસોઈ ખરતા કે તાગડી ફેવતા નજરે પડીએ છીએ અમારા રૂપિયારા પશુ જલ્લાજી પાગતા યોગ્ય સવન સદ્ ગૃહસ્થાશ્રમ ભોગવતા અમે જલ્લાજી હી તો કંઈ જરૂર જોઈ નથી એટલુંજ નહિ પણ ગૃહસ્થાશ્રમમાં પશુવત જીવન ગુજારીએ છીએ મહર્ષિઓ સ્ત્રીઓને દેવી તત્ત્વમાં અને સર્વ પ્રકારે તેમનું સારમાં સમાન । મના, આજ અમે તેને પગની જૂની કે નકનું મ્યાન કહેતા અથવા દોરની જેમ ભરતા ભગમાન સકાચાતા નથી - અમારા પૂર્વજો જલ્લાજી સાક્ષાત્કાર કરી આનંદ મય ચિન્તિમાં નિરાજમાં । હતા અને આજે હુદોથી પૂણ નાસ્તિક હોવા છતા આખા સંસારને અમારા પામડીથી ઠગી રહ્યા છીએ, અમારા એ પુજ્ય પુરો એટલા મદાનપદે જતા, નેરામાન ગર્વ કે અભિમાન હૃદયમાં પણ આવવા દેતા નહિ અમે એટલા અધી ગતિને વા થયેના બટ મેના જીવે, તમામ અભિમાન અને જ્ઞાનિ વખારા અમારા હૃદયમાં ડરી છે અગોગનિને કે ને સિમાડે પા અને જ્ઞાતિયુ મગી જામણ કે મારાજ થયા જનાએ અમા નાક મગીએ એવા નથી

અમારો આ અર્ક નગર થાય તે પૂરે, અક્ષસમાજ નો મ સમયનું

કાય નિર્વીરને સમાપ્ત થયું હશે અમે આશા રાખી કે જીએ કે, દેશીના રૂંધે વગર
સમાજ એકત્ર કરનામા જે ઉત્સાહથી કાય મારણુ હતું તે ઉત્સાહ દેશીનું દેશે
દેશે સમાજે મદદમાથીના પ્રમુખસ્થાને રીએ આપડી ઉન્નતિ આનંદારા થયું
રુપ અને એક દેશવો પસાર કર્યા હશે અને એના દેશવો આચારમા મ ન બંધી
ભારત વચના આદિન્ય બંધુઓના હૃદયમા ધુસ્સર ન, માંને દસમે બતાવી રહે કે જા
અમાન અને અધમનામા સુતો છતાં પેતાને
દાતાજનાના અપમાન કરે છે બાત લેમ કરવામા અને
તવી પેસા લવામા મુગુનના માને છે

ચદ્વન

અપૂરુ

બંધ વિટળના

લખક—જેભારામ બનાનીશ કર બધેકા

(ગાના અકતુ અનુસંધાન)

ત્વમ્ભૂમિ ઉપર થતા પાપને ન સહી શકનારા અતપિદ દેવોને ભય કામવિકારથી
કપતી પાનાના અતરમા ચેત યમાન થયો પીરતવના આદર્શ પાથ ઉપર તેના અમલકારી
તને નિ થક લાગ્યા, ત્યારે રક બીનુકીની દીનતાથી પ્રેમ બીક્ષા યાચતી બાવા નિરૂપે
પાપના પગમા પડના તત્પર થઈ પશુ દેવેની નિતક્ષણ અણુનને દ્રુ બનાવતી હતી
આમાન પગમા પ વા આવતી જોઈ

બચ બાલા ! તમારી તે આશા નિચ તમન રિગાવવા તમારા અતરમા
છે હવ હુ જાણ અણુનના શબ્દો અને છતાંમા વિશ્વ ગણ પ્રત્યક્ષ થઈ ગયો
પાથ ! પાથ ! પરતાણુ પડશે સ્વ । મૃત્યુ અને પાતાળને નવનરી નમાવનાર
ચદ્વ બુદ્ધેથી જીવતી અપ્સરા છુ તમે મેતાને મસ્તિ કે સદ્ય કરનાર મનુ ય છા ।
પાનાની ક્રિયા રતા ઉપજવતી ત્યાં
હા ! માડી એક કુલક કીટ જવો મનુષ્ય છુ તે તો હુ એ તને રેક શા દે

અમણુ આડુ છુ

જતાએ ગવ ? ગવતી બ્યાખ્યા અને પરિણામનું ભાન છે કે ? માવરાજ ।
પોતામા કદુ ન દોષ ત્યા કદ નિગાવધિ કપિ લઈ બાતથી મર્યા પૂતક
વિપતિને નિમત્રણ આપવું તે ગવતી વાખ્યા અને બંધાનક મેતામા પતંગ ।
અપવાદ જુ તે ગવતુ પરિણામ । અણુને જતા અટકી માર્ગીક દારૂ કસતા
ઉતર આપા

અને અધિકારની અના પુના ન ? નમ્ર બાર બાનાઅ પ્રજા કવો

કામનીયા પાછા રેક હકે ભારી પાપરુ જોઈ પ

નેતુજ નિરૂપા છે. ધણા મગથી ખાંભણુ જીવી સંપોત્તમ અને પૂજ્ય ગણાતી જાતિમા અજાનથી, કુસુપરી, અભિમાનથી અને જડતાથી જે અનેક વિભાજો ઉત્પન્ન થયા છે અને તેના પરિણામે જાતિની જિતલિત દ્વારા જોવામા આવે છે પરસ્પર જે વૈમનસ્ય અને ઉચ્ચાનીચાના ભ જોવામા આવે છે તે જોઈ કાંઈ પણ સંજ્ઞાનું મન ખેદ પામ્યા વિના રહતું બધી શાસ્ત્રનું જે સમયે સમાન હતું જે સમયે યોગસમાજ સારાસારોના ઔરોચ્ચમા ૫૧ " નાનાં મનાહ પ્રમાણેજ ચાનતો હતો તે સમયનો ખ્યાન કરો અને

" એમ, કે? અતિમ શબ્દો ઉદ્ધારના પ્રવાહમા ધસડાવ અપગ ટોળુ જીવો જવાળા ચમકી ગઇ

'હા !' મસ્તિષક ધુનનથી નિર્વાકિ ઉત્તર મળ્યો

" તમારામા ગર્વ છે અભિમાન નથી તમે મનુષ્ય છો

નિરાવધિ છે, પણ આત્મ સામર્થ્યની મર્યાદા હશે હો ! દેવો માટે નૈરાશ્ય પડતા, માન દેવોથી ન થયું તે મનુષ્યે કયું પરિવ્રજની મહા શક્તિ ભગવતિ પ્રકૃતિની ગતિ સ્થિતિ સવદા સમજનારા જિજ્ઞાસુઓ મનુષ્ય જાતના તે સામાન્યમા અશૂચતા જોતા વિરિમે થતા હશે, પણ અર્જુનદેવ ! ક્યું છે તે પ્રકૃતિના ન્યાયે મ્યુ છે તમારા સામર્થ્ય નહિ, તમારે બાણ્યુતો માત્ર તેનાં મૃત્યુનું નિમિત્ત જૂતજ હતું વસ્તુત સત્ય કંઈ જુ છે, તમે દેવો માટે હપ્તો તે દૈવનાયક તમારા ગર્વ જન્મોના હતા હતા, તમારે સ્વાભાવિક વેદભાવમા તેને હણવાનું સામર્થ્ય હતું તમારે વેદ વસુન કરવા તમારે તેં હણવાનો હતો તો દેવોથી તેને કેમ હણાય ? દેવોથી પ્રકૃતિના નિયમનો વ્યતિક્રમ કે વાય ? દેવો મનુષ્યો જેવા ગર્વિત નથી, તેઓ કાંઈના અધિકાર ઉપર યાદાત કર જનન ત દિવ્યતાને કાંઈ લગાડતા નથી " ઉર્વશી અર્જુન ઉપર મ્હાર દ્રષ્ટિપાત કરના બોલ

' દેવો મનુષ્ય જાત માટે શુ વિચારતા હશે ? તે કર્તવ્ય પરાયણ મનુષ્યે વિચારવાનું નથી દેવો કનવ્યની પૂજ્યતા પામી દેવો બન્યા હોય છે છતાં તે માનવતાનું વિસારી મૂકે છે, તે શુ ? દેવો દિયતાના સામર્થ્યવાળા છે તેથી ગર્વિષ્ટ નહિ પણ અભિમાની તો ખરાજ ઉર્વશી ! કનવ્યોથી પરવારી અમર શક્તિ અને પ્રેમમયિ બુધિ ઉપર દિધામુખ્ય ભોગવતા દેવોને અધિકાર, પ્રકૃતિનો ક્રમ, અને સત્ય નિશુદ્ધિમ રાચરાતું હોય છે, સારે મનુષ્યોએ માનવતાની પૂજ્યતા પામી દેવ બનવા કર્તવ્યોનું વધુ બદાના કરવા જોઈએ અર્જુને વિનિત વાણીથી મ હસતા મ્યુ શબ્દોમ વિભવની સત્તા હતી

" એ તમારા ચતુરાઈના સિધ્ધાંતો કરતા અમારા અધિકારનો અમાર વધુ વિચાર કરવો જોઈએ પાપ ! હતું છેલ્લી વખત નાથના મર જુ, તમારા વીરત્વનો અધિનાર ઉર્વશીએ પોતાના મસ્તિષકે ચડાવે છે તો તમે ઉર્વશીનો અધિકાર સ્વિકારી એક વખત પ્રિયતમા કહો ! માત્ર એક વખત મારી ઇચ્છા વધુ ! મોનાનું વાક્ય વૃદ્ધતા રહ્યાની દ્રષ્ટિ વરણી ઉપર ઢળી પડી, પણ તેના નયનોમા અકથ્ય વિદવગતા અને મોહકતા હતી

કામીનીયા ઓછા, બાકને સુદ લાગ્યા અને સુવાળા રશમ જેવા બનાવે છે

જનેતાને અમે મનુષ્યો માતા કહીને ગ્રીષ્મ ત્રિવિધતા નહિ સ્વર્ગમાં તમ ચમકવું હોય તો તે દેવોથી કે તો પામર મનુષ્ય અહુને જટાક્ષ મયિ રાખી રી ઉત્તર આપો ।

‘દેવો અજ મા નથી, તેઓ પણ દેવ માતાજીની જ મેના વ માતાગોતાજ સતાનો છે અને । તેજ દેવાએ મનુષ્યોને ધમ અને ત પોતા પાગે શિખ પા છે માનવરા ।’ સ્વર્ગવાસી દેવો ધમ અને કત પોતા આદર્શો છે, ત્રિવિધતાની સત્વ શક્તિઓ છે સ્વભાવનીસરણી ઉપરજ ધસકાનારા સિવેકવિહીન પણ નથી તેઓમા જનેતા અને અય સ્ત્રીઓ વચ્ચેના ધમાતરનું જાન ન હાય સ્વર્ગમાં અધિ । વિના એક અપ્તનીએ દેવોથી અપેક્ષા રાખી શકાતી નથી તે ત્રિવિધ તમા મનુષ્યો કયથી અમુક ગોકો ? ઉવશાના શ દોમા ઉમતા સાથે અસહ્ય વિહવગતા આપની અહુને દેવને તતિત થઈ

સત્ય કષ્ટ બીજુ ક જલા । દેવાન ધમ અને કત પોતી ફરતા પછીની દિવાતા મ પહોચાકનાર મનુષ્યત્વ । છે અમે મનુષ્યો તો મનુષ્ય જાતને ગ્રેવાના પિતૃઓ મા ણીએ છીએ પરમ સચુક અમલએ ણીએ અહુને અપેક્ષારાના ગધે કટાક્ષની ઉપક્ષા કરતા હસી કલ્પ

સ્વર્ગના દેવોથી ન મેગવાઈ તે ત્રિવિધ થી સપા ન કરી તેથી શુ ચયુ ? મનુષ્યને સત્યજ્ઞાન વિગીન થય અભિમાન નાય છે ન થનો તવ ગાય છે મનુષ્યત્વ અને દિવતા વચ્ચેનુ આ દુનિવાય અતર છે આજે તમે દેવાના અધિનામકના અભિમાનથી સ્વર્ગમાં સમ્માનિત થાઓ છો પણ દિવ્યતાના અશને સ્થાન આપણ તમારા અતરમાથી ગવ જાએ ન અલપાવા મ અપાય ? મનુષ્ય હો અહુને દેવ અધિકારનો વિચાર કરવા હવે અકાષ્યન વિનુ છુ સ્વર્ગને રાહી તમારા નાણુની અળીએ છવન વિસજન કરનાર અસુરપતિ દમેશા જ મવાના ની અને સ્વર્ગને દેવાનુ અભિનદન પામવા દમેશા તમાર સ્વર્ગમાં આગમન અવાનુ નથી કાય કોઈ તસગ તમને સ્વામા લાવશે તો પણ આ બલ્યમાનસને તર આ સ્વર્ગને અમલ ધારાથી અભિશિખત કરતી પુણ્યભિમાની ધવગ નિશા અને સ્વર્ગમાં સાધ લગ્ન ત્યાં રક કોઈકરિ પટે પ્રેમવાચતી ઉવશી અન્ય સમયે તમારી પાસે નહિ આરે મથનોક અધિવાસી માનવરાજ ! સુઝા વલ માન સમયનુ મદવ યોગ્ય છે તા થતી મરો પુન સાપડતી નથી રજાના હ થમા ઉમતાની છોળો ઉડી રહેતી હોર તેડુ સ્વ ષ્ટ સમજનુ હવે, પણ અહુને અતિમ શબ્દ કહેતા તેના સ્વરમાં વિનય તના કિતુ તે કૃત્રિમ સાગતા હતો

સમય સમજના છો મારેજ આજે દેવરજા ઉવશાને માન્ય તમ મા રી ।

‘ઉવશી અપારયુગ જનાર દેવગોકની ત્રિવિધ નીર અપલગ છે અને તમે એક જટુ જેવા મૃત્યુગોક અધિવાસી મવાન મનુષ્ય રાણી હો તે હુ સમજતી હતી છતા તમારા નીરવ ઉપર અને મોદ થયા મારા અધિકારે અને તે નીતવ ઉપર મેલી કરી પણ અધિકાર અને પ્રજુર વિદરજતાને તમારા અકુવિન માત્ર જદરે મારા પરાજયના પમા જોયા— માન્યા તો

કામીનીયા યોછદ વાગ સાખા જનારના લાડી નેદ તિવડુ છે

‘ ઉર્ફેરી ! તારા શીશી તારી જિંદગી એક રખત મૃત્યુનો ઉપર પ્રસારી ને
ત્યાની દુદના કોતર તારા હિરણ્ય કાંચથી નથી જશે તેને માટે મને માર
સમરન આપવા ? ! બાના ! તે કુખી દેશ અને સનાતન વૈદિક ધર્મ માટે આ
દેવ વિમર્શન થતા સુધારો છે તે તારી સાથે જિંદગી વખત કેમ માણી શકે ?’
ઉર્ફેરીના તત્પર દમ્ભાથી માંઘ વધુ જવાગા બાજુ પ્રેરણા ભરુથી ઉર્ફેરી વચ્ચે
અનુન રહેવાના અંતર બાંધેલો

‘ પાથ ! મારો વિચારમાં છે દાનુ કઈ વિચારાય તો

‘ મમ ! મને મમા કોઈએ કીધો માડી ! અર્જુન વચ્ચેના જોડે

‘ દામા જેવું ચત્રોમાં કઈ જગત માને છે, પણ તે કોઈ અપરાધિ પામ્યું
જવણુ છે, કે ? ઉર્ફેરી સત્તા ધર્મ સ્વર બોલી તેના અંતિમ શબ્દો ઉચારતી વાણીની
મુદ્દતા દ્રષ્ટિમાં તરવરતા પ્રભુ પટાક્ષ અને પ્રનિશબ્દે પમ્પ થઈ ગયેલી દુનિવાય
આ હાલ અને આતુરના અંતર આ તાપમાં એ યર્ષ ગયા અર્જુનને જણાયા

‘ અર્જુ ! દેવ ! કુ ધુ ? દાનુ કઈ વિચારાય તો સાથે અંતિમ ઉત્તર
મારું હું

‘ ઉત્ત ! મુએ આપ્યા, નિત્ય નહિ કે અર્જુને ઉમ્મર સ્વે ઉત્તર આપ્યો

‘ નિશ્ચય નહિ કરે, તમને તમારા નીચર અને પુરુષત્વનો ગવ છે તે પાથ !
મારી વિચાર તમને શ્રાપ આપે કે, નગે પુરુષત્વની અંતરુ થઈ મૃત્યુનામ્માં
નિવાસી તમારું દુઃખ નીત્ય મારા રૂપમાં જવલિત થઈ બનુપી ઉડેલી જનાવામાં
ભગિમજીત થશે દુ મારા અધિમારની અવમાનનાનો દુ પ્રતિમાર મ હું મુખ
માથી નિસરતા શ્રાપ સાથે બાવાના નયનોમાંથી અનન મુનિગો વરમતા હાથ તેવું
અર્જુનનો લાગ્યું

‘ “હું વીરતા નિહીત અર્જુ ! કોઈ વિધાન શબ્દ પ્રદારથી આહત થયેલા મ
બંની હું બે વ્યથામાંથી નિમરતા અંતર જેવા અંતરે અર્જુને પ્રત્યક્ષ માં

અધિમારનો અનાદર કરનાર માટે બીજું ર સાક્ષાત્ વાણેરીના અંતર પૂણ

‘ શબ્દોથી અર્જુનને ઉત્તર મળ્યો

‘ “ નહોતો નબળા કે પોતાને વિશ્વવર્ધન મનાવનાર સુર જાતિમાં
આ નિવૃત્ત પદ્મિન્ય દસી ઉડેલી ! તારા મનની નિજ ગતા તારે રહેરી જન્મને
દુ દેવ રમણી છાંદતા તે મને અન્યાય આપ્યો કે તારે જાગરવું જોઈતું
હવું, તે અર્જુન સા માટે સહે અર્જુન બંધિત સ્વરે મારો તંત્ર મારામાં
દાખલો આપિત નત્યક્ષ હતો

‘ “ દોષમાં નીચરતા મેલ તો મૃત્યુ લોક અને તેના જેવા અંતર રહે પ્રકૃતિના
અનુસાર તારાથી જાણ થઈ કપાતા જે કીમતિ થઈ પાયા નાન અંતરે તમને
મ મુ તે તમે દોષની કોઈ સમાનો અંતિમર નથી પણ જે જાણ સંસારથી માર
અપવાદન—અપ્રકાશ તે ન તમને પુનઃ અને વીર અંતરે મારા છે ઉર્ફેરી
માર્મિ રાન્દો દશા

અર્જુ

પાથ ! દેવ, પાથ, મેઘ જેવા અંતરવા હાથ તે કાળીનીય સોર્ષક વાપ

આદર્શ વિદ્યાર્થી ગરબા રવાના



(પ્રથમ ભાગ)

(૧)

વિચાર વમળમાં પોતે એક બાદકુમાર નમદા કહે સા ના પે પડી દિવસ ૧
 ૧૫ છે તેની ઉંમર આસપ ૧૬ વયની હતી તે વખતે કિનકર બગવાન શિનિ
 ૧ મગી મૂઆદરી જેટલા જે ના તે કુમારની નજીક ગેક લુના ધોનીઆથી બાંધી
 એક ગોટલી અને છત્રી પડ્યા છે તે કાંડ વિચાર વમળમાં પડેો હોય અને ચિતાવુર
 હોય એમ તેની મુખમ ૧ ઉપરથી જણાવું હતુ પ્રવેદના ગરબા તેના કપાળ ઉપરથી
 ઉતરતાં હતાં અને નિપુકુને જાણુ પાડતા હતા વાયુદેવ તેને સ્પર્શ કરી તેને પરિતાપ
 શમન કરવા પ્રયત્ન કરી રહ્યા હતા થોડેક છેડે ૧ ગજા ગાયો વર તરફ મુખ કરી
 ચરતી ચરતી ખીમે ધીમે આસતી હતી આપણે બહાકુમાર પૂર્વશા તરફ મુખ કરી
 મેંદા હવે પશુ ચિતામસ્ત હોવાથી તેની નજર આની હતી એમને કે આખ ઉવારી
 હતા કોઈ પદાય ઉપર તેની દષ્ટી હતી નહીં તે એક હતો તે સ્વયં બરચ મહેરથી
 આસપે આકર્ષા ગાઉ પર હતુ

બરચના હરગોવિંદ ગાત્રી પોતાની ગાય પે દિવસથી રેર નહીં આવેલી તેથી ઘરથી
 ગોધ કરતા તે જાણુએ ગયા હતા ૧ ની ગારોમાં તેની એક ગાય તેજે જોગખી હતી
 પશુ પામે જઈ દાકવા જાય તો વખતે બહુ જાય ને પોતે એકલા તેથી ગાયની પાછળ
 ધીરે ધીરે આવના હતા તેની નજર આપણા બહાકુમાર ઉપર પડી એટલે જરા નદીના
 કાઠા તરફ વગી તે જલ કુમારની પાછળ આવી ઉભા રહ્યા અને તેની ચર્ચા તરફ તમ
 રાખુ ઘોડીકવાં તે બ્રહ્મા મારના મુખમથી મેવા શબ્દો ની વા કે અર્થ માન્યમિ વા
 દેહ વાન્યમિ એ ઉક્તિ પ્રમાણે ૧ ૬ અમન કરીશ આ માબગી હરગોવિંદ ગાધીએ
 વિચાર કરો કે આ છોકરા પરદેશી મુસાફર જણાય છે સ્વેદ જોતો તે ઉપરથી આર્જવ
 હોવાનો સંજવ છે કોઈ જાતની ચિંતાથી એ કુખી પશુ હોયો જોઈએ, વાર તપાસ
 તો કરે એમ વિચારી તેની પાછળ આની ઉભા હતા તેની આગળ આવી જોયુ તો
 કપાળના દીઠાં ઉપરથી તે કાઠાણુ છે એમ ખાતરી થઈ તેને હરગોવિંદ ગાધીએ પુછ્યું -

હરગોવિંદ—બાપ તમે વાઠણુ છો ?

બહાકુમાર—હા રાંઠ.

હરગોવિંદ—કાંના રહેનાર છો ? દયાર નામ શું ?

બહાકુમાર—હું સુરત જાતાં એક ગામડાનો રહેનાર છું માર નામ નાજુશ કરો

હરગોવિંદ—આજે હી આ યા ને કાં જયુ છો ?

બાણુશ કરો—હું આજે અકમેશરથી સામે કાઠિયા ખેતરમાં ગઈ આવ્યો છું
 એક દોડીવાળાએ અડધો આવો લઈ સામે કાઠિયા મિસાગી અને
 અહીંજ ઉતારો કયા ૧ જુ એ કહ્યું નિશ્ચિત નથી

જીજ્ઞાસુ તેણે વાપરી વાળ બગાડવા કરતા કાપીનીયા આર્જસ વાપરવા દોશી કર્યો

ઓટો મોહિની.

નવો જમાનો.

એક સારી અને નરમી
ચીજની કદર કરી જાણે છે

તેથીજ મનહર ટકાવ-કુલોતી
પુરાણોથી ભરપૂર તમારૂં માનવું
પરક્યુમ ગેટ અને અતરોતો

શહેનશાહ

આજકાલ લોકો છુટથી
વાપરે છે

છ કારણકે >

ઓટો મોહિની એક વખત રૂમા
લમા નાખવાથી ચાર વેરા સુરી
તેની મોહિની રૂપ મનહર પુગમો
ટકે છે તમો પણ એક વખત
જરૂર અજમાવો અને તેની કદર
કરી કે રદાન બનો —

કીમત રૂ ૨, આના ૧૨
તથા આના બાકે

ગોલ એજન્ટ

મોહિની એજન્ટસી,

જુમા મસ્જીદ, મુબમ્બઈ



ઔદિચ્ય બંધુઓને ખુશ ખબર

ખરા હીરાનો ઓપ કદી છુપો રહેતો નથી

અને તેજ મુજબ ખરા સગીન ઝવેરીઓની
કદર ભુખ્યા વગર રહેતી નથી

અને તેટલાજ માટે

મેહતા હરીલાલ
રામકૃષ્ણની હું

સોના ચાદીના દાગીનાઓ અને ઘીજ ઝરેરાતોની બાબદમા
વણા હુક વખતમા મચી ગઈ છે

અને તેમા પારસી બાળુઓ અમારા કામથી ખામ પ્રમત્તે ચિંતા
માટે થાય છે કે અમે શાહુકોને ફક્ત એકજ ભાવ અને માલ
બનાવી આપવાનો એકજ વાલ્લો આપીએ છીએ

બહારગામના સગાના ઝોરડર પુર 'મતોશથી
વી પી થી બબલીએ છીએ

અમારું ઠંકાણું—અખબરુલ રહેમાન સ્ત્રીદત્તા મોખાડાયર-
મુખ્ય ષેકની માડબીની શાખાની સામે

દરગોવિદ—આજેના સાંજ પગી કે માટે જાનો શહેરમાં આપડેટા રહ્યા તે
 ૧૭ી આગળનો વિચાર કરજો

માણસ કર—હીં રોક આવુ હું અને આપનો ઉપકાર માગુ છું

પ્રાણશકર પ્રથમનો પાઠ માન્યો છે પ્રભુ ! તે માગ ઉપર આજે પુરી વ્યા
 કરી અને માગ અત કરણુ નમન પ્રે છે હે પ્રભુ ? આજીજ કૃપા માંગી ઉપર આવુ
 રાખજે આ ક્રિયા મનપડે થતી હતી તે વખતે તેણે હિંમત ધણ પોતાની પોટલી અને
 ઘની લીધી અને કપડા ખ ખેરી હિંમત થયો દરગોવિદ ગાંધીને ગાય દાખવામાં મદદ કરી
 ગાય વગ અને જણા શેરેમાં ગયા

વત્સનાર નમોજવાવાળા અને ક્રિયા કુશળ કુરોને પ્રથમ સદાય પ્રે છે તથા
 નિરૂપાસી, નિર્મળ મનના, અને આળસુને તેજ પ્રભુ નિમુખ રહે છે તેનું આ પ્રસાદ
 દષ્ટાત છે પ્રાણશકરની પાસે ફક્ત માણુ નણુ માના હતા તેમથી તેની ખરચવાની
 મરજ નહીં તેથીજ ને આગળગીને રમ્તે બાંચ ન હતા એ રમ્તે આપ્યો હતો, અને
 અધુર હોડીનાળાને તેમથી અરધો ખાનો ખાર્યો હતો ઘેંચી નિક યે લાગે તેની
 પાસે તેર આના હતા તેથી આ મુસાફરી પૈસા જવાયા તેણે પગરસ્તે કરી હતી

ગાન નરમા ધા ના પછી આગળ દરગોવિદ અને પાકળ પ્રાણશકર એમ બંને
 ધરમા ગયા પ્રાણશકર પોતાની પોટલી ખુલીએ બંગરી મ્પકા ઉતારી આગળનો વિચાર
 કરતો બારી પાસે ગયો દરગોવન ગાંધી નર નીચેના બાગમાં રમ્તાપર દુકાન હતી
 આ ગયા દરગોવન ગાંધીની સાથે ગંગાનાથએ વહી પછાં આપી પ્રાણશકરને કહ્યું
 મહારાજ આલો બુલો સગાઓ છે શાક સમાર્પ છે રાત્રી શાક કરી નાંખો પ્રાણ
 શકરે આ વસે આપાર સુધામાં ૧ પૈસાના ચણા શિવાય બીજું કંઈ ખાધું ન હતું
 સુખ દુઃખને નાગી હતી એવે ગંગાનાથએ કહેતાની સાથેજ હિંમત અને ગંગાનાથની
 પાછળ રમ્યા ૧ બળી ગયો

દરગોવન ગાંધી રાત્રે નન વાખના સુમટે દુકાન ખવ કરી ઉપર આવ્યા ત્યારે
 પ્રાણશકર વાગુ કરી વંધુ હતું દરગોવન ગાંધીએ દીરાનખાનામાં પોતે સુતો હતો
 ત્યા પ્રાણશકર માટે પચાગી રાત્રી પ્રાણશકરને કહ્યું કે તમારે અહીંયા સુવાનુ છે
 થાકે ના હો, સુષ જાગ્યો આજે માંગી રાહ જોવા નહીં પ્રાણશકરને પણ તેટલુજ
 નોંઘેલું હતું તેથી રોક વગમા ગયા એટલે તરત પચારીમાં જઈ સુષ ગયો અને રોક જમીને
 આપે તે અમાકિને ની જેરીને નથ થય ગયો દરગોવન ગાંધીના કયા પછી નામુ
 ચોક્કન કરીને પ્રાણશકર થી થોડે ઢેટે પોતાની પચારીમાં સુષ ગયા

૮ ગોર ૧ ગાંધીને કાંઈ પ્રગત ન હતી ફક્ત ધણી વજીવાળી ૭ અને હતા જેમ
 તે પોટો ધનાઢ્ય માણસ નહતો તેમ પૈસે દુ ખી પણ ન હતો તેનો ગુનવો સાથે
 એટલું ખાના હતો કારણ દુકાનમાં વધાર બડોન ન હતો તે જાને ધમ ઉપર
 આસ્થાનાળો, ડાહ્યા અને સારા ધમમાં જાગ જેવાને હમેશા ઉત્કૃષ્ટ રહેતો તેની અ
 ગમા નાંધ દરગોવન ગાંધી રતા આસગ પાચે ૧૧ નાની આસગે પોતાનીસ વર્તી
 હતી તે પણ પોતાના પત્નીની માક નહાવાન હતી અને પતિની આના પ્રમાણે

કામના બાગમાં કટાણેના મગજ ૧ શોન દરના ૧ ખુબી મગનીયા એકવમા છે

આલનાર હતી કોમ ગામી મામે જીમો તેમનો આકર હતો તે દીવસે દુકાનના કામમાં મદદ કરતો નહીં દુકાનમાંથી પાસા ત્યારે ધરતું પણ હાડ મેજા ભર કરતો દરગોરન ગામીને મગા । બાઈઓ દત્તા તે બે ને વિસ્તારી દત્તા અને જુ રહેતા દત્તા દરગોરન ગામીને પ્રતિ ન પેનારી ૧૪ ફેબ્રુઆર ઉદ્દેશ યતો હતો ખરો પણ તે સ્વભાવે શાન અને દીવ હતીશાન પેનારી તેમજ મદયા ગરી સ્ત્રી દેવારી મન સાગતો હતો

મગમકે આર માં દરગોરન ગામી જાગ્યા અને દીવો બગતો હતો તેને અજવાળે જોયું તો જાણુ મરને ઉરતો ગયો દરગોરન ગામીને પેનાના નિલ નિયમ નમારે ઇશ્વર સ્મરણ હર ક્યું પાંચ વાગ્યાના સુમારમાં તે પુ થયું સમ્માન પ્રાપ્ત કર જાગે દત્તા પણ મેરને ઇશ્વર સ્મરણમાં રો ૧૫મા જીર્ષ પચારીમાંજ મેશી રહ્યો અને વીચારમાં થયાયો

દરગોરન ગામીને ઇશ્વર સ્મરણ કરી રહ્યા પછી જાતુ તો માણુશ રને પચા રીથી ઘાંડે જો આરીન જોડેલો નહી તેને કહ્યું બાઈ । આમ બાવો કુ પુણુ તેનો જવાબમાં ટમે કાને જે દગીકટ મને નમદા કા? કહી રે ઉપરથી વીચાર કરતા મને મેમ નામુ કે મ કાઈ નાં પુરા કુળી છે માટે ટમને પુણુ છુ કે ને ટમને કાઈ દરકત ન હાય રો મને ટમાડ આકીદિ સુની વિગતવાર જુતાપ હો અને કહો કે આપણી નાની ઉમડમાં ટમને રા કસ્ટ છે અને ધર હોગી મ્યા શા કામ માટે જનાનો ઇશ્વર રાખો છે

પ્રાણુત કર વાડીવાર વિચારમાં થાકેલો અને પછી તેણે દરગોરન ગામીને કહ્યું કે આરે મને આત્રમ આપ્યા છે એટલુજ નહીં પણ માફ જતાત સાલગવાને ઉત્સુક છે તો તમારી આમગ ન કચન કરવાને મને કશી દરકત નથી હો સામજો શો

(અપુણુ)

કુરસદ

NOTES & COMMENTS

By MR. MANCHHARAM D. VAIDYA, B. A.

(11 to 12 of the last February)

The Future Full of Hopes

To a silent observer of the events in India and to all the who feel a shadow of sympathy or evince any interest for the kind of spiritualism the present development of circumstances and the progress made by the Indians within the cycle of a few years are of peculiar import and significance. We see a quickening of new life throughout the vast length and breadth of this country. Its body was stiff and paralyzed. But the present atmosphere is charged with electricity the waves of which have reached the remotest corner of India acting with extraordinary

પરમેશ્વરે માણુસ જાતને વાગ પુનરુત્થાને માટે અપ્યા છે

effects on its system. The seeds of progress and advancement seem to grow very fast and appear to take deep root. The future of India is full of bright hopes. The whole country is aroused. There is activity all round. Knowledge is spreading. Interest is being taken in public affairs. A still happier sign of the times is that there is a spirit of devotion and reverence, of self sacrifice and service, of ceaseless industry and undaunted resolution, now gradually developing and taking hold of the people's minds. They are slowly but surely following in the wake of those worthy sons of India who had and who have devoted their lives for the cause of their country. Our advancement should proceed on spiritual lines in order that a Carlyle or a Ruskin may not blame us for becoming too materialistic, too prosaic for having lost our love for Nature and for having dulled our sense of Beauty. There is a burning desire in the hearts of the people of India to become a strong and respected nation. They have come to realize that a whole ale imitation of the west is unsuited to the condition of their Country.

It is singularly fortunate that when India is fighting to win its place and establish its rights to stand with the other nations of the World in a position of equality, men like Sir Rabindra Nath Tagor and Sir Jagadesh Chandra Bose should be born. We are living in times which will be remembered a memorable in the history of India. Posterity would thank those who have been permitted to live in these times, a no doubt fortunate. *The new thebold the spirited India is vigorously and resolutely* advancing to win back its past glory. It is putting forward its best men, its best minds, its best strength to achieve that position position which once it enjoyed in the happy past. A period of renaissance has set in and the name of Sir Rabindra and Sir Jagadesh Chandra will be unprinted in indelible letters in the minds of the children of India and will be ever referred to with pride and reverence. Of essentially and characteristic oriental and Hindu temperament of mind the poetic philosopher and the philosophic scientist have sung and brought to light eternal truths. They have seen unity in diversity. They have

વિષયાનુક્રમશિકા

૧	૭૫૫૫૫૫	૧૫
૨	૫૫૫૫૫૫	૨૫
૩	૫૫૫૫૫૫	૩૫
૪	૫૫૫૫૫૫	૪૫
૫	૫૫૫૫૫૫	૫૫
૬	૫૫૫૫૫૫	૬૫
૭	૫૫૫૫૫૫	૭૫
૮	૫૫૫૫૫૫	૮૫
૯	૫૫૫૫૫૫	૯૫
૧૦	૫૫૫૫૫૫	૧૦૫

ગ્રાહકો તથા લેખકોને સુચના



(૧) ગ્રાહકો તથા લેખકોએ સવ પત્ર વ્યવહાર તત્ત્વી ઔદિચ્ય પ્રભાકર-કલ્યાણ બી.ડી.જી નામ ૨ કાદાવાડી, ગીરનામ-મુબઈ એ શારનામે કરવેલ.

(૨) લેખકોએ પોતાના નામો રપટ અક્ષરે કાગળની એક ૪ બાજુએ લખી તત્ત્વીને તા ૧ લીની અક્ષર મળે તેરી રીતે મોકલવા જેઓ પ્રગટ કરવા યા નહી તે તત્ત્વીની મુનસરીપર રહેશે પ્રગટ ન થવા લેખો પાછા મો લવા તત્ત્વી બધાલવા નથી તેમ ૪ લેખોમા ૫ ૫ સુધારો વનારા રવાની તત્ત્વીને સત્તા છે

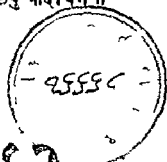
(૩) સમગ્ર આદિચ્ય શાનિના સવ સમુદાય તરફથી નણવા યોગ્ય જ્ઞાતિ વન માન મળથી તે ગ્રાહક વામા આવશે કોઈપણ જ્ઞાતિ બંધુને સસારીક ધર્મી આર્થિક અને આદિચી વિવેક ઉપર લેખો લખવા અમે સવિનય આમ નણુ કરીએ છીએ રાહીય વિષયે ચચવ એ આ માસી નો ઉદ્દેશ નથી

(૪) પ્રભાકર પ્રથેક માસની ૧૫ મીએ પ્રગટ થશે તો કોઈ ગ્રાહકને તા ૦ ની અક્ષર ૭ ન મળે તો તત્ત્વીને ખજર આપવાથી યોગ્ય બદોષસ્ત કરવામા આપશે લવાજમ પ્રથમથી લેનાનો રીવાજ હાવારી સવ ગ્રાહક બહુએને વીનની કે તેમ ૧ નવાજમનો પાસ્ટેજ સાધેનો ૨ ૧૧) મોકલી આપવા કૃપા કરવી અને જેઓને ગ્રાહ તરીકે રહેવાની છત્ર ન હોય, તેમણે અમેને ચેતાવવા કૃપા કરવી આપણી ક્ષતિના સમુદાયથી જે કોઈ શુદ્ધરથ ૧૦ દર ગ્રાહક મેળવી તેમનુ લવાજમ અમેને મોકલી આપશ તેને આ માસીક મફત મોકલવામા આવશે તત્ત્વી.

॥ कर्मण्ये वाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ॥

ओदीप्य

पुष्पाकर.



पुस्तक ७ मु]

श्री ११ १८७१

१८८१ १२ भा

जीवनना लक्षण

१

हाथी घोडा पवनगतिना, रगम्हेलो रुपाळा
छाडी गाडी वन उपवनो बाग सौन्दर्यवाळा
वीणाशास्त्रि मधुर स्वरना वाद्यजे जे मधुर
ते सर्वेधी सुदुर्जीवननु मुख्य ना काई थाय

२

श्री सीताए मनुष्यमनना रम्य लावो लीवो छे
श्री स्वामीना वरण कमळे प्रेम प्यालो पीवो छे
आसनाल्या निनयनधी देहना अतकाळे
ए अश्रुपी परम पदवी आपी छे विश्व पाले

३

जे मेवाधी अमर सुखना बाग रुढा प्रतासे
ए रोवु तो मकड़ जगमा अथ तो कष्ट भासे
जे जोवाधी विषयी जगना योग सौ फोर घाय
ए नोवाभा अमर उर नी वृष्टिबो नित्य थाय

૪

સૌથી સારો મનુષ્યમવતો હાલથી પુર્ણ છેજી
સૌં વઘોને મુઠ્ઠા હિન થવા કાઠ આ સ્વચ્છ છેજી
આ કાયાથી અમર સુખનાં વીજ રોપી શકાય
દેહાતે તો સફળ વીજના કૃષ્ણની પાંચ ઢાય

૫

ના ના વાપુ ! અમરતરુને ક્ષેરનુ પાણી પાવું
ના ના વાપુ ! મનુષ્યમવમાં કન્દેશથી છાત પાવું
ના ના વાપુ ! મુસદ મમયે તુ સહા હોરી ભેવા
હા હા માર્દ ! મધુર સુખના દાન છે દાન દેવા

પાંડિતજી મોળાનાથ શમા

શ્રાવણી

(ગીતિ)

‘ કિનકર કિનમણી છગી કશ કિશ પળમાં પ્રાણુ થકી બારસો ’
રશિમ વાટે સહેના, હૃદયગમ સતાપ તો દરસી—૧

મંત્રો આવા માધ વહિક વિગ્રો અનેકધા આજો
નિત્યશુ કુર કરી પળતા, પૂજા દ્રવ્યો સમીરવાહાજો—૨

(મ હાહાન્તા)

આહારો તો જળહળ ચર્તા સ્વણુ વસ્ત્રો મયો ને
સિદ્ધો કેરા, અગણિત જુથો, ગ્રામ માને રથા તે
કામધુને રશિકર ચર્તા, કામના ચર્તા થાચે—
તેરી રીતે, રવિ હૃદયથી, તાપસ્યો ગ્રામ ચાચે—૩

(તોટક)

અર્ધો દહિ બરી સવિતા મગર્તા, નરજીવન લે સફ રાજ ચર્તા
કિન આજ મર્યો અવનાસકતો વિમુ વિન હૃદે નિપદા બરને—૪

બહુ દોજ ગણો બર્ષો સાધનની કરમા નષ યાજ જતા જલહી
સરિતા તટમાં જઈ આસા ને નત શુભ કરી પચમ વ મદી—૫

વિખરાધ જતા જળ સ્નાન ચર્તા નિજહામપરે નર્મ સાત ગ્રધા
કેતા પ્રભુ પ્યાન અને સવિતા વિમર્ગ ગણુ પૂવક પૂજનમાં—૬

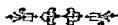
શિશુ તાતકને ન્યમ જે મળતાં, રસવી તરનોજ અનીયજતા
 સપિને સથો થઈ મુક્ત થઈ, ઉપવિતનણ શુભ સૂત્ર થઈ—૫
 કરી કોત કરાર અચૂકતણા પિતૃ તૃપ્ત કરી દષ્ટ દાન ધણા
 કરી મેવ પુગદિતની ફરતા, અમિત ધરી કુડ સમા ધસતા—૮
 કરી હોમ દની વડને ગર્ગને પુગધિત થઈ વગતાં મળીને
 સધિઓ તપથી મહુ તેજ ભરી સિતા લમ આજ ભૂંડેવ ખરા—૯

અનુબંધ ૫

વે. ધારિ સધિ પુને મહાવર્યમ જાગવે,
 સખ્યા રવાખાયને એવી રૂઝ ગોરવ મેળવે — ૧૦

વેણીશ કર નરભોરામ ભક્ત.

પરિષદોનિ પ્રગતિ--



શ્રી સુગત અઢાવીશીનું ઐનામ્ય પરિષદ આવતા અધિન માસમાં એકજ
 કરનાં અનેના શ્રી સુરત અઢાવીશી આવીમ્ય ૧૫ સમાજના સંપ્રોએ નિશ્ચીત
 કર્યું છે એ જાગી અમો અલ્પત આહા-વાનિ થયા ઝીમે તેમજ સાતિ ઉત્તિના
 પવિત્ર ઉદ્દેશો જેઓના હમયમા દનીમૂત થયા છે તેઓ પથ આ બીના જણી
 આન દીન થશે જગતમા પ્રગતિના ઐધ હાન અસ્ખનીત પણ આને છે, જમાનેજ
 પ્રગતિ મતાવે છે જ્યાં જ્યાં દૃષ્ટોપાત કરીશુ યા ત્યાં ભાવિ ઉત્તનિ માટેની
 પ્રગતિ દૃશ્યમાન થાય છે તે અમયમા સુરત અઢાવીશીના સમગ્ર મધુઓ એકજ
 થઈ પોતાની બાવિ પ્રગતિ ઉત્તનિ નાવના એકજ થાય છે તે મોગજ છે
 શ્રી મુખાપુરી ૬ જે આવી અગમગાનું કદ ગચ્ચાય છે લાજ શ્રી સુરત
 અઢાવીશીનું પ્રથમ અધિવેશ. એકજ સાય છે એ પથ કાંઈ ઇશ્વરી સત્તાને
 ખ્યાન કરાવે છે પ્રથમ પાયો ૮ દ તરી આરોપણ થાય તો ને ઉપર અજ્ઞાપક્ષી
 હમારત વરોના વરો સુધી દક્ષી બોગજ એ પ્રપક્ષ છે તેરીત્યાનુસાર પ્રથમ
 અધિવેશન મુખમમા એકજ થનાથી અમો આશા રાખીએ નીએ કે મુખર્ષી
 પાયા ઉપર અજ્ઞાપક્ષી હમારત હી રિયે ઉત્તરાકૃતર વરોમા દ તર દયાને માત્ર
 મર્ષ પોતાના હમીત મનેરથા દુગીહત કરશેજ પરિષદ ગરવા માટે શ્રી સુરત
 અઢાવીશીના વહાવણે તે કીમદ થઈ તકમાર તેયારીઓ અવારી રચા છે નવ
 રવીસારને તા ૮ થી આગર ૨૦ નીમુત મણીગ કર મહાગમ ગઢને ત્યા સુરત
 અઢાવીશી આવીમ્ય જાડુ સમા ૮ એમજ થઈ દની અને વડ દીવસ માટે સમાજની
 મનેગ કમીગીના પ્રમુખ, સેક્રટરી, અને વ્યવસ્થાપક મહમતી મુદબ્બી વિગેરે કામો
 હાય થયો હતા શ્રી ૦ મધી ૮ કર મહારામ ભ મેનેજર કમીગીના પ્રમુખ તરીકે મુદબ્બી
 દના અને સેક્રટરી તરીકે જન વરમા આ મમો. આ હી, સમ જાડુ કાય મુરીનીએ
 સમાવનાર જાડુ શ્રી ૦ મહીપતગમ દોનગમ દવેને પુત મુગી કાવમા આબ્યા હતા

મનવામાં સેફ્ટરીએ પાતાની ફ જે ઉત્તમ રીતે પગની નીચી બલિષ્ઠમાં આવનાર
 નધુ કાર્યને પગેથી પગેવા તેઈ સેફ્ટરીની જરૂર પડવાથી તે જવાને માટે
 સંદેશ નીચાસી રા રા શીયુત કરવાગુજી જવડુબગી બદલે સુટી કા રાખા આવ્યા
 હતા અમો આશા ગળીએ જીમે કે સમા ની ઉત્તિ સાધવામાં રાં ન્યાણુકાઈ
 પશુ તત મન અને ધનની સમાજ પરત્વે દુરજો બળવશે અને રા
 મનીપતરામબાઈના માથેના બાળમાં સદ્બાગી થશે

આગામી પરિવર્ત બરવા માટે તેમજ તેને સપૂર્ણ યશસ્વી બનાવવા અને
 તેને લગતા કારણો ધરા માટે શીયુત કેલાસનાથ જગનાથ પુરોહીત તથા
 શીયુત ગુજનરામ દવાબદર પછને નિર્ણિત કીધા છે એએનો સ્વાગત મડગ
 સ્વય સેવકો વગેરે ધતર બામતો સ રથી કાપાઓ સુચનાઓ વિગેરે ધકવાનો
 પ્રયાસ થાયુ છે અને તે સ્વાગત મડગમાં પસાર થવા માટે રજુ કરવામાં આવશે

આ મુજબ પરિવર્ત માટેની તપાસીઓ આને હ સંમેલન એકત્ર થવાની
 નિર્ધારિત થયેથી તેની યોગ્ય સમયે ખમર આપવામાં આવશેજ અમો
 આગામી પરિવર્તને તેમજ જે જે મડગી નમ ઉઠાવી રહ્યા છે તેઓને તેઓના
 કાપમાં સપૂર્ણ યશ ધમ્મીએ કીધો

આવતા ડીસેમ્બર માસમાં શ્રી પાવવાડ દાદગ ધામ્યાતરીન આદી
 વ્ય પરિવર્ત પશુ એકત્ર થનાર હ તેની પશુ તપાસી તેના નેતા મોમયારી રહ્યા ફરીજ

આપણી યાત્રિમાં આ મમાગે જે જાગ્રતિ આવી છે અને ત્રોક બંધુના
 હૃદયમાં યાત્રિ માટે જે આત રજ છે તે જોઈ અમોને સપૂર્ણ સંતોષ થાય છે

મને પરિવર્તના અવધીઓ તદાવરારીઓ મેમ્બરો તથા અવધીઓને
 અમારી નમ પ્રાર્થના છે કે પાંદો મગની સારા સારા કાર્યો કરી તેન અમ
 લમાં મુકી અવધાને દૃષ્ટાંતિક થાય મ લ થાનિદુ સાધના સતત નયન કરશે
 અત્યંત આવશ્યક છે તમી-

બંધ વિટબના

૧૯૨૪

૧૫૪—જેઠારામ બવાનીયા ફર બધિકા

(અનુસંધાન માસ પુનામના ૧૯૧૫ થી)

અજુનરેવ! વિક્રમની તેરમી રાત્રી રમા તાતપુ ગમાં રથુરાજ નાગો
 ભારતવરના મહા પ્રતાપિ પશુ અતિમ ન્યાય રાગધિરાજ થરા અવતરશે
 અને જેને તમે અચારે જનતા ની દત્તી તે અપચરા તમારી સદ્બાગી
 અધીગના થરા ન્યયર સંદેહાને ત્યા સુકુમારેવી રૂપે જ મરો પશુ પાય !
 મને ક્ષમા ! ન્યા સુધી મહા ગા ગમુ અને પ્રકૃતિ દેવે અમને આપી
 વતના શુભ માટે તિ પ્રેરે ત્યા સુધી દેવે મૃત્યુસાકમા થનારા મારા ન મો

કામનીયા યોજન રેક કક્ષીમાં વાજરુ બાંધ્યો

આર્યોવર્ણનાં દુર્બોધને વધુ દુર્ કૃતિ અદ્ય પુરાણમાં લખે જવા માટેજ હશે ભારત સમ્રાટ પૃથુરાજ આદિજાનેક ગાંડુનો સાથે વિદ્રોહ સળગાવી સયુક્તા સાથે લગ્ન કરશે, પણ આ લગ્ન અને રાજકુલનો વાર અતરૂ વિદ્રોહ ભારત વર્ષના ભાવિને ઉચનાવી નાખશે, પૃથુરાજ સયુક્તાની અનુપમ રૂપ જ્યોતિમા અદ્યત યશે એટલુજ નહિ, પણ આર્યરાજ ભારત સમ્રાજનુ અતૂરિત સામઘ્ય ત્રેલોકમા દિગ્વિજય કરવાની બળીષ્ઠ ભાવનાઓ અને અદ્ભૂત દ્વાર તેજ સયુક્તાના મોહ અગ્નિમાં ભસ્મિત થઈ જશે બસ ! તે ધમ કર્મના લોપ સાથેજ ભારતવપ બહારના પશ્ચિમ પ્રદેશમા ઉત્તર થોલા ઇસ્લામ ધર્મના વિજયપવનની છાયા, તળે ધમ ઐક્યથી બધ થોના પહાડી યવનોતો અધિનાયક પૃથુરાજ આદિજાનુ શૈર્ષથી અનેક વખત પરાસ્ત થયા છતા, પૃથુરાજના પ્રમાદ અને રાજકુલોમા અતરૂ વિદ્રોહનો પ્રસંગ સાધી ભારતવર્ષ ઉપર આક્રમણ કરશે આ સમયે પૃથુરાજ સાથે ભારતવર્ષના અનુપમ નરરત્નો ભારતભૂમિ ઉપરથી અસ્તમિત થઈ જશે. આર્યોનુ દિવ્ય રાજ્યાસન યવનરાજની પ્રયડ શસ્ત્રિથી પાદાઢાત થઈ જશે દ્વિત્રિઓનો આ પરાજય સૌભાગ્યની ભારત માતાનો જળાહનતો સૌભાગ્યજાનુ ઘોર તિમીર સાગરમા વિનુસ થશે વિજ્યી આર્ય રાજ્યકુલોના મસ્તિષ્કે વિરાજ્યોલો રાજકિરિટ અને રાજ્ય ડ વિજેતા ઈસ્લામિઓના પા નહારથી વિચ્છુત થઈ જશે અજુનદેન ! મળના સામઘ્યને નિવારવા શસ્ત્રિ દોપ તો પલ્ત કરી જોજો ! કશું નહિ બને, પણ આજે જે વીરભૂષણ કલબ્ય માટે સ્વગતા પેભવોનેએ તુણવત લેખતો મારી સામે ઉભો છે, તે મહા નાણુ ભારતના દુર્બોધ જો મારા આઘાવાહક દાસ બની મતબ્યચૂત બનશે

ભારતવર્ષના આર્યોનુ સ્વાતઘ્ય સપત્તિ, સત્તા, અને ધમ પરાસ્ત થના આર્યોમા મહિમાનવ મનાવું નમ્ર વ આહશોમાંથી વધુ બહુ યશે અગુન ! અર્જુન ! વિદ્યા વિસાધ જશે ભરતખડની દિ ય સ પત્તિ પરધર્મી, અયાચારી પ્રજાની બનશે આહશોની કમ ખટતાથી અગ્નિ ભારતવપનુ આર્પિત્ય અને પ્રજા નેતા વિદ્વિન બની અસ્તબ્યસ્ત થઈ જશે દ્વિત્રિો બીર યશે એટલુજ નહિ, પણ દાણીમ જીવન અને જુદા જોના મુખ વેભવોની રાનસાથી યવનોની જોવા સ્વિકારી ભારતવપને સ્વસ્તેજ પરાધિનતાની દુર્બોધ મેડી પહેરાયશે યવનાની સત્તા અને સહવાસથી મુલ્યનામની ગરિમાવેગીન પુરવભૂમિ આર્યોવર્ષની પ્રજા અને મત્વમા બીપણ પરિવર્તન થઈ જશે યવનોના અનિયતિત અત્યાચારથી પરિવર્ણની વિરાજ શક્તિ જોવી વધુ બ્યસ્થા વિજરાઈ જરો પાખડ ધમ સાથ ઇસ્લામ ધમનુ પરિભગ આર્યોવતમા જામશે, અગુન દેવ ! આ સમયમા તમાર અને શ્રી કૃષ્ણચક્ર નતુને આ પ્રકૃતિ વિખવેલા અપાઠથી વેદિ ધમનુ મગ્ધણુ કરવા અનેક જ મો ધારણુ કરવા પડશે પણ જ્યા સુધી ભારતવપની કઠોર નિષા મધકે દ પહારી અગ્ન થવા અવ નત નહિ સાધ, ત્યા સુધી અમ રણાએ તમારા ઇંટ ન ઉઠેગ અને કલબ્ય પાણુતાને વિસંગ

કાળીનીવા આદ્ય, જામને અંદર લાગ્યા અને નવાગા રેલમ જોવા બનાવે છે

રાજ્યશાસક શુદ્ધિ અને સામર્થ્ય પ્રાદુર્ભાવ પામશે સૈધ્યોનાં વપ્તિક શુદ્ધિમાં વ્યાપાર દોષ ૫, િમળતા આતુષ અને દળા સખગ થશે કિબ્બુના ? અલ્પુન દેવ ! સાક્ષીનો સમય પા ખી બહાત્વ સાધવામમા પ્રવિષ્ણુ બનશે તેા નિકમની આવિસમી સદી પછી ભારતવપની રૂવશૂત સપત્તિઆ સિદ્ધિ સત્તા, વિદ્યા વિરાન, કનન અને મોક્ષ । રૈદિક ધર્મ દેસ । ગ નમાણે સરકારમ અદ્ભૂત રૂપે બાહ્યોથીજ પુનરોદ્ધાર પામશે.

મસ ! અલ્પુનદેવ । આ સમયે ઉવશી અને અન્ય શક્તિઓ તમારા અપરિસીમ આત્મ ભળથી તમારા જેવા નરતનાના ચરણાવિદમા મસ્તિષ્ક નમાવતી ભારતવપનુ તુલ આમના તત્પર થશે, પણ દેવ ! ભારતવપનુ આ ઉભત ભાનિ નામણોનાં કલબ્ય રાયબ્યુતાના અવલ નથી મિદ્ધ મધ શકશે વિસમી સીના મતાયુદ્ધ પછા અ ય ધર્મો કરતા વૈદિક ધર્મની મહત્તા જગત ઉપર અદ્ભૂત પ્રભાસ પાડી શક તેમ છે અને બાહ્યોા જે સમય વ્યર્થ નદિજ જવા દે તો, તેઓ રિચનદ્રનય ગની પુન અખિલ જગતની પ્ર નઓના નેતા બનવા સ્વાસ્થ્ય શાગી થશે કારણુ કે તેઓમા પરપરાથી નાપાતા આવેના શુષ્ક નહાત્વ ઉપર અચરારેના વિદવેર, મિથ્યા સુખ અને વિષય નારસાને કર્તવ્ય ધર્મથી લોપ થતા, તેઓને પ્રકાશ જનસમાને ઉપર તાકાગ રજાશે નમાદ પાછાગ તુમ રહેજુ બહ્યોાનુ જનનત દેવ ન માલજોમાથી નમા નેપાતા પૂર્વવત પુન જળ દળી ઉઠશે

અને દાનિઓનુ જવનત દ્વાન તેજ અને રનાતન ? અલ્પુને ઉસુક અરે પ્ર ન થયો

બાહ્યોનાં પ્રગતિ ઉનતિ અને અનુરહી ગ યકુને ગતબૂત ભારત, સ્વતત્વ અને સપત્તિ પામશે આશિર્વાદ સમાન વાકના રજાના સુખમાથી સર્વો પાનુ તે અતિમ દતા એક પછી એક શક અનુનને દૂર મોનાતો વાઓ વીરવેરે ઉવશીના મુખ આમ જોરા દષ્ટિ ઉપાગી પણ ઉવશી તેની દષ્ટિથી અતદિત થઈ ગઈ હતી અલ્પુને એ દીવ નિ આસ નિ સારો તેનુ મસ્તિષ્ક ભમિ ગયુ સ્વપ્ન જેવા નુભવ મગેના કુ સહ નજ્જન રૂપ શ્રાપ અને રજાએ ઉચ્ચા લી ભારતવપની ભયકર ભવિષ્ય વાણીજ તેને નિચાર શન્ય જેવો બતાની દીધો હતો, અપશરના અતદિત થયા પછી તે ચોડી દાણે મસ્તિષ્કને મને દરતો વચ્ચે દાગી પાસેની વેનિ ઉપર બેસી ગયો પણ દુવે પ્રકૃતિન ભ યતામા ક્યામ શાંતિ પ્રતીત ન થઈ તે પોતાનુ અમાયુષિ સૈર્થ સપત્તિ અને િ ય પુરૂષ વ દારી મેઠા હતો રજાના ગયા પાછા પાથને પોતાની અન્ય સ્થિતીનુ જ્ઞાન થયુ તે એક ભમિત મનુ ન ન અનુર વ્યથાથી રિચાતો વા કોઈ આદત થયેલા પામર પ્રાણિ પેક પ્રજાત થતા સુરી તે રેદિમ ઉપરજ મસી રજો પ્રજાત થતા તે નાધિપતિ ઈ નજુ પામે મો અતર્વ દેવાધિરાજે અલ્પુનની અતર વ્યથા વાચી િરી, પોતાના મોરા અતિથ ની આની અવગ્યા થોરી

અનુભવી ઇદરજાનવાનનેથી દોષ થયો, પણ તેણે અનુનને આશ્વાસન આપી,
 દેવોના આપીમાં સનિવિષ્ટ રહે ૭૪ તેને સમજાવ્યું તે સાથે તેણે તેના વન
 વાસના ચાદમાં વરસમાં પાંડવોએ કૌરવોથી શુભ રહેવાની કૌરવો સાથે કરેલી
 નિતિમાન તેને સ્મરણ આપી, અને ૮૨ પછીના વિગ્રા શુભ નિવાસ માટે
 નિર્ણય થયેલા ચૌદમાં વરસનો આરંભના તાપથી નાશીએ આપના આપમાં
 કેટલું કૈય દત્ત તે ઇદરજા પાથને વિદીત કું તે સાથે ઉનશીને આપ
 ઓકળ વરસ બોગવવો પડશે આવો આશિર્વાદ આપી સુરામિગણે તાપનું મદાન
 આશિર્વાદના રૂપમાં પરિવતન કરી નાખ્યું અનુનદેવને સ્વર્ગમાં એક વરસ શુભ
 રાખવાની ઇદરની ઇચ્છા હતી પણ તે વિદ્યુત ધર્મ કાલ્યાણને ધર્મ ગમ્ય તેનો
 પશ્ચાતાપ હોતો નહીં કિંતુ યમગણ સુધારી નેવા તેનામાં અનુગ્રાહ અને સમય
 સુચકતા હોય છે તે પુરધર નતુએ સિદ્ધ થઈ ન્યા વિકલ પછી અર્જુનદેવ પૃથિવ
 ઉપર ગયો અને એક સવનસર પડ્યા વેશે નરાદ નરેશને ત્યા કન્યાસિમક
 ધર્મ રચ્યા પણ તે ચૌદમાં સવનસરની અતે અદિતીય વીધધારી મતારથી ધર્મ
 કુરુક્ષેત્રની મધ્યમાં આડીવ ધનુષ્યનો ૮૨ કરતી ધરણી ધુળનના લાગે અસુ
 (સપ્થ)

કરાચીમાં મળેલા શ્રી અખીલ ભારતવર્ષીય ચૌદિચ્ય બ્રહ્મસમાજનો વૃત્તાત

પ્રમુખ શ્રી મન્નથુગમ શર્માનું બાપણું

[જતાકથી આણું]

૨ે બ્રાહ્મજોના અત કરણીમાં પૂન જ મના પ્રુપચસરકારોની નૂનતાની લીધે
 સત્સાચે અત ગણુની શુદ્ધિમાટે ઉપદેશ કરેલા સધ્યાવદના ક્રમોમાં અહીં
 ન હોય તેના બ્રાહ્મજોએ પાતાના આ પોતાના સુખમાટે તથા પોતાનો સર્વો
 ન યગડે તે માટે ઉલોગી સાવધાન શુભકામ વૃત્ત કરનાગ વ્યવસ્થાથી
 વતનારા અમાણી સદનરીત ખરાપકારી હોર દયાયુ વિદ્યાભ્યાસ કર
 વામાં સ્થિરાળા સારા નિચારનું મેન કરનારા સારી ને પોતાના તથા
 પોતાના કુટુંબના માણસોના શરીરનું આરોગ્ય જાળવનારા થડુ જોઇએ

આગસથી આગસુતુ શરીર ઈધો ને અત કરણુ ખમડે છે તથા તેનો
 વ્યવહાર પણ યગડે છે આગસ પોતાના મહામૂલ્યવાળા ગણુના મનુષ્યવનના
 સમયને નિરર્થક બનીત કર છે ઉલોગી રતવાયી મનુષ્યના શરીરગદિ મદુધા
 સારા રહે છે માટે નલ્યેક બ્રાહ્મજો પોતાના અબુધ્યમાટે સમયના ઘણામાં મળી
 સાધનતાની સદુપયોગ કરવો જાઇએ ૨ે શુભવિચાર ને જે શુભમતિ
 પોતાને અને અન્યને લાભ કરનારી હોય એવા શુભનિચારમાં ને એવી શુભ
 બી ન તેણે વાપરી વાગ જાણવા કરતાં કામીનીયા બ્રાહ્મજ વાપરના કાચીસ કરને

ઓટો મોહિની.

નવો જમાનો.

એક સારી અને નવ્યી
ચીજની કદર કરી જાણે છે

તેજાજ મનુર ટકાવ-કુલોના
પુરાબોધી ભરપુ તમારે માનાવું
પરક્રયમ એટ અને અતરોનો

શાહનશાહ

આજકોન લોકો છુટથી
વાપરે છે

સ કારણકે તર

ઓટો મોહિની એક વખત રૂમા
લમા તાખવાથી ચાર ૧૫૫ સુધી
તેની મોહિની રૂપ મનહર પુરામો
ટકે છે તમા પાણુ એક વખત
જરૂર અજમાવો અને તેના કર
કરી કરર નવ બનો —

કામત રૂ ૨, આના રૂર
તથા આના આઠ

સાલ એજન્ટ

મોહિની એજન્સી,

જુમા મસ્જદ મુબદ્દ



ઔદિચ્ય બંધુઓને ખુશ ખબર

ખરા હીરાનો ઓપ કદી છુપો રહેતો નથી

અને તેજ મુજબ ખરા મગીન ઝવેરીઓની
કદર ધુળયા વગર રહેતી નથી

અને તેટલાજ માટે

મેહતા હરીલાલ
રામકૃષ્ણની કું

સોના આદીના દાગીનાઓ અને બીજાં ઝવેરીઓની ખાબદમા
મણાં હુક વખતમા મચી ગઈ છે

અને તેમા પારસી બાનુઓ અમારા કામથી ખામ પ્રસન્ન એટલા
માટે થાય છે કે અમે ત્રાહકોને રૂકત એકજ ભાવ અને માલ
બનાવી આપવાનો એકજ વાયદો આપીએ છીએ

બહારમામના સધળા એરડર પુર સતોશથી
વી પા થી બબડીએ છીએ

અમારું ઠેકાણું—અબ્બુલ રહેમાન કીટના મેખલપર-
મુબઇ બેંકની માલવીની શાખાની સામે

કીમીઆ સગ્રહ

અથવા

હસ્તલેખિત, જુના દેગી વેદોના પુસ્તકોમાંથી
તેમજ વનવામી જોગી જતીઓ પાસેથી
એ વિલક્ષણ વિધાના મેળવેલા લગભગ
અઘવણ નુસખાઓનો અપૂર્વ જમાવ

સ ગ્રહ ક્રતા —

ખગોદહ ભમનહ ક્રામરોજ

હાથી પ્રગટ કરનાર

હોના ગ તેહમુરખ અ કલેગરીઆ

કીમત રૂ ૧

મલવાનુ ઠેકાણુ —

ધા ટ્રાઈ ખીન્ટીંગ પ્રેસ,

નં ૧ ૧૧મી બજાર સ્ટ્રીટ, કોટ-મુ બધ

પાનવાડાના ઔદિચ્ય જ્ઞાતિ
બધુઓને વિજ્ઞાપિ

શ્રી હા રા ગ્રામ્યાતરિત ઔદિચ્ય પરિષદ
મહામ ડળના સભ્ય નીચે દર્શાવેની
રીતે યજ્ઞ સકાય છે

બહુમાન્ય મુરખી	રૂ ૨૫૧)
આશ્રયદાતા	રૂ ૧૦૧)
હદગી પચતના મલાસદ	રૂ ૫૧)
વાર્ષિક પહેલો વર્ગ	રૂ ૫)
" બીજો વર્ગ	રૂ ૩)
" ત્રીજો વર્ગ	રૂ ૧)

વધુ વિગતને માટે નિચે સિરનામે લખો

મણીશ કર રણુછોડલ બ્યાસ,

માનાન્ય મત્રી

૧૬યાજી ખીન્ટીંગ ન ર હાવાડી ગીંગામ મુબદ

ત્રીવાલ સરજન

તથા એમ ડી ની ડીડી મરાવનારા મોટા
ડાક્ટરો, રાજ મહારાજાઓ નવા રા નામ ૧૨
સરમારના ધાગતમાના એનાંગ મલ મેખરો
સેરા સ જન્મે મોતીની લ એજ ૮ નરમારી
સીવીલીયન ઓફીસર, અને દેહી તથા કુ
પીયન અમનદારો અને ગૃહસ્થોમાં બાદશાહી
યાકુંતી નામની વિશ્વ વખ્યાત ના વિસે દિન
બટ વપગય છે એજ તેની વધતી તી ફોટોમરી
અને ઉપોગીનાની નીશાની છ ગવર્નમેંટ
લેમોરેટરીમાં આ રજવાડી દવા એનાલાઇઝ
થરેલ છે અને તે નાખનનું સગીરીકેટ પણ
મળેલ છે

બાદશાહી યાકુંતી

ગમે તે મરણથી યુમાવવી તાકાન પાછી
લાવે છે પુરુષાતન કાયમ રાખે છે આ
જાવશી યાત્રી વીર્ય વીહારના તમામ વ્યાધી
મગડે છે અને વીર્ય ઘટ બનાવી ખર્ચ પુરૂ
પાતન આપે છે ખરી મરદાપ આપનાર અને
નમગા માણુમને પણ જીવનની માફક જોરાવર
બનાવનાર આ દવાનો લાભ લેના અમારી
ખાસ લેનામણુ આ રા નાપરવામાં કોઇ
પણ જાનની પરેહતી જ નથી ૪૦ ગો
બીની ખી એના દશ

બાદશાહી યુનાનો લેપ

ઉમદા દવાઓમાંથી આ લેપ બનાવેલ છે
ખરે પુરુષાતન લાવવા માટે આ લેપ ફોટોમરી
ઇનજ છે બાઉસ એન્ડની મીના રૂ આઠ

ડાક્ટર કાગી ૧૯ મોતીરામ

ગાજકોટ—કાઠીયાવાડ

ધી પાયોનીઅર આલફ્રેડો વર્ડેસ

અરનીંગ ગીરગામ-મુબદ

મેળ જથામાં વોશીંગ ડીસ, પાલમીન
મોટ સાથુ એમોનિયમ (સફા મા પ્લાસ્ટ)
એના વિગે વિલાયતી માલ ડી બેબરીનો
બનાવનાર તથા વેચનાર બાવ મધ્યમ

માયન્સ અને હન્ડસી મામીક દર મહીને
૨૫૦ ચાપ છે અને તેમાં વિજ્ઞાન ઔદ્યોગીક
તેમજ બાપા સબધના વિવિધ અર્થોવવામાં
આવે છે લગભગ પાર્ટેજ સહીત વાર્ષિક રૂ ૨૫૦

આધપતિ.—મેન પાતકાર બી એ

મીકલ એ જીનીઅર (રાઈઓ-બપાન)

અરનીંગ ગીરગામ-મુબદ

અમદાવાદમા જાણીતા અને મુખ્યમા વખણાયેલા

વૈદ્ય હરિશંકર લાધારામ

મગ્ગણી (ગ્રાહ), સુવારોગ અને ધાતુક્ષયના ખાસ વૈદ્ય,

જાણીતા

મુખા

હુસેનના તાળાવ
મામે ત્રીજા મોઢ
વાડાને નાકે

સ્વાગાતમા

૨ રચિવાડે અને
સોમવારે બે દિવસજ
મુલાકાત થયો

જાણીતા

નાના બચ્ચાએને બધા
ખુદ્ધ બહાનાર

કામધેનુપયધારા

રાક્તિવર્ધ-સ્વાદિષ્ટ પીણુ

બાળોના તમામ દરદે મટાડી,
શરીરને ટંદુરસ્ત કરી રૂબરૂ
બનાવી કાળીનો વધારો કરી
બાવાને મજબૂત કરે છે

કીમત મારવી ૧ નો રૂ ૧૪
વી ૫ પચ ભુદ

જાણીતા

અમદાવાદ

દોરીવાડાની પોળમા

અમાગ મહેનાના
મહાનમા

મગ્ગવારથી શુક્ર
વાર મુધા
મેળાપ થયે

જાણીતા

શાન્તાકાંત પુત્ર મનાવેનો
જાણીતા નામોડ

મુખાપત્ર

અધ બનાવી ગીડી
મેકનના ન મોકલ
મે. લી
આદિય

મગ્ગણી-ગ્રાહ, અતિસાર
સુવારોગ નપુ વખણુ દાખલ
ધમેલા દરદીએ જેને જેવો
ગ હોય તેન તે રોગ કીયા
રસ્તેથી લાગુ પડ્યો છે તે
જાણુવા માટે

સવાન પત્રક

બાધા આનાની ગીડાર મોકલી
પ્રથમથી મગાવા લેવુ

પરવહેયાર

શારીરિક સંસ્થિતો નમ
૧૫ બડા ૩૫

મુખી થવાનો સહેલી

નામનુ પુસ્તક અરધા
આનાની રીજાર મોકલ
નારને મરન મોકલવામા
આવે છે

અમદાવાદ-દોરીવાડાની જાણના રીફનામેજ કરવો

હવે વૃદ્ધોએ પોતાના માન માચરના ત જોએ તેમની આજ્ઞા પાળવી અને કામ આગળ વધારવું સમાજને અગ્રહમા કેનીયરગીવ અથવા ક સનદેગીવ મડળ કહે છે તેમજ આપણું સમાજ પણ માર્ગ શ મડળ છ સમાજ જેને દશવે પમાર ક તેને પ્રતેક સ્વાગતા તરણો તથા વૃદ્ધોએ તે એટલી હદ સુધી અમનર્મો મુકના પ્રયત્ન કરવો જેમજે અમારા પાલવાડના હતિનાસમા એકપર ખીજ સ્ત્રી પ્રવાનો ગીવાજ નથી અમારા જથામા નેશનન કોસેતની પૂનવી અમે સુધારા કર્યા છે અને એટલા સમયમા સિધી ગયના આડ તરી રીતે અમે ડપીઆ પદર લાખની બચન કરી છ

મારી આપણા ધુસનો વૃદ્ધો, અને પગીઆઓને એમ્ય મગીને માય પ્રવાની વિનતી છે મારે યાનનાતુ ઘણું હતુ પરતુ માગ શરીરમા તાન છે અને મારામા યોનવાની શક્તિ નથી એટલે હુ મેમવાળી રમ વડ છુ

ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !



ઉતારી કૂચ ઉડામા,	એ છે ધાન તારીને	
રિઆવી મિનને મારે	ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !	૧
સીધાવે બ્રાત પગદેશે,	ધરી વિવાસ તેના પ	
બગાવે આગ મદિમા	ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !	૨
મદ જે કોટ મા ચરતા,	બીને ગ્વાચ મા અધો	
દીએ છશાખ પ્રિપક્ષી,	ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !	
ડાઘી રાહુની લગતા	ભગીન પત મામામા	
કરે છે ધાત બાતાના	ખા ત મિત્ર શત્રુ છે !	૪
નિચરતા ગત પગેરો,	હગાયા ક મા પેના	
કગીને ત્યાગ જે જાગે	ખરા તે મિત્ર શત્રુ છે !	૫
મિયા જે મિનની વહાની,	ભગીનિ ધર્મ ધરનારી	
મે છે જન સ તેતી,	ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !	૬
ધગીને મુખમા અમૃત	બતાવે ડાગ દિત કરતો	
સમય આવ લૂગી ગતો	ખરા તે મિત્ર શત્રુ છે !	૮
રૂઢો જના પેવ નડતો	શયુ છે બાચ ના	૧૦
દિનારો નીનથી માગે	ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !	૮

બાવિતખડ

ત્રી સુન્દર મહાવીરની ઐહાલ્ય પરિપદ

મથમ સમેલન

હિપરોમત પપિ ૩ મથમ સમેલન મુર્ખા અધિ : મામમા મેજવાનો નિધ : મુબ્બની મી સુન્દર અગવીરી આગીઅ અધુ સમાજના મજબોએ કરો છે અને તા ૧૧ મી આગસ્ટ ૧૯૧૮ ને સ્વીવારને નિમં સાજે ૪ વાગે વુવાર દુપ ૧ પર આવવી ત્રી ઠાડની ડામીમા મુર્ખા નિવસતા શ્રી અહાવીરીના સમગ્ર માદીઅ મધુએની મેમ સના મારવાની નિરામી વાસ : ગ પના રીટાય નાયમ દિનાન આદેમ શ્રી પ્રાણસ દવાલકર પાઠેક મે ૧ રી ૬ ના પ્રમુખ ફાલ નિચે મળી હતી સભામા પા ૧ મગરવાને નમતી તવાર કરી યોજના મુદ્દ સમાજના મક્ટરીએ વાચી સમજાવી હતી અને તે સર્વાનુમતે પમાર થઈ હતી ૬ ૥ ગુદરથો ત્રાગત મડગમા શ્રી ભગી દાખન થા ૧ ના અને તા ૦ ૧૫ મી આમ ને ગુ રાર રાગે ૮ વાગે સ્વાગત મ મના નમુ મ તથા મનીષી અને વ્યવસ્થાપક મડગ તથા સ્વન મેરકાની બુદ્ધી સ્વાને ત્રી માપીશ ૨ મછારામ ભ ને ત્યા સ્વા ૧૧ મ મના સજોની અમ સભા મેજવાનો કરાવ થો ૧૦ સુરતકર ત્રી માજોકતાત મુગજશમ ગામે નામ ૧૦ ધોગીશ સરમારનો બાતુ મુધમા નિ ૧૪ થાય મેરી દરખાસ્ત મુખી હતી જે સર્વાનુમતે પમાર થઈ હતી ત્રી માજોકતાત ગુર ત્રામ આગે પ્રતિ વર માકક આ વા નાયલી ખુલીમાને ગિરમે સમ : અહાવીરીના ઐહાલ્ય મધુએને યનોપવિન મારણ કરવાનુ અને બોજન નેવાનુ આમ તથુ આપ્યુ હતુ જે સન મે ૭૫ ૧૦ સ રીકાતુ હતુ અમા ત્રી સુરત અહાવીરી ૧ જ ૧૧ દમણથી સુર રી ૧ મેશ્વર સુધીના સમાવેશ થાય જે તેના સમગ્ર આગીઅ અધુ મોને વિદ્ય ત્રી મીએ છીએ કે અમા સાધી નરા તમાનાનો ગોચ વિચાર કરી શાનિ ઉત્તનિના પવિન ૧૨ માં સદમાગી થરા ૬૨ તથામે સૂણુ નમ સમ પ્રતિનિધીએ મોકનવા તથ ન આ ગો વાને પરિ ના કાય ને અકાય મળી વિજયી બનાવતુ

અમે દીગજી છીએ કે મણુ જથાના શાનિ મધુએને તા ૧૧ મીએ સમામા પમારવા વિદ્યપતી પત્ર મોખેના છતા સભામા દમણ તથાના કોમ શાનિ ૧૬ મી હાટરી ન્યાની તમેતી અમે દમણુ જથાના અમારા વિચાર ૧૧ મન ૫ પરાયણુ નાનિ મુદ્દો ૧૨ મન ૧૬૬૫મા શાનિ સેરા અને નાનિ કદાતી પવિત્ર તાગપ્તીનો ત્રવાર વહન રતો ૧૨૪ તેમને નમ્ર વિદ્યપતી કરીએ ૩ ૧૦ મજો મા પરિ ૨૫ શાનિ યજના પવન મપમા સજાગી થઇ મનમે મે તાગ કરી બેશાઈ ૧૨૪ ત્રાત આ રો

સુખ શું છે ?



(લેખક — મણિલાલ ચતુરભાઈ મહડા)

[ગતાન્ધી આંતુ]

આ વિચિત્ર પુત્ર કપાથી આવ્યો! મ્યા જવાનો છે? કોણ છે? તે કાંઈ જાણતું નથી એનો જોવા મળે! પોપાક સવના મનપર લાવિ જીવનનું પાણી રેડતા નાગ્યો ગભીર મખ મુદ્રાના ઉત્તરન પ્રકારની અધમ જનો જો નાસવાને પ્રયત્ન કરતા હોય છુ? મેમ લય સુખ હવે પોતાને જાણના લાગ્યા આ વિચિત્ર પુત્ર પામે જેવા રંગના માત્ર બેજ વજ દતા લાયમા કમડતુ હતુ મુખથી કંઈ ગુપ્ત ઉચાર કરતો હોય મેમ અનુમાન થતુ હતુ આપણા પ્રવાસીનુ મન પણ તુર્ત જોયાયુ નક્કશે તો પુત્ર ભાવના ત પમાથી ખરી મન અનિચ્છા છતા પળુ આ મહાત્માને નમાત જવાયુ મહાત્મા ગભીરશાળીની ઉદ્દેશીને કહેવા લાગ્યા હે ગૃહસ્થ! લક્ષ આપ નક્ષ આ તાર પુત્ર રત દત્ત નબ ધયુ નથી તારા મુદના દક્ષિણુ આગા તારે પુત્ર પારણામા મુતો છે તજુ તેને ત્યાની મકાલ તેમ છે આરણુ સાજાગતા તો આજણુ પ્રમાગીને તજુ હવે! આવી ગયુ મુખ મુત સતેજ ચર્ધ મુ, તપ ઉતારાત ગયો, અને મહાત્માને સનમુ મ હેવા લાગ્યો હે પ્રજા! મારા પુત્રને લાગી આવો તો ત્રાપ કહો તેટલુ દ્રવ આપુ આપની ઇચ્છાને આધીન થઈ જાઉં આપુ સાજાગતા મહાત્મા તરી પડ્યા અને મોન્યા હે મુખ! તુ હજી માગ વૈભવને જાણુતો નથી આખી પૃથ્વિનુ તો તુ પશુ આખા પ્રજાનુ રાજ્ય પશુ મને તજાત છે માત્ર તાર દિત કરનાજ અને આ મે છુ હે પુત્ર મેના! જોટલી આજા તેટલીજ વિરાધા આ મનન સુત્ર પર તુ દ્રવ મેના તાપ અને પ્રસાદ આજાનો ત્યાગ કરી તુ મને તારા પુત્રનુ રંગપુ કરવાને તત્પર થા તારા મુદના દિણ ભાગનો ઉપરનો મજનો સગમે છે વિચેના ભાગમા અર્ધા જુ બ્રજમા નથી અને દાર ખુના થઈ ગયા છે માટે આ મામે દેખાય એ દ્રવથી જલની પ્રવેશ મ અને પુત્રને વઈ જુત પાડો ફરી મ મરણુ ઉપરનો મજનો જુતી પડવાને કંઈ વિનમ્ય રી નનાસી પુર! નૈવાર થયો આજો દાર પામે ગયો પશુ અ ર પ્રવેશ કમી સકયો નહિ તાડો જો મહાત્મા! અમ્મિ નધારે છે મને જવાને તિમ્ત આવની નથી મને લય લાગે છે હ કાંઈ કાંતે જઈ રાજીશજ નહિ માટે મને મોક્ષવા રીનાય પુત્ર તજુ માટે! કીન્ને ઉપાય હોય તો બતાવી

મહાત્માએ ઉદ્દેશીને કહ્યું હે ગૃહસ્થ (પ્રવાસી) તે આ પુત્ર માટે મ મ નરી મ્યુ વિદ્યા દ્રવ રી, શરિર અને સસારના સવગા વગવોમાના પ્રાધ પશુ પદાર્થનો મેમથી સ્નાદ લીધો નથી પુત્ર વાસત્યથી અમિત સુખ કાડ

વવાજની પદોચ

— ૦ —

૧	૩૧
૧૧ શી માંકનાં નરકે ભેગી	૧૧ ની નીવાન યમક વ્યાસ
૧૧ વૈવરાગ નાચુ મોમ મગક વ્યાસ	૧૧ રીંદાં ક નાચક કાંક
૧૧ નેશક મેવક પચોલી	૧૧ , મનતાનક કાંકાં સાંખ
૧૧ , વ્યામ મુકાક મનુષ્યકામ	૧૧ વ્યુમ મુકામ મુન
૧૧ નાગી મોમનાય નમે શક	૧૧ રાશકર રમેત પચોલી
૧૧ , નની એવિ નાચ મમક	૧ ઊમીપાશક મોલી
૧૧ , રંગીનાન અમીરામ નની	૧૧ , નમાક મદાક ૧૨
૧૧ રાગ્ય ન મનનાં આચાચ	૧૧ નાશક પચોલી ૧૩
૧૧ , વિદ્યા ભ નમુખા મેગનાં	૧૧ માસક માનનાં શીમેત
૧૧ મોદન ન રવાશક રાગી	૧૧ માસક રાગીનાં વ્યાશકર
૧૧ માત્ર નાચ ર	૧૧ રાશક રાગીનાં નાગી
૧૧ , રાશકર રાગીનાં વે	૧૧ નદલાન મનાં ૨ અનાય
૧૧ રાગીનાં અંક નનાં	૧૧ નનાં ૨ રાગીનાં મધીસ
૧૧ , વ્યુચ નાચ મામ નાગી	૧૧ રાગીનાં આચાચ
૧૧ રાષ નાચ મોદન નાચ	૧૧ રામ, વ્યુ કુલાક ૩
૧૧ મગીસ ૨ ચ ૧૧	૧૧ રુકા ૪ મેલક બાકાકર
૧૧ મીધાનાં માત્ર મ પચોલી	૧૧ , શી દી આચાચ
૧૧ , નનાં ૨ રા ૬૩	૧૧ રુકાનાં ૨મા ૧કર
૧૧ ૩ નમાચ ૧નાં ૧	૧૧ ક ૧૧ રાગીમાચ
૧૧ માત્ર ઊમીપા ૨ નાચાં અંક	૧૧ રાગીકર રામીકર ૧૧

દત્તાત્રય કૃષ્ણ માહુ પ્રધર્મ

હાનના જમાનાતે બાદશાહી સેન્ટ

ઓટો-દીલબહાર



ફક્ત ૧૯૫ આર દીવા સ્પષ્ટા ઉપર
અથવા રૂમાલ ઉપર લગા વાથી
જી ૧ જીલા કુતોના જેવી મનહર
મુગવી હવામા બહેક બહેક થઈ
રહે જે આગે દીલબહારમા સ્પીરીટ
વીગરે નહીં દોવાથી અતર તરીક
પણ વાપરી શકાય છે

તેની સ્વેદતા માટે મદાસના
છેલ્યા પ્રદર્શનમા

ડીપ્લોમા ઓફ મેગીસ્ટ્રેસ

આપવામા આવેલ છે

બીજી કોઈપણ સેટ અથવા અતર
ખરીદતા પહેલા

ઓટો દીલબહાર

ખરીદો અને તેની સુગંધોનો જો ધડી ખ્યાલ કરો

કીમત - ૧ દામની સુ દર નાકડાની બોલીવાળી

ગળીવાળી બાટલીના

૨ ૦-૧૨-૦

અથવા આઉસની બાટલીના

૩ ૨-૦-૦

નમુનાની શીરીના

૩ ૦-૨-૦

ધી ઈંગ્લો ઇલીયન ફૂગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,

૧૦ રાંધા જુમા મસીદ, સુબધ

રખર



રેટરખ

નાના છોકરાઓ માટે

હો

ગ
રે
નુ
વા
લા
મૃ
ત.

બાળના સીન, ગીપાઈના પીતળી અને
વરમન સીતવરના પગ, મોનોનામની રેન્સી
અ ચુકી, નામના પીતળી બોરડ રેતરસી ને પેટ
સુડરડ રંગીઓ ધનેકરો અને ફોટોઝીકો
ખ્તાક, મોનોગ્રામની ડાહ, વીઝીટીંગ કારડ
વીઝેર કાગી કરનાર

અગ્રેજી અક્ષરની રખર ટાઇપની પેટીઓ

રે બા થી રે ૧૨ મુધી અચુકા

છાપ સામાન સાથે કી ૦૦૦૨૩ ૧

બે અક્ષરના પોકેટ મોનોગ્રામ રેટરખ

કો આના ૧૦

ગમે તે ત્રણ અક્ષર ૧૧ મોનોગ્રામની

ડબ્બી, કો રે ૧૧

બી જ રેજે એન્ડ કુપની

અખર રેટરખ મેકરસએ ડએનગ્રેવરસ,

રે ન ૨૦૦, દાન્યાદેવી રોડ, મુબઇ

આ હવાનો સ્વા. મધુર હોવાથી તે છોડ
રાઓ હોવાથી પીએ છે અથી હેઝી તથા
પેટનું મોટું થવું હાય પગની કૃશતા, વીઝેર
રોગો નાસ થાય છે

શીશીની રે ૧૨ આના ૮ અ ૪ આના

કે ટી ડોમરે અને કુ,

ગીરગામ-મુબઇ

મોટી બાટલીના રૂપીઓ એક



નાની બાટલીના આના ૧૦

ટપાલ ખચ છુડ ૨૦૦૦

ગીરગામ નખર ૪-મુબઇ

મુરતનુ બળીવુ

શ્રી ઇન્દુ કાર્માસ્થુટિકલ વર્કસ

શાસ્ત્રીય દવાઓ-વનસ્પતિઓ

અને વનસ્પતિઓના ચુણો બનાવ

નારે ભરોસાદાર કારખાનુ

જેમા સઘળી દવાઓનુ સત્વ

નાસ પામતુ નથી પણ જળવાઈ

રહે છે

નમુના-ભાવ-અને એજન્સી

માટે લખો -

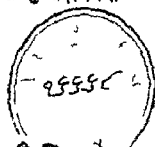
શિવરાકરની કપની,

નાજાવટ-મુમ્બઇ

॥ કર્મણ્યે વાપિકારસ્તે માફલેષુ કદાચન ॥

ઓદીચ્ય

પ્રભાકર



પુસ્તક ૮ મુ]

આધિન ૧૯૭૪

[અ ૨ ભે]

અમને ઇશ્વરનો પણ દર નથી

સિદ્ધે સુપ થે યજ્ઞશ ત્યા મરગો કહોશુ કૃષ્ણુ
દૃ માતૃ દેવો યજ્ઞશ ત્યા મરગો રૂઠી શુ કૃષ્ણુ
દૃ પિતૃ દેવો યજ્ઞશ ત્યા મરગો રૂઠી શુ કૃષ્ણુ
સુખ દુ ખ સહજે સદિશ ત્યા કરગો રૂઠી શુ કૃષ્ણુ

૨

દૃ મત્ય વાક્ય વદીશ ત્યા કરશો ઠી શુ કૃષ્ણુ
મુજ આત્મધર્મ ગૃહીશ ત્યા કરશો રૂઠી શુ કૃષ્ણુ
અદ્ભિવમા વિરમીશ ત્યા કરશો રૂઠી શુ કૃષ્ણુ
ચેત મ ધન પ્રગટીશ ત્યા કરશો રૂઠી શુ કૃષ્ણુ

૩

નિરવાર્થ માર્ગે ચાલતા પરવા નથી કમ આપની,
મુજ જીવને કેરા અ તે સુધી બાધીશ મનથી ન ચાપની,
સાત્ત્વ કેરા રમમાહી ગહીશ નિત્ય નિતૃષ્ણુ,
પૃથ્થ તગોને પ્રશ્ન ત્યા કરગો રૂઠીશુ કૃષ્ણુ

૪

નિલેપતાના મદિરે વાસો સીસા સદેવ દૃ
અપકર્મથી પાછો ફરી સત્ત્વ મ મામી મધશ દૃ
મળશે નચે આધાદિતો તેપગ યજ્ઞશાજુ કુરે દૃ,
કર્મિન્દ્રિયાના યુદ્ધમાં કદિ નહીં ખનુ મધ્યુર દૃ

ગીતા અમા ૧ ૧૪ છે અનુન અમારી માત્ર છે
 ઉપનિશદના અમા ડવન મધુર મુખદાષ છે
 નરિ પદિય વાદ નિવાદમાં કસો કસી શુ કૃષ્ણ,
 પરદા ળી કષ આપડી રંગો કી શુ કૃષ્ણ
 પડિતજ સોલનાથ ગર્ભ,

નૂતન વર્ષ

નિર વિદ્યમના ચક્રતુ સવત ૧૯૭૧ નું વર્ષ પૂજ્ય ઇ સવત ૧૯૭૫ ના
 વર્ષના આરંભ થત છે સનવરમાં અનેક અનનસ બનારો જ્યા છે જગતનુ નરિ
 ચક્ર ગાનુ અને બારિ માટે આપને આતા ળી રહી મકા ગતર્ન ક્રોપ ક્રમજનુ
 એ આપજુ કલ ય છે આગામી વિન વા માટે આગામી સુખમય જાણતી નથી
 ભયમ મોરારી કુષ્કાગનુ કા જુ કુષ્કા અને દેશના અવ બાગોમા ચામળી મેન્દામગી
 આપજુને અનેક વિચારના પમગમા ગોચા ખવડાવે છે જગત નિમતા પરમા માત્રી
 સાવા અકાલિન છે આરજો કલબ પરાપજુ રહી તે પરમજ્યોતિ મનિ નિરતજ નાથના
 કમીશુ કે દી પ્રજુ જગતના અન નાળી તાપ કૃપા કરા અને અલીદખી પ્રસરી
 સનનુ કલ્પજુ કૃષ્ણ રંગી આપજો નજુ પામ વાચીશુ કે વતગાન વિનદમા નામદાર
 શરેનદાર પચમ જોગજ ગાને પ્રત્યાના ગ્વાતર માટે જગત સપી મુક્કમા મુમનાત
 મીત્ર રાજગાને અપૂજુ રિજ્યમી રિજ્યાત કરા કાદમા મુજના ભવતુ, સદા મુનવતુ સદ
 વિચ કરવા વહિ તજદવાન વાવનમરુ અ ગતિ શાને શાત

તત્તી

શ્રી સુર ૧ અઢાવીઢી ઔદિચ્ય પરિષદ્ પ્રથમ સમેલન

૭ કાલના અવન ન આ પ્રગાકરનુ પ્રામદ્ય અમાટે પદર દિવસ
 સખાવજુ પાપુ દતુ તે વિન અવ વાચક વાને પ્રમ કૃત્તવે મે સ્વાચારિક છે મે
 વિરે અમાટે દાકગીરી માત્ર જાણાવજુ પડે છે કે ઉપરો ન પરિષદ્ અધિન સદ ૧
 ૧૧-૧૬ ના દિવસો મેજવસની સવ નેમરી ચત રતી આમ નજુ પતીઓ રથજો
 રથજો મેકલાષ દતી, સ્વાગત મકા તથા સ્વરથાપક મકા પીતપીતાના નિવન
 ચએલા કોર્મી કરા ઉસાદથી મકા રથા દના સવની ધારણા રતી કે, પરિષદ
 ઉક્ત મીતીઓએ એકન થક નિર્વિનિ મારેતુ ધોન પૂજુ કરજો પરતુ પ્રથમ હએલા
 કાષિક જીગી રતી જે અમર પદિનુ અનિશા મેકવ ગ્વાતુ... તુ તે પગલા
 પદર રિસ પૂર્વ કાષમ ત સા લી મી છ દુમેલા તારી મામામી મ કલકર
 આકમજુ થર કુષ્ણ આ અગી પીત કલપજ મી કે પરિષદ્ અધિશન મુમતી

રાખ્યા ગિનાય મેલે આ પ માર ન રહ્યા આ ગિચનિપર નવ્યા કમ્પા, પરિવર્તન
 મગ્ગત મડળી સભા એકત કરનામા આપી અને આ કુદ ગમે મુળ્યમા તેમજ
 પરિવર્તમા ભાગ નહ શકે એવા સન મધ્યમા જે કેર વર્તારવા આનુ સખ્યો હતો તે
 જોધ પરિવર્તન અધિવેશન અનિશીત મીનીઓપર મુલતરી ૧૫૫૧ના ઠરાવ થયો
 પરિવર્ત એકત ચમગ એ નિશીત છે મ્યાર એકત થયુ જોધએ તે બાબત ૧૧૧ આમા
 વિદ્યાપાલ કરના નથી છુટતા પરતુ હરે રિચતિ મુધવવા ગણી છે અને મગ્ગત મડળ
 નવે વિચાર કરશા આની અમારી ધારણા છે હુકમા એટલુ તો જણાવતુ ન પડે છે કે
 જે કાવ દાધમા લીકુ છે તે મનની ત્વરાએ પૂર્ણ કરવામા કાવવાહકોની મુશળતા
 સમાયેરી છે આનુ પરિસ્થીતીને અવતની બીજા જે જે પરિવર્ત એકત ચતારા હતા
 તે અનિશીત મીતિઓપર મુલતરી રા મવામા આવ્યા નથી કો સના વિનિત પક્ષતુ
 મુળ્યમા એકત ચતાર પરિવર્ત અને મુગ્ગત ગણત્રીય પરિવર્ત જે નડીરાંદમા એકત
 થનાના છે એ જે દ્રઢતા હ અને આશા સખીબ હાએ કે આ પરિવર્તના સમય
 સ આપકો આ બાબત સ હણ વિચાર કરી ત્વરાથી પારખદ એકત કરવાની માતીઓ
 નિર્ણીત કરશે

ત ત્રી

માનસિક આકર્ષણ વડે બ્યાપારમા વિજય



આજ કાવ પાત્રાત્ય દેશોમા મનની શક્તિઓ તથા તેના ચમકાર વિરે મહુ
 મળવની આવી રહેરી જણાય છે આકર્ષણી શક્તિ મને કે મનુષ્યમા હોય છે પણ
 તેનો ઉપયોગ મહુ વોળ નેલક મરી જાય છે મેજ શક્તિના ચમકાર રૂપ હિનોગિઝમ
 (Hypnotism) અને મેગમેરિકમ (Mesmerism) વગેરેના પ્રયોગો કે માનસિક
 આકર્ષણ વડે કેનાક લોકો મોળ થનાન ચર્ચ થતા છે અમેરિકાના કેનાક બ્યાપાર
 રિશ્યા બ્યાપારમા ઉપયોગ શક્તિનો પ્રયોગ મરી વિજયા થયા છે આ વિષયને મુ
 સાની રીતે જણનાર તથા અનુભવથી ઉપગ્રમમા નેનાર એક અમેરિકા વિદ્યુષીઓ
 હજુ-હારા કૃત 'Hypnotic Suggestions through Mental Attraction ના
 - દિ હી અનુવાદ ઉપરથી આ લખ વખવામા આવો છે

આ પ્રકરનો હંધુ લેખ ગણુ અને આનામ્સક વાતાની સહિત હાનો વરગનો
 છે આરો ઉગ્ર એ છે કે વેપારીઓ તેમજ બ્યવસાયીઓને આ લેખ માગ શક
 થક પડે આપી સમયતાથી તેઓ વિચાર અને વિદ્યોધનના પ્રયોગ લેખી લેરો, અને
 જે મુળ નિયમોને આધારે બ્યાપાર ચા ફતર પાય છે તેવાપર આનો શુ પ્રભાવ
 છે તે તેમને માલુમ પડશે

હુકની માનસિક ગમ્મથાનો તેપી આપક સાથે માન સબધ છે એક પ્રકા
 રનો વિચાર મનુષ્યને ધાન્ય મનાવે છે અને મીત્રે પ્રકાર તેના સખળા બ્યાપારને
 નખ કરી દે છે

કોઈ પણ મનુષ્યને વિજ્ય પ્રાપ્ત કરવામા નીચે મુજબના કારણો હોય

(૧) તેનો નિમિત્ત દુઃ હોય છે તેથી વિજ્ય તેની તરફ આકર્ષાય છે

(૨) તે પોતાના કાનની ઉભાની તેમજ વૃદ્ધિ માટે કોઈપણ વાતની કમર સાંપતો નથી તેમજ પોતાના વિચાર શક્તિને આડી તેડી પણ આપતોમા નષ્ટ કરતો નથી

(૩) તે પોતાના મયમા મન રાખે છે આનંદ માને છે તેમજ તે પ્રસન્ન રહે છે અને લાસ નથી પ્રત્યેક આપતમા પોતાના તન મનનો ઉપયોગ કરે છે

કેદનાકે પોતા કહેશે કે મનુષ્યની મફળતામા ઉપરોક્ત કારણો નથી પણ સફળ થવા માટે મનુષ્યની અદર સ્વાસ્થ્યિક વિધાયક ક્ષમતા અને એક વિશેષ પ્રકારની દીર્ઘદૃષ્ટિ એમ ન સંજ્ઞાવ જોય એ શુભો દરેક મનુષ્યને પ્રાપ્ત થતા નથી

ઉપર જણાવેલા મુદ્દોના સંબંધમા જેટલું જ્ઞાનમા રાખવા જેવું છે કે મનુષ્ય રમરણ શક્તિ તમા સ્નાયુઓની માફક તેમને તનુ છવન આપી પેલી કો છે

જે મનુષ્ય પોતાની નન માન કસીથી અસન્નુદ હોય અને શુદ્ધ ભાવથી ઉભા નિનો અભિનયી હોય તેની પાસે વિજ્ય પ્રાપ્તિને માટે દૃઢ નિશ્ચય અને તે કૃતકાર્યતાના મામમા આવનાર નવેક અડચણને દાની દેવાના તથા તેને વૃદ્ધ તમજ તેનાપર વિશેષ જ્ઞાન ના આવવાનો દૃઢ સકલ્પ હોયો જોઈએ કુલમા દર આત્મનિશ્ચય જોઈએ પ્રમન ઈચ્છા પ્રત્યેક અડચણને દૂર કરી શકે છે પ્રત્યેક ઈચ્છા અને દૃઢ પ્રયત્નથી વીજ્ય અનન્ન પ્રાપ્ત થાય છે

પણ વિચાર કર્યા વગર પ્રમગદ તથા જલદીથી કોઈ કામનો આરંભ કરવો અને કાર કરતી રખત નકામો દેખાવ અને કોસાદય કરવો એ શક્તિને બધ નષ્ટ કરનાર છે આથી મનેવા જાત મામનાની પ્રાપ્તિ કરવાને બદલે મનુષ્ય ત્યાંથી દૂર જઈ પડે છે

આચાર અનુદારમા એમ વનતુ નમુએ કે જેથી સસારમા પોતાના અસ્તિત્વનો અનુભવ થાય કે એ પણ કોઈ કે પણ આથી મનની શાંતિ અને ચિત્તની સ્વશયતા પ્રગટ થાય જોઈએ અને નહા કે અલના (અભિમાન) પોતાની આત્મશક્તિપર વિશ્વાસ રાખનાર પોતાના તમામ સંસ્કારોથી જઈ શકે છે માટે આત્મ વિશ્વાસ જરૂરનો છે

અદા એ પ્રકાર ઉપરિચિત થાય છે કે જે આત્માની શક્તિપર વિશ્વાસ રાખવાનું જણાવ્યું ને આમા શું છે આમા એક મનુષ્યમા દિવસ એવન છે ક્યોનાથીજ મનુષ્ય ખરો મનુષ્ય છે એજ પ્રાણાધાર છે એજ માત્ર અમર છે અને શરીર તો માત્ર તેનાપર આવરણ જેવું છે આમા જનની શક્તિ છે એની મફત કર્મ પ્રકારની માનસિક તેમજ આધ્યાત્મિક શક્તિઓનો વિશ્વાસ કરી કાઢાય છે અને એ જ સફાવતી વિજ્ય મેળવી શકાય પણ તેમ થવામા વાતન કરનાર શખી કશિનકાને સદુપયોગ કરવો જોઈએ

જો સંકિતને પોતાની આન્તરિક પિય શક્તિનું જ્ઞાન નથી અને તેની પાસે એને જગદવાનું જજ નથી તેમની અદર એ શુન રહે છે

આ અતરાતમાની સાથે વાતોનાપ કરવામાં કરોજ માત્ર પાકમાં જેટલો ફેર
સમય પણ કાનમાં રોકવામાં આવે તો હઠતા વધતી જાય બધો દુર થવા માટે
છે એ પ્રમાણે વાતોનાપ કરનારને માનુષ પડી જાય છે કે તે સ્વામી છે અને સસા
રની કોઈ પણ શક્તિ તેની સામે યવાનુ સાદસ કરતી નથી તેને ખબર પડે છે કે તે
પોતાનું જીવિષ્ય પોતે જ બનાવે છે જૂતકાળનો અનુભવ પણ પોતાનાજ કર્મોપર
અવલંબિત હશે અને જીવિષ્ય પણ પોતાના કર્મોપર ચ્યારો એમ તે સારી રીતે જાણી
જાય છે વિજ્ઞતાને દૂર કરી સજ્જતા પ્રાપ્ત કરવી તેને સુગમ થઈ જાય છે

માટે પ્રિય વાચકો, તમારે સજ્જતા પ્રાપ્ત કરવી હોય, તમારે વિજ્ઞવી થવું હોય
તો તમારું સ્વત્વ પોતાપણુ પિજાનો અને વિજ્ય મેળવવા ઉદ્યમ કરો એ જ ક્રિમ
સત્તાવાન વ્યક્તિ માફક વિચાર અને કર્મ કરવાની દિશત કરો તમારા અસ્તિત્વનો
અને તમારી મૂલ શક્તિઓનો અનુભવ કરો અને પછી જોઈ શકો કે જેમ સર્વના
તાપથી બચી પીગળી જાય છે તેમ તમારા વિજ્યમાં નક્કી અડચણો દૂર થઈ નષ્ટ
થઈ જાય છે કે નહીં

વિશેષ રુ ૧ એટલી વાત જાણવી જરૂરી છે કે આત્મા એક સુખ્યક છે જે
પ્રકારના પર્ણી સાથે તમારા વિચારની અવસ્થાએ આનો સબધ કરી દોષો હોય
તેની સાથે એ હમેશા આકર્ષણ કર્યા કરે છે, એટલે જ તમારા વિચારો શુભ અને
પવિત્ર હોય તો તમને મનકારી ઉત્તમ પદાર્થ પ્રાપ્ત થશે મહિન અને અમુળ
વિચારોનું પરિણામ અનિષ્ટ આવે છે સારીશ કે જે વિચારોને મનમાં રાખવાનો
મહાવરો પડી જાય છે તે મુર્તિમાન થઈ જાય છે આત્માની શક્તિને લીધે એ વિચારો
રની મુર્તિઓમાં બળ જીવન આવી જાય છે અને તે પ્રાણુધારી જીવોની માફક પોતાનો
પ્રભાવ ફેલાવવા માટે છે માટે વિજ્ય-સજ્જતા-સુખ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છનારે સદ્ વિચારો
રેલુ જ સેવન કરી સદ્ વર્તન રાખવું જોઈએ—તમારું !

(અપૂર્ણ)

યુરોપ, અમેરીકા, આફ્રીકાના આધુનિક ધર્મો



લેખક — મનસુખરામ કાવેરીકમ પંડ્યા, બી એ એસ ટી સી ટી

(ગદ્યા અંગુ અનુસંધાન)

આ હક્કોસને રવિવારનો દિવસ સેગાથ એટલે શાન્તિનો ગણવા આજી હતી
કેઆસા નામના પ્ર થોમાં જૂઠા જૂઠા એમના પેશમજરો વિષે અને પેશમજરો એ
જાણીને ધર્મો જીવિષ્ય વાણીઓ, અને હક્કોસોના રાજકીય પરિવર્તનો લખેના છે
આ હક્કોસોની ધર્મની રીત એ પ્રકારની હતી

તેઓએ એકજ દેવાલયને પવિત્ર ગણવાનું હતું અને તે જોડકનેમની ટેકરીપર
આવેન હતું ત્યાં વિસ્તૃત પૂજાઓ અસખ્ય થઈ અને પૂજારીઓ તથા યાત્રાતુ

કામીનીયા ઓહલ, બા અને સુદ્ધ લાંબા અને સુવાળા રેસામ લેવા બતાવે છે

જો દર્શિજોયર થતા સત્તા તથા તેમ માનતા હતા કે જે રત્નના આ દેવમ દોરમા આઆ દુલિયાના લોક મળીયા ત આગામી રખતમા આવશે અને આ રીતમા સામે નાહ વા ને જાજશે વિગીત પ્રશ્ન કે રોમન સંસ્કૃતિમાં તે તમા જાજ્યમરિ આ જરૂરતેમ ગમે આ લોકોની સાથાથી કરી તાંબી છ એકજ વાક્યમાં આગીયાર તા મ ન નોએ આ મદોરને ગયાન કરતા અને એવા એક વાક્ય સુન મ થતા તમે હા તેમજે માનતા જુપીતર એમને મુદ્દપતિ દેવને મુડિયા વેરા આપવા મા ગે

(૨) છત્રેનાની બકિતનો બીજો મકાર પાળાયા છે બીજો પણ તે એ પુરા તની તો ખરોજ રેક શહર અને તમરામા એક સાયનેગોમ નામે માન ગણિવામા આવતુ અહીં લોકો દર રવિવારે તે વાર મહતા, તેમ / બીજા તહેના એ પણ મગતા અને રીડુ બાવામા જાણેમ મુગ કેનાના નામના મયમથી હિ વાંચતા તેમજ ગ્યાનિક બારામા તેપર રિવરજ કરવામા આવતુ આ સાયનેગોમમાં પેખો ધણુ ખર બાવજુ આપતા પાણુ વાંચના નામના વગતા માણુસો મીરાવના વમમા / મેન માણુસોપણુ બાવજુ આપી શકતા આ સાયનેગોમમાં હો રાજો બાણુવા આવે, અને પા વાચતા નપ્પતા ગીજે તેમ નિવરથા હતી આ સાયનેગોમમાં આપવામા આવતી અને શુ હેગરાને દટકા મારવામા આવતા પા ગીને ને સાયનેગોમ તે ૧૧ મદી દેવ મદોર અને નિશાળ તથા વેરાની જુડી દુડી રાજને સારતા

દરીશીજ એ શ શ મમની મિયાતે પાગવાતોગો બકવગ હતો આ મેડુ- શીજ એ મીગ ન રાતે મમ હરેગો હતો તે મેડુમીમાં ખાવપીએ અને મેજમમ પલા કરે અને થોગ થોડો મમ પણ પામે

આ ઉપરા ત સામા ય વગ પણ હતો તેઓ દેશ પરેશ રહ અને વધમા રાક વાર પેના જોડનેમરાશ દેવમદોરમા એ રીને જોડને ભજવા આવતા

અમરામથી શર થતેને છત્ર ગદા કયા કયા જામ્યા તે નાજુરા ખાસ જગર નથી મેડુ બાણુકુ બસ થો કે જ મનમ છત્રત તેમોરો રીવ એ રાતમા તમા બા હ ને મીતગતા / તમા રીવને તમા ધરાનના મને ગમના રાવ મેમની રાજ્યધુરામા નહુ વગત સહામા હતા કદિક રતત પણ રહ્યા હતા તેપણુ જાહવાને હેક જુડી ગયા ન હતા તેમની મુખ્ય દશ મમ આજાતો હતી

૧ જાહવાનેજ દેન માનમે રીજે યે જાજા નો મે જાહેરાકુ મીસરમાથી સ્કેનોને મુકત કરા વ હતા અને રા સમુદ્રમાની રાનો માર્ગ કગાતી આરો હતો

૨ કડેલી કે અન્ય મુતિને મુખી નહિ

૩ તરેવાહતુ નામ મકામુ ઉચ્ચારતુ નહિ

૪ રવિનાગને નિગતિનો દિવસ મથુલો

૫ તારા મા બાપને માન આપ

૬ તારે મુન કગુ નહિ

૭ તા મજ્જ મમન કરતુ નહિ

કામ્પીનીયા ઓપત વાગ સામા જનાવરા આવી મેહ રિવડુ છે

૮ તારે ચોરી કરવી નહિ

૯- યોગી સાક્ષી પ્રસ્વી નહિ

૧૦ લોભમા ક્રમાંતુ નહિ

જ્યારે જ્યારે પેશબ થાય ત્યાર કેવાના નામના મ ઘોષા તેની નોંધ લેવાતી આ ધર્મ મ ઘો મોગ છે તેમા ભજનો છે પેશબનોના વચનો કે અને ઇચ્છેનો આ બે હજાર વધ પહોલાના એક હજાર વધમા થોડા ચડતી ષડતી નો હેવાલ છે

આ ઇચ્છેનો અત્યાજ્યુ તમર વાહુનીએને નામે શ્રીકારતુ અને દેશનીકાલ કરતુ હાતમા તેમ નથી તેઓ આખી દુનીયાપર રેનાથના છે અને રેપાર ધર્મ કર નારી પ્રામ તરીકે પ્રખ્યાત છે મુખ્યમા અને પુનામા સાસુન વૃદ્ધમની સખાવતોરી મોટી ઇસ્પીતાનો અને સુના મધાઇ છે એટલી રતન હાઇરુનતુ મકાન ગાથના પૈસા એમણે આપેન છે

હાતમા આ જ્યુ લોકો સાધનેગેશમા મળે છે અને જ્યા જ્યા યુ લોકો દશે ત્યા સા નેગેશ ગાથને જેસવેમના ઉદ્ધારની ને સર્વ નીયા જેહોવાહો ભજવા પેના મરીરમા આવે એવી જમગ આશા નવા આરે આ મા મેલીયા મામના પેયમજ્ય પગ હજુ ર તી છે આ આશા વાહુનીએ હ તુ ગળી રલા કે

આ ઇચ્છેનોના ધમ સાથે ઇસુખ્રીસ્તના ધમને જો સમઘ કે તે સુપ્રસિધ્ધ છે ઇસુખ્રીસ્ત પોને જ્યુ હતા અને કોટા કે મેલીયા રાત તમે જુઓ છો તે પોતેજ જુ ઇચ્છેનોએ તે ન મા યુ મેટન ઇસુખ્રીસ્ત થોડા ચોનાઓ નહને ખમી ગયા અને તમા પરી માન પાદ માહોઅ જેરનનેમને ખેત મહાન કરી નાખ્યુ

ઇસુખ્રીસ્ત મેતે જાહેવાહને માનના પજુ માથે કહેતા જાહેવાહના હુકમો પાળના તથા એકદેન લાવની ભક્તિ રસ આખી દુનીયાને હક છે હઆઅનોને એજ વાધો પડે કે જાહેવાહ દેન તે ઇસુખ્રીસ્તના અને દુનીયાપર મીમ લોકો છે એક ન લાનની ભક્તી તો અમા જ પ્રસાનો છે

જાખજે ઇચ્છેનો મત અ ય લોકો એ સ્વીકારો રામન રાજ્યના આગકારી અધિકારી મેથુને તેમજ બીજાઓને માની વન પૂજા આ બટ્ટદેવ ભાવ ભક્તિ કરતા એક દેવ વાદ કર્યો અને એ દેન નાના દિનમે આખી દુનીયાના લોક માટે ઉવડ્યા

આ અને તે પછે અનુમધાનમા રખવાના ને મા મા નપુનરૂપ છે એમા દીકારૂપ લાગ વાચકો માટેજ હેવા દીધો કે લોભની કેવી કેવી માતાઓ હતી અને છે તેજાજ આ મિત્રો છે મેબકન આ ધમોમા શી રી ખામીએ છે તે જાણવાવા તો જાકીજ છે

હવે પછીના ક્રીષ્ચીઅન અકમા ધમતુ રજૂન આપશે

(અપૂર્ણ)

જાતિને કાળે



ચહેા જો જાતિની સેવા, રવીકરો સપને પેલા
તળેને હપ મમતાને, તમારી જાતિને કાળે ૧
ગણેના બાલ કે મોહા, દીઆને માન સોકાને
ખિતાના પુન ચિહ્ન છે તમારી જાતિને કાળે ૨
તળને બાળ સગ્ગને અને જાતિ વસાને
વળી વિદ્ય વિદારને, તમારી જાતિને કાળે ૩
કુખી જે જાતિનાં ખાસો હૃદયનાં કુખમાં દાઢો
દધને જાન તો પાળો તમારી જાતિને કાળે ૪
કુખારે મા હસારો ૫, કુસબુદ્ધ કે ન ખાસો ૬
નીતિની વાદ જાણો, તમારી જાતિને કાળે ૫
તમારા નામ ખાતાને, બ્યવહારિક જાન આપીને
તરાવો નામ સસારે તમારી જાતિને કાળે ૬

આનિય ૩

સૌબાગ્ય



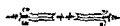
અનુવાક — જી બાબાજી ડી રુહાલ — વ/વાણ

માત્ર બમણ સમાપ્ત કરી વાચન શુદ્ધા એક પુસ્તક બધે પેસવા જતો હતો,
એ સમયે મ્હારી જીએ પાસેના ટેબલ ઉપર આપનો હપ મૂકવા પછી જામિલ થઈ
મ્હને પ્રશ્ન થયો સવનાશ ! આજે તળી આ શુ ? એમ કહેવાની તૈયારીમાં
હતો એટલામાં તો રાણી ઉભી થઈ ત્હના મૂખ ઉપર બહિતને બાવ છે, અને
ચક્ષુએ અશ્રુ જળથી ભરાયેલાં છે ત્હના મૂખ પ્રતિ દૃષ્ટિ કરતાં મ્હાને પરિહાસ
મૂખમાંજ સમાઈ ગયો. મનમાં યાદ આયુ — આજે અમારા વિવાહની તિથિ છે મ્હારા
મૂખથી કાંઈ વાત બહાર આવી નહિ પરંતુ ત્રા સ્નેહથી ત્હના પ્રતિ નોંધ રહ્યો. પ્રતિ વખ
આ દિવસ તે મ્હને દેવો ચિત્ર શ્રદ્ધા અને બહિતથી પ્રજ્ઞામ કરે છે કેટલાંયેક વર્ષો બધ
ગયા છે તોયે તે દિવસ (લગ્ન દિવસ) મનમાં મરાખર યાદ છે ૧ — સહવારના વિશાલતી
પ્રથમ જાડના મૂળીઆમાં ઉગેલું નામુ ઘાસ કાળી નાખી ક્યારે સારું કરતો. એ સમયે
નટવરના નાકના બાધ રસીકે આવી બૂમ પાડી — “બાનુબાઈ જલદી આવો — દાદા
બોલાવે છે નટવરના ઘરે આવતાંજ નટવરના પિતાએ કયું — “બાનુ! મિત્રમદથી
આવેશ સખાઈ મ્હને મસદ પડ્યો છે ત્હ અને નટવર આજે મિત્રમદ જાવ અને
નોંધ આવો જરાક માસમાં જન્મ થઈ જાય તો સારું એમ મ્હારી કમ્પા છે કેટલું
વરા એ બધું કુ સારી પેઠે જાણ્યું હુ પશ્યુ હવે કયા નોંધ આવવી એ બાત
તમારા ઉપર છે

મિત્ર તેમજ વાજરી વાળ અશ્રુવળ કરતાં મળી ઘસા એવુંજ સ્વપ્નવા પ્રેમીક કર્યો

ઓટો મોહિની.

નવો જમાનો.



એક સારી અને તરમી
ચીજની કદર કરી જાણે છે

તેથીજ મનહર ટકાવ-કુસોનો
પુરાણોથી ભરપૂર તમારૂં માનોતું
પરકયુગ શેઠ અને અતરોનો

ગદેનશાહ

આજકાલ લોકો છુટથી
વાપરે છે

૨૦ કારણકે -

ઓટો મોહિની એક વખત રૂમા
લમા નાખવાયા ચાર દાવસે મુનો
તેની મોહિની રૂપ મનહર પુરાણો
ઠકે છે તમા પાણુ એક વખત
જરૂર અજમાવો અને તેની કદર
કરી કદરદાન બનો -

કીમત રૂ ૨, આના ૧૨
તથા આના બાઈ

સીલ એજન્ટ

મોહિની એજન્સી,

જુમા મરહુમ મુબદ્દ



ઔદિચ્ય પંધુઓને ખુશ ખખર

ખરા હીગનો ઓપ કદી છૂંપો રહેતો નથી

અને તેજ મુજબ ખરા સર્ગીન ઝવેરીઓની
ઢર મુખયા વગર રહેતી નથી

અને તેવાજ માટે

મેહતા હરીલાલ
રામકૃષ્ણની કું



મોના ગાનીના તગીનાઓ અને ગીજ ઝવેરાતોની બાબદમા
રણા દેવ વખતમા મચી ગણ છે

અને તેમા ગ્રાહકો અમારા કામગી ખાસ પ્રમણ એમલા માટે
થાય કે અમે તેમને ફક્ત એ જ ભાવ અને માલ બનાવી
આપવાનો એક જ વાયદા આપીએ છીએ

મહાનગામના સધળા એન્ટરપ્રુર સતોગથી
વી પા થી બબવીએ ઠીએ

અમાડ રકાદા—અબ્બુલુલ રહેનાત સીદના મેખમાયર—
ખુલા બકની માડવાની રાખા ની સામે

અમદાવાદમા ગણીતા અને મુખર્ષમા વખણાયેલા

 વૈદ્ય હરિશંકર લાધારામ 

સમહણી (ગણ), મુવાગણ અને ધાતુલયના ખાસ વૈદ્ય,

૯૪/૯૭

મુખા

ભુલેશ્વરમા તળાવ
મામે ત્રીજા ભોલ
વાડાને નાકે

સરાગામા
૨ ગતિ, રવિ અને
સામવાર મુનાકાત
ધરી



નાતા બચ્ચાએને મળ
મુદિ બક્ષનાર

કામધનુપયધાગ
(ખાનામૃત)

ગકિતવર્ગ અનાદિષ્ટ પીણુ

ખાગાના રામામ ૨ મટા
શરીરને વનદરત કા રાત્રી
માત્રી કાગાના પગાર કરી
ખાગાન મજબૂત કરે

કીમત બાટલી ૧ નો ૩ ૧૮૦
ની પી ખર બુદ્ધ

૯૪/૯૭

અમદાવાદ

દોઢીવાડાની પાળમા

અમારો ગેરા
મકાનમા

મગવારથી નુક
વાર મુખા
મેળાપ થયે



અમે અમારી વાન માટે આપ વખાણુ રતા નવી પણુ રોકો છુ કહે છે
તે પચવાયકા સાબળવા બનામણુ મરાએ છએ પ્રતિગિત ગૃહસ્થોના
મ આમધ મગા કિમે રાથી નેવાથી પૂર્ણ મતોન થશે

શાઓખા ગીને માલેડી
૬૩ ગ્રામી વાણુ

સચીપત્ર

અરધા આનાલી દીકરી
મોકનના ન મળત
મોડી
આપીય

મગા છુડી-ગાક અગિમાર
મુવા ૧૧ નપુ ૧૫૫૫ ૧ખલ
થયલા રદાએ જેને ૭વો
ગા હોય તેને તં રાગ કીયા
તેવો લાલુ ૧૬થો છે તે
બણવા માટે

સંવાન પત્રક

અરધા આનાલી દીકરી માકરી
પ્રથમથી મગતી લેવુ

શારીરિક મપતિના અમુ
૧૧ બગારપ

મુખી પવાગો સરેથો
નામનું ડુસ્ત્ર અરવા
આનાલી દીકરી માકરી
નારને મળત મોકવામા
આવે છે

પત્રવેદવા — અમદાવાદ-દોઢીવાડાની પાળના શીરનામે ૮ કવો

૧૯૨૪-૨૫

દાદા પૂરાતન અને નૂતન ને પકલિના માણસ છે અને નહિ જાણે એમ કહેવાથી તે છોડશે નહિ તદ્દન મત લઈ તેમના કહુના પ્રમાણે હ અને નદવર એજ દિવસે લાવી વડુ જેવા રવાના થયા સોમવાર પાછા ગાની મહે કતુ — કન્યા ચુક ૬ આમને પ્રસન્ન ૭ રશાખ માસ ૮ અરુગન નક્ષી થયા રુગના દિવસે અમે બધા જોનગર જના રવાના થયા સપ્તમા સમયે અમે સોનગર પહોંચ્યા જેમના એસવાની તૈયારી થાય છે એ સમયે પામના ધરમારી કાષ્ઠક ગડગડાટ સભાગારા સ્થાળાયુ તો, ત્યાં પણ એમ ક રાના લગ્ન છે ત્યાં આવી જોયુ તો, તે એક મૃદત બ્યાપાર છે । વર અને વર પક્ષના માણસો ઉત્સાહ ચહુરે ગયા છે તે ક પાના અવ માસમા લગ્ન નક્ષી થયા હતા, પણ તગ્ન પહેના આર દિવસે વરને એકએક તાન આવવાથી વગ્ન બટકી પડ્યા અને વૈશાખ માસમા તગ્ન થશે એમ સ્થિત થયુ આ તરફ ચૈત્ર માસ ઉતરતા ક પાને ત્રીણી નીકળ્યા આઠ દિવસ ૮ બહુ ગમ ચાહો ગયો હતો, પરંતુ બાલિમના મૂખ ઉપર તે રસતિ ચિત્ર રાખ્યો ગયો હતો તેના રિતાએ એક વખત નરસુને ખતર આપના વિચાર પોતા, કિંતુ મુદિએ તેને સતાહ આપી કે — આ ખમર જૂઠાવના એ ઉત્તમ છે કેમકે જેથી જોવમા ન થાનો મલવ છે અને ત્રીણી લગ્ન મધ્ય રજાએ એ ભરથી ના ખાતર દૂધા યા હતા વરપક્ષે આ વિરોધાઈ જાયુ નહિ ક ચાલના નમને પ્રથમ જ્યારે ક પાને માગમા પચસવ રામા આવી ત્યારે ઘૂમટો તણા મે હતા જેથી મૂખ બેહ ચકાત એમ નહોતું પરંતુ જ્યારે પગ ધાવાની ક્રિયા થઈ, ત્યાર પગ ઉપર પડેલ ખાડાથી કાષ્ઠક જાણીમા આન્યુ નરના પિતાએ એ માટે વાધો ઉઠાવ્યો ધૂમંગ ઉઠ્યો કરી બેવથી મ ન પ્રકાશ થયુ તે ઉચ્ચ કહે મોહો — “મહાશય ! અમને આ ક પા મતારી નહોતી- હતા મૂખ ઉપર ગીળીના ડાધા નહોતા ”

ક પા પક્ષના બધા માણસોએ એક આગળે સાક્ષી આપી — “આખ એજ ક પાને બેહ હતી એજ માસમા રીતમામા ૮ કૃપા થવાથી આ અવસ્થા થઈ છે ”

“ત્યાર એ સમયે જણા યુ કેમ નહિ ”

“જણાવવાથી તુ કણ ? માત્ર આપને ખત કરના

“મહાશય ! આ આપના પ્રપત્ન છે આ ના સાથે મહાન છેકગના વિવાહ કન્યા હું ખુશી નથી રમેશ હો બંધા થા

વર આ કદરમાન પદનાથી રનાવ થયો હતો પિતાના આદેશથી તે આમા ત્યાગ કરી ઉભો થયો બાલિકા અપાર રુદ્ધી ત્યા ઘૂમટો તાપી એસી મહેસથી પગી નાથી રેમજેમ થઈ ગઈ હતી અને મહાશયી કાતી હતી વગને હમો થતો તેજ બા માગ કરી ઉઠ્યા બાલિકા ત્યા મુકિતા થઈ પડી મહે ત્યારે એ ન માં પ્રવેશ કર્યો ત્યારે હા ત્યા કદરવ સાબળો તેઓ પપ્પુ અમરી માથે જાનમા આંખા હતા તેઓ મોવતા હતા કે — “મહાશય ! એમા ક પા પચા પાને કાઈ દા નથી એજ માસમા જ્યારે આપના છોકરાને તાર આ ના હતો એમા માછ અપને દોહ દતા ક એ સમયે જ આપના છે ગને તાવ અગો નહિત તો એ સમયે જ લગ્ન થઈ મા હોના, અને કહિ લસ થયા પછી તો નીકળ્યા હોના તે મુ મત ”

કામના માગથી મહાશયી મગગ નાત કરના ની મુખી કમતીયા મોહના ન

મહાને આ પ્રમાણે વાત મરતા સાબળી મ્હને ખાની થઇ કે તેણી ચોકસ કાંઈ ઉપાય કરશે અને માફુ રહેશે હાલથી તેણી જે પ્રમાણે સ્વાધીન-ચિત્ત, યા પરાયણ અને કાર્ત્તી કુમાર છે તેથી કાંઈ ઉપાય કર્યા શિકાય મિલેર રહેશે નહિ.

પરતા પિતાએ કહ્યું — “કે લગન થયા પછી આ ઘટના થઇ હાલ, તો કાંઈ કહેવાનું નહોતું. મનુ નાથી ભેઠ આવી રૂપી છોકરી? મહારી પૂત વધુ કરી શકીશ નહિ એ બહુ રહ્યું પણ ત્યમ તો તહેલો મ્હને આ રત જલુસી કેમ નહિ?”

દાદી કહ્યું — એ દેવ આપ ક્ષમા કરો વળી જલુસી હોત તો વારન ત્રિક કાંઈ લાભ યાત નહિ આપ એમ પેલેટ કાર્ડ નથી નાખત કે — કયાન લગન એ ધન કરી નાઓ હવે બની મળેન વાત પડતી મૂડી આ બધા શુદરોવાનું કહેવું માન્ય કરી આપ વગેની અનુમતિ આપો.

જે શ્રેમ મુશ્કેલ હોય તો એ માટે બને વિશેષ વિવેચના કરે હું આપના કહેવા પ્રમાણે ગણ થઇ શકીશ.

આપની ‘વિશેષ વિચિત્રતા’નો અર્થ શું ?

‘મહારાજા’ પહેરામણી કહું છું એ સામળો—વિવાહ કરવા મહારી મુશ્કેલ નથી તોપણ માત્ર આપના કહેવાથી અને આ નાઝબુને પાત વતમા નીચું બેસુ ન હો એ માટે આ વાત કહું છું જે કાંઈ આપવાની વાત છે, જે તેક તરફ સખી દમણા ૧૦) રૂપિયા નમ આપવા કહી શકાય—તો દુરાગ્રહ સંકીર્ણ નીતર નહિ.

આથી સ્પષ્ટ સમજ થશે કે આમો ઉદ્દેશ વાર પહેરામણી લેવાનો છે કહિ મહારી કયાના લગ્ન હોત તો હું આપનો એમ પડેલા પછી વધારે આપન નહિ ખાવા. આપી તરતજ શિકાય કરત યાત વતનો ભવ સખત નહિ.

કયાનો પિતા કાય ભેડી બાકો — મહારી રાસે કાંઈ નરી મર બાગ વેચી વિશદનો ભેગ કરો છે હયા કરી મહાર ઉદ્ધાર રા’.

પરકર્તાએ કહ્યું — સાબળો મહારાજા નકામો સમય મુખાવો નહિ મધિઆ આવી ચકા તો આવો કે નહિ આપો તો આપ ખીજી વ્યવસ્થા બેરો અદરથી ધીમે રવાનો સ્થર આગો બાધિતને ફરી મૂર્ખો. ઉપક્રમ થોડો ફરો.

દાદાએ કન્યાના પિતાને કહ્યું — મહારાજા! કેવા પ્રતિ તો જુઓ—એ તો મરી જાય છે! આગો અમલ અને અમલ માણસ હિ માનશે નાહ એ માટે એક રહેતો કે—દોમાબાજ કરી વિવાહ કરવા! કનૂન કરાવો પગલુ આ વ્યવસ્થા બની શકે એમ નથી કારણ છેવટે યાને ફાંસી થાય આપ તો આ એકાદ જો રાને શુ અહિ મેળવી શકો નહિ કે જે બાધિતની બાધી દુખી વ્યવસ્થા બેઠે રહેને મદજ કરે આપ એ માટે ત્રાસ કરો પરમેશ્વરને પ્રાર્થના રો કે આવા હકલકી માણસને ભાં કયા આપવી ન પડે.

પરમેશ્વરને એક માણસ બોલી ઉઠ્યો — ‘મહારાજા’ મહારાજાનું કામ નથી શુભ કારમાં વિશ નહિ કરો.

પરકર્તાએ વધા અથ પ્રતિનીતિ હિ આજી ભેદ નહિ તોપણ દર તકપ્રમા અમલ રહ્યા અને મુ — શુ કહે છે! દોસાગા કરી વિવાહની કબૂલાત કરાવવી છે.

પરમેશ્વરે માણસ જાતને વાગ ખુશ નીને માટે આ રા છે.

‘હા, ઠીકાનાં કરી વિવાહ કરાવીશુ અમારો આ દહ નિકાલ છે’—
આમ કહી પડારા ॥ અનેક યુગે વરપક્ષ ॥ માણસોને ઘેરી ઉભા અને પક્ષ વચ્ચે
મૂઠા-પાણી શરૂ થઈ દાદાએ વચ્ચે પડી યા પક્ષના માણુઓને ઘટા ખાં અને
કહેવા લાગ્યા—‘તેઓ અનાયાસે આજે વિનાદ માટે મૂળ્ય થશે કિન્તુ એથી બીજો
દિવસ કન્યાને હશે ॥ ધરે ગયા પડી અધાગ દુખ થશે તેઓ મરણાવિક દુખ આપશે
હવે તેઓ સ્વીકાર કર તોપણ કયા કેમ આપશે? એ મધુ મરવાની જરૂર નથી
આજ તેઓ આપના અતિથિ છે સહસ્ત્ર દોરો કર્યા હોય તોપણ માનીય છે’

ગડબડાટ શાત થયો કાકા અને નટવરના સસરા અને દાદાની પાસે ઉભા
હતા કયાનો પિતા તેઓની પાસે આવી ગયો—‘તેઓ તો આપના નાત છે હવે
શુ ઉપાય કરવો? વર કયાથી મળશે?’ તેની આખમાથી અશ્રુની ધાર થયા લાગી

દાદાએ એક વખત દ્વાર તરફ દૃષ્ટિપાત કરો દ્વારની પાસે દુ ઉભો હતો
તેમની દૃષ્ટિ મ્હારી ઉપર પડી હુ સમજી ગયો કે તેઓ મ્હને શોધે છે મ્હને જોઈ
તેઓએ અજાણીથી સંકેત કરી નજીક ગોનાઓ દુ તેમની પાસે ગયો

દાદાએ કહ્યું—‘ભાઈ! હુ આ તિરમ્કૃત માલિકાને ગડલુ કરીશ, તો હુ
સુખી થઈશ ત્હને કંઈ આપત્તિ તો નથી ને?’

મ્હે કહ્યું—‘આપનો આગ્રહ હોય તો મ્હાર કાષ આપત્તિ નથી

દાદાએ સ્વરિ યા ॥ પિતાને કહ્યું—‘જુઓ મતાશય! આપ જ્યારે કહો
છો કે પાત્ર મળશે નહિ ત્યાં હુ મ્હારા છોકરા સારે તમારી કન્યાના લગ્ન કરવા
રાજી છુ આપ જેમ ઇચ્છતા સસરાના પિત્રાઈ બાઈ છે, એમ નટવર અને ભાઈ
વચ્ચે પણ એજ સળધ છે, તેથી વિવાહ કરવામાં માંડ વાંધો નથી હ માસ થયા
એમ એ પાસ થયો છે—હજી માંડ કામનો આરભ કર્યો નથી આશા છે કે આપને
કોઈ વાંધો નડશે નહિ

કન્યાના પિતાએ કૃતગ્રાતાના આવેગથી દા નો તાય પડી ગયો મૂળથી કાષ
બોલી શક્યો નહિ હુ તેજ વરના આસને બેઠી ગયો મધ્યમનો વર અને તેની સાથેના
માણુસો કનારનાએ ચાલ્યા ગયા હતા દાદાએ કહ્યું—‘આપ જે નમ રૂપીઆ
રાખ્યા છે એ લઈ તો વળી યાને જે આગે છે એ પણ આપની પાસે રાખો
અમાર કાષ બેઠું નથી હુ વરાવકેય કરવા ખુશી નથી એ જુ રૂપી હુ અત કર
જુથી બી કાર હુ નમ થયા પડી સ્થિતિ અને સમવાનુસાર જે કાંઈ આપવા ઇચ્છા
હોત તે આપને પરગ્રુ હમણા નહિ લાગી! અતારો પહેરામણી રેની નહિ પાડી
આગે તમારા પિતાના દાયમા પાડી આપો તેમની અવસ્થા સારી થયે ફરી તમને
આપશે—હમણા લેવાની જરૂર નથી

અરે! આટલા ઉડા ઉર્તેગી હુ વિનાશ કરતા હતા? આ પણ દરો થઈ
થયો છે? આ આ પીરો નહિ, હુ ફરી આ પાડી આપુ છુ રાખીના વાક્યની અમ
બાગી ત્હનો તાય પડી કહ્યું—‘મ્હારા તે દિવસ ॥ સૌભાગ્યી વાનનો વિચાર કરતો હો

સમાપ્ત

તો તેને સારા અગત્યના અને સુવાળા કરવા સર કામીનીય અગત્યના

એક મિત્રને

- (૧) બાઈ બહાના ! જરૂર જૂથજે, ધણની એક બાણા,
મેં અર્પીતુ કૃતિ ન જમજો એકના માગ બાણા
બેને પેના પોતિત જનની સામુ સુદૃઢ બાણા,
મા ના ! તોજા ઉગ મહી દીપ નિષાદ સંજા
- (૨) શુ ના વાપર તુજ હદમાં ગાનિ એ દીન કાજે
તુ ના આવે ? તુ જ નયનમાં અનુ એ દીન માટે
હોયી દેજે તુ જ હાનમે કુર્ખાના દેખ યજે,
શોધી લેજે સરગ પયજે, સુતિના દાર અધે
- (૩) પૂર્વે જોને તુજ હદને શો દગે ધમ મદારો
સેની ને, બહુ ઝડપથી ધમ સેવાજ તદારો
તે મુઝડેલુ પ મ સુખને શાનનુ બેધુ બામ,
તો તે દાના, જરૂર મગો કુર્ખાની એન માહી
- (૪) કેવા દીગે દૂર ? સિના ગામગા પુષ્પ ગેપા
મતી શોધે જુ તરિ મગે મહુ સારિત પાના
સ્નેહી બહા ! મનારસ સાચી મેદની ગાદિમા
યાજ સુખી રિમગા નહ, વિ તરી કળા !

તરલ

ત્રી ઔદીચ્ય ટોળક બ્રહ્મજ્યુએને તમ વિનતી

ખડ વકાન રામચંદ્ર કાળીશ કર પાઠક સાવ !

૧૯૨૨ ૧૨

(મયા અઠનુ અનુસંધાન)

તેક યજ કૅગવળી માટે એવો તકજશે ? મરીજ બન નિર્ધન રિયતીવાળા
અમર મધા કે રથાન રહિત માગે કૅગવળી વછ શી મીતે થોકે પથુ તે મહવમાજ
અઃ મધ ૯ છે કે નાતિના જથારાગ અએ પા તો ગામવાગાએવ્ય બધાં તેવી
કુળી છે—હામાળા સાધન હોય પા રાનિના બાગકો કૅગવળી તમ થોકે તે માટે
એક એમ નથી કારણુ કમા ગીતજ ની રકિત માનુમાર કોઠા આપી રૂડ કરુડ
અર્થ મેળવી શકેશો નહિ નિષાકરાગ લલ સાગ નિવે અમારું દરેક માત્ર દુકમા
માટે વડુ વળતુ જોયેન પા તો નથી બીજા બાનન
માત્ર ૧૨૨ → તુકે કાકાર વિરાજે નામુક કરવા (માની નાખતા) માટે અમારી
તમ જનામયુ છે ત બાબતોમા મુખ્ય વે અગમે એવી માટે છે કે રડવા કુદવા કાનુ
માથુ ઉતાર કિયામા તથુ ચાર દિગિનુ બા રા ખય યજ અરુજ ધસ ગોએ

આશિનો શયુગાર વાગ છે અને તેવી માવજત કરવા માટે

અતિનીના ન નદિ શરૂના અગર તે બ્યાજની મરતા નધુ અમ્ય મરતાનું ભારણ મરવાથી
 પિત નાનાને આ નુ આન ૧૩ નાં છરો નાનિને પાયમાન રિગતીમા નાખનાર છે
 જે સાનિગધુ પુરપ વા, નો હાય કુદીથી કે અમ્યો હોય મર સાર કે નાયક
 હાય એવા ગિયનિા નિયન વા સપન માટે સાનિના ગેરતાની ખરચો કરવાનો
 ગિરાજ સમાનપો નુ ૧ ૨ ૩ તે વગી કટલામ ઢેકણે ફરજ યુક્ત છે તે કરવામા ન
 આવ ને પાજગી મને મરર પુરતોજ રહે તેમા સાનિનુ ૩ અપિન છે તે સમમનુ
 નથી કેટલામ રહા પૈકી અગર છુનામ પૈકી વોડા ૪ એવા નિમજમે ૫ જે પાટકા
 મોજનમા ભનુ મગર ના વિગારની આડે આવના તત્વર મા ૬ પશુ અમન લાગે
 છે કે જીવધુ વિનામે અમારા ઉદલમા હોય તા પછી તેનુ મનત્ર નથી

૨૧ના કુટવાના, કે મણુ માકણના રિવાજ પ્રથમથી આન ૭ એ વાન માન્ય
 છે પશુ તેનો સદો દો ૮ છે કે મ આનાજ વિચાર કરવો જાંઝળે શુદ્ધિ અમુમાર
 હ કોઈ ખડી રામ ૧ મ. ગિવા ૨૧૨૨૦૬ ૩ માણ ૪ વિ ૫ ૬ ૭ મા
 પગીમામ ઉર ને ૮ તા ૯ આમ પ્રારીક એવની ૧૦ ૧૧, અને તે સી ૧૨ ૧૩ પિત
 યનુ નથી નના નામ ૧૪ ના ૨૨માનિકપશુ સમે ૧૫ સીમા ૧૬ ૧૭ ૧૮
 ૧૯ રિવાજ આ હાન ત્યા ૨૦ હેર બધાજળ માધનુ ૨૧ કે સાનમ લગ વિગેરે
 પ્રમ ૨૨ ૨૩ રાજી રાજી ગાનાનો રિવાજ અમાવ ૨૪ કે મદ નાગર ૨૫ માન છે ૨૬
 આચા ૨૭ તથા ૨૮ બેડી દહુ સુખ નસો માસીકો પૂતી છુતી ૨૯ ૩૦
 પુવ્ય બહાર પાડવા ઉત્સુ ૩૧ ૩૨ મા ક્યમ પેન પ્રચા થી ૩૩ નિવ પ્રજાનીના
 તીધજ છે આવા રત ગીનાજે ૩૪ ૩૫ પૈમો અમવાની જરર છે ૩૬ નદિ ૩૭ કે
 કાયદો થરો

૩૦ માન્ય એવી છે કે સાનિના કેટલાક બધુઓ પૂત વા પૂતીનુ જગ
 ન્દાની વયમા કરી દે છે કે, ૧ ૨ ૩ એવી મેલ છે કે લગન નિવી ને ૪ મિજ ૫,
 અને પુરુષર કેવો સમય, શા કરણથી પ્રવા રા ને અનુસરી નીકાય ૭ તમા તેથી
 ફેકેલી રૂપે ૮ ઉ નલ થાય છે જે વાત ખરેખર પતામા પશુ આના જેવી રાકી દિત
 અને માત્રી શુદ્ધિના માગકોનો લગન સમય તરીકે કે તેનું પશિમા એ આવે છે
 કે, બહાણના ખાગીઓ અમુક ૧૫ સુધી બ્રહ્મચર્ય પાળવુ અભ્યાસ કરવે મિગે
 આચાર્યક રાસ વચન ૧ માત્ર ઉપર મુક્યા જેનુ થઇ પર છે નિવાય નાની વયના
 લગન સમય ૧૧ કારણે શુદ્ધ્યાશ્રમ પશુ ૧૨ ૧૩ રતા કમી રયમા મા વાધી પ્રભે
 તપતિ તદા અભ્યાસુથી રીવડી આ ૧૪મામા ભાજીન પોતાનુ કે ગાનિનુ, વા દેશનુ
 ભનુ કરવા જાગ્યશાળી નિવડે આસ કેટલાક કારણથી માન લગન ન મના તે માટે
 પોગ્ય વય દરાવી અમુક ૧૬ ૧૭ કરનાનો સાનિના જ્યામા નિમમ રાખવાની જગ છે
 આ સાથે એવુ પણ છે કે જુદ લગનના ને કે પ્રસંગે અમારા મણવામા કર્ષક
 અમે બાજીતગની કમી ૨૦ પશુ તેગો એ પ્રસંગ ૧ ૨ વાવ એજ કતમ છે કારણ
 ૦ ૪૫ ૫૬ કે તેથી વધુ વયના પ્રક્રમ લગન ૭૭ ને તેથી સાથ ૧૦ ૧૨ વનની
 બાળખો મેરવામા આન તેજ તમામ રાખમા જા ૧૮ સુધી બ વા ૧૯ તો આપ જુલિા

અતિનીના ઝિંકલ, વનસ્પતીના સવનુ ખનેલ છે

કે કવિત રહેલ કન્યાના શા પેલાશ રે બર લુવાની જપારે સ્ત્રીની આવે તેજ
 પ્રસન્ન પુત્ર સર્વિન કમી થવા ઉપરાંત આ તો ક છાદી દે છે આ તો કે બિચારી ક યા
 ને શુ રોડ છે ? આવુ નવન કેવળ ક યા વિકલના કારણે અગત તો અ ય અચોક્ષ્ય
 વિચારના પરિણામોજ અને છે જેથી આજુ વય પડી પુરૂર સન્ન કરવુ તિ કે તેને
 કન્યા આનંદી નહિ એવો પશુ ધારો બાધી સન્ન સારો સાતિના બધુઓએ પોત
 પોતાના તથામાં કવવાની અગત્ય ક ચોથી બાળન એડી છે કે ક યા વિકલ ? કન્યા
 ૧ વેચાણ કરવુ કે શાન્ત ૧૧, ધર્મથી કેવુ નિર્બીજ છે અને દેલુ લય ર પાપ
 છે એ કુદિનાન મનુષ્યના જા ૧ બહાર નથી આ પ્રચાર દિવસ દિવસ વધે છે
 તેના પરિણામે ક યા ૧ મા બારે સોબ અને સ્વાથ ખાતર ક યા અને આખી સાતિ ને
 આલત જુરી દશામા નામે ક વિકલનુ ગ્યાન જેને યા મળે રહે નહિ મરી
 રિધતીવાળા શખસ પેર ૧ જાપરા નયાજ આવ અને ? આરા કેવલથી લીધેલા ખીલ
 રીતે પશુ થોડા મનુ ૧૦ આચારિ રિગનીના અભાવે રખડતા રહે છે જે ક યા વિકલ
 કરતા નથી તે ટાકાક સાઠા કરે ૧ જેને એક રીતે અદના બદની મ્હી રક્ષાવ આ
 ગિવાળે શા અ ધર્મથી રિચ્છ દોઈ તનામ બાગુથી દાનિ કરનારા અને વડેમા નાંખ
 નારા છે બધુઓ ૧ એ તમાર તમારા તમારુ અને તમારી કવિબધની નવનુ
 તમારા કદ ૧૧ તમારી આમી સાતિન ને રેવ દેશનુ પડી આખા જગનુ બનુ
 કચ્છતા હો તો આ રિવા ને માગ મળત મધારણુ તમારા ક યમાજ પ્રથમ બાધો કે જેના
 પરિણામે કવિબધમા તમે તમારી પ્ર ૧ ૧ અલત સારા આચારીના બાગી થઈ પડી

પામથી બામન એડી છે કે નાતિ મધુમા અકાતા ન હોવાને લીધે સારા પાપા
 ઉપર આચાર અચકત છે પોતાના ધરમા ૧ આ પુ ૧, બાપ દિકરા કુટુંબીઓનો
 પરસ્પર રિષેષ જ્યાં જોડે શુ ત્યાં નિનિડી મક્યતાની તો વાનજ શી ૧ પશુ તે બિનને
 દુષિત ભાવના દર કાર્ડ પ્રકાર કાની ૧ રી આ ની સાતિના મધુ ૧૦ તમાર બનુ ક યા
 રરને છે એ તાથવા અક્ય ૧ એક ૧ વિચારના ધાઓ કે જેના પરિણામે તમે ધારશો
 તે શાખ્ય મવા વાધી નહિ આને

છઠી બાળન એડી છે કે જ જોણોનો મુખ્ય ધમ શુ છે ૧ અને તેમના દિર
 કયા કમ સ્વાની કરજ છે જે વતથી વિમુખ હોવાના કારણોના પાળકોને પોતાનુ
 ધટકમ ર તે માટે શુકન અમર તેના સાનવાળા પામેથી તેના રિલાખ્યાસ કરાવો કે
 જેથી એક પશુ બામક ક સાતિમધુ તે કન રી ૧ શુ ૧૬૧ અગર વતન બહાર
 ન રહે તે માટે પ્રમત્ત આદર કર બધુ વાનવોળાના બાતકોને તોરે નજર ન દેત તો
 પોતે ચક્ર અગર તેમ ન દાંધ તો તે સજાસ કરારી પોતાનુ કમ કરવો તેમા સુધે
 નહિ ધમના સિદ્ધાંત રખે શીખરો રીન કે હન ૧ કોમ ૧ કા ૧ ન નો, તેની સગત
 ન રાખો મમે તેવા દલકા ન બા ૧ તેના ધધા ન કરે સજ વતન સખે અને
 સદુશ્વજો મળે ૧ આડી રીને એકદર ધમ અની રેતીમા દાખવ ચાચી ક ધાર
 શુ કે બહાવનુ ને ૧ વ તે પ્રગળે અને આચો ૧૧૧ રતરીજ અગર બહકમના
 પ્રમ વર્જ જ સવ બાનવા મદ ૧ થરો

અને માન શાંતિપ્રધુજીને મુખ્ય માળતોતુ સ્મરણ કરાવ્યું કે ને તે વિચારી
શાંતિમા દાખલ થઈ અમત થાય તેવા પ્રયત્નો ૫ । ને તેમાજ ઉન્નત રહો એટલી સર્વ
શાંતિપ્રધુને વિનંતી કરી અમે સેષ મધ મરવાની ગત લખ્યા છુએ

૭ સી. આપનો વડીલ, સમચ દ્ર કાળીશ કર પાઠક,

કુદરતની સહયોગીતા

શરીર માધ્યમલુ વર્મ સાધનમ્ (કાલીદાસ)

All work and no play makes Jack a dull boy,

મનુષ્ય જ્યારે શરીર પુષ્કળ શ્રમ કરી શાકી જાય કે ત્યારે તે જીવીન ઉપર
લાગે થઈ સુધ્ધ જાય છે અને વિચારો ને કે મનને પાગેના યાક પચુ મનુષ્યો નિદ્રા
વડે મનને વિશ્રાંતિ આપીનેજ ઉતારે ૭ ૮ । સુધી વિચારવાન મનુષ્યને સમજવામાં
આવ્યું છે કે મનુષ્યના શરીરમા ૫૦૦ મગ ઉપન ચાર છે તે જગમાથી ૭૫ ટકા
અથવા તેથી વધીન લગભગ ૧૦૦૦ કા જેટલુ મગ મનુષ્યો ૧૧ મોઢે ભાગ અયોજ્ય
પ્રવૃત્તિથી ક્ષય કરી નામે છે કે મનના આપુ આપુમા પ્રવૃત્તિ પાપી રહેતી છે અં
તેથી પ્રવૃત્તિ એ રનાભાનિ છ, પરંતુ નિવૃત્તિ વિનાની નવૃત્તિ તે મગનો ક્ષય કરનાર છે

સ્મર મમ અને મીડ આનંદ આપનારી પ્રવૃત્તિઓ તે મનુષ્યનું માનસિક
વનજી બદનવાન અને વિચારોને અથ રથાન મનના અને તેજારા અનન મર્મ કરતા
મનને આરામ આપના યોગ્ય છે આગળ દેશના ઉમરાવ ડામના એક પ્રખ્યાત અંગી
લેખક લો. આવેગરી લખે છે કે Let games be the recreation and not
business of life

આરામ એવો એ આલસ્ય નથી ઉનાગાના દિવસમા માડ નીચેના ઘાસ ઉપર
મુખ, બળબળ વહેતા પાણીના ઝરાનો મધુર સ્વર સામગ્રેવા પાતા ૧૧ અનન તો
પારકા એતરોમા સ્વેચ્છાએ પ્રકૃતિ દેવીના ચોમાનમા વિદ્યાર મરના હમીજુ ૮ કેને
નિગાહ જરી આપથી નિહાળવા અનન તો અતીન લગીથી આરોલીન થના લીલાછમ
જેવા છોડવાઓ તરફ પ્રેમસરી આનંદ દ્રષ્ટિ દેવી કે સેના કુવામાની કીચુડ
થતો ફાસનો રાજ સાબળવો અથવા ભગ મરનાનો ઠરાવ કરવો તે એક પાપ છે
તે પાપમાથી આપણે કદી છટકી શકતા નથી તેના કપે ૧ બાથપણમા અથવા
અન્યપણમા તો નારને અથવા તેને અનુસરી નહિ તનાગન વહેતી મોડી શિક્ષા
થવા વિના કા રહેતી નથી પવિત્રતા કાપકા માગના તે હંધગરી નટક જવાના
સાધીમાના એ સાધનરૂપ છે ૧૦૦૦૦૦૦૦ ૧ ૧૦૦૦૦૦૦૦ ૧ ૧૦૦૦૦૦૦૦ ૧ ૧૦૦૦૦૦૦૦ ૧
અને પાણી એ અનનના મુખ્ય માળતો છે અને તે અનેને વધુ ચીરત્યાથી
અને સુધ્ધ કરવા મનુ રને થાયમા કરવાની આવશ્યકતા ૭ મોજમજ અને પચા

ધી એમતો હીવન દગ ને ૧ કાળીકન ૧ કુમા મણીક-મુખાર

અમાણી અનુભવો મેં મુ મુ ના મોળામાં મેં રાખના સાવનો ? [૧૦ ૧૭
01008 011007 01 0000

પચીસ, ત્રિસ અગત્ય પ્રજામાં પછી આજાસ વાની લગત નુરી પ્રસાદ માનું
મ તુ સોરી દે ર છે એ અમારો કુ રતના જે ? નિયમાના લગ કરો તેવું ને તેનું
ત કામ જોડુ દુગ ન જાણુ દોરથી જના અધિચારી મનુષ્યો એમ પાઠ ઠ ૬
આરોગ્ય માટે અમુક દિવસો પાગલા તેમજ કિતું જે અમુક માનુષો કરના કરે છે ।
નામમાં કા રતા ? પછી લગ ના ગુનાનીઆ રા ગે ગા અરબુ મ્યા કો અને
વિજ્ઞાન અનુભવી ગુનાના અનુભવને માન ન આપી કાતાં પમુરનિતા દોરવા જાન
રતમા અને વાસનામાં શ્રુતવાન રવા કરે કુદરત આસાનધ નરી કાતાના નિયમાના
જાગતી વિદ્યા મ્પી વિના તે કા રેવીજા રી ગુનાની સંધામગ ટાળી નરી । એ
આમે રડી રેવાનુ મમ દુ પસનેથી અને સ્વ જઠા રેજીથી રી ધીરે મય પામતુ
નય ૧ અને પતી જામીત્ય જે દિવર કુ રતનુ મરદાર આમુખ અધિવ । જુવા
નીઆને સમજાય

મે આ અ રાદમા મેજ વિના ના ના અમન ઉપરોગી જીવન માજાય દોષ તે
અનુભવી પુ રો । ચાપતા આરાગ્ય ના નિયમાને પ્રેમપૂર પાઠ આદ કોની તમાક
આશ્ચર્યમ ઉભાગ અગિય અ વાર રિને છોડી દા

મગી ને નુ ન અમર્યા દીરા પછી આરુખ્યના જેવો મૂ લવાન નરી,
અન તાપ મુ મગી । ન મુગરી પુ મગી નીમનનું નમ્પી નિત્ય ખગ્મી નાજો છે
આપ ન મિજે મોગ ક થાક લાગે જાય ત્યાર ને કામ અમકાવી જાવી
ન તાગ મક જ ના થાક ઉતરી તથા પરતુ આ પ્રવલ નાગ મકનો નાખનર
છ એક કામ રતા તમ રજાપ મગ ને કામ અટ રીને મીડ જાનનું કામ કરવા
મમી સંકુ એ તમ ઉનારવતી અને વિત રી મગવકાની એક કમો જે આ મીને
મનના અમર્યા મિગી થાકના જાગેને પુષ્ટ વિનાતી મગી એ તુજ નદિ રરવ
આપણા નિદ્રાતિતા અમર્યા ઉત્તમ રકારે સુપરોગ થયો ~~જો~~

મનુ રેતો મોટા લાગ નિર્ગતો નામે રર । ૮ કાકોના કરાકો નકામો સિર
નાજો છે તથો વા છે કે અ ર કામ કર નરી મોટ અમ નિશાતિ લક વાતિતુ
પછી વારતવીજ મીને મેજો કામ ના નાય જે આદાનિ નાર છે
તમાર ૧૪ આસ કામ કરતા નજા તમાર તમામી અમિત્યોને પ્રગટ કરવા તરવ
મિત્યોને વાગા માતી જે માનસિક શમ્પિ મોનો તમે નિત ઉપરોગ રજા છે
પુષ્ટ વિનાતિ મગી અને બીજી સંકિત્યોના વિરોધ વિ રસ થશે

વાપર્થી સિંહ જેમ શાજ મગ નય છે નેમ સાપર્થી લીના શરીર પછી
થક નાશ પામે છે જ્યમ મુ પપરામમ તાવના અગિય થા સેદ રજાગો
દોષ્યમાન અને અકચકીન રરે ક તેમ શરીર પછી મિતર વાગામથી નુ નુ
મયા રે છે કસરત કરવાથીજ નહીના ગિતિ મદ પડી તથ છે એટલજ
નહી પછી જગર મપાને દોરવાસ પ્રધાસ થાય છે કમલત કરવા ને રા રા
હોમ તે આજથી કસરત કરવાનુ શરૂ કરો આક સાગે અને પ્રર લગત ખીડુ મો સરીર પર

મને નહિ ત્યાં સુધી કસરત કરે। જીવંત થઈ મોના પરમાણુને શરીરમાંથી બહાર કાઢવાનો અને નવા જનનપદ પરમાણુઓને શરીરમાં ભરવાનો એ મિશન એક સ્ત્રી નથી એમ ગર્ગશ્ય હોદાનાલ સાધએ તેમના પુસ્તકમાં જણાવ્યું છે

જ્યારે ખાવાથી બહુ લોહાં થાય છે અને બહુ જમ ઉત્પન્ન થાય છે એ બાબતને તમારા મગજમાં આપણે રચાવે નહીં આપણે જે કાંઈ વસ્તુ અહાર રૂપે લઈએ છીએ તે વસ્તુ થોડાં રૂપે પાચન થાય તો તેનું લોહાં બને છે

ડાક્ટરો અને વૈદ્યોની જવા ખાતાના હાથે રોગીઓમાં સેકક દર્પ મનુષ્યો દ્વારા ઉપરાંત ખાતાના હોય છે

કેટલાક પોતાના પેટને ચડા અને કોઈના જેવી ઉકાળાની દાળાઓ જળવાય છે કેટલાં પોતાના ફેફસાંને અને આસ નરીકને તમાકુનો ડુમાડા ભરવાના અને કાંઈવાળા જુગલાળ જળાવે છે કેટલાક પોતાના મુખને પાન અને મોપારીના કુમ્મા કચરવાની ખાડાળીઓ જળાવે છે ગ્રનાક પોતાના નાક અને મગજને તપખીજ ભરવાની શીશીઓ જળાવે છે અને કેટલાં પોતાના કંઠથી ને પાછું પપ્પ તની અજ નલિકાના વિવિધ આયર કુચને ઠાસી ઠાસીને ભરવાની ઉની કોઠીઓ જળાવે છે આના અભ્યાસમાં યથાથ આગેળવતું શી રીતે સરક્ષણ થાય દીધ આપુ ન તી રીતે પ્રાપ્ત થાય ન્યો માનવ દેહના કલબો શી રીતે યથા વિધિ ચલાય ? (૨૧ છે)

૧૬ ઉત્તરોત કામ કરતું, મોડી રાત સુધી જાગતું, અને ઉઝાગા કરતા (માસમાં) એકવાર કરતા અધિકવાર ધ્રુવચય તે જાગ કરવો) એ સ્વ મનુષ્યને દુ ખનો બોમના ૩^૧ છે

શરીર તે તમારે બહુ અગત્ય છે તે જ. મોડું છે દુનયોગ વડે તેનો જતર નાશ કરી નાખવો તે મજા નથી

(અપૂર્ણ)

“નર્મદ”

સુખ શું છે?

૧૭ માર્ચ ૧૯૩૬

(દેખક — મણિલાલ અનુરભાઈ મહડા)

[ગતાવધી ચાલુ]

હે પ્રસન્ન! વાચનક્રમ મજામાં એ પોતાના પતિનું વિશુદ્ધ હૃદય જોઈ જે માફકો માર્ગ મતાવે તેનું જાણીશ ત્યારે તને ખરા સુખનો અનુભવ થશે જ્યાં ને માના ૥ પપ્પ પાનમાં પૂજા રમ હતો ત્યારે નવે પૂતળા અબાવે દર્શન કરું નહિ ૧૧ ઉત્તરોતર ગમકા, પુસ્તકો, દ્રવ્ય જણાવતાં ગયા તેમજ હેતુસ ૧૫૬ ૩૫૬ દરવા ૧૧૫૫ જે યવિ ૧૧૫૫ તો ૧૬ છે જે તારા રાનામાં સરદા અગ્રિય ન રાશી ગ્રહી છે તેનું જાણીશ ત્યારે આ પુત્ર સુખ પશુ અસાધ્ય જળ્યો પુત્રને ને નાશ રવા એના છે એમને તે ખરું સુખ નસાવે ખરા સુખ (સસ) નો નાશ નથી તેમ દુખનો

વાણિજ્યે બહુ મરેનતે માનના પુગથ્ય પોથીમાથી પોથી તથા નામે છે અને બધી મહાવીરી પરિપક્વ કરતાના જે માનિયકુ જેગવે અને માનિમા માનાપમાનના પાટલા નામે આ બે તો બને નામ કે છુડે નામ તથા માનિ એના કરનારના મુખાવુના ગાય છે અને જે પરિપક્વને પક્ષ પરમાત્મા વિજય આપી એવું થાય છે



થી સુલ્લ અવીરીથી જોગીઅય પરિપક્વના માનાપમાન મે ગાત અમ ઉપનમુ । સાહે નિ ત્યા સુનના કોઠ માનિ બધુના પનોનાં પગનાં પધાર્યાં અને મુનકમા તરી નારી પરિપક્વની વીગીમા પ્રીપ્ત પ્રાકશાઓ ભટા તરીકે કામ કરનાની વાગતા કરી પક્ષ ઉપપ્રમુખ સાહેને તે નામ પ્રમાણે માનાપમાનના સત્કાર કરી, એવું બ બધીય પક્ષકાંચુ કે એ બીચારા કદાચ તો હેખત ખાઈ ગયા અને અપનાય કરી ૧૫૮

શાંતિ વર્તમાન

ગોકર્ણનક મૃત્યુઓ—સપ્તમર અને અકરો ૧૨ માસમા મુ ૧૭ તેમજ બહાર ૧૧માર્મા માની બીમારીએ મુ ૧૭ માનિ મધુજ્ઞાના ભોગ લીધો તેમાં ઘણા પુવાન અને વૃદ્ધો વગવાસી થયા છે અમાને ગોકર્ણ નામો મળ્યા તેમજ મધુજ્ઞાનો નોપ નવાને સુકડું નહી ત્યાંના દીવગીરી ઉપર છે કે કરત વિવાસી નવસમગમમ ફતવનરામ ઉપાધ્યાય આન માસમા સુગતમા તાગ થ થવાના સમાચાર મે પૂજા હાથરી જાત નેના ૧૧૪૫૨ આ અગુભી પુરુષ ત્વા મુ ૧૭મા મળનારા ત્રીસરત અહારીથી જોગીઅય પરિપક્વના સ્વાત મડગના ૧૧૨ મુખ દના અને મેમ ૧૨૪૫૫૫થી પરિપક્વ મડગને મળત જો પવી છે રવસ્થિ ફતવનરામભાઈ પુત્રો અને કુ તને અમા અન કરેલી સાતન આપીએ છીમ અને મના પાતમાને પગમાતમા તિર શાંતિ આપી એની વાચના કરી પછીએ તરી

તત્તાત્રય કૃષ્ણ સાહુ બ્રધર્મ

આર્યોપથી કારખાતુ ચોટ મે મુર જા ઠાણા ટેનીજ્ઞાન નં ૦૮૨૪ કુકાન અને વાખાતુ કાકુરદ્વાન મુખર્ધ ચો ૦ નં ૨ - ટેવીજ્ઞાન નં ૦૨૨૭૮ અમાગ મર માનામા બગડે છીએવા તેયાર કાદાઓ (કવાઓ) રસ આ રો અને અરિષ્ટો સુરો સુદિ મા મરગો માગજો, સારજો ત અવરેલ મુતબ્બા તેજા ધૂતો મરમે ની યાગ શરૂ નો અકો મરે કાન્થાન, ઓપધો તેયાર છે નિગત માટે ફટનામ મગાને મળેમ માટે આના ૧) મોકનો મે કુના વિકાર માથુ કુખવા ઉપર

ચોટીક કવાઓનાં નાદી	પ્રાચી તેવ
સુવાવડી કવાય (કોટ) (૧૨૨ દહા મા આપવા લાયક ન ૧ મા ૧ ના - ૨	ઉત્તર ક નાર માને તેમજ મનગીક
સુવાવડી કવાય (૨) (૨૨૨ દહાડા વડી આપવા માટે ન ૧૨ ૨ ૫ ૧ ના - ૧૨	૧મ કર મા નિધાથી વગીસ વગ કાકદાને, તથા અપરમાર, દેહર આ કી ઉપ
કુમારી આસવ આજો મારે - ૧૨	મોમી માગી ૧ - મધ્યમ માની આદલી
કેશનિકાર કવાય - ૧	૦-૧ - ૧-૧
કુમી ઉપર કવાય ૧૨૨ આ ૧ માટે - ૧૨	માર્ધા અક બા ૧ ના આના - ૮
બાગીચન બર નકેવાન શમિત માટે - ૧૨	માલો સર ત - ૦-૧૨-૦
બાગકુ ન ના બચ્ચો બાને મા ૧ ૧ ૦-૧૨-૦	લાલો મુત તેલા ૧ ની બા ૧ ના - ૮-૦

વાસુકેવ કૃષ્ણ સાહુ માસક

ઓદીચ્ય ભજ

મહાપ્રભાકર

45550

પ્રસ્ત- ૮ મુ] ૧૫ મી જુન ૧૯૧૯ [અંક ૧૦ ગા

આપના આપના ગાન

આ જગપ્રમિદ સારાપરિના મેરા અને તારીયી
 તેયાર કામા મેલુ છે કે, જે તારીયી મેળા ગણી
 દુષીત થયના લોહીને શુદ્ધ રી ત્રાદ છે કે ગરમી ૨૦ સાધાનુ
 રવી જવુ, મહાગા અને સરીંગના મીઠા દાગોપર ચામ પડના,
 રમગણ શમિત જોગી થઈ જવી સરીરપર શેષા વઈ આવના,
 મોહા તથા ગળામા માથા પડના, ના તુ જેમી જવુ સગીરતુ
 સુજ આવવુ કગતર થરી, ખુજલી ખરજ મજમરેણ હાથ
 પગમા જગતરા થરી મોહામાની નાસ નીકળની, લાજ પડની,
 દાતનાં પારાતુ સુજતુ હાતતુ હાતતુ, તેનાવી લોટી મોજે
 નીકળવુ, એ સવે પ્રકારના મોજેપર આ આપધ લાજ
 લપડેગી થઈ પડ્યુ છે

કીમત ટપાલ તથા પેકીંગ અગ્ય સારા ૧ રૂપિયા ૧૦ આપના
 સારો શુભ આવના માટે ચાર બાટલી મેરા ની લેખએ એન્ડમ ની ગણ
 ચાર બાટલી મગાવનારને ટપાલ તમા પેકીંગ ખુચ સરિત
 રૂ ૧૧૦૦ પડશે

ગો
ત
સ
રા
૧
૨
૩
૪
૫
૬
૭
૮
૯
૧૦
૧૧
૧૨
૧૩
૧૪
૧૫
૧૬
૧૭
૧૮
૧૯
૨૦

ઠા
કુ
ર
દો
ર
મું
ના

આપના આપના ગાન

હાનના જમાનાત બાદશાહી સેન્ટ

ઓટો-દીલબહાર



ફક્ત ૧૯૫ ચાર દીપા કપડા ઉપર
અથવા ફમાલ ઉપર લગાડવાથી
જુદા જુદા કુતોના જેવી મનહર
સુગંધી હવામાં બહેક બહેક થઈ
રહે કે ઓટો દીલબહારમાં સ્પીરીટ
વીજરે નહીં હવામાં અતર તરીકે
પણ વાપરી શકાય છે

તેની શ્રેષ્ઠતા માટે મદાસના
હેલ્થ પ્રદર્શનમાં

દીપ્તોમાં ઓક મરીટસ

આપવામાં આવેલ છે

બીજી ડોઝપણ સેન્ટ અથવા અતર
ખરીદતા પહેલા

ઓટો દીલબહાર

ખરીદો અને તેની સુગંધીનો ખે ઘડી ખ્યાલ કરો

કીમત-૧ કામની સુદર લાકડાની બોલીવાળી

સિ નેમ્સ ગળીવાળી બાટલીના

રિગવ ૨૫ અરધા બાઉસની બાટલીના

નમુનાની સીસીના

૩ ૦-૧૨-૦૦

૩ ૨-૦-૦

૩ ૦-૨-૦

ધી ઓટો ઇલીયન ફૂગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,

૧૦ ૧૫૫ જુમા મસીક, અબધ

રખર



રટેમ્પ

લાખના સીન, મીપાઈના પીનજી અને
જરમન સીલવગના પટા, મોનોગ્રામની ફૂંચી
અથુડી નામના પીતળી બોર, રટેનમીન પેટ
વુડ્ડટ સ્પીરીઓ ધસેકરો અને ફેટાઓ
બ્યાક મોનોગ્રામની કાલ, વીઝોટો કાર-
વીગેરે જામો કરનાર

અગ્રેજી અક્ષરનારખર રાધપની પેટીઓ

રૂ વા થી રૂ ૧૨ સુધી અથુડા

છાપસામાન સાથે કોવન૦૦ રૂ ૧

બે અક્ષરના પોકર મોનોગ્રામ રટેમ્પ

કો આના ૧૦

ગમે તે નથુ અક્ષરના મોનોગ્રામની

અગ્રી, ૫ ૩ રા

બી ૭ રેજો એન્ડ કુપની

રખર રટેમ્પ મેકરસ એ કોન્ટ્રેવરમ,

રૂ ૧ ૨ ૩, કાવગાવી ગા મુબદ

નાના છોકરાંઓ માટે

ગ
રે
નુ
વા
લા
મૃ
ત,



આ નાનો સ્વામ મધુર હોનાર ના ના
રાઓ હાથથી પીચ કે અથા હડકા તથા
પેટા મોઢુ થયુ, હાથ પાડી ફેસતા, વીગેરે
નાજો નાશ સાથ છે

શીશીની રૂ ૧૨ આના. ખ ૪ આના

રૂ ૮ ડોગર અને રૂ,
ગીઆમ-મુબદ

મોટી બાટલીના રૂપીઓ એક



નાની બાટલીના આના ૧

રૂ ૫ ૧ અર્થ જુદુ

ગીરગામ નથર ૪-મુબદ

સુરતનુ બાધીવ

ત્રી ઇન્ડુ નામોસ્યુટિકલ વર્કસ

શાસ્ત્રીય વાઓ-વનસ્પતિઓ

અને વન પતિઓના સુણો બનાવ

નાર ભરેસાનાર કારખાનુ

જેમા મવળા વાઓનુ મત્વ

નાશ પામતુ નવી પથુ બળવાઈ

રહે છે

નસના-ભાવ-અને કોલન્મી

માટે લખો -

ગિવશકરના રૂપની,

નાજાવ-મુબદ

વિપયાનુક્રમણિકા

નંબર

પૃષ્ઠ

૧ મુમુક્ષુ શ્રાવણની પ્રવૃત્તિ ને યાત્રી શ્રાવણની સ્થિતિ

૧-૨

૨ શ્રી પાતનામ વિલાસદ્વિ કંઠ

૨-૩

૩ એક નિષ્ઠા

૩-૪

૪ સતીત્વનું સામર્ય

૪-૭

૫ શાંતિ ઉત્તમિનો સરોવરો ઉપાય

૫-૮

૬ શ્રી પાસવાડામા એક ૧ બગ ૧

૬-૧૦

૭ પ્રિયતમા વ્યથા ૨૨ મુદરીની ૫ ૨ મૈત્રિ

૧-૧૩

૮ ભોળા જુનો ભડભડાટ

૧૩-૧૪

૯ શાંતિ વર્તમાન

૧૪-૧૫

ગ્રાહકો તથા લેખને સુચના

૨૦૦૦

(૧) ગ્રાહકો તથા લેખકોએ સવ પત્ર વલહાર તત્રી ઐદિવ્ય પ્રભાકર-
કલ્યાણ બીહડીંગ નંબર ૨, કાદાવાડી, ગીરગામ-મુબઈ એ શીરનામે કરવા

(૨) લેખકોએ પોતાના નેપો રપટ અક્ષરે ગણની એક જ બાજુએ લખી તત્રીને
૧ લીની અદર મજે તેવી રીતે મોખવા લેખો પ્રગટ કરવા પા નહીં તે તત્રીની
મુનસીબર રહેશે પ્રગટ ન થયના લેખો પાછા મો લવા તત્રી બધાયના નથી તેમજ
લેખોમા યોગ્ય સુધારો વધારો કરવાની તત્રીને સત્તા છે

(૩) સમગ્ર ઐદિવ્ય શાંતિના સર્વ સમુ ૧૫ તરફથી ગણવા યોગ્ય શાંતિ વત
માન મળેથી તે પ્રગટ કરવામા આવશે કોઈપણ શાંતિ બધુને સમારીક ધારી,
આર્થી અને ઐદિગીક તિવયો ઉપર લેખો લખવા અમા સવિનય આમત્રણ મરીએ છીએ
શબ્દકીય વિષયો ચર્ચવા એ આ માસીકનો ઉદ્દેશ નથી

(૪) અમાર પ્રત્યેક માસની તા. ૧૫ થીએ ગ્રામ થશે તો કોઈ ગ્રાહકને તા. ૧૦
૩ ની અદર જે ન મળે તો તત્રીને ખબર આપવાથી યોગ્ય બદલવત કતવામાં
આવશે લવાજમ પ્રથમથી લેવાનો રીવાજ હોવાથી સવ માહુ બધુએને
વીનતી કે તેમજ લવાજમનો પોસ્ટલ સાથેના રૂ ૧૧) મોકલી અપવશ કૃપા
કરવી અને જેઓને માહ તરીકે રહેવાની છત્તા ન હોય, તેમજે અમેને ચેતાવવા
કૃપા કરવી આપણી ક્ષાંતિના સમુદ્ધમાથી જે કોઈ હુલસ ૨૦ દરા ગ્રાહક
મળવી તેમજ લવાજમ અમેને મોકલી આપશે તેને આ માસીક મફત
મોકલવામા આવશે તત્રી

ओदीप्य

प्रभाकर.

पुस्तक ८ अ]

लेख १८७५

[अ = १० मे]

मुमुक्षु ब्राह्मणुनी प्रवृत्ति ने ज्ञानी ब्राह्मणुनी स्थिति ।

दा. २१

ब्राह्मणुनी रहे सदा, उद्योगी रहे मेज,
 सदाचारमा रत रहे, मेनी मिथ्या भोज १
 स व्या ने जप आदितु, सेवन करे उमेश,
 भनने शुचि करवा सदा, ममरे श्री परमेश २
 परम प्रीति प्रभुमा ठरी, धरे निरंतर व्यान,
 यथलताने हर करी, ठरे मन अग्रतान ३
 मन शुचि करी तेने करे, स्थिर सूक्ष्म ने शात,
 निज गुरुथी ब्रह्म ज्ञाणीने, पात्रे परम निरात ४
 ब्रह्मरूपने अनुभवी, करे दुःखत्रय-नाश
 पात्री परमानन्दे, छोटे आ भवपाश ५
 हेजे अतर्द्रिष्टी, ज्ञानी मत्त स्वरूप,
 भुजे ब्राह्म द्रष्टि वजे तृप्तिमम सना रूप ६
 ब्राह्म द्रष्टिना गगनमा, भुजे ब्रह्म नरपूर,
 मन परमानदी करी, ताप ठरे ना हर ७
 भननी अतर्द्रिष्टी, सन्ध ब्रह्म ज्ञाथ,
 ब्राह्म द्रष्टि तेनी यता, मिथ्या जग हरथाथ ८

આ જનમ શોભાવતા, ભાગી ગાત-૧ ૧૨,
 નિતન દને મનુભવે, ડેરી સા ૬ ખપાળ ૬
 દાણે દાણે બુ નવીન મા, પ્રદાન્યરૂપ ૧૫
 અભે ભાવે અનુભવી, સુખરૂપ રહે મદામ ૧૦
 શુદ્ધિ સ્થિરતા મનતટી, ડેરી ૧૫ બુ પ્રીત,
 પ્રદાનનને પામિને, ત્યજ મતિ વિષમીત ૧૧
 ગગનનીવતા—પેડગા, બસમા જ ૧ દરદાય,
 મત્ય રૂપ ખદા ભાળતા, મિથ્યા નગ માળપાય ૧૨
 ગમ મ ન શ્રદ્ધાવિથી, શ્રવાપદિ જો થાય,
 તેા ખદારૂપ અનુભવી અભિ-કૃતકૃત્ય થવાય ૧૩
 જનમી પ્રાભાત તનિમા, ઠા યુ પ્રદાન્ય ૧૪
 નાર્ય તામ નિ તતિનુ વકુ ત્યજ ભવકૃપ ૧૪
 સમબુદ્ધિ યુનિય કરી, દરી વિષમતા દર
 પરમપદે વામે વમી પદ્યા ન ભનજ રૂપર ૧૫

શ્રી પાલવાડા વિવાદ્વિદિ ૬૬

પાલવાડા તાલિ બુઝામા વિદ્યાગદ્ ૬ ૧૧ વ્યવસ્થા નગભગ ૭ વાપી
 થમેની હ મને મતિ ૧૬૧૧૧ આનતા બુખાલુમ નસગ ૩ ૨૧ અકે વ્ય
 વિદ્યાગદ્દિ ખાત વચાય છે આ રકમ મને ગામના અરોના પટેનો કે આમેવાનો
 લે જ અમારે અત્યત દીન પીરી સાત વખતુ પડે ૨ ૧ વિદ્યાગદ્દિના દ્રવ્યનો વ્યવ,
 પાલવાડાના ૧૨ગામ પેરા ૧૨૫૫ ગામે હવુ સુધી ક્યો હોય એમ જણાવુ તુથી
 નાનુજ ના ૫૫૫ આ રકમ ૧ ૧ પાસે રહુ છે ઠલી છે અને તેનો હીસામ કાણ
 રામે છે તેનું કાલ કામ ૧૨૫૫ જુલુજ નથી આ વિદ્યાગદ્દિ વિષે ધણુ ચાલિ
 મનુષ્યા ૧ લેખો ૧૫૫ ૧ આમેવાનો અને પટેનો વિનવ્યા છે અને એ ૬ થનો
 સદ્વ્યવ કરી સ્થાપિત કરવાર્થાઅને વિદ્યાવેતલ પુસ્તકો, પી વમેરે આપી સદ્વ્યવ
 રાની સુચના પણ રી છે પરતુ આવાનો કે પટેનો જાણે એ રકમની વ્યવસ્થા
 અને જામી ૧૨ી પેતાને શિર ૧૨ી એમ સમજા બેર ૧૨ રહુ છે અને હવે આ
 વિદ્યાગદ્દિની ખાત ગ્યની રકમનો હીસામ બકાર ૧૬૧૧૧ તથા હવે ૫૨ી એક
 થતી રકમ નરેક વરે નતેક મામનાગ એક અકર ૬૬ કરી એકર કરે અનેવાનો
 સદ્વ્યવ રવા ૧૨ી ૧૨ી થેજે એવી લતામણુ ચાલિના ૧૬૬ ૧૨૨૦ જેમનામા ૫૫

પરાયણતા હોય તેમને અને યુવાન યુવતી જેમણે આપ્રતયુગની જરૂરીયાત અને અન્યો
અથવા સહાય કરી ઉત્તિ પ્રાપ્ત કરવાની જરૂર જોઈ હોય તેના પાનનાડાના પાણી
પુરોને નમ્ર વિનતી કરીએ છીએ કે, હવે તારો હિમ્મતથી એ રમ કાવવાને આગળ
પડવું જોઈએ બ્રાહ્મણ જેવી ઉચ્ચ કોનીની રમ વિદ્યાદિક ખાતે જાદવામાં આવેના
ધાર્મિક દ્રવ્યોને દુરુપયોગ કરે એના જેવી રમ ભણેલી હિમ્મત વી હોઈ શકે
લોકોના પોલો કે આગેવાનો થઈ લોકોના પગ જીનમ કરી, જાતિભેદને વીગેરે
અટકાવવાની કે તડ પાડવાની ધમકી આપી દ્રવ્ય કઠાવવું અને તેના હિસાબ ન
ખતાવતા જેદુદ્ધમાં વાપરવા એ હવે આ નાશખી સતીના રમન યુગમાં વ્યાપી શકશે
નહીં એમ પ્રત્યેક ગામના જાતિ બધુએએ જાણવું જોઈએ આ વિદ્યાદિક માટે લાજ
લખાયું છે અને આગેવાનોને વિનતી પણ અને વખત થઈ છે એટલે અમારે સત્ય
અને ન્યાયને ખાતર કયા રાષ્ટ્રોમાં લખવું પડે છે જાતિના ડાહ્યા અને વિચારવાન મદ
તથા યુવાન બધુએને અમે વિનતા કરીએ છીએ કે આવતા હિમ્મત માસમાં ત્રી પાનનાડા
પરિપદ એકન થનાર છે તેમાં આ વિદ્યાદિકનો મુશ્કેલ અચારો અને એના હિસાબનો માગણી
થશે અને લવિષ્યમાં એ રમનો સદ્વ્યવસ્થા કેની રીતે કરવો તેની યોજના ઘડશે આ વિદ્યા
દિક વિશે પાલવાડાના મુદ્દપણ જાતિ બધું લખ લખશે અથવા હિસાબ મદાર પડા
વાની હિસાબ કરશે તો તેમના કાયમ સંતાન કરવાને પ્રભા રૂબારૂ અમે અમારી
કરજ મળવીશું આશા છે અમારી આ વિનતી ધ્યાનમાં લઈ પરિપદના સમય
સુત્રીમાં પ્રત્યેક ગામના જાતિ બધુએ પોતાના ગામની શીતકને હિસાબ નક્કી કરી જાતિ
બધુએની જાણમાં લાવશે

તત્ત્વી

એક નિષ્ઠા



(વિષય:—મનસુખનામ કાગીરમ પાણી બી એ)

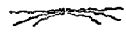
નિષ્ઠા ગાળવી ભડમે રાખવો, અમુકને આચાર રહેતું અમુક બાંધત રીજ
પાછળ મડયા રહેતું એ કાષ્ટ રમી બની રમતું નથી વિધો આપણા યતોને
ઉચ્ચાવવા ધારે તો આપણે પૂરી ખતથી વિધોને હાનવા મથવું, મદન કરવું પણ
લીધી વાત હોડી નહિ તેને આશ્રય કહે જે અગર તો નિષ્ઠા કહે છે એકજ બાંધત
પાછળ મડયા રહેતું તેને એક નિષ્ઠા કહે જે આવી રીતે એકની પાછળજ મડયા
રહનામાં અતુલ આત્મજગતી અપેક્ષા તરીકે જે પગ આત્મમગ એ જે નમરનું
જગજ છે અને તેટલા માટે તે રીતે, પગ જે મારા મારનો નિર્ભય કર્યા વિનાજ
અમુક બાંધત પમી રાખીએ તો તે અપેક્ષા કહેવાય છે અમુક બાંધત ખગમ છે
એમ જાણ્યા છતા પણ તેને વળગી રહેતું તે નામ દુરાચાર કહેવાય, જેટલો મા
ગાવડ નિ નીચ છે તેટલો અદામદ નસાસતી છે જે જે નિ ની પાછળ સ્વય રહેત
છે તે આત્માની પ્રવાણમગી અગમની પરણ આ મટિમા સાગી બાળનો વળી છે,

તે બંધીમાંથી પોતાને અનુકૂળ એવી એક મારી બાબત પસંદ કરીને તેની પાછળ મક્કના ગહેવું એ એક મરદની મરદાનીનું ચિન્હ છે, સ્ત્રીએને માટે “માનવ ગૃહ નો આદર્શ આપણા પૂર્વજો મૂકતા ગયા છે પરંતુ માનવ ગૃહીણી યુગ એ કાંઈ રમત નથી ક્યેંતા યુક્ત કુટુંબ, સંતુષ્ટ પતિ નિરોગી બાળબચ્ચો નીતિમય સર્વ કુટુંબી જનો અને સરને માટે પોતાના ભાગ વિવાસ અને પોતાની જી હ વતી નમગાઈએના ભાગ આપ્યા વિના એ આદર્શ ડ્રવન થઈ ગયું નથી આ શ જીવન આતુ કરતું તે રહેલ છે પરંતુ તે રમવાને માનવદ રીતે પૂર્ણ રતુ તે ન મીન છે પરંતુ બધું સંપ બદ્ધ સ્ત્રીપુત્રાને અને એક નિષ્ઠાના એવકાને તો તે સહેન છે, એ મજા જુગી ન હ વિજયી નરના હૃદયન અને પતિવ્રતા આ શ ગૃહિણીના નેત્રને લુપ્તો તો જણાશે કે તેની આખના અગાગની સામે તમારાથી ટેઈ શાશે નહિ તેની સાથે વાત કરના નારને ન તમે મહાન યજ જગો સત્યનો પ્રભાવ એટલો છે કે નિષ્વાસ કાઢે અને બને એક અક્ષર પણ એ વીર કે વીરામના ન પોને તોપણ તેમના નિષ્વાસથી કે એક અનુપાતથી સામે ઉભું રહેનાર મનુષ્ય મુજબા હાગે છે આ એ અનુભવી વાન છે

આપણી સમક્ષ પુષ્કળ સાધ્યો પોવા છે મારે બાળો સુખ એજ છુટ છે મેમ લોકો સમજે છે અને તેના સાધનો પાછળ ભમે છે સુખના વિભાગમાં જીવનપાત એશારામ ભાગ વિનાસ વાડી, ગાડી, બગના કપડા લતા, ઘરજી મહાટા કાઠથી લગ્ન મરણના ત્રસ પો ઉકેનેનાથી મગતી કીર્તિ વગેરે બાબતો હોય છે સરીર સુખામરી ને ઘણા લોક ધન માટે ખરચી નાખે છે અને આખર દેહ પડી જાય છે અને પૈસા પૈસાને ડેકાણે રહે છે મનુષ્ય પ્રાણી જાત પતંગમાં મેકડે દેડકા મુખને દાક્ષે જીવન વનિત કર છે અને સુખના જૂદા નૂલ સાધનોને ઉત્પાન, સંપાદન, કરનામાં કે વાપરવામાં પોતાની આત્મ શાંતિ વેરી નાંખે છે

પરંતુ સુખોની મહિનીને તિનાઈથી વ્યાપી સત્ય નિષ્ઠાને સાધે છે સાચિવ બહાના નાનીના ભાગ વિવાસ યુક્ત દેહ ભાવનાથી પ્રજ્વલિત પ્રેમ ભાવનાથી ઉભા પ્રકારની પ્રેમ ભાવના કે જેમાં સર્વ બાળક સુવાન યુવતી કે રૂઢ તરફ પોતાના આત્માના ઐકીક સુખનો ભાગ આપી શકે તેવી પ્રેમ ભાવનાને અમતમાં મૂકવી એજ જેમનો એક મહા મત્ર છે અગરતો સત્ય શુ છે જ્ઞાન શુ છે તેજ સતત સોંચ્યા કાં છે, અને તેની પાછળ સર્વ શક્તિને વાપરે છે અને જે જ્ઞાન મળે તે વધારા અન્યને આપે છે અને તેમ કરવામાં જેમની એક નિષ્ઠા રહેલી છે એવા જગ કુટુંબી મહાત્માઓ અને પતિ-પરાયણા ગૃહ કેંડળીનીઓ એક નિષ્ઠા તે એકજ આસસાન ઉત્તમ વ્યક્ત છે, જે એકજ જીવનને સફળ કરનાર સાધન છે તે મહાશુદ્ધ નાનું

સતીત્વનું સામર્થ્ય



(ગાતા થી ચાલુ)

યમરાજ મ્ત ન પ્રેશમાં વિગ્તા પૃથ્વીના સત્તાનો એ સ્વના દેવાના

કાળીનીયા ક્યોમલ દરેક કુટુંબોમાં વાપરતું જોઇ મે

“શા અપરાધ કર્યો છે કે આમ અકાળે પતેઓને સુખ વચીત થયું પડે છે શું ?
 “અવતીનાં વિભાનું દેવો ઈષા દ્રષ્ટિએ નિરીક્ષણ કરે છે ! આ આત્માએ તમારું
 ‘શુ અનિષ્ટ કયું છે કે પૂણું વિકાસ પામ્યા પહેલાં મટાનમત હસ્તિને પાદપ્રહારે’
 ‘કચરાતી ડુસૂમકળી પેટે એનો સહાર થાય છે’ !

“નહીં સાવિત્રી સ્વર્ગના દેવો કષ્ટાવત નથી આ આત્માએ અપરાધ કર્યો હોય”
 ‘યા ન કર્યો હોય તે જરૂર નથી, સસાર ચક્રનો ‘જે જાણુ તે જાય’ એવો”
 “નિયમ છે, અને તે અબાધીત છે કર્માનુસાર ભોગ ભોગવવાને લક્ષ યાયાસીઓનીના”
 “કેરા ફરવાનું નિર્માણ થયેલું છે અને સત્યવાનના આત્માને પણ તે સહવાનું છે

“દેવો માનવ જાતના પૂજ્ય પિતા સ્વરૂપે છે, શું તમારી પૂનિને આમ અકાળે
 વેંધે ય દશામા ઝુરતી જોવાને તમો રાહ છો ?

“પૂત્રીનું અનિષ્ટ થયું નીહાળી કોના પિતા રાહ થાય એવોજ જ્યાં માગે”
 “નિર્દોષ્ટ થયેનો છે ત્યાં શું યત શકે !”

યમરાજ ! તમારા સ્વર્ગના દેવોના અતર આવા સંકુચીત હશે એની”
 “કલ્પના આજેજ થાય છે દેવો આમ નિહુર-કરપીણુ હશે એ આજજ સમગ્રાય છે”
 “સાવિત્રી, દેવોને દોષ દેવા કરતા ભાવ્યને દોષ દેવો ઉચીત ગણાય, તારૂં સત્ત્વ મને”
 “આટલો સમય થોભાવી શકે છે પણ હવે સમય નજીક આવતો જાય છે, શાત”
 “થા, જે એમજ હોય, યમરાજ, તો આ શરિરનો પણ સત્યવાનના સૂક્ષ્મ દેહ સાથેજ”
 “સ્વીકર કરો આ દેહનો પણ તેમાજ વિનય કરા પત્ની પતીની અર્ધાંગના કહવાય”
 “છે, શાસ્ત્ર પુરાણો તેની શાખા દે છે, તો અરધું અંગ નષ્ટ થતા અન્ય અરધું”
 “અંગ જીવન કેમ વ્યતિત કરી શકે”

“સાવિત્રી સુકોમળ દેહલક્ષણે આમ અકાળે યૌનનમાજ શાને કરમાવે છે,”
 “તમારો સમય થતા જીવનની અનધ પૂર્ણ થતા તમારો એ સમય આવશે”
 “દેહલક્ષણ ! કોની કરમાશે ! પતીના અભાવે સસાર સાવિત્રીને શું સાર કપ”
 “જણાય છે, નહીં યમરાજ નહીં

“એ નિતીથી આપ અઘાત જણાવ છે સ્ત્રીને પતી એજ પ્રભુ જીવન આધાર”
 “છે વૃક્ષને આધારે રહેલી વેલી શું વૃક્ષ નષ્ટ થતા જીવી શકે ! વેલીનો આત્માજ
 વૃક્ષ છે તો આત્મા વિના દેહનો શો ઉપોગ ! વૃક્ષ તો કાટ છે એટલે કાંઈ કે”
 “ઉપોગમા આવે પરંતુ આ માસ રવીર અન્ટીથી ભગ્ન બાહ્ય શુભોભીત જણાવું”
 “દુર્ગંધ પૂર્ણ દેહ વૃક્ષ શા ઉપોગનું ? તમો ન્યાયે સ્ત્રીના આત્મારૂપ પતીનું હરણું
 “કરો છે તો સાથેજ સ્ત્રીનું એ તેમ કરવું ઉચીત ગણાય, એજ નીતી કહેવાય,
 “યમરાજ આટલી વિનતી સ્વીકારો ? મને પરલાકીક સ્વામી સુખથી વચીત ન
 “કરો ! દયા લાવો ?”

“સત્ય છે સાવિત્રી, પણ અકાળે તમારી ઇચ્છા અનુસાર કરવા હું અસમર્થ”
 “હુ, હુ તો માત્ર સત્યવાનના આત્માનોજ સ્વીકાર કરીશ” ,

કામીનીના યોગ્ય, જાનને સુદર લાંબા અને સુવાળા રેશમ જેવા બનાવે છે

‘ નહીં, સસારના નિયમ અનુસાર સ્વામીના અવસાને આત્મા વિનાના તૃણમય દેહ સહ જવન ત આગ્નિ જ્વાળામાં ધ્રુવીત દેહને ભસ્મ કરી આત્મ ધાતુ નાથવિન
 “ બહો વા હું તાપર નથી, જગત જેને દૂરથ માને છે તેને હું અનાચર માત્ર છું
 એટલે પુલકની લાગણી વિરહ કર્તા થ હું કેમ કરી તમને તમે દેવ છો, તમે તમારું
 અસામર્થ્ય બખત કરો છો તો બને, હું સ્વમને નહુને પ્રિય એવા સતીત્વના
 “ તમારે સ્વામીના સુદૃઢ સાથે અતુલમન કરીશ પરમ કૃપાળુ પરમાત્મન થઈ
 “ મેસત્યવાનની પ્રભુ તુલ્ય મેવા કરી હોય અને આ ધમનું સર્વોચ્ચ કષ્ટ હોય,
 “ મનસા વાચા અને કમણાવદી મેસત્યવાનની ભક્તિ કરી હોય તો તેના સુદૃઢ
 “ સાથે હું જાઉં એવી શક્તિ મને આપો ।

સાવિત્રી પોતની બધી યથા, યમરાજે તથાજી આદ્યુ દિય નેત્રે સત્યવાનના સુદૃઢ દેહને યમ પાસે બદલ સારિત્રી જેમ સહી સ્વામીના સ્થૂન દેહને દૃષ્ટિ બાધામાં સુરભાત મુદ્રા યમરાજની પાછળ તેણે સદેહે પ્રયાણ આપું આજીવ યમરાજ પાછળ સાવિત્રી એમ આસતા કેટલોય માગ જતા સાવિત્રીને સમજાવવાનો પ્રયાસ કરવાની યમરાજે શરૂઆત કરી

સાવિત્રી, શાને આમ અમ કહે છે સત્યવાનના નર જીવનની પુન નાખતી ?
 કરવી એ આમથ કુસુમની આશા કરવા પ્રમાણે છે આમ મીઠ્યા શાને સ્ત્રી કહ કરે
 “ છે યમરાજ સ્ત્રી કહ નથી સાભાગ્યના ચણુમારે સ્વામીની પાછળ જવું એ સ્ત્રીઓનું
 ‘ પરમ કલ્પ છે તો આપ પિતા સ્વરૂપ છતાં ધમ માગે પ્રયાણ કરતા મને શીર
 વારો છો

પુત્રી તારા નિશ્ચય દ્રવતા તારી પતિ ભક્તિની પ્રતિતી પ્રાપ્ત છે તારા જેવી
 ‘ સતીઓજી ખરેખર સસાર પોખાલે છે તારી પતિ ભક્તિની અચળ નદાએ
 હું સતોષ પામ્યો છું મારામાં શક્તિ હોતોયે હું તારા પતિનો સુદૃઢ દેહ પુન
 ‘ આપન પપ્પ અશક્ત છું પુત્રી તારા સ્વામીના જીવન શિવાય વરહાદિ પિતા
 ‘ તુલ્ય યમરાજ થઈ આપ સતુષ્ટ થયા છો તો મારા પતિના અને પિતાના
 “ કુળનો ઉદ્ધાર કરો સ્વસુરનોગત વેલપ, લોચન, પુન પ્રાપ્ત થાય એવો વર આપી
 દેતાથ કરો

તથાસ્તુ, પુત્રી તારી અભિલાષા પૂણ્ય થશે

સાવિત્રીને વર ન મળ્યું પરંતુ તેનાથી તે સતુષ્ટ ન થઈ નેને તો તેના પ્રાપ્ત સ્વામીના સુદૃઢ દેહનીજ જરૂર હતી તે ન મળે ત્યાં સુધી પાછળ ન ફરવાનો તેણે નિર્ણય કર્યો મારા મા પુન યમરાજે સાવિત્રીને સંબોધન કર્યું

પુત્રી હજી તું શાને પાછળ આવે છે મારું નિશ્ચય છે, શાને હું ખ સહેલું
 હું ખ સુ । પતિના પચતે સ્ત્રીનું મન વ્યથિત ન થાય ત્યારે તે સ્ત્રી જીવન
 મ્યા નકારતું । આપજ દોહો । પતિ વિના સ્ત્રી તો જીવી શકે । પતિના કુળનો આ
 “ સુખીક ઉદ્ધાર કરાવે તેની પૂનેશ્ચા હજી તુલ્ય યમ નથી પિતૃશ્રુનો ભાર તેને શિર
 ‘ હજી રહેલીજ છે, તે જાડું કેમ ઓછો થઈ શકે

મામીનીયા યોગેશ્વ વાવ લાખા જનાવરા સાથી એટ નીવડ્યું છે

સાવિત્રી, તારા શબ્દો ખરેખર હૃદય ભેદક છે તારા શબ્દો શબ્દ સત્ય છે પરંતુ ”
 ‘ શુ થઈ શકે ! મારી શક્તિથી પરમારાથી કેમ અને ! પુત્રો હું સંતુષ્ટ થયો છું પતી
 ‘ જીવન શિવાય અથવા વર માગ અને પાછળ વળ

‘ પિતા સમ ચમરાજ, પતી સમાન ઐશ્વર્યવાન સતાયુષી પૂત્રેષ્ણા પૂર્ણ કરા’
 ‘ તથાગતુ’

વરદાન મળ્યું, સાવિત્રીને સતોષ થયો, સ્ત્રીની પુત્રેષ્ણા પૂર્ણ થઈ, પતીને પિતૃશ્રુ
 માંથી મુક્ત કરવાનું દાર ઉધમ્બુ પરતુ વરદાનનું સાથ પતિ વિશ્વ કેમ કરાય
 સાવિત્રીએ ખરેખર એ વરદાન માગવામાં ચાતુર્ય નિપુણ્યનું જ દર્શન કરાવ્યું

“ ચમરાજ આને વર દીધો, પરતુ સ્વામી નહતો થતા વૈધવ્ય દગામાં સ્ત્રી પુત્ર ”
 “ વતી થાય તો કનક લાગે સતીત્વને શિર મહાન આક્ષેપ આવે, ન્યાયની દ્રષ્ટિએ’
 ‘ કાય નિયોગ સહાયે પરતુ તેમ થતા સતીત્વ ભગવા પ્રાયશ્ચિત્તના ભોગ થવું પડે’
 “ જે સતીત્વનો પ્રભાવ અને આપની પાછળ અઢી સુધી લારી શક્યો કે તે સતીત્વનો’
 “ ભગ કેમ કરાય, આપનું વચન મીથ્યાજ ગણાય

‘ સત્ય છે સતી સતીત્વના પ્રજ્ઞાન સમક્ષ દેવ ગણો પશુ હતાશ અને છે
 “ સતીત્વના પ્રભાવે બ્રહ્માડાધીશ પરમ કૃપાળુ નિષ્ણુભગવાન પશુ વશ થાય છે તો’
 ‘ અન્યના શા ભાર, પુત્રો હું જુદો, હવે તારા સ્વામીના સુદમ દેહને મુક્ત કરે છું ”
 ‘ જા, જે વૃદ્ધની જાયામાં તારા પતીનું જડ દશામાં સ્થૂલ સ્વરૂપ પડ્યું છે ત્યાં જા ”
 “ અને જાગૃત ર ’

સાવિત્રી પતી પ્રાપ્ત થતા હર્ષિત વદને પાંચી ફરી દૈવા શક્તિએ વક્ષ જાપા સુધી
 નાની પતીના મૃત દેહને ઉછળે મુકી જાગૃત કરો, સત્યવાનને પુત્ર જીવન પ્રાપ્ત કરે
 નિદાણી સાવિત્રી મનમાં પ્રજ્ઞાન અમરણ કરતી વિનાશિતિ પેલી ભેડી ! અસ્તુ

નરહર

જ્ઞાતિ વિનિતિનો સહેલો ઉપાય



ભાઈઓ ! દુનિયામાં દરેક માણસ થોડું થા વધાર ભાગે પોતાનો ધર્મ
 પાળે છે જે દિનજન વુ જેટલે દરજે ધર્મ પાળે છે તેટલે દરજે તે શુદ્ધ બ્રાહ્મણ
 અને બ્રાહ્મણ તરીકે તે આપણો મધુ છે એટલે તે બધા તરફ આપણી શુ ફરજ
 છે તે અમજવી જોઈએ અને તે યથાર્થિત બળવવી જોઈએ પરંતુ આ જગત બહુ
 મોટું છે આપણે તો પામર જનો છીએ તેમજ આપણે તમામ તરફ આપણી ફરજો
 દરેક રીતે બગાડી શકવા સમર્થ નથી તેમજ હાન તેવી સ્થિતિમાં આપણાથી બનવું
 ફરી શક્તિએ તે કરવા ચૂકવું ન જોઈએ

તો તેને સારા ચાકતા અને સુવાળા કરવા સારા કામીનીયાં આઈલ વાપરો

દાસમાં આપણી શાંતિમાંથી વિદ્યા નહીં મળે છે, તેમજ આપણા સ્વભાવમાં શીરીન્દ્ર અપુષ્ટિ પેમે દરેક પક્ષ વચ્ચે જતા નેત્રમાં આવે છે અને દાસના જમાનામાં આપણે બીજાની દરીદ્રતામાં પડ્યા પતા જતાં છીએ માટે આપણા જન્મમાં પડતા દેશબંધી આવી વિદ્યાની દરીદ્રતા માટે આપણે યોગ્ય કરતાં જોઈએ આ જન્મ વિદ્યા મંગલવાળી યોગ્ય રીતે થઈ શકે છે

કેવળી દરીદ્રતા તીસરજી કરવા અથવા જીવતા જીવતા રોનોમાં આવી જ વધારી વિદ્યાનો પ્રમાણ કરવા દેશબંધી જેમાં રજા ના અને કુળી મળા માત્રાપ વધરતા તમા અસમય વાદ્યના મંત્રી । તેમજ તમારે માનાતામાં ૧૬૬ દિવાના લાભ લઈ પાતાથી મરતના દાવાનગ કુખથી જન્મી વિદ્યાદિન આપણે આ બાઈનમાં અપ્પલ થઈ વિદ્યા મળવી શકતા ૧૬૬ નાનાં સમયો પ્રાપ્ત કરી શકે

આ રીતે આપણે આપણી જાતિને આપણા કરી આપણા વડા રી ઉભા રિધિમાં મેવા છે । દાસ તે બધાં આપણા મંત્રીન કોઈ સપથીજ કામ કરતુ તેમજ જંગી દેશબંધી માટે આપણા શાંતિજનોને રોડરસીપ તથા મ આપણે આપણા વધારતા તેમજ આ કામ કોઈ માનુષ્ય નથી તેમ કોઈ માનુષ્યથી થઈ શકે તેમ નથી, વળી કોઈ કોઈ કામ રમેશા સારી રીતે નમતુ નથી, કોઈ માનુષ્યથી તેનો જ મ થાય । ખરે પક્ષ તેને બીજવવા બધાં કોઈને બંધાવે પેસારી શુદ્ધિવાને કોઈ જાતથી અને નથી કોઈ દરિદ્રતા જનતા સદાચરી તેમ કામ લેવા જોઈએ

દરેક શાંતિના આગેવાનો પોતાની શાંતિની ઉભવિ માટે અદનિશ પ્રયત્ન કરી શકે છે વાકજી શાંતિના આગેવાનોએ તેના દાખલે થઈ નમો વખત બ્યતિન ન કરતા નવા દરોઈ થોડી થઈ મદદ આવી ઉસાર જવાવે તેમજ જેથી શાંતિનાં જાગે આરે રહેને મારી મુખી થાય અને તેના આપણ દાવાને આગ્રિવાદ આપે તા દરેક શાંતિ બધુએએ જનની મદદ કરી જાતિ રવાનાં કાર્યો ઉજાડી લેવા જોઈએ

મજા માણસો એમજ રહે છે કે આપણી શાંતિમાં કાંઈ પક્ષ જાનિત થ વિષમો નથી આપણી જાતિ મોટા પુત્રી છે જેથી જેમ અકુસ વગર હાથી ખમર છે તેમ જાનિની રિધિ છે જેથી કાંઈ પક્ષ સુધારો થઈ શકે તેમ નથી તેમજ કોઈ કોઈનું મને તેમજ નથી, પક્ષ આ કોઈ જીવ છે કારણકે અમુ ધારા ધોરજ કે સુધારો થયો તેમા થોડાથો । બધવા માટે તે સુધારો આપણી શાંતિમાં રસગીત્ય કોઈ દાખલ થાય તે કાતાની પાછળ પોતાના કાંઈ કોઈ કુટુંબી લથા રનેલી વગ સરને મસડી લારે અને તેમાં દાખલ થઈ શકે કોઈને જે આ પ્રમાણે કલનાશ ૧ પોતે બીજા વાનો નહીં કરતાં શાંતિના સુધારાઓમાં આપણ પડતાં વધારાકિત લાભ લે તો જ્યોત્થી શાંતિ ઉભવિ થઈ શકે અને શાંતિની સારી રિધિ માર્ગ આપણા મંત્રીન । કુઓને મુખી થયે ૧૧ જેવા બાબતમાં થઈએ જાણ

શાંતિ સેવક,

માધવજી અબારમે રાવવ

ના જન્મકર

બીજા તેમજ વાપરી વાગી બધાવા કરતાં કાંઈનીયા કોઈક વાપરવા કોઈક જે

સુલેહમાં ખુશાલી

વધારનાર

જગ પ્રસીદ્ય

સેટ "ઓટો મોહીની"

વાપરો કે જેના ફક્ત થોડા
ટીપા ઉમાલપર કઠક દીવસો
સુધી ચબેલીની ખુશખો
આપે છે

કીમત રૂ ૨, ૦૦૦, ૦૦

લડાઈ.

જે આપના માથાના કાળાને ધોળા
વાળ કરતા હોય તે અમારૂં

રોળીનીયા તેલ

કાળા વાળનો વધારો કરી ધોળા
વાળનો નાશ કરી તમારી ખુબ
મુરતીનો વધારો કરશે

ફી બા ૧, રૂ ૧

સોલ એજન્ટ

મોહીની એજન્ટ્સી,

જુમા મસ્જિદ, મુબઈ



કીર્તીઆ સગ્રહ

અથવા

હસ્તલેખિત, લુના દેગી વેદોના પુસ્તકોમાંથી
તેમજ વનવાસી ભેગી જતીઓ પાસેથી
એ વિવશણુ વિધાના મેળવેલા લાભગ
અથવાજી નુસખાઓનો અપૂર્વ જમાવ

મ ગ્રહ કત્તી —

અરોદહ બમનજી કરામરોજી

જાપાવી નગર રનાર
હોનાગ તેહમુરખ અ કલેશગીઆ

નિમત્ત ૧

મલવાનુ ઠે હાલ —

ધી ફાઈ પ્રાન્ટીંગ પ્રેસ,

નં ૧ નામી બગર સ્ટ્રીટ, કોલ્ડ-મુબમ

પાનનાડાના ઔદિચ્ય જ્ઞાતિ

બધુઓને વિજ્ઞાપિ

શ્રી દ્વા ગ આશ્વાતરિત ઔદિચ્ય પરિવદ

મહામ હગના સત્ત્વ નીચે દશાવેની

ગીતે થઈ શકાય છે

બહુભાગ્ય મુરખી ૩ ૨૫૧)

આશ્વયુદાતા ૩ ૧૦૧)

હદગી પથતના સભાસ ૩ ૫૧)

વાર્ષિક પહેલો વર્ગ ૩ ૫)

" બીજો વર્ગ ૩ ૩)

" ત્રીજો વર્ગ ૩ ૧)

બધુ વિજતને માટે નિચે શિરનામે લખે

મણીશ કર રણછોડજી બ્યાસ,

સામાન્ય મ ની

દશાજી બીલીંગ નં ૨ હાવાડી ગીરગ્રામ, મુબમ

સીધીય સરખન

તથાએમ ડી. ની ડી. ડી. ધરાવનારા મોટા
ડાક્ટરો, રાજા મહારાજાઓ, નવાબો નામ ત
સરખરના ધાતસવાના ઓનરેમન મેમ્બર
સેશ સ જલ્લે પોલીસીય એજ ટ સરકારી
સીનીડીયન ઓફીસર અને દેલી તથા મુર
પીનન અમનદારો અને મુરશોમા બાદશાહી
યાકુતી નામની વિશ્વ વખ્યાત ના વિવિધ વિશે
બહુ વપરાય છે એજ તેની વધતી જતી ફોટોગ્રાફી
અને ઉપોગીનાની નીરાની છે ગર્ભમે દ
લેમોરેટરીમાં આ રજવાડી દવા એનાતલજ
થોલ છે અને તે બખનું સર્ગીરીકિટ પણ
મંગેલ છે

બાદશાહી યાકુતી

અમે તે મતલુથી પ્રમાણેલી લાકાત મારી
લાવે છે મુકાતન ભમ રાખે છે આ
રામનલી યાકુતી વીર્ય વીકારના તમામ વાધી
મગડે છે અને વીર્ય થ જનારી અફ મુર
પાતન જાપે છે અગી મરદાદ બાપનાગ અને
નમગા માણસને પણ લુનાગની માફ જેતાવર
બનાવનાર આ દવાનો લાભ લેના અમારી
ખાસ લવામજી છે આ વા વાપરવામાં કોઈ
પણ જાતની પરેશની જરૂર નથી ૪૦ જે
બીની બી એકના ર દશ

બાદશાહી યુનાની લેપ

ઉમદા દવાઓમાંથી આ લેપ બનાવેલ છે
અરુ પ્રુવાનન લાવવા માટે આ લેપ શ્તેદમદ
જનાજ છે આઉસ એ ની મીના રા આદ

ડાક્ટર કાળીદાસ મોતીગમ

રાજકોટ—કાલીયાવાડ

ધી પાથોનીઅર આલકુબી વર્કસ

ચરનીરિડ ગીરગ્રામ—મુબમ

મોટા જથ્થામાં વોર્ગિંગ મોટર, પાલમીન
સોફ્ટ સાયુ મેમ્બ્રાસટર (સફેદ ગમ પ્લાસ્ટ)
રેમેની વિગેરે વિલાયતી માલની બરોબરીનો
બનાવનાર તથા વેચનાર બાવ ગ્રંથમ

માયન્સ અને ઈન્જીની માસીફ દર મહીને
નગરુથાય છે અને તેમાં વિજ્ઞાન ઓતોમીક
તેમજ બાધાર સબધના વિગેરે અનાવવામાં
આવે છે લવાજમ પોરેટેજ સહીત વાર્ષિક ર રા

આધિપતિ — ડૉ. એન ચોતદાર, બી એ

કેમીસ એ જતીઅર (સાફરોબા જપાન)

ચરનીરિડ ગીરગ્રામ મુબમ

શ્રી પાલવાડામા એકડા બગડા



લેખક — તુળજીભાઈ દયારાજર વંશ

આ લેખની શરૂઆતથી જો હકીમત હપાય છે, તેમાં મુખ્યત્વે રીતે એકડા વગનો ઉત્તિદાસ વધુ આવે છે અને બગડાની હકીમત થોડા અને હપાય છે એમ માની ઘણા સાતિયધુઓ વિચારમા પડશે, કે લેખક બગડાનો પક્ષપાતી છે પરંતુ તેમ નથી હું એમના ર્ગના એક કુટુંબનો મનુષ્ય છું, અને ભારતનય મા સંપ્રિત સમને જો વાતાવરણ પચગાઇ રહ્યું છે તેણે તેમજ અનુભવે એમ શીખ્યું છે કે કુસપ દાદ અને વૈમનશ્ય વધારવામા દેવતા ઉપ નથી પરંતુ એકધ, વિદ્યાર્થી અન્યો અન્યમા નિષ્કામ પ્રેમ અને મનુષ્ય કર્તવ્યતા પાત્રમાજ દેશી ઉત્તિ સાધી રાકાશે એવા અનુભવે પાલવાડામા આનના એમના અને બગડાના ભોગે આમા । ઉભયવર્ગના જદ અને અનુભવી આગેવાનો, આગેવાની ગઈ યુજરી લુની જાય, ઉભયવર્ગે કરેલી જુલનુ કેવુ ગભીર પશ્ચિમ આપું છે તે જોઈ જો ભારી પ્રગતિ સુખની યોજનાનો નિષ્કામપણે વિચાર કરે અને હવે સાતિનું નવું બધારણુ બાધી, પાલવાડાના પવિત્ર નામને કીર્તિવત બનાવે એવી ભાવનાથી એકડા અને બગડાને આ ઉત્તિદાસ લખાય છે મારા હૃદયમા એકડા બગડાનો જો ભાવનથી, અને હું અનુભવુ છું કે વિદ્યાના પ્રચાર, ઉભયવર્ગના સુવાન અને ગવવાના સાતિયધુઓમા એમ સાધનાની નિવૃત્ત લાગણી ઉદભવી છે એ લાગણીનાળા સુવાન બધુઓ પોતે સપાદન કરેલી વિદ્યાનો સદ્બ્યપ કરી સાતિ કન્યાશુ એ એક દેશ મેવાનુ અગ છે એમ સમગ્ર કર્તવ્ય પરાયણ થશે, અને ભગવતી ભારત માતાના ઉત્તમ યજ્ઞના પ્રયત્નમા પ્રત્યેક ભારત સતાને પોતાની યથા શક્તિ પ્રવલ આદરવો જાતજો, આત્મભોગ આપી જન્મ ભૂમીની સેવા કરવી જોઈએ એમ સંકેપ વિદ્વાન, વિચારવાન, સ્વદેશભિમાની, ધર્મભિમાની પુરો કબૂન કરશે તો પછી આપણે આજણુ જેની ઉચ્ચ સાતિ, ધમગુરુઓએ અન્યો અન્યમા વૈમનશ્ય અને અહતા મમતાના પરિણામે જો અનિષ્ટ ફળ સાતિએ આપ્યા છે તેમાથી હવે મુક્ત થવાને પ્રયત્ન આદરી અથ પ્રગતે દ્રષ્ટીએ બનતુ જોઈએ એવા વિચારથીજ આ લેખ લખાય છે મે લેખની શરૂઆતમાજ જણાવ્યું છે, કે સત્ય હમી ત મગદ કરતા સાતિયધુઓ, આગેવાનો પગેગી દીમા પણ કરવી પડશે અને તેની દીકા કરતા સમય નખતે એવો પણ આવે, કે વર્ગથી અથવા જ્ઞાનથી વિરમ્ત પણ થતુ પડે, આ બધી હકીકત જાણીને અને જોખમ પરી સમજાનેજ આ લેખ લખાય છે હું આશા રાખુ છું અને અનુભવ મને એમ કહે છે કે અમારા પાલવાડામા ઉભયવર્ગમા એના ડાહ્યા અને વિચારવાન પુરો દહ છે કે જે આ લેખની સત્યાસ યનાની યુનના કરી ઉભયવર્ગના આગેવાનોએ કરેલી જુન જોઈ માગ આ લેખને યોગ્ય ધાય આપશે.

આ લેખના આરભમાજ મે જણાવ્યું છે, કે બગડાવર્ગમા વગ ૧૧ નામે એ વર્ગના સાતિયધુઓ કાંઈપણ વખત એકન થયા નથી, અને વર્ગમા કાંઈપણ સુધારા કર્યા નથી

કામના યોગથી કટાંગિવા મગજને શાત કરવાની છુપી કામનીવા યોષ્ઠ્યમાં છે

કાળે જે કર્મ તેજ ખર એમ માની બેસી રહેનામાજ મજ માની છે પરંતુ મને
શુ કયુ છે અને ના શુ કરે છે તે જાણના આ સમય હવે પ્રાપ્ત થયો છે બગડા
વર્ગ ૥ એક બે કુટુંબો, જેમ ૥ ૬૬ પુરુષોએ વિદ્યા સંપાદન કરી દેથી રાજ્યોમાં અ તા
હોદ્દાની નોકરી મેળવી વિદ્યાળ અનુભવ મેળવ્યો છે તેમજે જ્ઞાતિ પ્રત્યેની પોતાની
ફરજ અદા કરવાને શુ શુ કયુ છે, અને બગડા વગના કેટલાક અહ મારી પુરુષોના
મમતરથી ૫ પરિણામ આ કુ છે તે આ લેખના પાછળના ભાગમાં આવશે અત્યારે તો
એટલુજ જણાવીશ કે મળબળ ઉભય વર્ગના વૃદ્ધો અને યુવાનોને બતા કુ છે કે
એકય સાધનામાંજ સવ પ્રકારની હિનનિ સધાય છે અને તેથીજ ઉભાયવગના ડાહ્યા
અને વિદ્વાન અનુભવી વૃદ્ધો તથા યુવાનો એ દિશા તરફ પ્રયાણ કરવાનો પ્રયત્ન આ રી
રહ્યા છે એકડા વગના ઈતિહાસમાં ધ રી મુખિત નમુખિત જેનાછ છે વગના આગેવાનો
એ સાતને ધમના પડ ૥ નિચે ધણા અવિદિત કારો કયા છે જે બધાનુ વિગતવાર
વણન રી તેમની લાગણી દુખાની મ્થલ કિત્તજ રાવવાની મારી ૫ ૭ નથી પરંતુ
કુ એકડા વર્ગના મનુષ્ય કુ, વગનો ઇતિહાસ અને અનુભવ મેળવવાને મે વૃષોથી
પ્રયત્ન મ્યો છે અને તેમાં વર્ગમાં ધમને નામે અનમનુ આચરણુ વતુ થયુ છે એમ
ખુલી રીતે નજરે પડે છે તેથી વર્ગના આગેવાનોને નષ્ટ વિનવી કરે હુ કે જે
આપના હૃદયમાં મેના કમ માટે પશ્ચાત્તાપ થયો હોય જે આરે અ પાય કરી ધણા
જ્ઞાનિ ૥ ધુઓની લાગણી ખાવી તેમના હુ ય સતતે કયા હોય અને તેનુ ફળ થોડા
અથવા વધુ પ્રમાણમાં ભોગ યુ છે અથવા ભોગનો છો એની ખાની થતી હોયતો કૃપા
કરીને વગના પતિત્ર બ વારણુનો, પતિત્ર હૃદયથી પવિત્રપણે ઈશ્વરના પ્રતિનિધી
તરીકે અમન કરો એકડા વગમાં ધમને બદલે અધમ કયા થયો છે વગ ૥ બધારણુને
બાણુએ મુઠા ફેરી રીતે યથેચ્છ વતન થયુ છે અને આગેવાનોએ આખ આડા
કાન ત્વી રીતે કયા છે તેના કેનાક દ્રષ્ટાત આવતા અકમા આપીશ

અપૂણુ

પ્રિયતમા

અથવા

સુરસુદરીની પરમમૈત્રી

લખનાર — શ્રી ૦ જેબા ૥ મ લખાનીરા કર બધે ૥ ૧

પરિચ્છેદ ૩ જે

(ગાંડીયા ચાલુ)

કાવનુ

અધ નિઃા વીતી ગઈ હતી કૃષ્ણપત્ર આવતો દોડાથી જાણે જગત ઉપર

પરમૈશ્વરે માણસ જાનને વાગ ખુલ્લેલીને માટે આપ્યા છે

અધિકારનો ઉધિ રેલી રૂનો હોય, તેમ અત્યારે અખિન જગત્ અધિક રમા વિનુમ થયેલું હતું આ સમયે મારા પિતાના નિવાસ ગૃહમાં કંઈ છૂટી ગડમક હતી આ નિવાસ મંદિરના સાદર્શ, અમીત મનને આનંદ આપે તેવી એકાત અને તેની આસ પાસના પ્રદેશમાં પથરાઈ પડેલી પ્રકૃતિની લબ્ધતામાં મુગ્ધ થઈ મારા પિતાએ આ નિકેતનને પોતાના નિવાસ માટે પસંદ કર્યું હતું તેની સુવ્યવસ્થિત અને રમ્ય બાવણી માધવગમ્માતો, ખરેખર પ્રશનિય હતી, પણ આ સુદર નિકેતન માધવગમ્માની પ્રજ્ઞના નિવાસથી ઘણું જુદું પડી ગયેલું હતું જો આ દૃઢના રક્ષણ માટે રક્ષકોની સંપૂર્ણ અનુકુળતા હોયતો, આ મંદિરનો અધિવાસ સર્ગ સમો હતો, કિંતુ રક્ષકોને અભાવે અહિના એકાત અને આનંદ કોઈ સમયે લાયસ્પ્રદ થઈ પડે તેવા હતા હમણાં મારા પિતાના નિનિત અને નાના કુટુંબમાં બહુપત્રીઓ જાળ હતી તે સતત આ મકાનમાં નિવસતી હતી, ત્યારે મારા પિતા દિનમનો બહુ વખત રામ્યકાળ નિમીત્તે ગૃહમાં ગેર હાજર રહતા હોવાથી પોતાના કુટુંબ અને ગૃહના સરક્ષણ માટે મકાનના દરવાજા ઉપર સતત રહી શકે તેવા બે વૃદ્ધ રજપૂત ચોકીદારોને રાખવામાં તેને હુકમ થયેલો હતો આ વૃદ્ધ ચોકીદારો પોતાની ફરજ આ કરવા અત્યારે દરવાજા ઉપર હતા, અધિ રાત્રી અતિત થઈ ગયેન હોવાથી એક ચોખ્ખા નિદ્રા દેવીને શરણે પડ્યો હતો, ત્યારે બીજા પોતે જાગૃત હોવાનું સુચન કરના વખતે વખત ખખખાવ કરતો હતો અને તે સાથે હુકાનો ગગડાટ શ્રવણ ગોચર થઈ જતો હતો પણ અરીખી ચોકીદારની જાગૃતિ સુચવતા ખખખાર અને હુકાના ગગડાટે એકાત યાત્રિ પ્રતિમાથી થતી નિયમીત ક્રિયા જેવા હતા વસ્તુત તે ચોકીદાર અત્યારે તદ્વિત મનુષ્યની જાગૃતિમાં હતો, ત્યારે તેનું મન કંઈપણના કોઈ સાતમાં સ્વર્ગમાં ધુમી રહ્યું હતું

અત્યારે અમાનક નિષા સાથે સવન શાંતિનું સામ્રાજ્ય જન્મ્યું હતું કોઈ કોઈ વખત સભળાતી નિપાયર ગ્રાણીઓની કારમી ભયાવદ ચીસો, શ્વાનભયજન્ય અને શુવડાં દ્વિસ પક્ષીઓના કનકનાટ સ્વરો શાંતિને ભેદતા નિષાને વધુ ભયંકર બનાવતા હતા નિવાસ મંદિરના શયન ખડમાં મારી તરણ મા, મારા પિતાના વૃદ્ધ કૂંડમાં અને એક પરિચારીકા બરનિદ્રામાં પોત્યા હતા 'એ એ કૂંડમાં દોડો' અહિ કોઈ 'ફાળી જતે સ્વર્ગ મારી માથે અણધારી ચીસ નાખી તેનાથી વધુ ન બોનાયું કિંતુ તે સુતા દર્ના તે ખડ મારી માની ચીસથી ગાળ હોયો મારી માની કારમી ચીસ સાંભળી કૂંડમાં 'એ છ, કાણુ? ગળગાતે સ્વરે પૂછનાં મારી મા પાસે જવા સુતા હતા ત્યાંથી છત્ર મારી ફાળ પાયા પણ તેનાથી વડુ એમ ડગલુ એ આગળ જવા પગ ન ઉપડી શક્યો, તેમ તેનાથી વડુ એક અક્ષરે ન ઉચ્ચારી શક્યો એક નિમેશની ચીચિયારી પછીની નિમેરે આખા ખડમાં પુનઃ સૌ નિરવ થઈ રહ્યા ખડમાં ગ્રાણી પિત્ર ટગમગનો ગ્રાણી પ્રકાશ પાડી રહ્યો હતો વૃદ્ધ કૂંડમાં જ્યાંના ત્યાં ચિત્રપટ ઉપર આનેએની પ્રતિમા પેટે સજ્જ થઈ ગયેતા જણાયા, પરિચારીકા ભયથી દગ્ધ થઈ ગયેતા મનુષ્ય પેં ફાળી આંખે સત્રણ નેતી પોતાની પથારી પાસે શુપથપ ઉભી હતી અને ઉંચે સ્વરે શ્વાસ લેનારુએ શિશુ ધડતી જુદું કરવાનો

વાળ સુદર, લાંગા, ડેસમ જેવા બનાવના હોય તે ગાળીનીયા આજન પાપરો

લાના ઉપના લે ના લેખકે મુ નાની મહીના મોની ઝાઝાણી ખૂન કાં ? એ
પરથી એમ જણાય છે કે લેખકને મુળાપુરીની મોગમનહમા સમગ્રએતી, સુધારાના શિખર
અટલી ફેશનની રીચીવારીવાળી, નાનક ચેટક અને સીનેમાની સોપીન ટૂટ મોળી
ચોલકા પહેરનારી મોની મોની સલાએઆ હાલની આપનારી મહીનાઓ સાથે ઉદર
ખીનાડીવાળું લાગે છે ભાઈ એમા દોષ કેને દેવે આ જન્મ નાના સુધરેલા વિચારના
વિતાવતી વિનાસમા ફેશનગાઇખનાસવાળા આપણા ફેશનના ફરમા ફેના દેશીલાઈઓનીજ
જોનનાના છે કે સ્ત્રી ડ્રેજવળીમા વધાગે કરી દાવલાવન લટકા મટખ તરી આળા મથાને
ચશમા ચાવતી ન હિંદુ, ન મુસલમાન ન પારસી ને નહી ખ્રીસ્તી જેવી દેખાતી આપણી
યુવતીઓને સુધારી છે ભાઈ લેખક બધું મહારાગે નહી આપણા નાતિખધુઓ જેઓ
મુળાપુરીની મનહ માણે છે તેમ જ શેરો વડો એ સુધારના વા વાગે છે એ તો
કુદરતી છે પણ તમારી મેકની શીખામણ અપા સુધી છે એ તો ગાક વાગે તાજે
સમજણ પડશે

૧૬

શ્રીપાલવા !મા એકલા જગડાવું મથાળું વાચી આ ભટજના એળના જૂતે ભા
ભડાટ શર કરો અને નગરે । ચોથે । પાચડે ૭મે । કરનાની ધમાકડી જગાવી અને
જને પાનવાડીઆ દાનિમધુઓ । સુરતના મદ્દ સપાજમા નખર એકના સુધારા કરનાર
ગાતિખધુઓ । લેખકને લેખ વાચી ભટજને એમ જણાય છે કે શ્રીપાલવાડામા હવે
સુધારા કરવામા આ બે વગેરેના હન્ટમેગાપ કરાનાનો બાકી રહ્યા છે નાતિના સ્ત્રી
નીઓ । નગર । બગડે । અને એક ના અનુભવીઓ તમારી બાહત મમતા અને
યુક્તિ પ્રયુક્તિઓની ગાતિ કનહતી ગાતિના કે ય વક્તમા આટલી આપો અને ભવિ
ષ્યના ભાગ્યોના જીવનના સરગ માની રચના રચી સહે સપનિ સાપડે
વાળું કરે

ગાતિ વર્તમા ।

૧૭

સ્વધર્મ દુરધરની પદ્ધતિ—સુરત નિવાસી ગાતિખધુ ત્રીયુત માણેકસાદ
સુરજરામ વ્યાસ જેઓ મુબમમા શ્રી ચોપાઈની ગાતિના મત્રી છે તેમને ડકેરવાળા
રાકરાચાચ મહારાજ શ્રી રાજરાજેશ્વરાને સ્વધર્મ દુરધરની પદ્ધતિ આપી છે અને
શ્રી ૦ માણે જ્ઞાનભાઈને એ માટે અભિન ન આપીએ છીએ અને સ્વધર્મ દુરધરના
અથમા ત્રેહના યુ તત્ત્વ નમાણે ગતિ મેરામાં કત । પરાયણ સ્ત્રી ? માન મેળ પુ
છે તેથી વધુ મેળવે એવી પરમાત્મા પ્રતે નાચના કરીએ છીએ

પાસ થયા

શ્રી ૦ ધીમતનાન હરોવિદ વ્યાસ બારડોડીવાળા પી મની પરિક્ષકાઈ

શ્રી ગાડવાઈ ગીરજાજી હર દેશાઈ વામીદનાચા

કામ પિયા બોઈલ મગણુ ટેકાજી